

湘繡花鳥畫譜



前 言

在落实英明领袖华主席抓纲治国的伟大战略决策，深入揭批「四人帮」的大好形势下，工艺美术同其他战线一样，呈现了一派欣欣向荣的景象。为了贯彻毛主席制定的「古为今用」「洋为中用」「百花齐放、推陈出新」的文艺方针，和华主席「发展我国工艺美术产品」的光辉题词。我厂特编印湘绣老艺人李凯云部分近作七十四幅，供设计人员创作中参考。

李凯云老师从事湘绣绘画设计五十余年，在传统工笔花鸟画方面，积累了丰富的经验，他用观察和默写的方法，创作了许多生动的画面，其线条洗炼秀丽，结构严谨，富有浓厚的装饰性，这些作品对于花卉创作有一定的借鉴作用。

在印制过程中承长沙市人民印刷厂大力协助，我们表示衷心感谢。我厂编印资料缺乏经验，不足之处，请同志们批评指正。

湖南省湘绣厂资料室

一九七八年六月

目 录

牡丹	白头鸟	一	辛夷花	天鸡	十八
桃花	燕子	二	绣球	白顶溪鹑	十九
萱草	报春花	三	樱花	银胸丝冠鸟	二〇
芍药	鸣春鸟	四	连翘	红鸚鵡	二一
石南花	白头黑鸚	五	紫荆花	白鸚鵡	二二
杏花	鸚鵡	六	西府海棠	洋眉鸟	二三
金樱子花	梅花雀	七	樱花	芙蓉鸟	二四
杜鹃花	山雀	八	碧桃花	石青	二五
月季花	黄雀	九	野蔷薇	兰喉太阳鸟	二六
金丝桃	吁吁黑	十	紫薇花	锦带鸟	二七
梨花	赤红山椒雀	十一	石榴花	竹眉	二八
紫藤	金翅雀	十二	鸭跖草	白腹银雉	二九
鸢尾花	鹭鸶	十三	剪春罗	白鸚	三〇
天南星	锦鸡	十四	大丽花	麻雀	三一
太平花	马鸡	十五	子午莲	缝叶莺	三二
鱼灯苏	雉	十六	凌霄花	红脖鸟	三三
玉兰	朱雀	十七	葛花	黄鸚	三四

牵牛花	秋海棠	红秋葵	黄秋葵	小菊	柳	蓼花	夹竹桃	百合花	木槿花	三叶木通	美人蕉	梔子花	凤仙花	荷花	睡莲	扶桑	蜀葵	胭脂花	罌粟花
鸚鵡	白燕	太平鸟	黑喉鸚	长尾黄雉	鸭	鹅	紫啸鸫	鹌鹑	腊嘴	八哥	高髻冠鸟	一枝花	朱背啄花鸟	鹤鸫鸟	鸳鸯	黄眉柳莺	相思鸟	风头雀	黄喉鹀

五四	五三	五二	五一	五〇	四九	四八	四七	四六	四五	四四	四三	四二	四一	四〇	三九	三八	三七	三六	三五
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

石榴	柿	佛手	葡萄	苹果	青橙	枫藤	松	瑞香花	水仙	茶花	梅花	南天竺	腊梅	茶花	红梅	桂花	菊花	单瓣芙蓉	芙蓉花
黄莺鸟	伯劳	灰谷鸟	兰点颏	三点金鸟	代胜鸟	鹰	鹤	白眉翁	靠山红	娇凤	绣眼	金谷鸟	鸠	画眉鸟	兰鹊	秦吉鸟	燕雀	翠鸟	黄胆鸟

七四	七三	七二	七一	七〇	六九	六八	六七	六六	六五	六四	六三	六二	六一	六〇	五九	五八	五七	五六	五五
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----





二、桃花、燕子



三、萱草、报春花、莺



四、芍药、鸣春鸟



五、石南花、白头黑鹀



六、杏花、鸚鵡

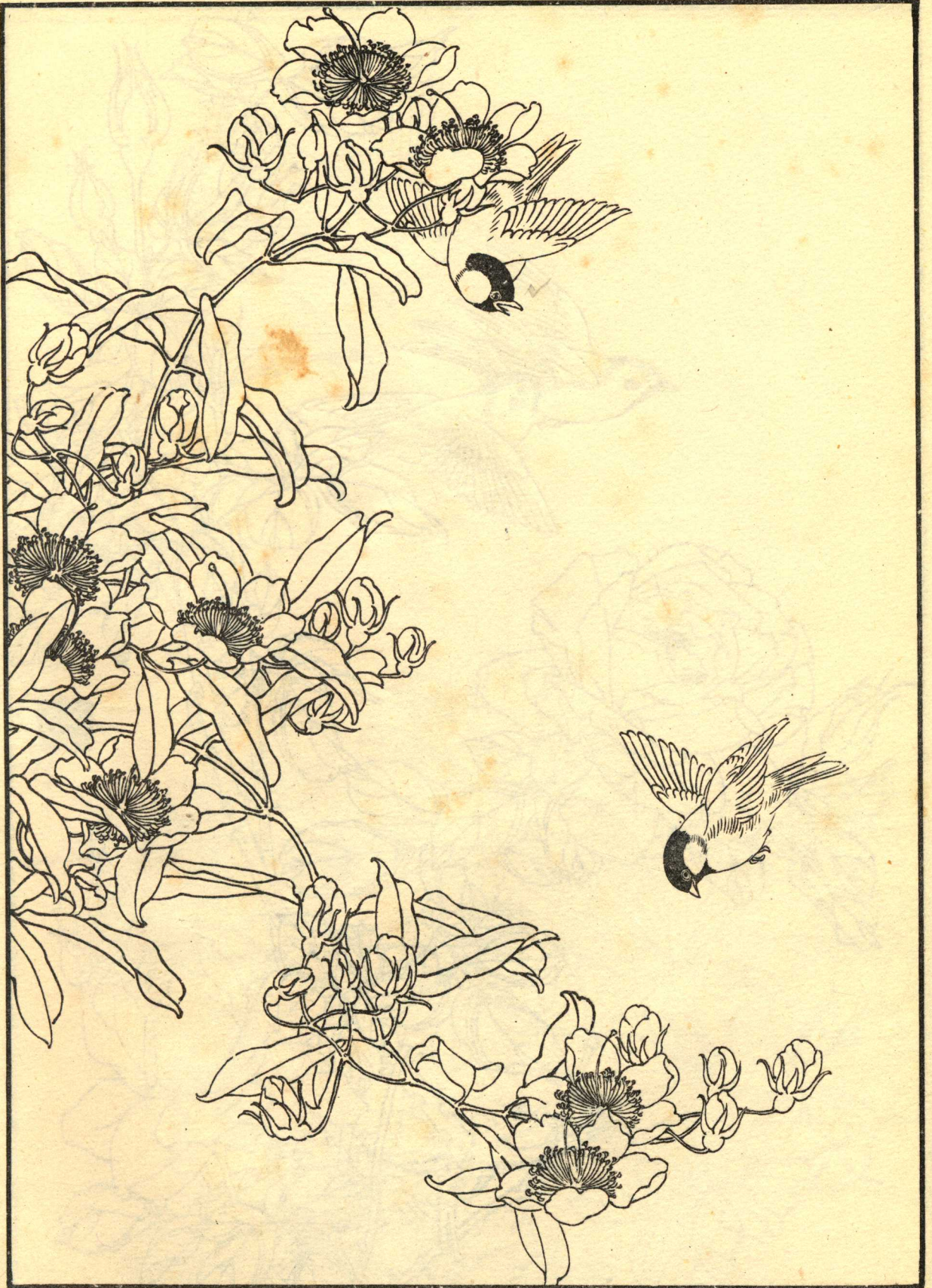




八- 杜鹃花、山雀



九、月季花、黄雀



✓ 十、金丝桃、呖呖黑



11

十一、梨花、赤红山椒雀



十二、紫藤、金翅雀

