

中国民间文学集成

浙江省

温岭市

故事
歌谣
谚语

续卷



中国民间文学集成浙江省温岭市

民间故事歌谣谚语续卷

温岭市民间文学集成续卷编委会

1995年5月

温岭民间文学三套集成续卷

温岭民间文学三套集成续卷编委会编

温岭印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32

字数：180000

印张：8.25

印数：2000册

印刷成本：6.62元

前 言

1988年《中国民间文学集成浙江省温岭县故事歌谣谚语卷》出版后，得到了广大读者的喜爱，2000册一销而空，该书今已较难见面。尝见一些读者寻寻觅觅之余，常叹该书收录本地民间故事、歌谣、谚语不够齐全，尚有不少余珠散落民间。1989年，县民间文艺工作者协会成立，该同仁即倡议续编三套集成，后数度征稿，来稿尽少，盖拾遗补缺，实属不易。历数年，勉为其难，今终于告成，本续卷所收故事59篇、歌谣33篇、谚语1154条，并附录民间文学论文两篇。本续卷编选体例，一从正卷，不敢有所变易，以求正续两卷一脉相通。

本书的编印得到了市文联和市文化局的大力支持，梁方秋局长和市文联原副主席郭修琳在百忙中审阅了全稿，提出不少宝贵的意见，在此特表谢意。

本书编选之初，林复初、陈丹林曾协助编选部份稿件，并此致谢。

限于我们的水平和能力，编选中的疏漏或错误在所难免，希望广大读者多多批评指正。

编 者

1995年5月

目 录

故 事 卷

传说部分

龙的传说:

白龙望娘.....(1)

柳老大与寒坑龙.....(2)

人物传说:

坐首席.....(4)

三人行.....(6)

拳师沈公豹的传说.....(6)

奇方医奇病.....(14)

野人和武举人.....(15)

罗隐的传说.....(17)

彝庚老本的故事.....(18)

老本因艺震地头蛇.....(20)

地方传说

放生池和葛仙井.....(22)

各自修行.....(23)

麻糍桥.....(24)

龙眼.....(25)

动植物传说

猫虎分家.....(25)

七叶一枝花.....(26)

小麦缝.....(28)

俗语传说

小人还在脚肚子.....(29)

黄岩斜的来历.....(30)

擦粉进棺材死要脸.....(31)

故事部分

幻想故事

石郎和石头姑娘.....(33)

鬼怪故事

阎罗大王乱断案.....(37)

生活故事

小气鬼和刮皮刀.....(38)

张相公和饭店嫂.....(40)

三句不离本行.....(40)

大伯做月里.....(41)

假充皮袍.....(43)

白目人当师傅.....(44)

大丈夫怕老婆.....(45)

呆度见丈姆娘.....(46)

店小二猜职业.....(47)

只怕漏.....(48)

学手熟.....(49)

比家私.....(50)

吃狗屎.....(51)

牛皮大王学官话.....(53)

菜头糊者也.....(54)

一痛的故事	(55)
智斗野人	(56)
厚脸皮的财主	(58)
捞穷财主请教书先生	(59)
责任各半	(61)
两兄弟	(62)
柿树留样	(65)
对诗许囡	(66)
喜怒哀乐	(67)
机智人物故事	
以毒攻毒	(68)
聪明的丫环	(70)
笑话	
糕馅糕	(71)
人笑死	(72)
解母彭	(73)
不知好歹	(74)
呆度夫妻	(75)
两库着了剩个当	(76)
买笔	(76)
中看不中用	(77)
讲度话	(78)
黄枝诗	(80)
江湖嘴	(81)

歌 谣 卷

时政歌

- 丈夫当壮丁.....(83)
- 五更调.....(85)
- 五字歌.....(86)
- 天上星多月勿明.....(88)
- 逃壮丁.....(88)
- 抽壮丁.....(89)

生活歌

- 讨饭人十字歌.....(89)
- 种田人吃米糠.....(90)
- 穷人上吊.....(90)
- 颠倒歌.....(91)
- 渔妇怨.....(92)
- 回娘家.....(92)
- 寡妇想转嫁.....(93)
- 嫁因勿嫁三塘底.....(93)
- 假和尚.....(94)
- 卖糖谣.....(94)
- 烂糊木匠坏工具.....(95)
- 长工叹.....(96)
- 好男只怕女缠.....(99)
- 拜佛老太讲白嗒.....(100)
- 丑婆娘.....(100)
- 赌卜鬼.....(101)

乡土歌	
(1) 滚十兽	(102)
(2) 家娘白落死	(104)
(3) 头字歌	(104)
(4) 地名谣	(105)

儿歌	
(5) 南京瓜	(106)

劳动歌	
(6) 好大姐	(107)
(7) 做散工	(108)

杂歌	
(8) 戒赌歌	(109)
(9) 教儿经	(111)
(10) 十只台子	(114)
(11) 习俗婚礼歌	(116)

谚 语 卷

时政类	
(12) 家乡	(165)
(13) 政策	(165)
(14) 阶级	(166)
(15) 抗争	(166)
(16) 权势	(167)
事理类	
(17) 真理	(169)
(18) 实践	(169)

知识	(170)
是非	(170)
规律	(170)
机遇	(171)
杂说	(172)
修养类	
理想	(175)
德行	(176)
胆识	(177)
学习	(177)
智慧	(178)
谨慎	(179)
社交类	
集体	(180)
个人	(181)
团结	(181)
工作	(181)
谈吐	(182)
训教	(183)
交游	(184)
互助	(185)
家庭	(186)
亲邻	(187)
生活类	
幸福	(189)
勤俭	(189)
婚恋	(191)

医药	(193)
保健	(194)
行旅	(195)
买卖	(196)
自然类	
时令	(198)
天文	(200)
气象	(201)
物候	(203)
生产类	
农业	(205)
林业	(207)
牧业	(208)
副业	(208)
渔业	(209)
综合类	(211)
歇后语	(215)
民间谣谚在行政管理中的作用	(224)
民间谣谚在新闻报导中的运用	(234)

白龙望娘

在温岭高桥北闸与黄岩下梁沙头相接之处，有一条弯弯曲曲的河流，共有十八个汇头，群众俗称“十八回”。“十八回”是怎样形成的呢？说起来还有一段有趣的故事。

从前，此地叫万昌乡围浦里。围浦里有一个姑娘名叫“梅”。

有一天，风和日丽，梅在一条小河上洗衣服，突然飘来一颗晶莹洁白的珠。梅把这颗珠捉来，含在嘴里，继续洗衣。由于不小心，梅把这颗光滑的银珠吞到肚子里去了。

没多久，梅就怀胎了。后来，生下的小孩很奇怪，夜里睡在娘身边吃奶，白天却不知到哪里去了。

有一天天亮时分，梅问孩子：“儿啊，你夜里回来睡在娘身边，白天究竟到哪儿去了呢？”孩子说：“娘，你要见我的真身吗？”娘说：“要见”。孩子说：“你看吧！”结果有一条小虫出现在梅的面前。梅等了一会儿，没见儿子的影子，就喊：“儿啊，你在哪里？”那条小虫回答说：“我在这里呀！”梅一见是一条小虫，就说：“儿啊，你就是一条小虫吗？”小虫说：“娘，你要大见吗？”娘说：“我要大见。”孩子就叫娘搬三十六张八仙桌来并排排好。等梅把三十六张桌子排好，桌子上突然出现了一条又高又大的白龙躺着。梅一看这高大的白龙，当时就吓死了。这条白龙一看娘死了，就准备回龙潭去。但它又放不下心，走几步回头看一眼，共回头十八次。见娘再也不会苏醒了，白龙就回龙潭

去了。后人把白龙十八次回头看娘的地方叫做“十八回”。

站在北闸山头，往下看“十八回”的痕迹至今还能隐约可见。

搜集整理者：夏灵敏 新河区中心小学

柳老大与寒坑龙

上古年间，梅溪柳家太公和姆坑傅家祖宗合伙驾驶一条卷底木帆船到福建做生意，在海上遭到暴风雨的袭击，柳、傅两人不知东西南北，任船在海上随风逐浪漂流了两天两夜。风浪稍停，柳傅两人从船舱中出来一看，天哪！四周仍是白雾茫茫，波涛滚滚。在昏暗的暮色中，好不容易发现一个小岛。两人拢埠上岸，船中粮断水尽，早已饿得头昏眼花，便到岛上觅食寻水。在行进中，忽然迂见一位白发老翁，他见柳、傅二公，便问：

“二位老人家住在哪里，为何到此？”

柳傅二公如见亲人，忙说：“老公公，这里是什么地方？”

“这里是南洋下屯。”

柳傅二人曾听人家讲过，南洋是很远的地方，他俩想：“这次要想生还故土，怕是不可能了。”于是便号啕大哭起来。

白发老翁亲切地安慰二人说：“二位勿用愁，我也是上港人，流落异乡多年，刚好搭二位便船回乡。”

两人虽稍宽心，但村村水路遥远，方向莫测，粮尽淡水缺，如何能回家？仍是愁眉苦脸。

白发老翁看透了二人的苦衷，自告奋勇地说：“水路我熟悉，驶船我内行，二位不必操心，放心睡觉休息吧，不要一日可回家。”

原来这白发老翁就是几年前误犯天条，被玉皇大帝贬到下屯反省，有功之日再行复职的寒坑龙。

几天几夜的折磨，傅公一放倒身子便沉沉入睡。柳公虽然疲乏不堪，心中尚有疑虑万千，迟迟不能入睡。他在舱里感到船只在迅猛行驶，听到海水哗哗响，伴有荆棘撕裂、树枝断折声……。他爬起来微微睁眼从缝隙中向外看，只见两盏灯笼挂在大桅上，龙头缠在大桅间，龙尾摆住舵牙头，船只逢山过山，逢海跨海，好像在腾云驾雾。

第二天佛晓，船抵梅溪滩头。白发老翁上岸后，在滩头水窟中洗手洗足。这个水窟至今大旱勿燥。

柳公是个好客之人，强留白发老翁食宿，以素斋素果奉敬，房间床铺整理得十分清洁齐整。可是白发老翁再三推辞，要留宿柳家柴房。入夜，柳公有心窥视，只见龙头搁在灶司佛堊上，龙尾系在柴仓边。从此寒坑龙就与柳傅二公结拜为相好朋友，柳公与他更为亲近。临别时，白发老翁赠给柳公一面小铜锣说：“碰到天旱无雨，敲响小铜锣即可。”事后，柳公也曾到过寒坑探望老翁。

柳公子孙下代多众，竟经常敲击小铜锣，甚至为茅坑上水求雨。从此，小铜锣不翼而飞。

寒坑龙为感激柳公情义，特意告诉柳公下代：“着要雨，请来寒坑取。”柳家为感谢寒坑龙施雨，特地在梅溪坦头建了座龙王庙，至今还在。每逢天旱无雨，梅溪柳家就

到寒坑接龙求雨，形式较隆重。每次行雨，先梅溪，次姆坑，然后布及江夏、河岙、界坑……。寒坑龙身带三分雹，而梅溪从来没有遭到冰雹的危害。

讲述者：张义寿

整理者：张立候

坐 首 席

明朝正德年间，皇帝派出巡按大人到台州六县视察。台州知府拍马屁，连忙派人采购山珍海味，准备大摆酒席为巡按大人接风。并发贴请六县知县和地方士绅作陪。

宴会那天，知府满面春风地把巡按大人迎进宴会厅，后面跟着一大帮陪客。一进入餐厅，只见首席上早端坐着一位容貌非凡的老先生。巡按大人见首席上有人，便坐了第二位。知府以为这位老先生是巡按带来的贵客，就打个招呼入座。其他人相继找位子坐下。斟酒的差使，就落到了坐在下首的太平知县身上。太平知县满肚子不高兴，心想：我堂堂七品知县，居然给这个没有名望的老家伙倒第一杯酒！只是在巡按大人面前，有失礼仪，不好发作。

酒过三巡，太平县官禁不住开口了：“请问老先生，你坐这个位置上喝酒，有几次了？”

“七次了。”

县官又问：“请说说以上六次的酒宴？”

老先生放下筷子说：“完全可以。第一次，姐姐出嫁，

我到她家，亲家公说新舅子坐上横头。第二次，我娶老婆，到丈人家，丈母娘说新姊丈坐这里。”大家听了，哈哈大笑，以为这是一位疯老头。太平知县更是来劲，嘲讽地说：“老先生，你说下去呀！”老先生毫不在乎地说：“第三次，村里人打架，我给他们调解，并吃和好酒，被大家推上这个位置。第四次，杭州巡抚衙门办戍林宴，我刚好在省城，巡抚叫我坐首位。”大家听了，捧腹大笑，他妈的，真是瞎扯谎，“戍林宴”上全是省级大官，哪有你的份，恐怕在桌下吧！老先生漫不径心地继续说：“第五次，皇太子过生日；第六次，皇太后做寿，皇上请我坐这个位置。加上今天，是第七次了。”

巡按大人回忆：五、六两次皇上宴请百官，我都在场。仔细一忖，那时首席上好像有一位老先生……。只因自己官小，离首席太远，看不清楚。还记得皇上、皇太后曾叫人给老先生敬过三杯酒呢！想到这里，他站起来十分有礼貌地拱手说：“请问老先生尊姓大名？”老先生微笑着说：“我姓谢名铎。”巡按立即作揖说：“老太师在上，受晚生一拜！”知府和众人一听，原来是皇上的老师——谢祭酒。就全体起立，低头哈腰，向老太师请安。唯有太平知县，双膝跪倒，磕头如捣葱，喏喏请罪。

谢祭酒说：“杜甫诗曰：朱门酒肉臭，路有冻死骨。眼下台州遭灾，饿殍遍野，民不聊生。尔等却大摆筵席，花天酒地，为官者，不思民疾苦，能称得上一个父母官吗？”说罢拂袖退席。巡按大人也跟着走了。这场酒宴就不欢而散。

搜集整理者：姆坑张立文

改写者：集口

三人行

一天，明代诗人吴一瓢先生与两位进京赴考的举人夜间同行。两位举人觉得寂寞，建议吟诗消遣，并商定前行者出句。前者即吟道：“行行又行行，百里天未明。”后者若思良久，终于不能对上。吴一瓢心中暗笑，口中吟道：“前者出诗对，后面勿做声。”后面的举人听了，心中恼怒，他想：“我读书破万卷，上知天文，下知地理，你有多少才学，胆敢讽刺我？”便说：“先生才高，请先生上对。”吴一瓢说：“不敢当。不过，对诗词略知一、二，不妥处请二位多指教。随吟道：“不见青山色，但闻水流声。”两位举人听了，肃然起敬，齐问：“先生尊姓大名？”吴通报了姓名。两位举人大喜说：“久闻先生大名，今日相逢，三生有幸。正如孔圣人所说：三人行，必有我师也！”遂结伴同行。

搜集整理者：张立文·姆坑

改写者：衣羊

拳师沈公豹的传说

清朝末年，新河街出了个老本叫沈公豹。

沈公豹出生在新河西门沈家里，父亲开一爿南货店，蛮有家私，五十来岁才得一子。家里老的老，小的小，街