

五

加註素問玄機原病式

原文素問病机气宜保命集卷上



食素問玄機原病式序

夫梓人之巧。不能逃繩墨之式。治者之工。不能出規模之制。故繩墨規模者。天下之通用。古今之不易。本聖人之所制作者也。且醫道幽微玄之又玄。與人性命。非聖人孰能與於此。原自伏羲得河圖之象。始畫八卦。引而伸之。觸類而長之。天下之能事畢矣。因而重之。為六十四卦。則天地三才之道。萬物之象。備焉。故軒轅得之。謂人壽命。本道統天地陰陽造化而生。其壽夭修短。莫不有數。能持而守之者。得盡終其數。不能持守。恣情縱慾。憂患所傷。以致夭亡者。不為少矣。故與天師岐伯。參酌天地三陰三陽。六氣行運。一歲十二月之間。分布在人。為手足三陰三陽。十二經左右之要會。作八十一篇。垂為世範。名曰內經。素問至今用之。而為醫家繩墨規模者也。故知其要者。一言而終。不知其要者。流散無窮。蓋知要之人。鮮矣。粵自守真先生者。本河間人也。姓劉名完素。字守真。夙有聰慧。自幼年耽嗜醫書。千經百論。往往過目無所取者。謂非至道造化之書。因披玩素問一經。朝勤夕思。手不釋卷。三五年間。廢寢忘餐。參詳其理。至於意義深遠。所精覃思。期於必通。一日於靜室中。澄神宴坐。沈思畢慮。探索難解之義。神識否冥。似寤寐間。有道士者。自門而入。授先生美酒一小盞。若象梳許。咽而復有如此三二十次。咽不能盡。二道者笑曰。如厭飫。反吐於盞中。復授道者。倒於小葫蘆中。道者出。恍然一夢。覺而亦酒香。香無所據。急於內外追之。不見。而後心至神靈。大有開悟。此說幾乎誕妄。默而不言。以僕為知言。先生故以誠告。與夫史稱扁鵲遇長桑君飲藥。以此視病。盡見五臟癥結。特以診脈為名。亦何異焉。因著內經運氣要旨。論醫方精要。宣明論二部。共一十七萬餘言。精微浩汗。造化詳悉。而又述習醫要用直格拜藥方。已板行於世外。又作素問玄機原病式。拜注二萬餘言。特採摭至真要大論一篇。病機氣宜之說。撮其樞要。自成一家。精貫古今。無非神授。蓋天之未喪斯文也。復生其人。發明醫道。乃今時五宗教之師。以致於此。莫不效驗。直明五運六氣之至要。傷寒雜病之指歸。其言簡。其理明。易為披究。足以察陰陽二症之隱。顯醫家前後之得失。如式中所說。木極似金。火極似水之類。謂亢則害。承迺制。鬱極迺發。變化之理。大為要妙。非智者焉能及此。可謂肯意昭昭。萬舉萬全。神聖工巧。能事畢矣。真知要之書也。但見今之醫人。竊用先生諸藥。得效者衆多。以今十數年。猶給其名。恥言涼藥。謂去熱藥為非。不稱其人。反成毀謗。其道難行也。如此哀哉。哀哉。是知中人以下。不可以語上信矣。僕自幼年氣弱多病。醫書脈

