

LONGYIN ZUO DIN JI

龍吟作品集



龙吟作品集

策划 沈前林
主编 吴开俊

重庆市万盛区文化体育局 编印
重庆市万盛区文艺界联合会

作者 简介

龙吟 1927年出生重庆梁平。副研究馆员。历任文化馆负责人、副馆长及音乐与文学辅导。现是中国群众文化学会和重庆市音乐家、民间文艺家、曲艺家等协会会员；曾任市音乐工作者协会执委、市群文学会理事和万盛区文联（筹）副主任、文学协会会长、《矿苗》主编。1950年起发表文艺作品和论著百多篇（首）；改编现代川剧4台公演；参与编辑民间文学集成区卷2册和市故事卷1套；有3篇论文在全国或省、市获奖。名列多种志（辞）书。

07

祝贺龙吟作品集出版
青木子白诗句

能咆龙吟殷岩泉
慄深林兮惊层巅

魏学林

农历壬午年春月
于重庆不寐

努力用先进文化和崇高的道德构筑人的精神和升华人的思想，纯化人的心灵和鼓舞人的斗志，提高人的素质和淬炼人的意志，把万盛建设成为有中国特色社会主义先进文化区。

蒋建团

2002年3月2日



作者在四川省和重庆市群众文化学术研讨会上

自咏词

喜逢国庆，
又值中秋。
多少沾沾往事，
难与双节同讴。
坎坷世途跋涉，
却赢得满怀清风，
勿燥勿忧！

云天长夜，
婵娟闲休。
一串碌碌足音，
何须侧耳回头。
点滴墨迹染纸，
为的是敞开心扉，
乘风畅游！

龙吟 2001年10月1日夜

编 印 说 明

龙吟同志从事文化馆工作40余载，1989年退休后，仍继续关注群众文化的发展，对群众文化事业作出了较大贡献。自1950年以来，他结合党的宣传任务和群众文化生活需要，在积极开展活动、努力培养人才的同时，创作了多种形式的文学艺术作品，撰写了一批理论研究文章；现选编成集，借以表达我们既有不忘“老群文”之意，更是激励“后来人”之举，也算送给龙吟同志75寿辰的一份贺礼！

本作品集系龙吟同志专集。除有些作品由于资料散失难觅外，收入了作者现存作品中的绝大部分。它不仅概括地反映了龙吟同志一生的文艺生涯，也可轮廓地看到某些群众文化的轨迹。因而，其中不少作品系当时“写中心、演中心、唱中心”影响下的产物，致使内容与形式难能完美地统一；有的还打上了“左”的思想烙印。这样的作品收入本集是为了尊重历史，尽可能如实地反映作者的创作全貌。请读者以历史唯物主义的观点去审视对待。

本集按论述、演唱和文学三个类型分为三篇，又

按不同体裁、形式加以分目，再大体上按脱稿或发表时间的先后次序排列。

为了了解创作背景或作者意图，编印时基本上保留了作者原“注”及其自撰“说明”或“附记”等。

——编者

龙吟未尽期

(代序)

尹家绪

我现在供职的企业，有一个很好的名字：长安。这个名字，自然使人想起“长治久安”、“长乐未央”以及“一日看尽长安花”等吉祥而美好的句子来。我年轻时结识的一位文友，也有一个很好的名字叫龙吟。这个名字，自然也使人想起“龙章凤姿”、“于焉逍遥，聊以娱性，尔乃龙吟方泽，虎啸山丘”的文人雅士来。

当然，按照辨证法的观点，名字属于形式的东西，它是为其内容服务的。然而，名字往往又能折射出内容的实质和目的性。我的企业长安，140余年的铸剑历史，目的是为了固国强兵、长治久安。我的文友龙吟先生，40余年的笔耕历史，目的是为了有更多龙吟虎啸的华章传世。

中国是一个文明古国，历来对写文章是十分看重的。三国时的曹丕曾经说文章是“经国之大业，不朽之盛世。”毛主席也说过文艺是“整个革命机器的一个组成部分。是团结人民、教育人民、打击敌人、消灭敌人的有力武器。”我们这一代人，可以说都是在《红岩》、《青春之歌》、《苦菜花》等作品中一大批高尚的艺术形象的熏陶下成长起来的。因此，我们是很推崇写文章的作家们，将他们誉为“人类灵

魂的工程师”。

然而，历史也有这么一种现象，意识形态与社会经济的发展往往不一定是同步的。当市场经济大潮惊涛拍岸的时候，也许文学艺术跌入了谷底，出现“门庭冷落鞍马稀”的窘况。现实正是如此，于是，不少作家、艺术家投笔从商，去作商海的弄潮儿。

但是，更有不少作家、艺术家依然乐于清贫，甘于寂寞，依然笔耕不辍，依然将最美好的精神食粮奉献给民众。龙吟先生就是一个，摆在我案头的这部即将付梓的《龙吟作品集》就是有力的佐证。这个集子上下半个世纪，纵横十多种文体，洋洋洒洒几十万字，可以说是龙吟先生毕生心血的结晶。读过这本集子，掩卷而思，我认为：用文艺的形式，忠实地记录下共和国半个世纪坎坷的前进步伐，不造作，不掩饰，客观中流露出作者对共和国的爱恋之情；“上得厅堂，下得厨房”，集子中既有扛鼎之作，但更多的是带着泥土芬芳的民族、民间文艺，可见作者对家乡的拳拳之心。我以为这是这个集子的两大特色。

英国诗人雪莱说过，冬天已经来到，春天还会远吗？江总书记在“三个代表”中提出了“先进文化前进方向”的重要思想，在去年12月召开的全国第七次文代会上发出了建设有中国特色的社会主义文化，实现中华民族的伟大复兴的号召。我认为这就是文艺百花苑的春天。春风拂人，春雨润物。龙吟未尽期，佳作多面世。这是我对龙吟先生的祝愿，也权当这个集子的代序。

2002年3月

论

述

篇

目 录

龙吟未尽期(代序)	尹家绪 (1)
-----------------	---------

论 述 篇

论 文

谈老年文化	(1)
坚持“准则”开拓前进 ——浅析“以文补文”	(14)
文化馆定编定员管窥	(20)
群众文化新观念和结构布局模式的探讨	(38)
市场经济条件下群众文化的主要功能	(49)
粽子起源和粽子民俗	(63)
文昌信仰源流与文昌文化	(67)
试论“经济登陆”	(86)

评 介

民间文学的地方特色

——浏览《重庆市南桐矿区民间故事卷》	(94)
《民间文学三套集成南桐矿区卷》前言	(101)
序《南桐矿区歌谣谚语卷》	(106)
文化艺术 绚丽多姿 ——南桐矿区建区30年来文化工作述评	(111)

调查报告

塆上今昔

——万盛公社塆上大队解放前后调查摘要…………… (122)

演 唱 篇

歌 曲

做活路……………	(137)
采茶谣……………	(138)
坚决消灭细菌战争……………	(139)
自由婚姻真正好……………	(141)
新中国幸福滚滚来……………	(142)
金竹子……………	(143)
早操歌……………	(144)
到农业生产战线上去……………	(145)
钢铁工人有力量……………	(147)
高唱革新歌……………	(148)
声声歌唱解放军……………	(149)
毛主席在长江漫步……………	(151)
红岩儿女怀念周总理……………	(153)
巴山啊！我的故乡……………	(155)
汽车嘟嘟过山梁……………	(157)
丰收乐……………	(159)
赶着羊群把歌唱……………	(160)
唱甜歌……………	(161)
我来作红娘……………	(162)
远方的客人请到万盛来……………	(163)

漫步黑山森林·····	(165)
看谁是清洁模范·····	(167)
灿烂的红五月来到了·····	(169)
歌唱社会主义的花朵·····	(171)

乐 曲

开山修路·····	(173)
-----------	-------

词表演

欢庆第一个教师节	
——少先队员的献辞·····	(175)

讲故事

江姐斗马侠·····	(184)
------------	-------

曲 艺

大石岩上（四川扬琴）·····	(205)
戏姑坟（四川评书）·····	(221)
小伙出嫁（四川清音）·····	(237)

戏 剧

皇亲梦（喜川剧）·····	(243)
---------------	-------

文 学 篇

[诗词]

今体诗

打扮·····	(269)
夜闻笛声·····	(270)
拣谷吊·····	(272)
春装·····	(273)
答卷·····	(274)

回来吧，沙粒·····	(276)
山林·····	(278)
修路·····	(279)
丰碑颂	
——献给党的十一届三中全会·····	(280)
愿望·····	(283)
心往炭子冲·····	(284)
藤·····	(286)
真想又哑又瞎·····	(287)
画像·····	(288)
黑牡丹赞	
——献给党的优秀儿女赵春娥·····	(289)
路·····	(291)
观潼南龙舟会·····	(293)
聂耳纪念碑前·····	(294)
在狮子峰上·····	(295)
水族的独白	
——微型诗四首·····	(296)
一位诗人的自语·····	(297)
过火焰山·····	(298)
某教师坦言·····	(299)
在北戴河·····	(300)
生与死·····	(301)
歌 词	
巴三巴四去望娘·····	(302)
烈焰熊熊照夜空·····	(303)
矿灯谣·····	(304)

煤斗歌·····	(306)
万众一心齐向前·····	(308)
大干苦干永向前·····	(309)
前进吧！年青的朋友·····	(311)
青春曲·····	(313)
三月阳光好·····	(315)
小伙子今天要出嫁·····	(317)
追呀，追·····	(318)
万里长江万里浪·····	(320)
迎着春风到矿山·····	(321)
矿灯恋·····	(323)
啊，煤河·····	(324)
山洪·····	(326)
国土管理要加强·····	(327)
抗灾！救灾·····	(329)
游迷宫·····	(331)
老年乐·····	(332)
古 诗	
读书·····	(333)
观重庆长江大桥·····	(334)
绝 句	
咏扇（二首）·····	(335)
祝万盛影剧院可来营业部开张·····	(336)
落叶·····	(337)
春蚕·····	(338)
偕友游万盛石林·····	(339)
赠老中医·····	(340)