

理想
藏书

典藏经典



□杨艳丽 编著

一本书读懂中国史 下



内容全面 文字精练 图片丰富
知识与智慧的完美结合 历史学习的理想读本



中华上下五千年

大全集

展现华夏民族五千年历史长卷
通览王朝帝国兴与衰风云变幻

触摸文明脉搏
开阔文化视野

五千年悠悠岁月，留下了绵延不绝的历史传承，一段段故事记录了历代王朝

的兴衰更替——圣君明主的文治武功，圣人先贤的深度哲思，政治舞台的

机，军事角斗的计谋韬略，所有的一切都启迪着后人去领悟王朝更迭的理

败的原因和兴国富民的道路。

中国华侨出版社

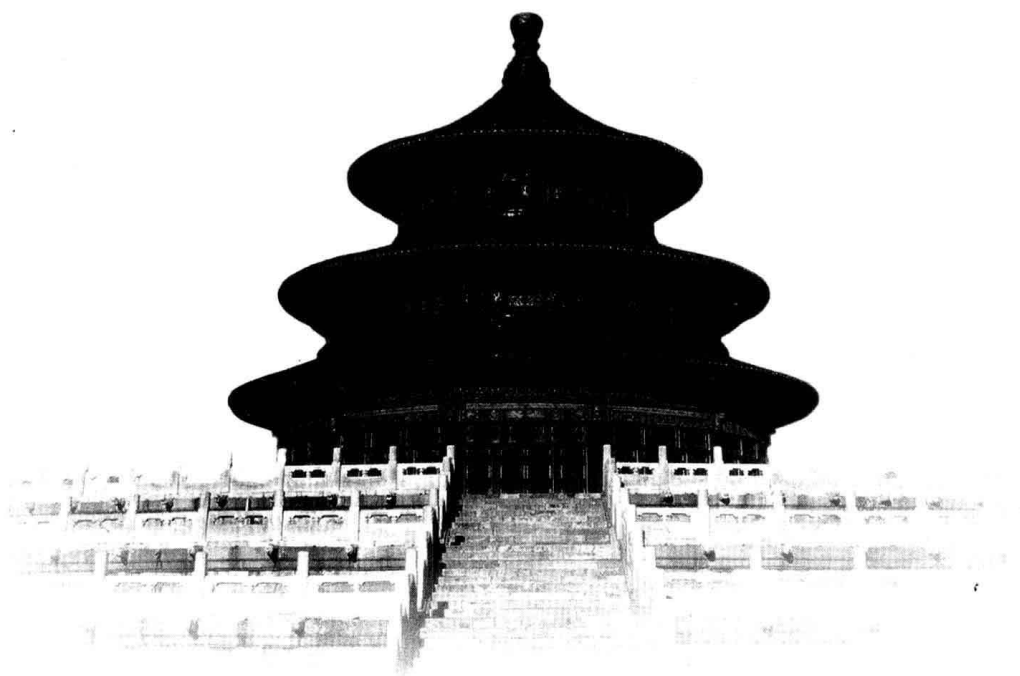
中国讲述历史的权威版本

中华上下五千年

大全集

（下册）

杨艳丽 编著



中國華僑出版社

酈道元注《水经》

酈道元是北魏时期范阳（今河北涿州）人。他出生在官宦世家，自己也先后在平城和洛阳担任过骑都尉、御史中尉、北中郎将等中央官职，还多次出任地方官。

酈道元非常喜欢读书，把书籍当作最好的伙伴。他喜欢读各种类型的书，但最爱读的还是有关记录地理知识的书籍。他将当时所有这方面的书籍都读了一遍，并不畏艰辛，力求将书中记录的知识读懂。书中对同一个地方的记录如果有出入，他发现之后，就会千方百计地找出其中的原因。就这样，他阅读了大量的书籍，掌握了渊博的知识。

他在十几岁时被父亲带到山东，父亲去游山玩水时，经常把他带在身边。他们游览了石井的瀑布、临朐的熏冶泉水，那里的美景让他们大饱眼福。酈道元长大后，去河南、山西、河北等地做官，经常利用空闲时间去各地进行实地考察，每到一个地方，他都会努力将那里的地图和地理著作收集起来，并根据这些资料提供的信息，对各地河流的干道和支流的分布情况进行考察。他走过很多地方，收集了大量的民间歌谣、方言、传说，将自己的所见所闻，全都记下来。此外，他还寻访古迹，沿着河流向前走，一直追溯到河流的源头才罢休。经过长年累月的积累，他掌握了很多地理方面的原始资料。

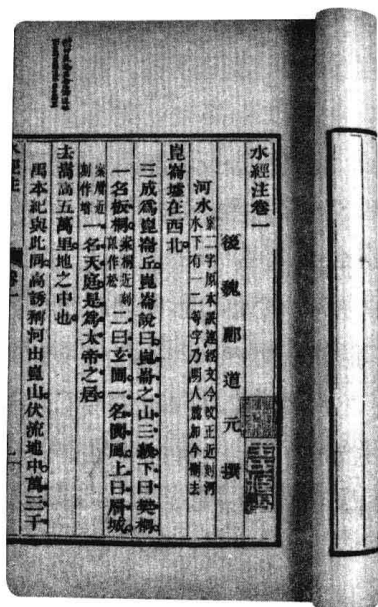
有一天，一位朋友来找他。那位朋友知道他喜欢地理方面的书籍，就特地给他带来一本由东晋著名文学家郭璞所作的《水经注》。汉代的桑钦写了一本记录我国河流分布状况的《水经》，郭璞为这本书作了注，所以他的书叫《水经注》。酈道元非常喜欢这本书，总是把书带在身上，遇到闲暇时间便拿出来读一会儿。

一天夜里，酈道元做了一个非常奇怪的梦，他梦到郭璞对他说：“我给《水经》作注的时候，由于受到战乱的影响，无法对北方的河流进行详细地记录，这让我感觉到非常遗憾。如果你愿意重新为《水经》作注，让我不再觉得遗憾，那么我愿意用笔墨帮助你。”说完这几句话后，郭璞就消失了。酈道元醒来之后，一直在回想这个奇怪的梦。从此之后，他的文采与以前相比有了非常大的进步。

这只是古代人的传说，并不可信，但从此之后，酈道元果真开始撰写《水经注》了。

由于年轻时候游览了很多地方，做了非常详细的记录，所以各地的山水分布及风土人情，他都一清二楚。这对给《水经》作注提供了很多便利条件。《水经》只记录了各地的河流，而河流所过区域的地理情况却不记一字，对河流的记录也过于简单，并有很多遗漏的地方。酈道元为了做出更详尽的记录，亲自到各地奔走，对一些山水进行了实地勘察，今天江苏、安徽、山西、山东、河南、河北、内蒙古等地，都留下了他的足迹。

《水经》只记录河流，酈道元在给《水经》作注时，突破了河流的局限，以河流为纲，将河流流经区域的地理情况，包括物产、土地、山脉、城市的位置和变迁、村落的兴衰、历史遗迹，全都详细地记录下来。



《水经注》书影

除了亲自考察所得到的资料之外，酈道元还查阅了大量历史文献和资料，共引用了437种前人的著作。正是由于他的引用，我们今天才能了解许多汉、魏时代的书籍和碑刻所记载的内容。

经过几十年的努力，酈道元终于完成了《水经注》的撰写工作。

这部作品是我国古代地理学的名著，共记载了1252条大小河流，河流自发源地到流入大海的整个过程，包括干流、支流、水量、河床深度、河谷宽度、水位的季节变化等内容都记录得非常详细。这部作品共记载了500处沼泽和湖泊，300处泉水和井，60多处瀑布。此外，还记录了山、峰、岳、岭、冈、原、野、平原等各种地貌，以及140多种植物，100多种动物。除了自然地理，《水经注》还记录了大量人文地理方面的知识。

《水经注》是一部非常出色的地理学名著，也是一部非常出色的文学名著，这部伟大的作品让酈道元流芳百世。

屡次当和尚的梁武帝

南齐萧宝卷即位后干出了很多荒唐的事情，不但大肆搜刮民脂民膏，大兴土木，搞得民不聊生，还非常残忍地杀害了很多忠臣。萧懿就是被萧宝卷所杀的忠臣之一。

萧懿临死前对萧宝卷说：“皇上杀了我没关系，但是我非常为朝廷担忧，我的弟弟萧衍现在就在襄阳，他一定不会善罢甘休的。”

萧宝卷的残暴统治早已惹得天怒人怨，萧懿死后，萧衍果然起兵向都城建康杀来，将建康外城团团围住。宦官黄泰平杀死萧宝卷，并把他的脑袋砍下来送到了萧衍手里。萧衍入城后，废掉了萧宝卷的帝号，封为东昏侯。此后，萧衍又派兵四处征讨，各地的官员纷纷投降。萧衍拥立萧宝融为帝，自己则当上了掌管朝政大权的大司马。

公元502年，大权在握的萧衍逼迫萧宝融禅位，自己当上了皇帝，改国号为梁。萧衍便是梁武帝。

萧衍当上皇帝之后，每天五更就起床批改公文奏折，非常重视听取别人的意见，选拔官员务求清正廉明。此外，他一直过着非常俭朴的生活，从不讲究吃穿，每天只吃一顿饭，饭食多以蔬菜和豆类为主，他穿的衣服也都洗过了很多次。

萧衍是一个非常虔诚的佛教徒，他信佛之后，既不吃荤腥，也不近女色。他还要求以后祭祀时用蔬菜代替猪牛羊等动物。此外，他还在建康建造了一座同泰寺。这座寺庙规模宏大，耗费了大量的人力和物力。他每天早晚都要去同泰寺里烧香拜佛，还去寺院里受菩萨戒。在他的影响下，他的儿子萧统、萧纲、萧绎及朝廷里的很多官员全都信奉了佛教。南朝的佛教因此进入鼎盛时期。

有一次，南海（今广东广州）刺史萧昂向萧衍报告，说有一个名叫达摩的高僧从印度来到了南海。萧衍非常高兴，立即派人赶到南海，把达摩高僧接到了建康。

萧衍看到达摩后问道：“我为佛门做了很多事，度僧、写经、建塔、造寺这些事情一件不落，依高僧之见，我做了这么多事情，应该获得多少功德呢？”

达摩悠然地回答说：“一点儿功德也没有。”

萧衍疑惑不解，问道：“为什么呢？”

达摩回答说：“虽然你为佛门做了很多事，但那些全是表面文章，与实在的功德相差甚远。”

萧衍听后失望之情溢于言表。过了一会儿，他又问达摩：“佛学的真谛是什么？”

达摩回答说：“所谓绝对的真谛，根本就不存在。心里装着佛，那你的心就是佛。”

萧衍觉得这句话有些莫明其妙，便有些不高兴，就没有继续向达摩提问。达摩觉得萧衍根本不懂佛法，所以也就不想继续和他交谈，便转身离开了。

几天后，萧衍看到了师父志公禅师，便把他与达摩的谈话内容讲了出来。志公和尚听说达摩的名字后，立即眼前一亮，并迫不及待地追问达摩的下落。萧衍非常轻蔑地说，达摩已经离开了。志公听后懊悔不已，埋怨萧衍不该让达摩离开。他对萧衍说：“达摩能够说出常人不敢说、不能说的话，还能把佛教的真谛讲给我们听，皇上真不该这样怠慢他啊！”

萧衍后悔莫及，立即派人去追达摩。但是，达摩已经去了北方，萧衍只能徒呼奈何。

公元527年，年迈的萧衍为了显示自己对佛教的虔诚，竟然亲自跑到同泰寺“舍身”出家当和尚。这下可把朝廷里的官员们给吓坏了，朝廷里还有很多事等着萧衍这个皇帝处理呢！于是，萧衍只在同泰寺当了三天和尚，就被大臣们接了回来。回到皇宫后，萧衍宣布大赦天下，将年号改为大通。不久之后，萧衍想到，普通的百姓出家之后，需要向寺院交一笔赎身费后才能够还俗，而他这个当皇帝的还俗，竟然没有向寺院交钱，实在说不过去，于是便再次到同泰寺“舍身”出家。大臣们知道这件事后，立即跑到同泰寺，请求他回宫处理朝政。可是不管那些人怎么说，萧衍就是不走。有一个大臣说：“皇上‘舍身’出家，我们要把他请回宫，必须要先为他‘赎身’才行啊！”大臣们觉得他的话有道理，就用一亿钱为萧衍赎身，这才把萧衍接了回去。

几年之后，萧衍再次“舍身”出家。为了表示对佛教的虔诚，这次他不只将自己的身体“舍”了出去，还把宫里人和全国的土地也都“舍”了出去。这次大臣们花了二亿钱，才把他从同泰寺里赎出来。

又过了一年，萧衍再次跑到同泰寺出家当和尚。这已经是他第四次出家为僧了。大臣们又花了一亿钱才把他赎出来。

萧衍晚年不理朝政，一直想要出家为僧，导致侯景之乱暴发，最终落得一个被活活饿死的下场。

萧统与《昭明文选》

萧统是梁武帝萧衍的长子，在出生后不久就被萧衍立为继承人。

萧统非常喜欢读书，博闻强识，五岁时就已经把儒家的“五经”全读了一遍。他读书的时候，眼睛会同时看几行文字，而且能够做到过目不忘。萧统喜欢招纳有才学的人，他招纳了很多读书人，经常与他们一起谈古论今，探讨文学方面的问题。

萧统是一个非常富有同情心的人。他十二岁那年，有一次去看审判犯人，当对案卷进行非常认真地研究后，他对审判官说：“这个人虽然犯了罪，但也情有可原。让我来做出判决，你看可以吗？”审判官答应了他的请求，于是，他就把犯人从轻发落。梁武帝萧衍知道这件事后，夸奖了萧统。长大成人后，萧统变得更加富有同情心。梁普通年间，京城的

粮价因为受到战争的影响而暴涨，很多京城中的百姓买不起粮食，只能饿肚子。萧统知道这件事后，就让东宫的人过节俭的生活，把省下来的衣服和粮食拿去援助灾民。

萧统还是一个非常孝顺的人。在他十六岁那年，他的母亲得了一场相当严重的病。萧统非常担心母亲，搬到母亲的住处，不分白天黑夜地服侍母亲，睡觉时都不脱衣服。母亲去世后，他伤心至极，不吃不喝。萧衍知道这件事后，多次下旨让他进食，他才勉强吃了一些食物，但也仅是一些蔬菜和水果。萧统的身体本来十分强壮，但是在为母亲守孝结束后却变得非常瘦弱，朝廷里的官员以及百姓看到他的样子后，全都感动得流下了眼泪。

公元531年，三十岁的萧统乘船游玩，因为摘荷花而不慎落水，虽然被从水里救出，但是他的腿受了伤，不久便死掉了。他死后谥号为昭明，因此后世把他称作“昭明太子”。

萧统之所以能够流芳百世，主要是因为他招集文人学士，编了一部《文选》，又叫《昭明文选》。

《文选》选录了自先秦到南朝梁代近1000年间的100多个作者，700多篇各种体裁的文学作品，是我国现存选编最早的诗文总集。

《文选》全书共60卷，分为赋、诗、骚、诏、册、令、文、表、教、启、奏记、檄、书、对问等38类。这部著作本着“事出于沉思，义归乎翰藻”的原则，一般只收录文采和情义并茂的作品，经、史、子等学术著作则几乎不收。所选的作品多为大家所作，时代越近收录的作品则越多。其中，楚辞、汉赋、六朝骈文占据了相当大的比重，诗歌则多选谢灵运、颜延之等人的作品。

《文选》作为我国现存最早的诗文总集，其影响力远远超同类型的其他著作。唐代科举考试时要考诗赋，当时的读书人便把《文选》当作范本来读，有些读书人甚至把《文选》看得比经传还要重要。宋朝时，读书人中流传着“《文选》烂，秀才半”这样的俗语，就是说把《文选》读熟，那么考上秀才的希望就非常大了。直到今天，我们能够读到曹操的《短歌行》、《古诗十九首》等一大批优秀的文学作品，也全是《文选》的功劳。

农学家贾思勰

在北魏时期，我国出现了一位非常有史的农学家，他就是贾思勰。

贾思勰，益都（今山东寿光西南）人，出生在一个世代务农的家庭里。他的祖父和父亲虽然以务农为生，却很喜欢读书，家里拥有大量藏书，他们还还对有关农业生产方面的知识有着极为浓厚的兴趣，经常对此进行学习和研究。贾思勰从小就深受影响，非常喜欢农业方面的知识，并通过读书掌握了很多农业方面的知识。

贾思勰成年之后当过官，去过河北、山东、河南等很多地方。他生活的那个年代，正是战争不断、社会动荡不安的年代，当时北魏逐渐由强盛走向衰弱，这让贾思勰感触颇多。他觉得，要想巩固国家政权，就必须首先要保障百姓的生活，恢复国家的经济。因此，他把精力投入到对农业生产技术和经验的总结上来。

有一次，贾思勰从一个村庄经过时，看到一个农民正趴在自家庭院的地上，非常认真地捡麦粒。贾思勰觉得好奇，就走进去与那上农民交谈起来。那个农民说，他正在挑选麦种，之后又把很多挑选麦种方面的经验讲给贾思勰听。

还有一次，他在春耕时节来到山东某个地区，看到一个老农在一块田里忙活，而旁边的几块田却荒着，似乎并不想种庄稼。贾思勰觉得奇怪，就走上前去，非常有礼貌地向老农询问其他几块田不种庄稼的原因。老农对他说，一块田地不停地耕种，肥力就会越来越弱，收成也会越来越差。要保持田地的肥力，就需要休耕，也就是连续耕种几年后，让田地休息一年；除了休耕之外，还可以选择套种，也就是连续几年种同一种农作物后，换种其他的农作物，那样田地就可以不用抛荒了。贾思勰觉得老农的话非常有道理，就把这些话默默地记在了心里。

贾思勰利用这样的机会，学到了很多农业方面的知识。他觉得，如果把先进的农业技术编辑成书，推广到全国，那么全国的百姓一定可以获得更大的经济效益。于是，他便产生出了写一部农业著作的想法。

此后，他去了更多的地方考察，每当发现先进的技术经验及农业信息，便记录下来。经过长年累月的积累，他收集到了大量实用的资料。除了实地考察之外，贾思勰还像其他百姓那样，亲自参加农业和畜牧业劳动，获得了很多农业和畜牧业方面的亲身体验。他一边搜集各种农业知识，一边开始撰写农书，经过十多年的努力，终于写成了一部非常有名的著作——《齐民要术》。

《齐民要术》总共 10 卷，92 篇，正文 7 万字，注释 4 万字，总计 11 万字。在这部著作中，贾思勰记载了 30 多条农谚，引用了 150 多种前人的著作，对农作物、各种经济林木的生产、家禽家畜的饲养和疾病的防治等方面进行了非常详细的介绍。这部著作因此成为了我国古代农业生产工艺经验的不朽之作，对我国古代农业的发展有着深远的影响。

通过《齐民要术》，贾思勰建立起了古代农学体系。这部著作对从开荒到耕种，从生产前的准备到生产后农产品的加工和利用，从林业到种植业、畜牧业等方面进行了非常全面的论述，并对以实用为特点的农学科目做了非常合理的划分。

《齐民要术》还将动植物养殖业向前推进了一大步。这本书详细地记载了养猪、养羊、养马、养牛、养驴、养鸡、养鱼等方面的内容，总结出了“食有三时，饮有三时”的成熟经验。

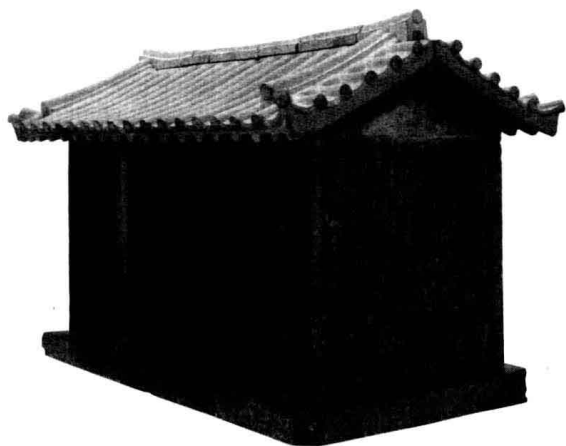
此外，《齐民要术》还规范了耕、耙、耨等基本的耕作措施，并在保蓄水分、熟化土壤、改造土性、提高地力、田间井群布局与冬灌等方面，提出了创造性的意见。

可以说，《齐民要术》是一部非常实用的农业百科全书。贾思勰正是通过这部伟大的作品，奠定了他伟大农学家的地位。

北魏分崩离析

北魏孝文帝死后，元恪继承了皇位，就是北魏孝武帝。自从元恪执政后，北魏开始逐渐走向衰落。元恪去世后，年仅五岁的元诩继承了皇位，即孝明帝。由于元诩太小，朝政大权便落入了元诩的母亲胡太后手中。

胡太后是一个穷奢极欲的人。她崇奉佛教，为了表示对佛祖的虔诚之心，她下令在皇宫旁边修建了一座永宁寺。这座佛寺气势恢弘，供奉着用白玉雕刻、用金子铸造的佛像，有一座佛像竟然有一丈八尺高。寺里佛房多达一千间，而且全都装饰着珠玉锦绣等物件。她还派人在永宁寺旁边修建了一座九层宝塔，这座塔高九十丈，夜里风吹动塔上的铃铛，



宁懋石屋 南北朝

北方鲜卑族建国后，舍弃原有的游牧业，转入农业生产，劝课农桑，定居乐业。这件当时的石屋摒弃了汉族建筑的繁复，掺入鲜卑人的理念，使石屋更加简单实用，代表了当时建筑的一种风尚。即使是在魏分东西以后，这种风格也承延下去，一直传到隋唐，影响以至现今。

倒在地上，一个伤了腿，一个伤了腰。胡太后看到他们二人狼狈的样子，不禁大笑起来，还派人把他们身上所背的绢全都收了回来。宫里宫外的人看到他们两个人的狼狈模样后，也都笑了起来。

在胡太后的影响之下，北魏的贵族大臣们也變得奢侈起来，以摆阔为荣。河间王元琛请同僚去他家喝酒，使用的食器不是玛瑙就是水晶所做，全都非常昂贵。除了喝酒之外，元琛还请众人去他的仓库参观，众人看到他的仓库里堆满了金银绸缎，无不暗自羡慕。

元琛对章武王元融说：“大家都说晋朝的石崇非常富有，真不知道他看到我的财富后，脸上会是什么表情。”元融觉得自己没有元琛富，竟然伤心到起不了床的地步。

高阳王元雍的财富不在元琛之下。元雍的住宅和庭院修得如同皇宫一样豪华，他家里有五百名伎乐，六千名仆人，吃一顿饭就要花费数万钱。

为了拥有更多的财富，很多官员开始肆无忌惮地敛财。元晖担任吏部尚书时，竟然公开卖官鬻爵，而且每个官职都会明码标价。

中央官员如此，地方州郡的官员也好不到哪里去。地方的太守和刺史用重秤、大斗、长尺征收租税，使得大批农民难以生存下去，很多农民纷纷出家为僧来逃避繁重的赋税。如此一来，北魏政府控制的编户越来越少，政府的收入受到了非常大的影响。于是，北魏的统治阶级为了挽回损失，一方面增加未逃亡农民的赋税，另一方面大肆搜捕逃亡的农民。

随着农民阶级与统治阶级矛盾的不断加深，公元523年，北魏境内爆发了“六镇起义”。虽然起义最终被镇压下去，但是北魏政府也付出了非常沉重的代价，统治阶级内部爆发了内乱，孝明帝被毒死，北魏的实权落入到大将宇文泰和高欢手里。

公元532年，高欢以晋阳（今山西太原西南）为根基，遥控操纵着北魏的政权。当时北魏的皇帝是孝武帝元修。元修不满高欢的做法，便把宇文泰封为侍中、骠骑大将军、关西大都督，派他调兵遣将，为讨伐高欢做好准备。可是，高欢也没有坐以待毙，他以清君侧为名，调集大军向洛阳开进。魏孝武帝元修亲自率领十万大军在河桥（今河南孟县南）驻守，

声音能够传到十里之外。此外，她还派人开凿石窟，建造佛像，耗费了大量人力和物力。

有一次，胡太后无意中去了趟国库，在那里发现了大量绫罗绸缎。那些绫罗绸缎全都是北魏前几代统治者从百姓手里搜刮来的财富，可是胡太后根本就没有把这些财富放在心上。她打算用绫罗绸缎来戏弄大臣们，便派人去通知大臣们，说要把国库里的绫罗绸缎赏赐给他们，那些大臣们听后都非常开心。可是，胡太后又说，每个人只能靠自己的力气来拿，力气大的可以多拿，力气小的只能少拿。这些大臣们都非常贪心，全都想多拿一些。可是，他们平时做什么事都有人侍候，身体一个比一个虚弱，浑身上下一点儿力气也没有，根本就拿不了多少。章武王元融和尚书令李崇都背了很多绢，还没走两步就摔

并在邙山（今河南洛阳北）北麓构建防御工事，抵挡高欢大军。高欢领兵围攻洛阳的消息传到了宇文泰耳中，宇文泰随即将高欢的罪行公诸于世，同时派手下大将李贤率领一千名骑兵前往洛阳增援，派手下大将赵贵率领大军进攻高欢的老巢并州，派行台长孙子彦前往陕城（今河南三门峡南）镇守，自己则亲自率领大军向弘农（今河南灵宝南）发动进攻。为了抵御高欢大军，元修派大都督、颍川王元斌，行台长孙稚及斛斯椿等人领兵前往虎牢，在那里坚守。此后，高欢率领大军渡过黄河，距离洛阳越来越近，洛阳的局势十分危急。元修召集大臣商量如何应付高欢大军。大臣们各抒己见，有人主张继续留在洛阳，与高欢殊死一搏；有人主张放弃洛阳，向西进入关中；还有人提议离开洛阳，南下投靠贺拔胜。就在元修还没有最终拿定主意的时候，颍川王元斌从前线返回洛阳。他与斛斯椿在前线争夺指挥权，由于没有占据上风，一怒之下便离开前线，来找元修为他做主。他还编造谎言，称高欢率领大军已经赶到前线。元修大惊失色，立即下令让斛斯椿率领大军返回洛阳，而他则在五千多名骑兵的保护下，离开洛阳，一路西行前往长安。当赶到崤山道（今河南洛宁西北）时，元修遇到了宇文泰派来增援洛阳的部队，便一同来到长安。

高欢率领大军非常顺利地进入洛阳。他在洛阳把清河王世子元善见立为皇帝，改年号为天平，并把都城从洛阳迁到邺城（今河北临漳西南）。历史上把这个政权称为东魏。

不久后，孝武帝元修在长安去世，宇文泰便将元宝炬立为皇帝，改年号为大统。历史上把这个政权称为西魏。至此，北魏分裂，被东魏和西魏取代。

侯景之乱

东魏政权建立后，朝政大权完全掌握在丞相高欢手里。为了防范西魏及南朝的进攻，保障东魏的安全，高欢便派大将侯景去黄河南岸镇守。

侯景本是北魏怀朔镇的一名士兵，在北魏末年的六镇起义爆发后投靠了尔朱荣。后来在镇压起义的过程中，侯景因为活捉了起义军首领葛荣而被封为定州刺史。高欢将尔朱荣消灭后，侯景便投靠了高欢。侯景生性残忍，非常狡猾，但是每次掠夺到财物后，都会毫不吝惜地分给士兵，因此得到了士兵的拥戴，经常能够打胜仗。高欢十分器重侯景，在他掌握东魏的政权后，便把侯景派去镇守边疆。

公元547年，高欢去世，朝政大权落入到他的儿子高澄手中。高澄担心侯景会率领手下发动叛乱，便把他调回京师，想要剥夺他的兵权。侯景一向看不起高澄，他知道回京后可能会被高澄所杀，于是就率领手下投奔西魏。

宇文泰担心侯景不是真心投靠西魏，便想把他召入长安，解除他的兵权。侯景十分清楚宇文泰的用意，所以就没有前往长安。此后，西魏的荆州刺史王思政占据了本来属于侯景的颍川，侯景只得率领大军驻扎到其他地方。侯景非常生气，便打算投靠南方的梁朝，并称愿意将他所占领的函谷关以东的十三个州献给梁武帝。

梁武帝说，他夜里梦到天下太平，白天就接到侯景投降的请求，这与梦境正好相符。于是，他不顾大臣们的反对，执意接受侯景的投降，把侯景封为河南王、大将军、大行台，并派羊鸦仁率领大军去接应侯景。此后，梁武帝又派自己的侄子、南豫州刺史萧渊明率领大军

攻打东魏。萧渊明领兵扎驻在寒山（今江苏徐州南），并在泗水修建堤坝，引河水淹彭城。东魏一面坚守徐州，一面派慕容绍宗和高岳率领十万大军飞速赶往彭城救援，同时还向梁军的阵地发动进攻。梁军将东魏的进攻击退，但是在追击的过程中，却遭到了东魏军队的反击，结果被击溃，主帅萧渊明被俘，将士死伤无数。之后，慕容绍宗率领人马攻打侯景，侯景退到涡阳。两军相持几个月之后，慕容绍宗派五千铁骑夹击侯景，获得大胜。侯景手下只剩下八百人马，逃到了南梁所辖的寿阳。

东魏虽然与南梁打了几仗，但是双方并没有什么矛盾冲突。为了与南梁修复关系，东魏表示愿意把萧渊明送回去。这个消息被侯景知道了，侯景担心萧衍会出卖自己，便上书萧衍，萧衍信誓旦旦表示不会这么做，但侯景不放心，便派人冒充东魏使者对梁武帝说，如果梁朝愿意把侯景交给东魏，东魏就会把萧渊明送回。梁武帝非常痛快地答应了这个条件，侯景非常生气，便在寿阳起兵反叛梁朝，并秘密勾结临贺王萧正德，让他在建康充当内应。梁武帝知道侯景叛变后，立即派邵陵王萧纶率领大军前往寿阳，讨伐侯景。

侯景知道，如果留在寿阳迎战梁朝大军，那么只能被动挨打，早晚都会被梁军所破。于是，他打算变被动为主动，率领轻骑向建康发动袭击。他命令手下王显贵领兵坚守寿阳，自己则以打猎为名，离开了寿阳。此后，侯景散布消息，说他要向合肥发动进攻，而实际上却领兵攻下了历阳和谯州，之后领兵来到长江沿岸。尚书羊侃向梁武帝献计，一面派二千人马占领采石（今安徽马鞍山），一面派大军攻打寿阳，使得侯景陷入进退两难的境地。这个计策非常高明，可是梁武帝并没有采纳。梁武帝把萧正德封为平北将军，让他掌管京城建康的军事，萧正德领兵到丹阳郡（今江苏南京西南）驻守。

侯景大军将要渡江，可是梁朝的宁远将军王质率领水军在江面上巡逻，使得侯景不敢贸然行动。后来，侯景趁梁朝水军换防之机，率领八千人马横渡长江，夺得采石，之后又攻下了慈湖（今安徽当涂西北）。梁朝君臣无不震惊，梁武帝急忙命令宣城王萧大器负责守卫建康城，并将大牢里的犯人释放充军。

当侯景率领大军来到建康城南时，萧正德打开宣阳门，把侯景大军放入城中。之后，侯景又派人把台城包围起来。台城是梁武帝居住的内城，台城一破，梁武帝就会被俘。台城里的军民竭尽全力抵挡侯景大军的进攻。在顽强地抵挡四个月之后，台城被破，梁武帝被俘，最后被活活饿死在那里。

此后，柳仲礼等梁朝大臣出动向侯景投降，侯景占领了建康城，掌握了梁朝的军政大权。公元551年，侯景自立为帝。

就在侯景称帝不久后，梁朝的萧绎在江陵称帝，派大军攻打建康。侯景的叛军很快就被消灭，侯景也在逃路的路上被手下杀死。至此，侯景之乱方被平定。

雄才大略的周武帝

北魏孝武帝元修去世后，权臣宇文泰在长安将元宝炬立为皇帝，改年号为大统，西魏政权建立起来。宇文泰死后，他的大儿子宇文觉继承了他的官爵。公元556年，宇文觉废掉西魏恭帝元宝炬，自立为帝，定国号为周，定都于长安。历史上把这个政权称为北周。

宇文泰觉得自己的儿子宇文觉太过年轻，便在临死前让自己的侄子宇文护执掌朝政大

权。宇文护早年跟随宇文泰南征北战，立下赫赫战功，深得宇文泰的信任。宇文泰死后，宇文护掌握了朝政大权。他先是逼迫宇文觉退位，拥立宇文毓即位，又在不久后将宇文毓毒死，立宇文泰的第四子宇文邕为帝。

宇文邕从小就非常孝顺，而且聪慧过人，气宇轩昂，深得宇文泰的喜爱。宇文泰经常对别人说：“这个儿子将会继承我的志向。”宇文邕性格沉稳，不喜欢多说，但是如果别人有事问他，他往往能够一语中的。

公元560年，宇文邕登上了皇帝的宝座，他就是北周的武帝。在他即位之初，宇文邕知道，宇文护把持朝政大权，气焰嚣张，并有称帝之心，如果不将其铲除，自己早晚会死在他的手里。可是，宇文护的势力遍布朝野，如果贸然对他下手，恐怕反而会很难将他除掉。于是，周武帝决定韬光养晦，等待时机。

为了减轻宇文护的戒心，获得他的信任，周武帝故意摆出一副对宇文护不做任何提防的样子。此外，周武帝无论做什么事，都会顺着宇文护的意思去做。

有一次，周武帝赶路去原州，官员侯莫陈崇等人陪同。夜里，周武帝非要返回国都长安不可，众人全都觉得奇怪，侯莫陈崇自作聪明，对身边的亲信说：“我听算卦的人说过，晋公宇文护今年不利，今天夜里皇上非要返回长安，看来晋公将难逃一死。”这些话被人传了出去，周武帝听说后，知道宇文护一定会对侯莫陈崇恨之入骨，很有可能将侯莫陈崇杀掉。既然救不了侯莫陈崇，周武帝就打算利用侯莫陈崇来博取宇文护的信任。他马上下令，将众人召到大德殿里，在那里将侯莫陈崇狠狠地责骂一顿。侯莫陈崇跪在地上，忙不迭地磕头认错。就在当天夜里，宇文护就派人逼迫侯莫陈崇自杀了。周武帝的做法，使得宇文护相信周武帝是和自己一条心的。于是，他就放松了对周武帝的警惕。

宇文护的母亲被北齐俘虏三十五年后被放回。宇文护非常高兴。周武帝竭尽全力奉承她，送给她很多名贵的礼物，她过生日的时候，周武帝还亲自去她家里为她拜寿。周武帝的这些举动，都是在讨宇文护的欢心，使得宇文护尽量晚些对自己下手。

宇文护对周武帝的做法感到很满意，他没有像杀死宇文毓那样杀死周武帝。可是，他的狼子野心已经昭然若揭，正在加紧行动，打算自己坐上皇位。

公元572年，周武帝认为除掉宇文护的时机已经成熟，便决定对宇文护动手。一天，周武帝带着宇文护一起去见太后。周武帝一边走一边说：“太后年岁已高，但仍然喜欢饮酒，这对她的身体不好。我虽然多次劝说过她，但她根本不听。兄长过会儿见到她时，希望能够替我劝劝她老人家。”说完这几句话后，周武帝又从怀里掏出一篇《酒诰》，递到宇文护



抚剑武士俑 南北朝

泥质青灰陶俑，头戴风帽，身着甲冑，内穿长衣，外披毛领斗篷，张口呐喊，怒目而视，双手握剑交于胸前，威风凛凛。周身涂白彩，服饰和甲冑等部位饰以朱彩。此俑高鼻深目，具有鲜卑族的特征。北魏时武士俑，其造型、服饰大多相同，或握剑，或按盾，无不形貌威猛，蕴涵着威武和强悍的性格。

手上，让他用这篇《酒诰》来劝说太后。见到太后之后，宇文护按照周武帝的吩咐，在太后面前读起了《酒诰》。就在这个时候，周武帝趁着宇文护毫无防备，举起玉珽猛烈地向宇文护的脑袋上砸去。宇文护扔掉《酒诰》，倒在地上。周武帝急忙命令手下拿刀去砍宇文护。没过多久，宇文护就被砍死了。

宇文护死后，周武帝又将他的党羽剿灭，终于掌握了北周的军政大权。

周武帝掌权后，进行了一系列的改革，使得北周的国力显著提高。

北周实力的发展，增强了周武帝开疆拓土的决心。北周的邻国北齐在昏君高纬统治下非常混乱，这给了北周可乘之机。公元575年，周武帝不顾众人的反对，亲自率领大军向北齐进发。周军进入北齐境内后，军纪严明，秋毫无犯，让北齐百姓交口称赞。没过多久，周军就非常顺利地将河阴城（今河南孟津东）攻下。此后，周武帝亲自率领部队攻打金墉城，但是一直没有攻下。北齐的右丞相率领大军赶来救援，周武帝又得了重病，周军只得无功而返。

第一次无功而返并没有让周武帝失去消灭北齐的信心。他养好病后，于第二年十月再次出兵攻打北齐。为了能够一举成功，此次周武帝共调集了14.5万兵力，并对上次的行军路线做出调整。周武帝说：“晋州是高欢的发家之地，居于非常显要的位置。我们率领大军攻打晋州，北齐一定会派兵来救。我们在此严阵以待，一定能够将敌人的援军击退。之后，一鼓作气，向东行军，就能够攻下北齐的巢穴。”于是，他率领大军直接攻打晋州。很快，周军主力就来到了平阳城下。北齐晋州刺史看到周军是一支精锐的部队，便主动选择了投降。平阳为晋阳门户，战略地位十分重要。周武帝深知这一点，便派一万精兵在平阳城镇守。十一月初，北齐后主高纬亲自率领十万大军赶到平阳，将平阳城围得水泄不通，不停发动攻击，平阳形势十分危急。十二月，周武帝从长安赶到平阳，八万周军在城边布下阵势，东西长达二十多里。此后，两军交战，齐军大败，死伤无数。

公元577年，周武帝率领大军将北齐的都城邺城攻下，成功地消灭了北齐，统一了北方大部分地区。北方地区自北魏分裂以来近半个世纪的分裂割据局面，至此才算结束。

周武帝一直过着非常俭朴的生活，他平时只穿用布料做成的衣服，盖普通的棉被，后宫里只有十几个人。他还把宇文护掌权时建造的宫殿全部毁掉，将贵重的材料赏赐给贫苦的百姓。领兵打仗时，他总是能够身先士卒，为将士们做出表率，此外他还赏罚分明，从不无故责打将士，因此将士们都会在前线奋勇杀敌。

周武帝雄才大略，一直为统一全国而努力。可是，就在准备领兵讨伐突厥前夕，他却因病去世，年仅三十五岁。

陈后主骄奢亡国

公元557年，陈霸先建立陈朝。陈霸先在位三年便去世了，皇位传到了他的儿子陈蒨手中。陈蒨死后，陈伯宗即位。陈伯宗只当了两年皇帝，皇位便被他的叔叔陈顼夺去。陈顼便是陈宣帝。

陈宣帝死后，他的儿子陈叔宝继承了皇位，就是陈后主。他即位时，陈朝的大片领土已经被北周占领，北周还对陈朝虎视眈眈，打算将其吞并。因此陈后主即位时，陈朝已经

日薄西山。

面对着这样的形势，陈后主不但不思进取，反而整天沉迷于诗文，不理朝政。他非常喜欢诗文，身边聚集了一大批文人墨客。这些人被封为高官，却不理国事，整天与陈后主一起饮酒做诗。陈后主还挑选了很多年轻貌美、懂诗文的宫女充当“女学士”，终日与这群人待在一起。他们喜欢作艳俗的诗词，并配上曲子演奏。陈后主曾作过一首《玉树后庭花》：“丽宇芳林对高阁，新装艳质本倾城；映户凝娇乍不进，出帷含态笑相迎。妖姬脸似花含露，玉树流光照后庭；花开花落不长久，落红满地归寂中！”

陈后主登基后把张丽华册封为贵妃。张丽华才貌俱佳，她的头发有七尺长，而且又黑又亮；她的肌肤像雪一样白，双眼含情脉脉，顾盼生辉。除了美丽的容貌和出众的才艺，她还非常聪明，能够察言观色，而且记忆力也特别出众。陈后主忙于享乐，所以大臣的奏折都是先通过李善和蔡脱儿两名宦官处理，之后再送给陈后主亲自处理。有些时候，奏折太多，李善和蔡脱儿经常将奏折的内容忘记，而张丽华却记得非常清楚。她还能够一条一条地做出应答，不会遗漏一条。陈后主养病期间，只留下张丽华一个人相陪，等到病好之后，他更加宠爱张丽华了。自从陈霸先建立陈朝以来，皇宫宫殿里的陈列就非常简朴，陈后主觉得如此简陋的宫殿无法让张丽华住得开心。于是，他就命人在临光殿之前，建了望仙、结绮、临春三个阁楼。每座阁楼都达到数十丈高，设计得精美绝伦，巧夺天工。里面的窗户、栏杆及墙壁大多是用檀木所制，并用贵重的金银珠宝作装饰。阁楼下面用石头堆积成山，挖出一个池塘，栽植多种名贵的花草。每当微风吹过，数十里外都能够闻到花香。

张丽华凭借陈后主的宠爱，逐渐干预朝政。陈后主每天饮酒享乐，在温柔乡里流连，根本无心处理国家大事。后宫家属有人犯法，只要请求张丽华在陈后主面前说几句好话，便会安然无恙。有些王公大臣不服从张丽华的命令，张丽华便向陈后主诉苦。陈后主听说就会责骂那些大臣，使得他们再也不敢对张丽华无理。

为了满足私欲，陈后主命人大肆搜刮民脂民膏，老百姓的生活苦不堪言。傅宰是陈朝一位非常正直的大臣，他实在无法忍受陈后主所作所为，便来劝说陈后主：“陛下！如今天下的百姓都被沉重的赋税和各种徭役压得喘不过气来了。如果陛下依然不好好地处理朝政，任由朝中奸佞之人胡作非为，那恐怕您的皇位将无法继续保持下去了。”

陈后主非常厌恶别人跟他谈论国家大事。他不耐烦地对傅宰说：“简直一派胡言！你这是在诽谤朝政，是对寡人的大不敬。如果你愿意改正，我可以考虑饶了你。否则，立即让你



历代帝王图卷·陈后主像 唐 阎立本

陈后主承父祖之业，割据江南，内惑于张孔二贵妃，外惑于群小，以至国破家灭，身为臣虏，入隋后贪求爵禄，是以隋文帝叹曰：“陈叔宝全无心肝！”

死无葬身之地。”

傅宰镇定自若地回答说：“我所说的全是肺腑之言。我的面貌与我的内心保持一致。我的面貌无法改变，我的内心又如何能够改变呢？陛下，请您不要再执迷不悟了。”

陈后主大声地喝斥道：“住嘴！”他命令手下将傅宰杀害。从此之后，朝中大臣没有一个人敢劝谏陈后主了。

就在陈后主偏安于东南一隅，不理朝政，过着骄奢淫逸的生活时，中国的北方却发生了翻天覆地的变化。北周武帝励精图治，消灭了北齐，统一了北方。周武帝死后，周宣帝即位。周宣帝非常无能，北周外戚杨坚在他死后篡夺了北周政权，于公元581年建立起隋朝，杨坚就是隋文帝。

杨坚志向远大，希望能够统一南北，成为一代名君圣主。在平定北方之后，他打算灭掉陈朝。公元589年，隋朝大军开始攻打陈朝。大敌当前，陈后主却整天醉生梦生，毫不关心。他下令修建大皇寺，寺内修建七层高的佛塔，工程还没有结束，就在一片火光中化为灰烬。边防将士将隋朝大军入侵的消息报告给朝廷。不论是陈后主，还是朝中的大臣，全都没有把这件事放在心上。陈后主继续饮酒享乐，舞文弄墨，还非常自信地对手下说：“江南是一块神奇的地方，总是能够转危为安。以前北齐和北周都曾多次攻入江南，但江南每次不都安然无恙吗？这次隋朝的兵马再次攻过来，相信过不了多久就会自行退去的。”

大臣孔范说：“我们有长江天险作为屏障，隋朝军队难道能够飞渡不成？依我看，那些边将立功心切，故意夸大此事。为臣觉得自己官小位卑，如果隋军真的能够渡过长江，我一定能够做太尉公了。”

有人传言，隋军的很多战马莫名其妙地死去。孔范说：“实在是可惜，那些都是我们的马，怎么会无缘无故地死去呢？”陈后主觉得孔范讲得不错，便大笑起来。君臣依然纵情饮酒享乐。

不久之后，隋朝的大军已经攻到建康城下。这个时候，骄奢淫逸的陈后主才开始准备迎敌。建康城里虽然有十几万人马，但是陈后主和孔范等人对领兵打仗一窍不通，他们只能看着军队放声大哭。隋朝大军攻入建康城后，陈朝的军队乱作一团，士兵不是投降就是被抓起来。陈后主躲到一口枯井里，但最终还是被隋军发现，成为俘虏。后来，陈后主在洛阳病死，终年五十二岁。

至此，陈朝宣告灭亡，隋朝统一了中国南北方。



隋

开皇盛世

公元 581 年，杨坚接受北周静帝的禅让，登基为帝，定国号为大隋，改元开皇。杨坚就是隋文帝。

就在杨坚登基后不久，突厥人便以北周兄弟之邦自居，打着为北周报仇的旗号，攻入长城，一路烧杀抢掠，无恶不作。其实，突厥人是因为漠北草原遭遇灾荒，无法生存下去才到中原来抢东西的。在隋朝建立之前，北周一直与突厥交好，每年都会向突厥纳贡。杨坚建立隋朝后，既不向突厥进贡，也没有为处于困境中的突厥提供援助，这使得突厥的沙钵略可汗非常生气，所以才命令突厥骑兵进入关内烧杀抢掠。

杨坚接到消息后，立即调兵遣将，抵御突厥骑兵的骚扰。但是，隋军与突厥骑兵交战多次，胜少负多。杨坚正打算要吞并陈朝，如果不能彻底地征服突厥，那么他吞并陈朝的大计必然受到影响。

就在杨坚为此烦恼的时候，北周将领长孙晟出现了。长孙晟曾送过北周的公主去突厥和亲，在突厥人的领地里生活过一年。在这一年的时间里，他结识了很多突厥贵族，突厥的沙钵略可汗有一个德高望众，非常有心计的弟弟，名叫处罗侯。沙钵略可汗妒贤嫉能，总是担心他的弟弟会对他造成威胁。处罗侯知道这件事后，便来找长孙晟帮忙。他希望借助隋朝的力量，帮助他对付他的哥哥。长孙晟见到杨坚后，提出了利用突厥各部落之间的矛盾，扶持势力小的部落，以此抵制强大部落的策略。杨坚觉得这个方法可行，便决定按照长孙晟的方法来对付突厥。

此后，杨坚派使者前往西域，与那里的突厥达头可汗结交。为了离间突厥各部落之间的关系，杨坚还故意赏赐给达头可汗狼头纛和其他财物。沙钵略可汗知道这件事后，果真对达头可汗产生了猜疑。杨坚还派长孙晟携带着大量金银珠宝，去结交契丹、奚等部落。长孙晟还去与处罗侯见面，挑拨他与沙钵略可汗的关系，希望他能够与隋朝站在一边。

沙钵略可汗被一步步孤立起来。他非常生气，打算率领大军教训一下隋朝。在这个时候，长孙晟却散布谣言说，臣服于突厥的铁勒部落派兵对突厥的牙帐进行了袭击。沙钵略可汗对此深信不疑，很快就率领大军返回了漠北。

公元 583 年，杨坚看到时机已经成熟，便下达了向突厥反击的命令。隋朝数万大军兵分八路，向漠北挺进。双方主力部队在白道川（今内蒙古自治区呼和浩特西北）相遇。沙

钵略可汗占据着地利优势。他认为隋军的战斗力薄弱，根本就不敢向突厥大军发动进攻。可是，隋军很快就让他为轻敌付出了代价。隋军主力向突厥的军营发动猛烈的攻击，打得突厥军队溃不成军。此后，隋军乘胜追击，将突厥各部可汗一一击败，取得了对突厥战争的重大胜利。突厥各部逐渐衰落下去，再也无法对隋朝构成威胁了。

此后，杨坚又在政治、经济等方面进行了一系列的改变，使得隋朝的国力不断提升。

隋朝建立后，杨坚就发现，地方官制存在着编制混乱，官员队伍臃肿的弊端。当时有些地方的居民只有几百户，竟然归两个郡管辖；有些地方不足百里，却设置了好几个县；有些县竟然只有三四户百姓。很多年轻人进入官场之后，面对着名目繁多的行政区划和官职名称，竟然不知所措，往往需要花费很长时间才能够熟悉。

面对着如此混乱的局面，杨坚并没有退缩。他制定了“存要去闲，并小为大”的原则，开始大规模地整顿地方官制。

首先，杨坚取消了郡制，将前朝沿用已久的州、郡、县三级制度改变为州、县二级制度，县直接归州管辖。后来，杨坚又把州改为郡，形成郡、县二级制度。

其次，杨坚又创制了很多制度来防止地方官员势力过大，贪赃枉法等问题出现。比如规定地方官员的任期为三年，三年之后必须离任；规定官员要“异地为官”，不能在自己家乡所在的州县做官；禁止官员在地方两次担任相同的职务，等等。

第三，将汉代以来形成的地方官员自主选择用手下的制度废除。在隋朝之前，地方官员有自主设置官吏的权利，如此一来，那些地方官员很容易形成主仆关系，地方割据势力便会出现，不利于朝廷的统治。杨坚将这一制度废除，并让吏部掌管地方官员任命和考核的权力，各级地方官员便只能听命于中央了。

第四，杨坚还规定地方的太守或者副手每年年底都要进京述职，从而加强了对地方官员的控制。

除了改革地方官制，杨坚还在中央确立了三省六部制，使得皇权得到加强。

经过杨坚的努力，隋朝在建立后的二十年里，出现了天下太平，百姓安居乐业的局面。这种局面被称作“开皇盛世”。

三省六部制

三省六部制是我国封建社会一套组织严密的中央官制。三省是指门下省、尚书省、中书省，六部是指吏部、兵部、礼部、都官（后改为刑部）、度支（后改为户部）和工部。三省六部制是隋文帝统治时期正式确立下来的，主要负责掌管中央政令和政策的制定、审核及执行。

在隋文帝正式将三省六部制确立下来之前，这种制度经过了漫长的发展、演化过程。

尚书省起源于秦朝。秦朝的统治者在少府下设置主管典籍的尚书，从此之后，尚书这一官职被沿用下来。西汉时，汉武帝废除了以丞相为主的外朝的部分权力，设立以大将军为首的内朝，代替外朝掌管处理军国大事的权力。沟通内外朝的事宜由原属少府的尚书以及中书谒者负责。东汉时，朝廷设置了统领百官政事的尚书台，尚书台的长官被称作尚书令。但此时尚书台仍然归少府管辖，权力有限。



东汉末年的曹操自己担任丞相，把原来属于少府的尚书吏部曹、选部曹等移为丞相手下的官员，又将汉武帝建立的内朝转到外朝，尚书省的建立便由此开始。曹丕当权后，他觉得尚书等官职权力过大，就以曹操设立的专门负责处理机要文书的秘书省作为基础，设置了负责掌管机要，起草和发布诏令的中书省，中书省的最高行政长官为中书监。曹丕还把秦朝的散骑和汉朝的中常侍合并起来，称为“散骑常侍”，并设置散骑省。散骑省与禁省负责保卫皇帝，同时制约中书省的权力。东晋司马丕执政时，把禁省和中书省合并为门下省，设置侍中、给事黄门郎、给事中、散骑常侍等官职。北朝时期，门下省负责参与决断军国大事，是最为重要的行政部门。

直到南北朝后期，门下、中书、尚书这三个省仍然各自负责自己的事情，并没有有机地结合起来。这三个省的长官都称为“宰相”，只是随着朝代的变更，权力的范围有所不同而已。

隋文帝杨坚建立隋朝后，将北周所设置的六官废除，恢复汉魏旧制，设置了太保、太傅、太师三师，司空、司徒、太尉三公，及中书省、门下省、尚书省、秘书省、内侍省五省。三师只是一种象征性的官职，并不掌握实权，只有那些德高望众的老臣才能够获得三师的职位。三公也没有实权，只负责参与国家大事，起到顾问的作用。国家真正的最高权力机关为五省。在五省之中，秘书省只负责掌管图书历法，没有实权，而内侍省则是一个宦官机构，主要负责宫中的日常事务，同样没有实权。因此，门下省、中书省和尚书省才是真正掌握实权的机构。

门下省是谏议机关，负责审查政令、封还皇帝失宜诏令、驳正臣下奏章违误等事务。门下省的长官为纳言，共两人，次官有负责纠正奏章得失的给事黄门侍郎、谏议大夫、直散骑常侍、散骑常侍等。

中书省是中枢的制令机关，主要负责起草皇帝的诏书。中书省的长官为监和令，后来将监废除，只设置令。中书省的属官有负责掌管宣奏的通事舍人及负责起草制令的舍人。

尚书省是主持日常政务的最高行政机关，长官为尚书令和左、右仆射。尚书省下设吏、兵、户、都官、度支、礼等六部。都官后改为刑部；度支后改为民部，李世民执政时期，因为避讳又改为户部。这六部各有其职责范围，吏部负责掌管全国官员的任免、考核、升调以及调动等事务；兵部负责掌管全国武官选用及各种兵器战马等事务；度支负责掌管全国的赋税、户籍、土地等事务；都官负责掌管全国的司法，处理刑事案件；工部负责掌管全国的工程建造事务；礼部负责掌管祭祀、礼仪以及接待四方宾客等事务。

隋文帝将三省六部制确立下来，具有诸多好处。

首先，门下省、中书省、尚书省三省之间相互配合，同共构成了国家最主要的政务部门。三省长官的职责，相当于以前宰相的职责。这是中国宰相制度的一个非常明显的变化，使得宰相由一个人变成了三个人，这就避免了宰相集大权于一身，不把皇帝放在眼里的现象出现。

其次，三省六部制使得决策出现分工的局面。皇帝所下的诏令，都是在与三省长官商量之后做出的决定，可谓集中了三省长官的智慧。形成决策之后，要想正式生效，还需要经过中书省起草、门下省审核和尚书省执行这三个步骤。这就保证了决策的审慎性，最大化地避免了出现决策失误的事情发生。