

唯物史觀

旅大區黨校教材

目 錄

第一章	反對宿命論	一
第二章	物質世界	六
第三章	勞動創造人類	六
第四章	人類是社會的動物	七
第五章	階級社會是怎樣產生的	六
第六章	階級社會的發展	三十一
第七章	資本主義社會的秘密	二十六
第八章	資本主義的歷史作用及其必然滅亡	三十一
第九章	社會主義與共產主義	三十六
第十章	階級鬥爭與階級社會發展的原動力	四十一
第十一章	國家政權	四十五
第十二章	社會意識與社會道德	五十四

# 唯物史觀

## 第一章 反對宿命論

張承

3569

自從世界上有了人類以來，凡是人類藉以生存的東西，如吃的、穿的、住的、用的和其他一切東西，都是由人類勞動創造出來的，如果過去的人類不勞動，就沒有人類的歷史，如果現在的人類統統停止了勞動，整個人類就會從此滅亡，整個人類歷史，就是在人類勞動生產的基礎上，按着一定的軌道向前發展的，這個明顯而確實的真理，工友們一聽，再加上用腦子一想，很快就明白，都認為這是真理。這個真理簡單的講，就叫勞動創造世界。在現在，到處宣揚勞動創造世界這一真理的，是主張并堅持工人階級和勞動人民徹底解放的人，是馬克斯主義者，是共產黨人，因此，勞動創造世界這個革命的學說，就應該成爲勞動人民和一切革命人士觀察問題研究問題認識問題和解釋問題的基  
本出發點。舊社會的統治者及其代表們，是堅決反對勞動創造世界這個革命學說的，他們到處宣揚的，是另外一套，那就是「人的一切由命運註定」，「人的生死禍福，富貴貧賤，統統由神作主」，簡單的講，他們到處宣傳「宿命論」，宿命論在中國勞動人民中的散佈是很廣的，影響也是很大的，讓我們隨便舉幾個例子吧：

「從有了弟弟，父親就有病，學會了吸大煙，把土地房產都賣完了，所以我認爲我弟弟和我的命不好」。

「我學徒時吃的不好還挨打，就回家叫我伯父給我看看黃曆，他說：『你是出大力的命，到四十歲能好，你八字造就了，你命該如此』，這樣我就任命了」。

「在一塊兒過日子時，很好，一分家我的父母都死了，當時心裡一想，這是我的命啊」。

「說個媳婦未結婚就死了，一心思，也就是命」。

「我哥哥能掙錢，家裡剛要好一點，他就死了，我一想這也是我的命不好」。

「我四弟以下的幾個兄弟，兩三歲就死了，那麼我心思我命裡就只有三個兄弟」。

「我家三畝地，叫鬼子修道給強買去了，地價二百元，就買了一頭小驢子，頭三天是試驗期，一點毛病也沒有，三天過後，牠就不拉車，不耕地，不服使用，結果把我父親氣死了，一年多未幹活，我們就受餓，當時我想這也是我的命」。

「念書時母親死了，就得不念書在家做飯，給父親吃了好去做工，十三歲時到鐵匠房幹活，父親說：『你的命多不好，母親要是活着，是不是還會再念幾天書！』一心思，對，真是命不好」。

「在舊社會裡，地主每日吃好的，喝好的，不作活還有錢化，我們每日作活，還沒錢化，所以就任命」。

像這樣的例子還多得很，這裡不再列舉了。

舊社會的勞動人民，碰到重大問題時爲什麼這樣來認識和解釋呢？這要從兩方面去找尋它的原因，一方面要從舊社會統治階級的欺騙宣傳中去找尋，另一方面還要從被統治階級的生活地位中去找尋。

舊社會的統治者，是極不喜歡改變和取消舊社會的整個制度的，他們希望舊社會的整個制度，千

秋萬世的保持下去，爲了實現這一目的，他們除了用武的一套來鎮壓勞動人民的不斷反抗外，他們還用盡心思來找尋對於他們有用的東西，他們可以利用的東西，拿來充分使用，拿來爲他們保江山，他們的這一套，就叫文的一套，他們利用這文的一套的目的，是打算從思想上迷惑麻醉勞動人民，幻想勞動人民根本不起來反抗他們，這樣他們的江山，才能坐得穩，他們的這一套——文的一套，規模是很大的，方面是很多的，不管你走在那裡，它就像一面網一樣的網着你，請看：舊的書籍也好，詩歌也好，戲劇也好，美術也好，連日常說故事也好，都有很多是宣傳他們這一套的，這一套的中心內容是什麼呢？那就是宿命論。這樣日久天長，結果每個勞動人民的腦袋裡，就被他們灌入了許許多多的毒水，因而許多勞動人民在觀察問題認識問題和解釋問題時，就反映了許多舊統治階級的思想，這就叫舊統治階級的影響，這是一方面。

在勞動人民這一方面來說，他們所以接受了舊統治階級的影響，並不是一時的錯誤，而是有很深的歷史根源和社會根源的。在人類社會發展的最初階段上，由於生產力極不發展，因而科學也極不發展，當時對於許許多多的自然現象，不能加以科學的說明，只能用主觀的臆想來加以推測，這樣迷信就產生了，後來隨着生產力的發展，階級社會出現了，科學也發展了，~~階級社會出現了~~，但是在階級社會中，科學被少數統治者所獨佔，而廣大的勞動人民，仍然沒有機會獲得科學的知識，結果仍然處在愚昧和迷信的狀態中，這就叫做歷史的根源。什麼是社會的根源呢？那就是勞動人民在舊社會中，各方面都受壓制，他們隨時隨地都可能遭到，而且也真正遭到了破產、死亡、變成乞丐、變成窮人、變成娼妓，死於飢寒的危險，正像上面舉例中所表現出來的一樣，舊社會的勞動人民，在這些災難面前，似乎毫無辦法，非常痛苦，也非常恐懼，他們沒有也不可能有的新的觀點來認識和解釋這些

災難產生的原因。當然也找不出解放自己的正確道路，他們爲了找到一些「安慰」，爲了麻醉一下，他們就很自然的接受了舊統治階級的欺騙宣傳，也就把他們的精神，寄托在他們自己也莫名其妙命運和鬼神上面去了。

宿命論產生的原因，既如上述，那麼，宿命論的實質是什麼呢？宿命論的實質，是宣傳勞動人民的生活勞動人民自己不能作主，誰在那裡掌管着勞動人民的生活呢？是「命裡註定」的那個「命」，但是命又是什麼呢？稍加分析，就知道它是鬼神的別名，說到鬼神，好像有點奧妙，其實鬼神並不奧妙，試問：神爲什麼都像人的樣子？就是連那些最難看的惡鬼它也離不了幾分人形呢？那就是因爲它們統統是人造的，人造神，神就像人，假使牛造神的話，神就一定像牛了。這樣說來，命也好，鬼神也好，統統是人的精神的產物，在階級社會中，就表現爲舊的統治者的精神產物。因此，歸根到底，宿命論的實質，是宣傳勞動人民的生活是由舊的統治者來作主，勞動人民只應該作奴隸，此外，也就再沒有別的東西了。

宿命論既是反對勞動人民解放的一種麻醉劑，那麼不論在過去和在現在，它都是爲舊統治階級服務的，這就是宿命論的作用。但是勞動人民是要求解放的，是要求衝破宿命論這個網羅的，因此勞動人民一旦接受了勞動創造世界這個革命學說時，他們就會創造出偉大的奇蹟。

由於中國新民主主義革命的勝利發展，廣大工農在階級鬥爭中已經獲得了偉大的勝利，政治地位的根本改變與經濟地位的相當改變，這不論在社會基礎上，和思想領域中，對於宿命論來說，都給了一個致命的打擊，但是被推翻了的反動派，現在仍在那裡企圖利用宿命論，造謠惑衆向中國人民進攻，破壞新中國的建設工作，這是值得我們嚴重注意的，我們爲了鞏固已得的勝利并發展這個勝利，對

於一切迷信邪說，在思想鬭爭戰線上，仍有繼續揭發并加以消滅的必要。

宿命論是唯心論的一種表現形式，而唯心論是有它的思想體系的，就是說它是一整套，因此，宿命論的觀點，也是表現在一系列的問題上，我們爲了戰勝宿命論，也就不得不在一系列的問題上，一個一個的加以擊破，一個一個的加以科學的說明。

## 第二章 物質世界

現代中國的唯心論者，是極端反動，也是極端無知的，爲了保持垂死的，反動統治階級的江山或者企圖復辟，他們就到處製造和散佈謠言，來迷惑廣大的勞動人民，而廣大的勞動人民，由於過去長期處在被統治的地位，沒有獲得科學知識的機會，因此，他們的這些謠言，就沒有碰到及時的揭發和打擊，但是已經獲得解放的中國勞動人民，是會很快的把這些謠言，加以澈底揭穿的。

現代中國唯心論者的謠言，是很多的，首先就表現在對於自然現象的解釋上，他們認爲一切自然現象，都是由神創造的並且由神操縱着，人只能是神的奴隸。這就是他們在這個問題上的基本觀點。

舉例來說：「天有十八層，天上還有天；」「天上有玉皇，還有衆神仙；」「風有風伯，雨有雨師，還有龍王，專管行雨」；「雷有雷公，閃有閃母，龍抓妖怪，雷打惡人」；「日蝕月蝕是天狗吃」；「地有十八層，地下還有地」，「地由鯨魚馱，鯨魚由神守，神要打瞌睡，鯨魚就要動，鯨魚眨眼就地震，鯨魚擺尾那天塌地陷了」，「二千年天塌地陷，日月無光，大災大難來臨」，等等這些胡說，都是他們現在正在到處宣揚的。

人們能否逃避這個災難呢？據他們說，是可以逃避的，方法是什麼呢？那就是信他們的神，在他們的道，聽他們的鬼話，上他們的圈套，老老实實作奴隸，世世代代作牛馬，很簡單，如此而已。

好一個反動的傢伙！真是欺人太甚了。

其實，世界是什麼，早已被近代先進科學說的明明白白的了，按近代先進科學的道理講來，世界不是別的，它的本來面目，只是物質，世界上的各種現象，都是運動着的物質底各種形式，這些現象

彼此都有關聯，並且互相管着，這就是說，世界只是按照物質運動的一定道路，向前發展着的整體，此外，再沒有別的東西。

爲了說明這一科學真理，我們也就來談談天和地。

一般人們所講的「天」到底是什麼呢？自然科學早就告訴我們了，它說：圍繞在地球表面的一個無色透明的東西，就叫空氣，空氣是物質，它對於人生很重要，如果使人和空氣隔絕，不要很久人就死了，空氣層至少有二百四十里厚，靠近地面的空氣濃厚，越到高空越稀薄，空氣少的時候，看起來是無色的，空氣厚起來的時候，就顯出它天然的藍色來，天空的藍色，就是從空氣層得來的，一般人們所講的天就是這個空氣層。

太陽是什麼？我們要弄清楚。在我們的感覺裡，是太陽小，太陽繞着地球轉，其實這是一種錯覺。根據科學家的研究，已經證明太陽是個大火球，是由各種物質構成的。它比地球要大一百四十萬倍。不是太陽繞着地球轉，而是地球繞着太陽轉。直接繞着太陽轉的，連地球在內，有九個大星星。那就是水星、金星、火星、地球、木星、土星、海王星、天王星和冥王星。它們都依着一定的軌道繞着太陽轉。太陽叫恆星，那九個大星星，就叫行星，繞着行星轉的星叫衛星，月亮就是地球的衛星。

太陽和繞着它轉的所有的星星，在大文學上算是一個系統，所以叫做一個太陽系。據說現在已經發現的星球，有兩萬萬多個，可是我們肉眼能看得見的並不多，可見太陽系不是一個，而是很多的。

日夜年月是怎麼回事呢？地球繞太陽轉時，同時還有從西到東的自轉，在地球自轉的過程中，向



，附在空氣中的塵埃上，結成小水滴，從天空中落下來，這就是雨。

下雨和颶風打雷常常連在一起，颶風是空氣的流動，這個道理很容易明白。至於打雷那只是電的一種作用，電是一種特質，什麼地方都有，有兩種性質相反的電，同時存在在各個物體中，一種叫陰電，一種叫陽電，它們的量相等，平時合在一起，一點也看不出來，但一到分開來時，便互相吸引，要排除萬難衝到一起相會。它們見面時，便發出火光而起爆炸聲，磨擦、雲動和物體內部的急劇變動，都可以使兩種電分離開來。當那些帶着不同的電的雲塊，行近一起時，便互相吸引，衝破空氣的阻隔而相會，這時便發出強烈的閃電，伴隨着一個隆隆的雷聲。

雷劈高樹和古廟那是地上的電，通過了高樹和廟頂和雲上的電相會的結果，此外再沒有其他的東西，因此近代建築的高樓，都要裝設避雷雷針。

夏天有時下雹子，雹子總是在熱天裡，氣候突然變化時下的。那時候高空很冷，水蒸氣結成的雨滴都變成冰，它們往下落的時候，因為下面空氣太熱，熱空氣是要向上跑的，氣流往上冲，又把它們冲上高空，在高空裡它們再結上一層冰，又往下落再被氣流冲上去。這樣來回許多次，直到氣流支持不住的時候，才落到地上，這就是害人的水雹。

下雪和下雨是同樣的道理。不過在冬天，空氣裡水蒸氣凝結成的就是雪。冬天為什麼聽不到雷聲？這是因為在冬季裡，天寒地凍，空氣中的灰塵，比較少，因而冬天的雪帶的電量也比較少，兩塊雲相遇時，雖有電的中和，但不至發出很大的爆炸聲，所以人就聽不到。

以上講的是天，下邊再講一講地。

在人的感覺裡地好像是平的。這也是一個錯覺。其實，地是一個圓而稍稍有點扁的大球，這是科學家哥白尼發現的。哥白尼因為發現了這一真理，竟被教皇判罪了。可是從麥哲倫率領商船環繞地球試驗成功後，地圓的學說，已被大多數的人所接受了。地球上高山有深海，這並不能妨害地球是圓的，正像橘子上有疙瘩，而橘子仍是圓的一樣。

地球在天空裡，以很大的速率繞着太陽轉，地球和太陽彼此吸引着，地球和其他星星，也彼此吸引着，結果就維持了平衡，就只能按着一定的軌道運行。

地震有些害怕那是真的。但什麼是地震呢？地震只是地殼的震動。地殼為什麼會震動呢？原因是這樣，根據科學的計算地下熱度每深九十尺，便增加一度，這樣計算起來，一百里以下，一切東西都可以燦解了。因此我們可以想像地球是一個表面上包着一層硬殼裡面是極熱的熔汁的大球，這層硬殼經常在移動，地殼也就經常的震動。可是剛大震的地震却是很少的，這主要是因為有火山的調劑。

關於天和地的科學解說，不再多寫了，但從上面簡單的敘述中，已可充分明瞭：人們所說的天也好，地也好，都是由一定的物質所構成，都是按着一定的法則在運動在發展，並且是在人類產生以前很遠很遠的時候，就是這樣運動着和發展着，在這裡根本就不需要有什麼神！根本就沒有什麼神！二千年天塌地陷，日月無光，大災大難來臨，分明是造謠，分明是陰謀。

老實說，世界上一切東西，都是物質和能的作用。世界就是物質的世界。什麼是物質？「物質就是射着我們的感覺器官而引起感覺的東西，物質是我們可以感覺得到的客觀現實。」（列寧）

物質世界是馬列主義毛澤東思想基本觀點之一，是我們觀察和認識一切問題的頭一把鑰匙，我們必須努力去掌握它，去運用它。

但地殼仍在運動，這層硬殼在移動，地殼也就經常的震動。可是剛大震的地震却是很少的，這主要是因為有火山的調劑。

但地殼仍在運動，這層硬殼在移動，地殼也就經常的震動。可是剛大震的地震却是很少的，這主要是因為有火山的調劑。

## 第三章 勞動創造人類

現代中國的唯心論者，在「人類是從那裡來的？」這個問題上，也造了一大堆謊言。儘管這些謊言是那樣的矛盾，那樣的漏洞百出，但是他們却毫不知恥的在那裡繼續亂放，結果就使那些善良的但缺乏知識或者知識不多的勞動人民，到現在，就是說已經獲得了解放的今天，有的還蒙在鼓裡，有的却表現了徬徨，不敢勇往直前。

他們在人類起源這個問題上，到底造過些什麼謊言呢？說起來是很多的，但歸納起來，只有一條，那就是最初的人都是由神製造的。按他們的胡說，當時的情況是這樣的，昨天世界上什麼都沒有，只有他們所捏造出來的東西，那就是神，這些神今天忽然高興啦，要造人，於是像變魔術一樣，一霎時，人就被造成啦。你看多麼簡單呀！按他們的胡說，造人的神還是很多的；「老天爺」這個神造了人，「人皇」這個神造了人，「女媧娘娘」這個神造了人，「王母娘娘」這個神造了人，「洪鈞老祖」這個神造了人，「閻王爺」這個神造了人，「高祖高婆」這兩個神造了人，「假裝石獅子」的這個神也造了人，「化裝爲兄妹二人」的這兩個神也造了人，最後還有「石頭」這個神也造了人，造人的神好多呀！但是請大家稍微想一想，這種胡說有絲毫的根據麼？有一點合理的地方麼？很明顯是沒有的。

當然，這種說法，不是從今天才有，很早以前就有啦，在過去這是反映了人類知識的低下，在一定歷史條件下，有的還起過一些進步的作用，可是到了科學昌明的今天，在階級鬥爭激烈化的今天，這種說法不僅是造謠，而且成了反動統治階級的工具之一了。

那麼人類到底是從那裡來的呢？科學告訴了我們，人類是從類人猿發展變化來的，這是真理，我們應該相信它，但是怎麼個變法呢？變化的決定關鍵在那裡呢？這就是我們要以詳細說明的心。

根據許多進步學者的研究，已經斷定：從地球上出現最初的生命以來，大概已有一萬萬年了。最初叫團滴子，後來單細胞動物，後來較高級的多細胞動物，就是這樣慢慢向前發展的，到了幾十萬年以前，在有些熱帶地方，生活着一種高度發展的類人猿，這種類人猿，是當時所有動物的一種，它們滿身是毛，有鬚，耳朵是尖的，成群結隊的生活在樹上，這就是人類的祖先。

從類人猿轉變成人，可不是簡單的說變就變成啦，而是經過了幾十萬年的光陰，一步一步變來的。

類人猿既然生活在樹上，樹上的生活，爬上爬下，前腳和後腳所起的作用，定規不同，不同的動作，一代遺傳一代，年代久了，這種猿類就不爬行，而漸漸的採用立行了，這是手脚分工的開始，而這個分工，就是猿變成人的有決定意義的一個步驟。

手脚分工後，手既不走路，手就有工夫啦，爲了適應環境的要求，手就開始學習各種動作了，這種動作在一開始時，只能夠是非常簡單的，經過無數次的摸索，練習與改進，猿手漸漸靈巧，也是一代遺傳一代，一直發展到用手把石頭做成石刀的時候，就是說，能製造簡單工具的時候，猿變成人的有決定意義的又一大步便完成了，這樣人類開始出現了，因爲許多動物也會用前爪拿食物，猿還會丟擲石塊和棍棒，但是不論那一種猿的手，却不能製造任何東西，因此，能否製造工具，也就是說，能不能勞動，便是人類與一切動物的最基本的界限。

身體是一個很複雜的有機體，手是身體一部分，由勞動引起的手的形狀的改變，就逐漸引起了其他部分的改變，就引起了我們的祖先的全部身體結構上的一系列的變化，需要的就發展起來，不需要的就退化了。

由於手的發達，由於勞動，人類對於自然的統治便開始了，他們就能不斷的從自然現象中發現出新的，過去所不知道的種種物質的性質，就是說，勞動擴大了人類的眼界。同時由勞動的發達，必然使得各個人更緊密的結合起來，互相幫助和共同協作的情形，漸漸多起來了，而這種共同協作，對於每一個人都是有利的，這一點也越來越明白了。這樣，他們彼此之間也就不得不說話了。有說話的需要，就產生說話的器官，猿類不發達的喉管漸漸進化了，而口部的器官，也慢慢的學會了清晰的發音，這樣語言便產生了。

由勞動和語言的推動，使猿腦漸漸發展成爲較完備的人腦，隨着腦子的發達，和腦子關係最密切的感覺器官，如耳朵、眼睛、鼻子、和舌頭等，也發達起來了，當然，腦子和感覺器官的發展，反過來對於勞動與語言的發展，又給了一個新的推動力。

動物只會被動的適應自然環境，譬如：那裡有東西可吃，就拼命的向那裡去搶着吃，這個地方吃光了，就到那個地方去吃，這樣就逼着動物不得不去適應新的環境，不得不去吃那些和它過去所吃的不一樣的食物，因此，它們的血就有了不同的化學成分，它們的整個身體就漸漸變化，那些不能適應環境的動物，就被淘汰了。猿類不論在智慧上，在適應能力上都是比較高的，所以在當時的情況下，就必須越來越擴大他們食料植物的數目，而食料植物中可吃的部分，也越來越多，因而身體內便增加了許多新的材料，造成了它們人類化的化學條件。這種可吃的東西，是逐漸的增加的，經過了長期

的試驗與摸索的結果；並且歷史已經證明，人類能創造工具，從事了農業以後，食料植物的數目，仍在增加，因此，神農氏嚐百草的傳說，（完全是沒有根據的）應改為「只是把當時人類從事農業勞動的事情人格化了」。

人類祖先從只吃植物食料發展到同時能吃肉食，是與勞動分不開的，人類最初使用的工具是打獵和捕魚的工具，由於打獵和捕魚的結果，使得他們只吃植物食料轉變到同時也吃肉食，這個兼吃植物與肉類的習慣，對於人類體力的發展，有了很大的作用，特別重要的就是肉食對於腦子的影響，因為肉食供給了腦子向前發展所必要的養料，使得腦子比過去更加發達，假若不肉食，人類就不會發展到今天這個地步。

由於吃肉又產生了兩種有重大意義的新的進步，第一種就是火的使用，使人類能夠熟食。人類能夠用火，也是長期摸索的結果，決不是那一個人能夠一下子發明出來的，燧人氏鑽木取火的傳說，完全是後來統治階級的附會。第二是動物的馴養，這樣才能保證肉食來源的不斷，當然從打獵到馴養動物，也是經過了很長的時間的。這兩大進步，就直接成爲人類解放的新工具。

當人類學會吃一切東西的時候，他們也就學會了在任何氣候下過生活的本領，這樣他們就分佈到所有能夠居住的地面上去。人類自從原來一年四季差不多一樣熱的熱帶，遷到比較冷和一年中分成春夏秋冬的地帶以後，就又產生了新的要求，這些新要求，就是住房 and 穿衣，因為只有這樣，才能抵禦寒冷與熱潮，但是房子也好，衣服也好，都是由簡單到複雜，由粗糙到精緻，經過長期的逐漸改進的結果，所謂有巢氏教人蓋房，嫫祖教人做衣服，也統統是後來統治階級的捏造。

總上所述，我們已經能夠很清楚的看到，如果沒有勞動，便不會有兩手的解放，也不會有語言的

發生，猿腦也無從逐漸改進變爲人腦，這在猿轉變爲人的過程中，勞動的確是起了決定作用的。時間雖然經過了幾十萬年，但由於勞動的幫助，猿終於轉變爲人了。

恩克斯說：「勞動創造了人類」，那是完全正確的。