

北京昆曲研習社成立四十周年紀念

谷 音 曲 譜

一九九六年（丙子）

北京



北京昆曲研習社成立四十周年紀念

谷
音
曲
譜

一九九六年（丙子） 北京

此曲只應
天上有
人間那得
幾回聞

谷音曲譜

(內部流通)
北京昆曲研習社 編

北京昆曲
研習社成
立四十周
年紀念

編號： 0279

一九九六年十月 北京

緣起

今年是我社成立四十周年慶誕。四十年來，在中央文化部和北京市文化局的指導下，在前主委俞平伯、張允和先生，以及歷屆社委的領導下，在全國各專業昆曲院團的支持下，我社的研究、傳習等工作都取得了豐碩的成績，培養出了一代又一代的昆曲愛好者，為繼承與發揚昆曲藝術——這一祖國優秀傳統文化，作出了我們應有的努力。

鑒於目前昆曲曲譜甚難求得，經社委會討論，決定選編一部曲譜，一來用以滿足我社社員和社會上昆曲愛好者的習曲需要，同時也以此作為我社成立四十周年紀念的一份禮物。

曲譜的編選原則是以曲壇上經常拍唱的折子為主，此外也選入了部分由我社曲友發掘、整理、演出過的折子。

曲譜採用影印方式，以避免排印錯誤。版本則採用百衲本的形式，首選《粟廬》，繼則以《與衆》、《集成》、《遏雲閣》、《六也》、《粹存》、《大全》等次第遞補。為保持原版面，對原曲譜中一些與現行唱腔不一致之處未作訂正，請曲友們習唱時自行訂正。

曲譜取名「谷音」，乃本當年俞平伯先生創立的「谷音社」之用意，冀能庚續其緒，空谷傳音，餘響不絕於世耳。

樓宇烈

一九九六年十月

目錄

緣起（樓字烈）

賜福（〇〇〇一）

單刀會

訓子（〇〇〇九）

刀會（〇〇一九）

浣紗記

寄子（〇〇三五）

琵琶記

南浦（〇〇四五）

群朝（〇〇五三）

賞荷（〇〇七五）

盤夫（〇〇九一）

描容（〇〇一七）

別墳（〇一一七）

麻會（〇一二九）

書館（〇一四一）

掃松（〇一五九）

荆釵記

見娘（〇一七一）

男祭（〇一八三）

白兔記

出獵（〇一九五）

回獵（〇二〇三）

西廂記

寄柬（〇二一一）

佳期（〇二二一）

拷紅（〇二三一）

長亭（〇二三九）

牡丹亭

學堂 (〇二四五)

游园 (〇二五七)

驚夢 (〇二六五)

尋夢 (〇二七七)

冥判 (〇二九五)

拾畫 (〇三〇九)

叫畫 (〇三一五)

【東廬：拾畫 (〇三二一)】

硬拷 (〇三三五)

紫釵記

折柳 (〇三四九)

陽關 (〇三五九)

南柯記

瑤臺 (〇三六九)

邯鄲記

長生殿

掃花 (〇三八三)

三醉 (〇三九一)

定情 (〇四〇七)

酒樓 (〇四一九)

絮問 (〇四三一)

夜怨 (〇四五五)

密誓 (〇四六五)

驚變 (〇四七七)

埋玉 (〇四九三)

聞鈴 (〇五〇五)

哭像 (〇五一三)

彈詞 (〇五二七)

千忠戮

草詔 (〇五四七)

慘睹 (〇五五九)

玉簪記

琴挑 (〇五七三)

問病 (〇五八七)

偷詩 (〇五九五)

秋江 (〇六〇九)

孽海記

思凡 (〇六二三)

下山 (〇六三九)

繡襦記

打子 (〇六五七)

獅吼記

梳妝 (〇六七七)

跪池 (〇六八九)

雷峰塔

燒香 (〇七〇九)

水斗 (〇七一一)

牧羊記

斷橋 (〇七二九)

告雁 (〇七四五)

望鄉 (〇七五三)

爛柯山

痴夢 (〇七七九)

西樓記

樓會 (〇七八九)

拆書 (〇七九九)

玩箋 (〇八一三)

四弦秋

送客 (〇八二一)

水滸記

借茶 (〇八三五)

活捉 (〇八四五)

占花魁

受吐 (〇八六五)

幽蘭記

走雨 (〇八七九)

拜月 (〇八八五)

虎羣彈

山亭 (〇九〇七)

金雀記

喬醋 (〇九二一)

風箏誤

驚丑 (〇九三九)

前親 (〇九四七)

詫美 (〇九六一)

療妒羹

題曲 (〇九七九)

紅梨記

訪素 (〇九九一)

亭會 (一一〇〇一)

醉皂 (一一〇一九)

連環記

議劍 (一一〇三三)

小宴 (一一〇四一)

梳妝 (一一〇五三)

擲戟 (一一〇五九)

鳴鳳記

吃茶 (一一〇七一)

西游記

胖姑 (一一〇八一)

認子 (一一〇八九)

躍鯉記

蘆林 (一一一〇七)

焚香記

陽告 (一一一二五)

艷雲亭

疾訴

(一一三七)

點香

(一一四七)

滿床笏

卸甲

(一一六一)

鐵冠圖

別母

(一一六九)

亂箭

(一一八一)

刺虎

(一一八五)

風雲會

訪普

(一二〇一)

漁家樂

藏舟

(一二一七)

相梁

(一二三一)

刺梁

(一二三七)

四聲猿

罵曹 (一二五三)

精忠記

刺字

(一二七五)

掃秦

(一二八七)

望湖亭

照鏡

(一三〇五)

麒麟閣

激秦

(一三一五)

三擋

(一三一七)

定天山

激薛

(一三二一)

三箭

(一三二九)

金不換

守歲

(一三四一)

侍酒

(一三五十一)

蝴蝶夢

扇墳（一三六三）

一 捧雪

祭姬（一三七五）

附：

習曲要解〔俞振飛〕（一三八三）

金集目錄

滕起（樓字烈）

賜 楮（〇〇〇一）

單刀會

訓子（〇〇〇九）

刀會（〇〇一九）

浣紗記

寄子（〇〇三五）

琵琶記

南浦（〇〇四五）

辭朝（〇〇五三）

賞荷（〇〇七五）

盤夫（〇〇九一）

描容（〇一〇七）

別墳（〇一七）

廊會（〇一二九）

書館（〇一四一）

掃松（〇一五九）

荆釵記

見娘（〇一七一）

男祭（〇一八三）

白兔記

出獵（〇一九五）

回獵（〇二〇三）

西廂記

寄柬（〇二一一）

佳期（〇二二一）

拷紅（〇二三一）

長亭（〇二三九）

牡丹亭

學堂	(○二四五)
游園	(○二五七)
驚夢	(○二六五)
尋夢	(○二七七)
冥判	(○二九五)
拾畫	(○三〇九)
叫畫	(○三一五)
【東廬：拾畫(○三二一)】	
硬拷	(○三三五)

聲集目錄

棠叙記

折柳 (〇三四九)

陽關 (〇三五九)

南柯記

瑤臺 (〇三六九)

邯鄲記

掃花 (〇三八三)

三醉 (〇三九一)

長生殿

定情 (〇四〇七)

酒樓 (〇四一九)

絮問 (〇四三一)

夜怨 (〇四五五)

密誓 (〇四六五)

驚變 (〇四七七)

埋玉 (〇四九三)

聞鈴 (〇五〇五)

哭像 (〇五一三)

彈詞 (〇五二七)

千忠戮

革詔 (〇五四七)

慘睹 (〇五五九)

玉簪記

琴挑 (〇五七三)

問病 (〇五八七)

偷詩 (〇五九五)

秋江 (〇六〇九)

孽海記

思凡 (〇六二三)

綉襦記

下山 (〇六三九)

獅吼記

打子 (〇六五七)

梳妝 (〇六七七)

跪池 (〇六八九)

玉集目錄

雷峰塔

燒香 (〇七〇九)

水斗 (〇七一)

斷橋 (〇七二九)

牧羊記

告雁 (〇七四五)

望鄉 (〇七五三)

爛柯山

痴夢 (〇七七九)

西樓記

樓會 (〇七八九)

拆書 (〇七九九)

玩笑 (〇八一三)

四時秋

水游記

送客 (〇八二一)

借茶 (〇八三五)

活捉 (〇八四五)

占花魁

受吐 (〇八六五)

幽閨記

走雨 (〇八七九)

拜月 (〇八八五)

虎囊彈

山亭 (〇九〇七)

金雀記

喬醋 (〇九二一)

風箏誤

驚丑 (〇九三九)

前親 (〇九四七)

療妒羹

詫美 (〇九六一)

紅梨記

題曲 (〇九七九)

訪素 (〇九九一)

亭會 (一〇〇一)

醉皂 (一〇一九)

連環記

議劍 (一〇三三)

小宴 (一〇四一)

梳妝 (一〇五三)

振集目錄

擲戟	(一〇五九)
鳴鳳記	
吃茶	(一〇七一)
西游記	
胖姑	(一〇八一)
認子	(一〇八九)
環鯉記	
蘆林	(一一〇七)
焚香記	
陽告	(一一二五)
艷雲亭	
嘉訴	(一一三七)
點香	(一一四七)
滿床笏	

卸甲	(一一六一)
鐵冠圖	
別母	(一一六九)
亂箭	(一一八一)
刺虎	(一一八五)
風雲會	
訪舊	(一二〇一)
漁家樂	
藏舟	(一二一七)
相梁	(一二三一)
刺梁	(一二三七)
四聲猿	
罵曹	(一二五三)
精忠記	
刺字	(一二七五)
掃秦	(一二八七)