

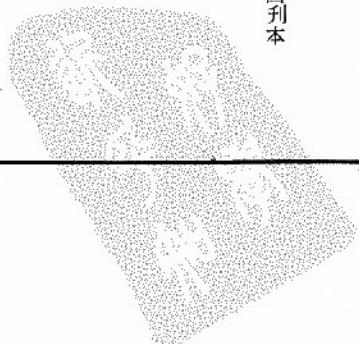
禪門逸書



參
寒
集

一二一卷
〔北宋〕道潛撰

清光緒乙亥錢唐丁氏南昌刊本



WtSip/18

承

國立中央圖書館惠借 雪峰空和尚外集 原稿
謹此致謝

參寥集解題

明復

參寥道潛於有宋文風極盛之季，以吟咏之工，爲衆所推，號稱詩僧第一，謂古之支畫實已不過如此。然其生平志業德操，凜凜乎有世之大丈夫所不敢企冀者，至於救鴻護鵠，爲人恒常稱道之數節，特其末事耳。不幸竟爲詩名所掩，冤哉。

陳后山愛其詩，讀不捨手。嘗與語及唐詩僧，師曰：「貫休齊」，世蕪其語。然以曠蕩逸群之氣，高世之志，天下之譽，王侯將相之奉，而爲石霜老師之役，終其身不去，此豈用意於詩者，工拙不足病也。」后山自謂：「由是而知余之所貴乃其棄遺，所謂淺爲丈夫者乎於其行。」

源夫僧之詩思，率皆發諸禪悟，悟澈則思清，不待學而後工。師以妙年得法於大覺璉公，璉嗣泐潭懷澄，澄嗣五祖師戒，戒嗣明教師寬，寬嗣雲門大慈雲文偃禪師。偃公開雲門宗，四傳而得璉，大盛於北宋。師與佛印了元，皆其傳者。宋濂作「育王山寺碑」謂：「大覺日與九峰韶公、佛國白公、參寥潛公講道一室，扁曰『蒙堂』。叢林取則焉。」潛師之於禪法，淵遠流長。於師教，升堂入室，以至於此，其悟之澈，其智之敏，應勿庸置疑，唯禪冊漏載，僧傳過簡，師之法語不得而聞，師之行實唯賴士大夫所傳，廬山眞面，遂被雲封，世莫能睹矣。

士夫貢高，於宋爲甚，言過其實，每致惑亂。今皆知潛師依傍蘇長公，爲其得名之由。恒視之爲蘇門清客，幫閒趨走之流。實則師識陳后山在識東坡前，后山早已盛讚其識，謂讀之不捨手，豈待東坡翦裁而後有成耶。師初識東坡在熙寧九年師徐時，東坡一見即爲傾服，以書告文同云：「其詩句清絕，與林逋相上下」。絕無挽視俯蓄之意明矣。故論謂：師之詩雅淡真率，上欲窺陶白，而下有履行蘇黃句，雅不樂與宋人同烟火。是參寥自有爲參寥，非第以子瞻重也。

至於東坡謫齊安，力耕以自晦，師不遠二千里馳往撫慰，相處期年始去，正顯其非常人也。後東坡報之以書云：「僕罪大責輕，謫居以來，杜門念舊而已。雖平生親識，亦斷往還，理固宜爾，而釋老數公，反復千里致問，情義之厚，有加平日，以此知道高風，果在世外也。」迨後再貶瓊崖，師欲偕徒轉海相視，東坡報以書云：「淨慧琳老及諸僧和爲默禱於佛，令亟還中州，其荷至意。自揣省事以來，亦粗爲知道者。但道心數起，數爲世業所奪，恐是諸佛知其難化，故以萬里之行相調伏耳。」又云：「轉海相訪，一段奇事。但聞海舶遇風，如在高山上墜深谷中，非愚無

知與至人皆不可處，晉麻遺生，恐吾輩不可學，若是至人無一事，冒此險做什麼，千萬勿萌此意。自揣縫生，須必相見，公但記此言，非妄語也。」此豈以清客鬻閒相蓄者之語乎。蓋言師鑾沿仕宦，依傍權勢，趨走東坡之門以邀譽者，既不識東坡之爲人，亦不解師之用心也。

前此，有陳鑑宿者，於道旁結庵施湯水，有僧就之飲，畢，曰：「大不易也。」尊宿答云：譬如喂牛喂馬。師護念東坡，不畏謔譏，躬蹈艱險，至再至三，終爲僂得，罹禍罷道而不悔，所爲何者，固爲我慢貢高者所無從夢見，而東坡知之悉矣，其詩有云：「上人學苦空，百念已灰冷。閱世走人間，觀身臥雲嶺。」應是的論。又嘗撰「參寥子貞贊」云：「維參寥子，身寒而道富。辯於文而訥於口。外延柔而中健武。與人無競而好刺謔朋友之過。枯形灰心，而喜爲感時玩物不能忘情之語。此不可曉者五也。」此豈真不可曉者耶，菩薩道耳。菩薩住健行三昧固若斯，入險縛魔，爲衆生作給使，捐眼目腦髓而無悔。潛師深於禪者，故能優爲之。

然宋人爲政，襲唐之弊而無能革去。種種惡議，載在簡冊，均可按察。至於動輒遞僧人法服，驟其面，杖其脊，織爲軍供賤役，若芙蓉揩，大憲呆尚且不免，似師與洪覺範者久親王臣，屢倡正言，扶持善道而無視生死，僂倅輩欲得而甘心者久矣，豓而役之又何足怪。以是招侏儒之悔，啞道流之輕，不亦冤乎。

參寥集詳目

明文書局編輯部 編

序一 陳無已
序二 吳之屏
序三 黃汝諫
序四 汪德周
序五 楊德周

卷一 行錄

廬山雜興十五首

陳季常靜庵

王荊山人崔君草堂

虛寂堂

遊詠眞湖贈陶道人

次韻水仁博士見贈

寄王慎中教授

次韻永仁博士同飲蜀井

吳興道中寄子瞻與少游同賦

絕句 覽秀亭

次韻水仁博士見贈

夏日山居十首

周茂叔郎中濂溪
陶宣德逸老堂二首
夜渡采石

秋江

次韻王通叟寺丞見寄

廣陵城外野步呈莘老

次韻王通叟寺丞見寄

次韻王通叟寺丞見寄

秋日西園五首
寄顧濟源令楊君蘭軒

送琳上人還杭
平山堂觀雨

建隆秋夜二首
晚步

次韻閻永仁博士同飲蜀井
次韻水仁博士見贈

次韻何子溫龍圖見贈
次韻楊康功侍制所藏醉道士石

乾明夜坐懷孫莘老學士
維揚府學四柏堂

次韻少游學士送雙深之往金陵
見王荊公四首

次韻黃子理宣德田居四時
和龍直夫秘校細雨三首

次韻孫傳耶龍圖游醴泉寺
春晴二首 東園二首

次韻黃子理宣德田居四時
和龍直夫秘校細雨三首

次韻黃子理宣德田居四時
和龍直夫秘校細雨三首

卷三
再賦溫泉

次韻莘老游龍洞
次韻莘老贈顯之

燕默堂
吳江垂虹亭同賦得岸字
同吳興尉錢濟明南溪泛舟

吳門懷錢塘何彥時三首
次韻順上人寄叔康講師

次韻順上人登壽寧閣
喜不群不疑見訪 清聚軒

次韻吳承老推官觀開西湖
卜居智果方外以詩見寄
遂獲免

次韻吳承老推官觀開西湖
卜居智果方外以詩見寄
送予中待制三首

曉發若溪將次徑山
次韻王行甫奉議湖上晚歸遇雨

次韻王行甫奉議湖上晚歸遇雨
同曾仲錫通判遊天竺諸山

次韻劉韋孟主簿湖上三首
遊若溪道場山

呈丞相章公

過定林謁荊公畫像二首

次韻曾子開侍郎話別二首

書夢寄妙慈

過鍾山尋翁清老不遇

卷四

邵伯道中二首

西湖雪齊寄彥瞻

次韻彥瞻舟次三塾見寄

次韻彥瞻變良道中

寄張明甫朝奉

探梅歲寒亭

與元規話別二首

春日二首春詞三首

程公驪給事罷會稽道過錢塘

因以詩見贈二首

寄濟明江行寄俞仲寬察院

春日櫟興二首

雪堂雨中

留別雪堂呈子瞻

寄題徐德之先生閑軒

九江與東坡居士話別

贈潘邠老秀才

酬周元翁推官見贈

南康與曾子宣內翰柏別抵暮

大風聞泊舟神林浦因以詩

曾子開吏部服闋赴召道過廬

山與余宿會東林觀子固舍

人題名

過公擇藏書室

雙溪曉步懷少游子實

靜舍與蔡秀如承事會話

贈耿純叔秘校二令侄

讀子蒼詩卷二首贈賢上人

次韻高齋羽殿直喜雪二首

壽中正已秀才所藏雀竹圖後

二首過韓氏莊登小閣二首

鄭元規秀才內樂菴

李密期秀才杞菊軒

次韻方平送李南仲赴試春闈

劉編老長官伏老堂

贈權上人兼簡其兄高致虛秀

才孫海師密學晚辭四首

孫志甫主簿輓詞二首

次韻張敏叔工部郭殿直遠趣

李衡與朱宿詩追用其韻各賦

春行次韻傳師見過

淮上聞雁寄仲恭

卷五

春行次韻傳師見過

淮上聞雁寄仲恭

得端叔淮上書云長淮秋色清

曉順風揚船恨不得與君俱

宿天竺三首晨起

子瞻赴守湖州少游與余同載

因遊恩山覽唐處士王武陵

賣蠶朱宿詩追用其韻各賦

三首華亭道中夏夜

送蘭花與毛佑正連使二首

夏日竹閣田居四時

夏日龍井書事呈辨才法師兼

寄蘇子瞻秦少游四首

寄俞伯謙宣義昆仲二首

夏夜送桐江明上人之都下

淮上觀水

湖上晚歸晚興下湖晚歸

秋日西湖六首

觀宗室趙明發使君所畫訪戒

蓬隱堂

寧川西寺水閣呈周格非承議

僧首然師院北軒觀牡丹

二四

二五

二四

圖并二小詩因次其韻

次韻秦少游學士題江干晚晴

圖四首

賦王立之園亭十首

大義軒 戴酒堂 濟醉亭

介庵 頤有亭 亦愛亭

永日亭 永定齋 冷然齋

賦歸堂

寄東坡昆仲 梅花三首

虛樂亭 次韻朱伯收主簿觀雪二首

邦澣絕句

過新開湖寄李端叔大夫

虛白齋 都下曉聲

子瞻席上令歌舞者求詩戲以

此贈子瞻飯別

陪子瞻登徐州黃樓

追遙堂書事呈子瞻

次韻子瞻飯別

次韻少游和子理梅花

自彭門回止淮上因寄子瞻

與曾逢原丞相別

夜泊淮上復寄逢原

曉發桃源寄端叔

贈鄒魯

寄蘇子由

贈子固舍人二首 宿乾明

寄莘老 寄李公樞侍郎

龜公達待制挽辭二首

廖司法挽辭

和莘老初至溫泉呈慶禪師

戲招李無悔

春日即事呈定海尉葛叔忱

臨平道中 寄龍井辨才法師

載遊鶴林寺 江上秋夜

邵仲恭許相遇金山未至

淮王府園與王元規承事同賦

春晚三首

用法韻題寄信上人

曾子固舍人輓辭二首

昌化雙溪堂呈府簽判德茂宣

德

梅花寄章仲粹法曹 晨起

用法韻題寄上人

山中畫事

送楚上人還廣陵 謩師法師

寄王元均奉議昆仲

宿回峰院寄黃擇中察院
寄史院王正仲曾子開二學士
寄福州太守孫莘老龍圖
聞子由舟及南昌因寄之

和子由彭蠡湖遇風雪

寄龜秀老清老二居士三首

廬山道中懷子瞻

酬周亨叔主簿見贈

訪荊國王公三首

謁上竺觀音大士

次韻元翁見寄

病中四絕句呈劉景文左藏

次韻蘇仲豫承務寄伯達推官

辯才生日

寄題解頤堂

送仲豫叔黨二承務赴試春闈

景文寵示四月十七日翰林公

後一章景文已先和復使繼其

夏夜奉懷景文路分

余初入智果院蘇翰林率賓客

相送者十六人各賦詩一章

龍井辨才老師新亭初成有詩

呈府師翰林俾余繼和

送慧悟大師還閩下

將之金陵寄侍琪服之秀才

鍾山夜月

奇舒堯文教授

卷八

四照閣奉陪歸才老師夜坐懷

少游學士

贈天竺聽道人

送僧遊天台

覽黃子璽詩卷

梅花寄汝陰蘇太守

次韻陳敏善秀才見過

都僧正慈化大師挽詞

送蘇伯謙宣德赴辟成都

觀泰師詩害以二絕勉之

次韻劉伯昌長官見贈

次韻法真禪師送會教之宜德

送文惠師還金華

雲巢三首 觀師方外停雲齋

次韻周開祖大夫泛湖見訪

次韻才仲山行

與神智師話別

五首

贈吳子野先生 送庠上人

次韻才仲山行

次韻才仲試院夢中書事見寄

呻暉堂

次韻嵩陽叔易先生見訪

曉窗

次韻龔堯佐晨起思懷

遠齋爲王上人作

湖夜汎各賦一首

同周元翁著作范明遠秘校西

懷仙閣

和元翁 和明遠

次韻月上人秋夜見寄

送達上人還金華

送定上人還會稽

次韻劉蔡仲秀才尋後登竹閣

次韻黃仲閔主簿見訪游寶雲

諸寺

蘇世美夫人挽辭

重居夜坐懷蘇伯達昆仲

慕容居士雙柏軒

次韻蘇舜明定武雪浪齋

次韻景文會朱充仁大夫魏敏

中朝奉於望湖樓長句

送劉不已推官龍奉符尉入都

注擬

過彭城觀陳傳道知錄所藏東

坡公畫

次韻升師見招

千頃原院觀司馬才仲遺墨次韻

唐昌王悅道桃竹軒

聽盛道人琴二首

千頃山圓鏡堂呈應禪師

沈道原養浩堂

宣上人玉淵堂

與定師話別六言三首

慧覺牧師緣筠軒

夏夜知果懷武康令毛澤民

寄宗室趙伯言朝請

讀東坡居士南遷詩

讀聞復詩卷

次韻聞復廬山見懷

夏日寄愚拙二上人

次韻聞復西湖夏日六言九首

臨江月上人率同志爲社誦法

華經一萬部資其梵行作此

以贈之

鄉那山茶仙亭呈曾子開侍郎

送錢持玉主簿西歸

寄子開內翰 贈澄照月師

垂慈堂木樨花

次韻關子容晚齋

次韻升師見招

夏夜偶興

卷十

四四 四四

四六 四六

東坡先生挽詞四首

再哭東坡四首

再哭東坡七首

孔子紹方平與其姪處度相訪

于香山作此詩以贈之

送處度赴試

次韻李端叔題孔方平書齋壁

十首

行歌亭孔寧極先生所居三首

次韻孔處度李榮期同遊汝陽

城西等慈寺溪堂

次韻方平見寄

寄題南陽劉氏松堂

同韓子蒼游黃山觀約高壽明

張公碩不至

予蒼見和二篇再用前韻酬之

次韻王潛翁題王孝孫所藏摩

詰聽松圖

過張公碩廷直息軒

寄伯言明發

過王師室觀雪川花生梅花

處順齋贈聖可證師

次韻通守楊叔豐大夫遊狼山

過都監趙思正崇班容膝庵

酬王衰宦朝奉見贈

觀宗室伯山司戶詩卷

次韻存道都曹見贈

次韻思正雨中偶興

次韻思正游南寺賞牡丹

思正挈家游張氏園有詩俾余

次韻

維陽秋日西郊二首

送王彥齡還河內

寄周臣觀察題公震畫後

同趙伯充觀東坡畫枯木二首

大年觀葵許作從篤出南薰門

雪賈圖因以詩督之

與廖明略學士賦餘干縣白雲

次韻試可同遊法王巖寺

次試可喜雨峻極夏夜

觀曹夫人畫三首

次陽翟尉黃天選見寄

次試可祭嶽宿齋

贈示室德強圓練秋聲

次天選寄逍遙庵黃居士

次試可同謁子晉詞二首

哭少游學士三首

寄王晉卿都尉

與田承君宗丞話舊

登巔頂星試可邦直

送慈義游嵩少

卷十一

寒食日蘇翰林同馬仲玉提刑

過訪有詩示怡然并余余次

謂

次曉節見別欲遊京洛

游徑山懷司馬才仲

清明日湖上呈秦少章

送誠無上人還洞山

送嚴上人還永嘉

吳門獄中懷北山舊隱六首

劉威臨秀才挽詞四首

贈霍山人戲書秋景小屏

過韞秀堂觀仲豫二詩因次其

韻二首

殘菊溪上濂軒

次子容同聖功見過二首

續許元裕夢中作二首

次聞復湖上秋日十首

次樓試可見招

春陰登西樓望桃花二首

送伯言赴姑蘇贈歐陽季默

次劉廷中見贈

五六

謝劉巨載舍人見贈所畫山水

扇

觀明發書李賀高軒過圖

次東坡居士過嶺頭

次代領上老人答

次試可見訪較後過雨

揖仙亭

附錄卷上

東坡稱贊道濟之詩

道濟作詩追法淵明乃十四字

陳氏草堂

夢參求醫

記夢參寧茶詩

送逸人遊浙東

參寧泉銘并敍

祭龍井辯才丈

後怪石供

答參寧書

道濟師緣筠軒

次韻道濟留別

參寧上人初得智果院會者十

六人各分韻賦詩輒得心字

連日與王忠玉張全翁遊西湖

訪北山清順道濟二詩僧登

垂雲亭飲參寧泉最後過唐

州陳使君夜飲忠玉有詩次

韻答之

卯硯銘

吾參寧 與參寧 答參寧

與參寧 東坡別集三首

附錄卷下

龍井題名記

同子瞻賦游惠山三首附參寧

和黃法曹憶建溪梅花附參寧

宿參寧房

夜坐懷莘老司諫

春日寓直有懷參寧

答閻永仁謝參寧彥淵訪于壇

所 次韻參寧見別

次韻參寧莘老

次韻參寧三首

答閻永仁謝參寧彥淵訪于壇

所 次韻參寧見別

次韻參寧莘老

次韻參寧三首

六五 六六 六七 六八 六九 六六 六五
七〇〇〇 七〇〇〇 七一 七一 七一 七一 七一

參寥集

何故創題

光緒己亥錢唐
丁氏利於南昌

參寥集序

妙總師參寥大覺老之嗣眉山公之客而少游氏之友也
釋門之表士林之秀而詩苑之英也遊卿大夫間名
於四海三十餘年矣其議古今張弛人物肖貌否吉之
從違詩之精粗若水赴壑阪走丸倒囊出物驚鳥舉而
風迫之也若升高視下聳痒而鑑貌也元符之冬去魯
還吳道徐而來見余與之別二十年復見于此愛其詩
韻不捨手屬其談挽不聽去夜相語及唐詩僧參寥子
曰貫休齊已世薄其語然以曠蕩逸羣之氣高世之志
天下之譽王侯將相之奉而爲石霜老師之役終其身
不去此豈用意于詩者工拙不足病也由是而知余之
所貴迺其棄道所謂淺爲丈夫者乎于其行叙以謝之
后山陳無已撰

參寥集陳序

憶戊午與家仲讀書智果山房三同志旅鼓相向一時湖山若增勝槩迨秋闊子射覆得箇嗣同事俱歸鋒羽毛脫換作凌雲舉論者指爲年來盛事云雖然志一氣動神者告之物有廢興功有肇繼往與天人相感召蓋此刹自子瞻爲參寥子卜居後再遭祖龍卽參寥詩句載在帖括者亦付之若存若滅中夫坡公倅杭最善無如妙遠禪師唱和往來風流絕代要旨捉塵清新超然物表不以篇句相高而至今坡公之與妙總相將入室在人顙述者何如也緬懷古人顧瞻遺蹟竟聽之頃頃斷簡間子獨何心誰能安此無論執觚專家讀其題

參寥集吳序

二

桑門之徒能取重于時者往往發爲文辭見焉非藉名世大儒以獎引之則終老無聞者亦多諱使安南還過杭與藩憲諸公遊西湖訪孤山遺跡過智果寺觀參寥泉寺僧曰此吾祖師妙總公所居與宋蘇文忠公相唱酬處也因出公所作遍觀之如雲光卷舒於春江晚晴之餘琴瑟諸鳴於清廟將事之際嗟夫若斯人者空門中豈易得哉彼馳心高遠事虛無以恣空談者烏足及此噫若斯人者誠豈易得哉豈吾儒所可距哉吾儒所距者以其務誕害理也公辭不害理而且不諉文忠公與之亦宜告道林道休遠竺師休上人嘗與晉朱以來士大夫遵由是名重後世文忠公有安石之德王逸少之高習鑿齒之才謝靈運鮑昭之贍而往往於公是與雖文辭有以起發亦其人有可重也歟因序首簡歸之公名道潛於潛人別號參寥子妙應大師乃哲廟所賜號云賜進士及第翰林院學士奉議大夫金城黃諫撰本志以弁其端背崇禎丙子季秋日語水居士吳之屏題

參寥集黃序

三

2

西湖自白傅樂天而後得子瞻少游品題勝蹟爲多當時高衲如辯才參寥攜杖屢而從之遊今溪亭算嶺猶可跡獨參寥一泉竟未知堙沒煙草中何處過智果寺而問道潛者誰乎余曩歲爲慧林埋骨寺旁彷彿類貞娘虎邱故事旣葬羅衣復施縷裙哲倡復舊觀俾資具脩而猶未遑也每春秋經過啼鳥落花驚蟬墮葉齋新塚而尋古蹟可勝慨然一日上人印參出參寥子集示余余先授之梓且卜智果之輿有日矣余昔與玄津校孫太初詩而竹閣成與樹庵授李參戎稿而岣嵝山房又成覺山水文字緣似有偏勝今日印參其我玄津樹

庵乎程史載京洛寺塔鉅麗絕代戎馬兵燹而後惟藉名賢過客之詩文傳以不朽則今日太平無事如參寥一卷詩一片舊袈裟地不當專望之蘓子瞻秦少游也崇禎乙亥年仲秋汪汝謙書

四

參寥集楊序

妙總大師詩集凡十二卷後漫漫悲遁汪鮑兩君從橋李叢林中搜得原木爲誣成帙而余門人語溪吳邦維使君以戊午獲雋大師蚤著靈蹟是年余亦曾以湖遊登眺其間此二十餘年前事也茲寺僧界洲攜是爲檀輿津筏而請余弁其首余近事梵筭每語方袍善知識此三要三玄不離四始六義之微旨惟是以知詩者知偈偈乃妙有鉗鑑亦惟以言偈者言詩詩乃妙脫窠臼故于知來後素之解恍可會微笑起舞至憲此轉法華之說也今乃于是集益徵焉參寥於潛人初名曇潛因坡公改曰道潛後哲宗賜號妙總大師智果蓋其改

五

建道場今日妙總大師塔院是也寺中壽星石坡公有記參寥泉坡公有銘而其他篇什尺素悉現琳琅所繇流傳至今而詩苑禪林與坡公平分一瓣香也師詩如嗅伊蘭花道韻悠然又如入旃檀林香風時發固已上登皎然齊已之堂次躋貫休覽範之室思聰祖可而下弗論已以所擊節集中名言秀句莫可枚舉而坡公橫南之謫師復杖策往訪逮諸較詩情見乎辭有古義烈風至領到待汝一口吸盡西江水而師聞道深矣拈花漫錄及葉夢得避暑錄似有異同之喙可異也錄載浙濱昌溫卿吹索師冒名度牒編管兗州其牒卽上所云

坡公改名者想亦以坡公故波及之余謂覽範之累累

于山谷師之累累于坡公此方以不與羣人爲耻夫何病師有吳門嶽中懷北山舊隱詩固不以此爲譯也或云師以坡公重夫不見坡公在黃州京師士大夫以書抵公有云聞公與詩僧相從固東山勝遊也此言殆是爲師設是知當時士大夫已謂師重坡公矣何獨謂師以坡公重嘗試以獨知之契作平等之親昌黎卽有與大願書亦何礙昌黎本色乃必譯之爲廣簡參寥卽不與坡公遊亦必不沒參寥本色乃必引之爲名航今師數百年後精靈猶儼然未散而此集復完于烟蕪漫漶中薪盡火傳是豈無呵護是者而然攷秦淮海集有書參寥集楊序

六

勸師輶天童雪資之行作珊瑚山水游不知當時曾登眺新茶銷火煮泉待我將共至壽星院數方丈至懺堂凡幾十級崇禎壬午陽月雨東楊德周譏

宋智果寺參寥子行錄

宋道潛於潛人姓何氏初依本縣三學院出家得法於大覺璫老通內外教能文章尤喜爲詩冠歲參訪嘗申瓶淮酒間與秦少游作方外交最見知于蘇文忠公字之參寥不以名高其神宇之不可曉者五也呂丞相公別號妙總老師蘇頤潰口其詩無一點茲苟氣陳后山敘爲釋門之表士林之秀詩苑之英其與宗子公卿士夫于禹相唱和形諸篇什至今風雅逼人嘗蘇公遷播轉海南詔留期年而旋次匡廬倚祥名勝之地蘇公猝杭爲西湖智果精舍居焉有九年茶夢詩之異詳具泉州銘其徒守素乃克承素業者嗣孫法頤嘉禾人姓朱氏幼多卓朗善決猶嶮聳蘇公稱其真妙總門下韻象不復止于文句字音期之矣

一

參寥子行錄

廬山雜興十五首

朱智果禪師道潛參寥著

古帝論匡山南國之德鎮邇來得躋攀此語始吾信雄

雄壓九江蓋蓋排萬仞青天落飛瀑白日雷霆震石鏡
俄忽開孤光舞而運異花無冬春璫草亦芳潤遠公初
渡江道齊萬東晉劉雷贊高風遯世各無闕陳述虎溪
頭子今誰與訊

臘峰勢連羣萬疊不可窮香爐獨秀拔佳氣常葱葱長
風卷游霧曉壁開巖巒招提出其下樓觀排青紅回眸
盼五老刻劙金芙蓉宜哉謫仙子愛此巢雲松

參寥集卷一

白鶴峰後原逶迤曠平陸道周問樵子古實青牛谷披
榛得徑路曳杖驚麋鹿鮑生古驅人曾過鍊師宿明月
古墳邊題詩記修竹茲焉廢耕甿度晏空菽粟薄日靜
銜山驚滿澑哀玉回首睇吾廬風幡隔林麓

山南信美矣山北尤奇春風錦繡谷紅素自相依梯
空上經蠟雲日驚倒猿聲驚祥光五色成頤梨旁通
大林寺松竹短且歡樂天當日游四月桃始披餘齡願
寄此永與人世違

少文好山林每往輒忘歸余生千載後獨與斯人逢
來廻峰下結宇聊棲遲長林拱茂木九夏遺炎暍溪雨
晝忽破蘚花照清漪黃鸝語深竹可聽不可窺

暮峰騰夕霏飛雨來滂沱亂點灑蒼壁森森挂青蘿須
臾漲前溪蕩蕩浮銀河中流轉巨石出沒如龍鼉天宇
夜開霽星蟠瑩摩挲玲瓏辨崖樹宛轉照庭柯詠詩無
傑句奈此佳景何

中巖不知暑但覺晝景長朝來出孤定蹠躅行西岡風
泉漱石齒松雨飛蒼蒼猿鳥亦我喜鹿麋還相將喬林
積翠下粲然隱孤芳冉冉抱絕格霏霏浮暗香山祇善
守護每吐雲霧藏寄言樵蘇子慎勿輕推傷

龍湫亘三峽草木皆森奇禪餘得支徑別塢行逶迤上
人吳門秀逸有方外姿芒屨襯兩足策杖欣相追秋田
罷刈穫雲水明空破雙雙林中禽文彩光陸離雍容事
日晝此忘還期

參寥集卷一

飲啄相顧忘驚飛鮮飈忽騰馥嚴桂飄蕊裝峰端臥落
霜清玉纏曉澗谷風未號澄潭不可極俛盼驚骨毛豈
不有神物於茲能遁逃海日射兩岸餘輝何昭昭游鱗
出岸穴翻覆如銀刀偶來殊不惡勝事俄所遺聊爲五
字詠遠愧謝與陶

山深雲物清挹玩洗浮慮昨日行澗南飄然卽芒屨風
潭耿危杓晚與樵爭度隔水認梅花方驚歲華暮幽人
渺江海樂事期誰預山月獨多情娟娟蓮歸路
高巖叶奇雲候忽千萬丈援毫欲名貌卷縮非一狀飛
仙或遨游隱隱出其上驚鶯忽吹滅轉盼惟清嶂山中

勝事多被俗誰能亮

圓月未出嶺翠峰環蒼蒼裴回倚修竹遲此清夜光俄
驚眾木頽流澌浮銀潢玉兔既且躍浮雲亦難妨須臾
經中天下賜彼八荒却曠中外官森森歛低昂

一月廬山陽光風動林壑陰崖折層冰隱隱飛溜落嵯
和伯化工萬氣欣並作忽然鳥聲戢艷鮑花霧薄瘦骨
本奇姿洗滌看愈好惆悵桃李花東風搖如掃

喜攀躋芒屨便攀彌期遇山阿人賞心將共託

五更山雨餘海月漏雲表流輝入庭戶燭燭白如綿百
舌語空秋闌關催欲曉眾禽亦和鳴爲我釋孤抱杉松
通玄接杳谷夾道青松直高秋得微雨秀色寒更碧林
娟煙篆笑語戀几席陶謝安在哉空山獨行迹

參寥集卷一

三

虛寂堂

烏巾席幅事高格寒驟獨跨何翩翩行當近林就卜築
與子來往聊窮年

四

何氏寒碧堂

城東十畝春蕭瑟修竹湯山萬如篠蹙蹙細浪鳴石漱
點點蒼雲騎朝日虛堂正在無有處不惜千竿間翠密
鳴鳩野鶴亦解喜領頌穿林語啾唧但得涼陰過酒樽
莫辭晚色侵書帙蓬萊仙人爲書榜筆端矯矯龍蛇逸
壯觀南來無與倫千載風流君不失

玉荊山人崔君草堂

玉荊山蒼勢婉蜒玉荊澗碧涵漪連山人結廬占幽絕
如使世俗來無緣窗前松竹交夏蔭砌下紅紫爭春妍
清陽終日飽英華耳目久厭論腥膻山空月晝猿鳥寂
象床拂拭翻朱絃冷然細韻發幽指妙意自得人誰傳

參寥集卷一

四

吾聞卓道士操節如冰霜學親老莊本淵然閑光芒富
時世莫識落魄依四方嘗爲京洛游不踐聲利場衣裾

卷塵土猶獨翻南翔千里不駐足飄飄指潯陽潯陽多名山飛仙共徜徉晚歲隱城郭古宮極淒涼千金售鄰
奇古質刀鎗踏走金蛇至蘇品焚爐鉛虎先生妙齡已
絕人放浪江湖棄簪組居閒自不減前烈遇物陰施功
不數我疑造物已收錄富貴來尋君勿阻不然騎鶴扣
玄關跨蹠松喬攀佛祖

迨珪筠爲君易華榜庭戶增輝光風流潤江左知子非