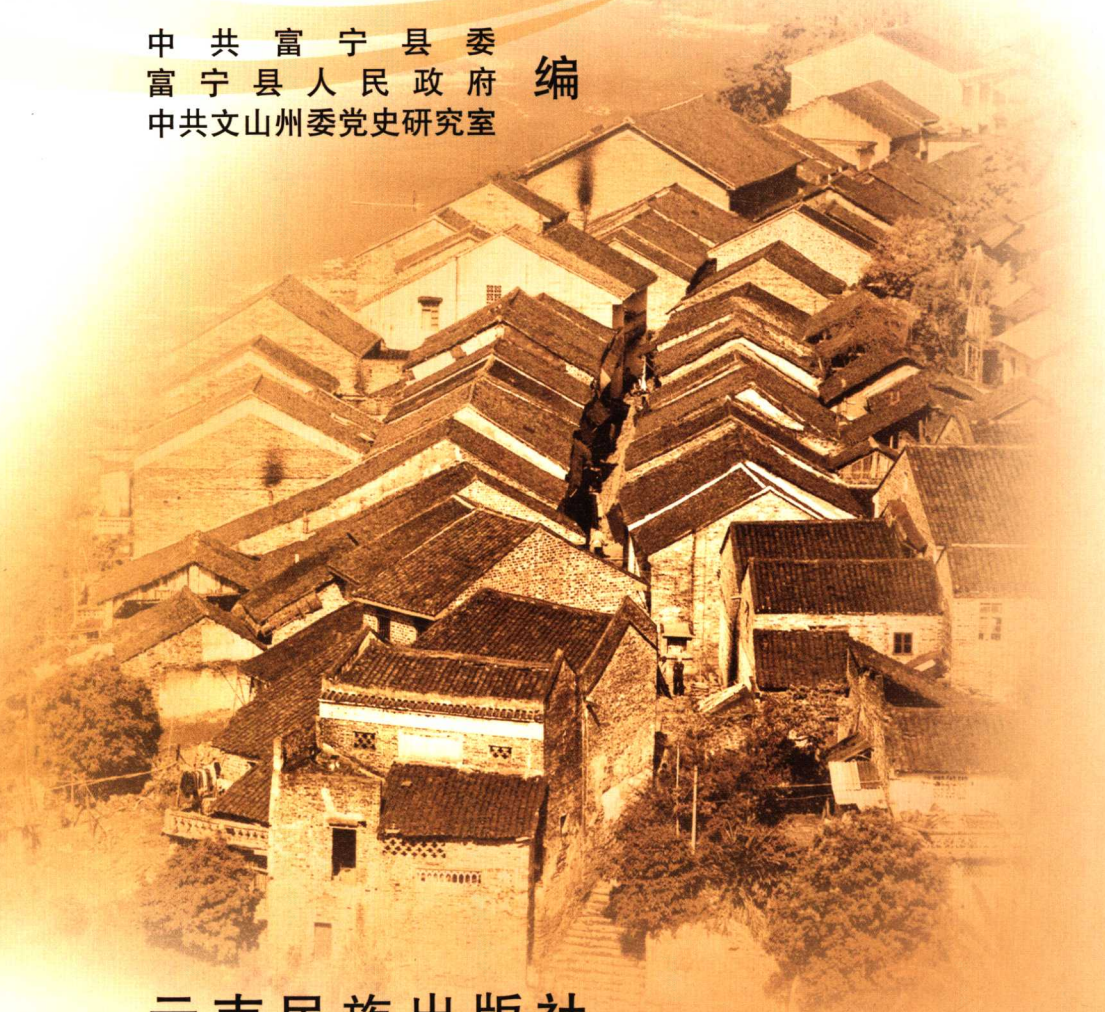


千年古镇——

剥隘

中共富宁县委
富宁县人民政府 编
中共文山州委党史研究室



云南民族出版社

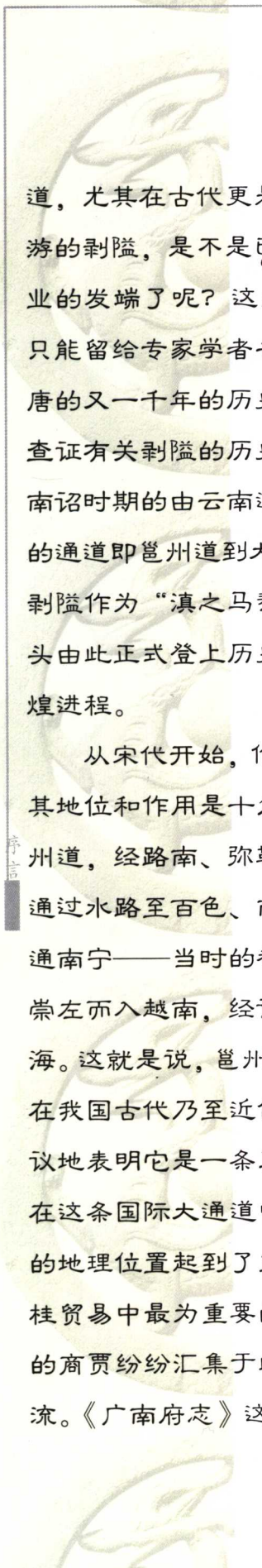
顾问：付加兴 王承才 王云凌 吴俊明 孙天竹
黄文武
策划：熊荣元 潘文金
编委会主任：熊荣元
编委会副主任：马志山 潘文金 林兴友
编委会成员：王 荣 黄正雄 岑国辛 郑德义 赵志鹏
刘廷贵 简华兴 杨秀祥 刘冰山 韦思亮
张泉龙 吴国刚 张全文 张 鸿 彭永安
张世华 黄炳坤 聂龙兴 黄森毅
主编：赵志鹏 刘冰山 韦思亮
副主编：涂 梅
编辑：罗绍辉 文官政 王兴良 解立芳 吴宝军
陈翠莲
整体设计：赵志鹏
摄影：张有林 陈义祥 许有恒 揽 风 朱 荣
刘 洪 刘冰山 熊仔甘 熊平祥 黄照祥
陈志文 郑友权 韦忠杰 陆绍团 蒋洪伟
赵志钦
装帧设计：赵云委

序 言

中共富宁县县委书记 胡孝凡

《千年古镇——剥隘》一书经过全体编撰人员的辛勤劳动，即将付梓，编辑小组让我为这本书作序，我没有太多的思考就欣然同意。这是因为我从2001年调任富宁工作至今的整整5年里，恰巧经历了西部大开发标志性工程之一的百色水利枢纽工程从开工到下闸蓄水的全过程。在这个过程中，富宁县所做出的奉献和牺牲是巨大的。库区涉及富宁县的剥隘、者桑、谷拉3个乡(镇)的62个村2920户14712人，共有32个村1978户9487人要搬离故土重建家园。而千年古镇——剥隘，这座在滇桂交界上辉煌了近千年的古镇，不久就要永沉江底了。千百年来，古镇剥隘以它特殊的地理位置，承担着我省通往海洋连接世界的重任，它以其厚重的文化积淀，深深地吸引着南来北注的贾客，而所有这一切，都将在2005年8月26日这一天，随着百色水利枢纽工程闸门合上的刹那间，变成了历史。

有人说，历史是地理学的第四维，它赋予地理学时间和意义。由于工作的关系，我没有时间也没有机会深研历史，但我知道，有一种历史有别于国家正史。它们用砖用泥、用木头和石头塑在大地上，用语言流传在民众的生活里，尽管年代久远，它们会成为散落的残砖碎瓦、古树残垣，但它们会如纪念碑，永远留存在历史的记忆中。剥隘无疑是这样的地方。翻开有关文献，剥隘这个地名在宋时已散见于各类文史记录中，但我一直在想，一千年前已是富宁县三大邑聚之一的剥隘，难道就真的仅有一千年的历史吗？上溯至两千前，剥隘会不会已经有了人迹的活动呢？在一次与一位专家的交谈中我得知这样一段史实：公元前3世纪，蜀国王子率众从四川沿牂牁水入交趾(今越南)，古牂牁水即今天的右江，也就是说，至少在公元前3世纪，右江已经成为连接东西部地区的通道了。通道从很大意义上说也就是商



道，尤其在古代更是如此，那么作为左江上游的剥隘，是不是已经有了人迹的活动和商业的发端了呢？这是一个很大的历史命题，只能留给专家学者去考证。在随后的秦汉隋唐的又一千年的历史进程中，我们已经无法查证有关剥隘的历史。但是我们知道，始于南诏时期的由云南通注广西到越南然后出海的通道即邕州道到大理国时期已经日渐畅通，剥隘作为“滇之马帮、桂之航运”的水陆码头由此正式登上历史舞台，开启了千年的辉煌进程。

从宋代开始，作为“滇粤庠津”的剥隘，其地位和作用是十分明显的。始于昆明的邕州道，经路南、弥勒，到广南入剥隘然后又通过水路至百色、南宁，再分两路，一路直通南宁——当时的都城临安，一路沿左江经崇左而入越南，经谅山入河内，经海防港出海。这就是说，邕州道在滇越铁路修通以前，在我国古代乃至近代的交通史上，都无可非议地表明它是一条真正的国际大通道，剥隘在这条国际大通道中的意义在于，它以特殊的地理位置起到了交通枢纽的作用，成了滇桂贸易中最为重要的商品集散地，南来北注的商贾纷纷汇集于此地，进行频繁的贸易交流。《广南府志》这样记载着剥隘：“贾客贸

易于此，百物畅通，无异于东南繁富之区。”在大理国时期（938~1254），马匹是云南主要出口商品，大理国商人从云南贩来马、麝香、云南刀等物品，经剥隘运注横山寨（今广西田阳县境）与内地及越南的商人进行交易。《越史通鉴纲目》记载了熙宁二年（1069），李日尊建大越国后，与大理国商人相贸易，易马万匹而还的情况。由此可以想像，上万匹马组成的浩浩荡荡马队由剥隘出滇境是何等壮观的场面。而在这其中，又有多少苍凉的铜、盐、茶、马故事可以讲述呢？可以说，一直到1910年的滇越铁路修通前，剥隘始终在担负着我国南方东西部交流和交往的重责，是云南连接东南亚的一个重要枢纽。直到解放初期，这里依然是马帮铃响、商船频泊的地方，这样辉煌的历史，不可谓不厚重了。

商业贸易的发达通常都能带来思想的革命。剥隘地处云南边陲，又邻近中国最开放的两广，于是就成了云南最先接受新思想的地方。1885年中法战争前，为了防御法军的进攻，两广总督张之洞在剥隘架设电报；1933年，在剥隘建成的万安烟厂，成为文山州第一家工业企业。万安烟厂，主要生产烟丝，工人们把烟叶用板子夹起来，抹上茶油，用刨

予推成烟丝，再用一晚上的时间用烘干机烘干。烟丝主要销往滇东南一带，一天有10多匹马来驮。烟包成4两、2两一包，里面用土纸，外面才是商标纸。工业兴起，信息、交通发达，对一个山区小镇的冲击是巨大的，再加上剥隘人不安分的天性，先是粤西会馆变成了新式学堂，然后大批的剥隘青年沿着江水走向百色、南宁、广州、香港，学习知识，接受思想。上世纪20年代的两广，正是中国革命的大本营，自然一大批剥隘青年投身到如火如荼的大革命中去，成为中国革命的先驱者。李杏锦，这个为反抗包办婚姻而出走求学的女青年，成了文山州最早的女共产党员。她在南宁读书时就接触了马克思主义，1929年参加百色起义，1930年底，她在转移香港途中受阻，滞留于广西大新县从事革命工作，1931年2月不幸牺牲。在剥隘，参加过百色起义的人还有陈礼生、李再。百色起义后不久，他们随主力北上江西，牺牲于北上途中。烈士的忠骨永远埋在了异乡，然而，烈士的精神当不朽，将永远激励着后来人不断进取。

抚今追昔，剥隘这个古老的小镇，今天又面临着迁移了。千百年来，马帮和码头带来的财富让形形色色的人来到这里，建起了

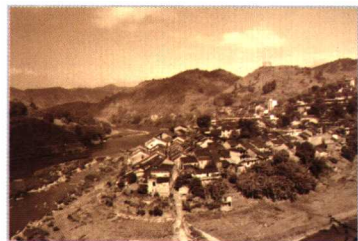
剥隘镇，造就了这里的辉煌。如今，如何才能让千年古镇重振雄风，再造辉煌。这是县委、县政府面临的新任务和新课题。展望未来，让剥隘这个千年古镇重现昔日辉煌并非遥远的梦想。当前，富宁正迎来了历史上最好的发展时期，随着衡昆高速公路和富宁港的建设，剥隘又将拥有着水陆两大交通优势。可以想像，在不远的将来，一个拥有着秀美湖光山色、集航运贸易与旅游于一体的新剥隘将展示在世人眼前。它将再次以其特殊的地理位置和多功能的建设规模，吸引着世人的目光，在云南参与泛珠经济区域合作和中国—东盟自由贸易区合作中发挥着交通枢纽的作用。千年古镇重塑辉煌指日可待。

追溯历史，目的在于展望未来。《千年古镇——剥隘》一书精选了近年来省内外的摄影爱好者所拍摄的140余帧优秀作品，并配以精美文字。用小手笔做大文章，在故事和图片的铺陈中告知读者一个古老的小镇人文精神之所在，我们期望这本书不仅只是对一个消逝的古镇的纪念，而是以此昭示着必胜的信念。这便是我们编辑出版这本书的初衷，是为序。

目 录

第 一 章

古镇遗风 ····· 1



第 二 章

民族风情 ····· 33

第 三 章

驮娘风光 ····· 41



第 四 章

剥隘抒情 ····· 61

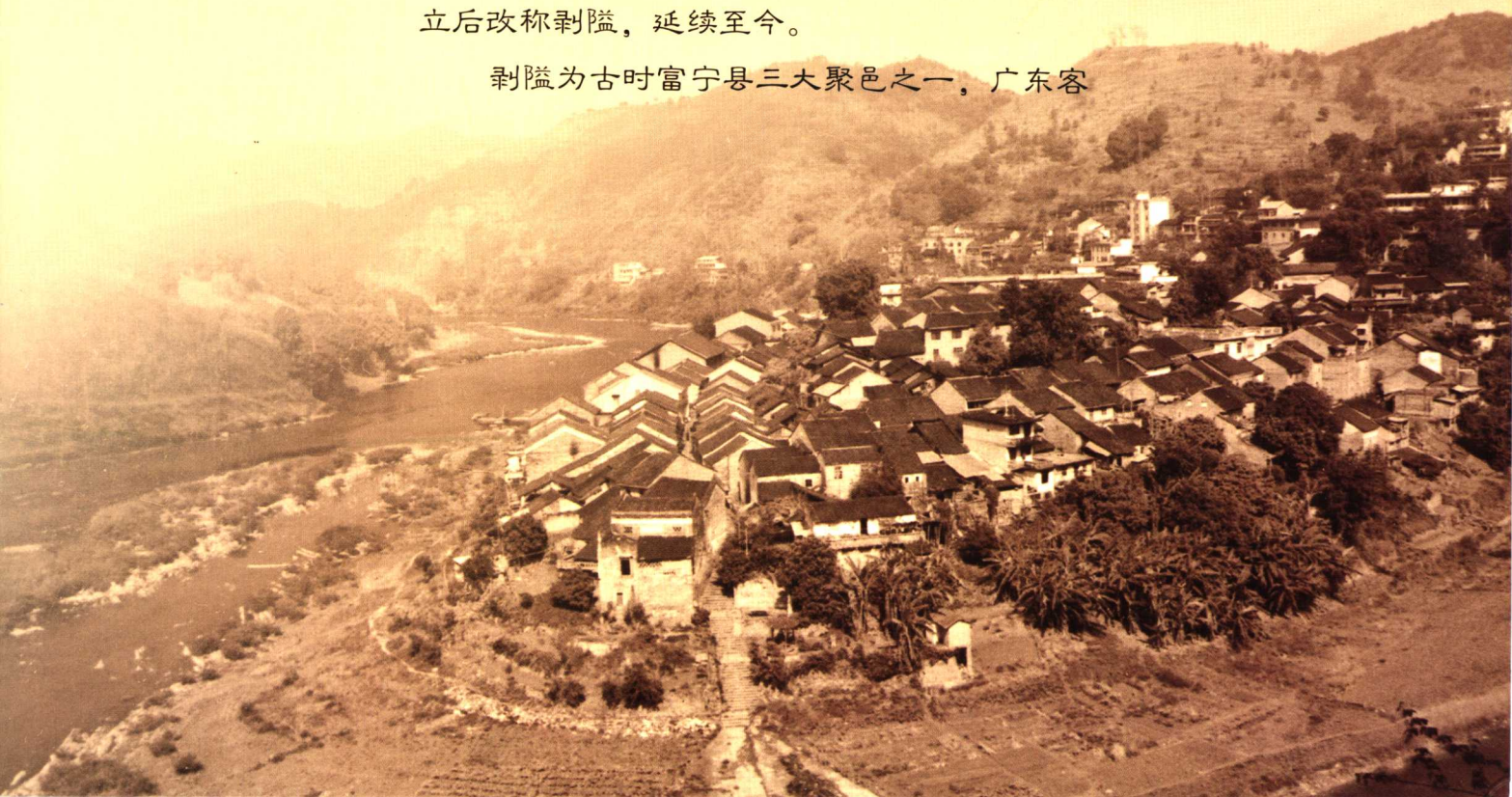
永远的剥隘 ·····	刘冰山	62
走进剥隘 ·····	张永权	65
不沉的古镇——剥隘 ·····	陈志文	66
走进古镇剥隘 ·····	王令飞	69
驮娘江情思 ·····	张兆阳	70
剥隘驮娘江山水 ·····	周祖平	72
迷离富宁雨 ·····	和寿仙	73
穿越中国西部的驮娘江 ·····	毛 妹	75
千年古镇眠江底 世纪新城出平湖 ·····	李国华	78

第一章

古镇遗风

两江抱持、山明水秀的剥隘古镇，位于滇东南富宁县东北部，东接广西百色市，北连广西田林县，总面积494平方公里，海拔165米，自古为云南通达广东、广西重要门户，素负“滇粤关津”盛名。隘为壮语地名，古称土薄，相传古时有壮族父女来此定居，父名“卜”女名“爱”，遂以“卜爱”为地名。此后，名称历经多变，南宋时以隘河口岸而得名“隘岸”，元初称“剥隘”，意为剥离关隘。明代称博隘，意为博大关隘。清以后民间有博爱、百爱之名。中华人民共和国成立后改称剥隘，延续至今。

剥隘为古时富宁县三大聚邑之一，广东客



商称之为“富州一巨镇也”。有水陆两路码头，为我国南方贸易黄金水路右江之起点，堪称云南通往粤桂两省的“丝绸之路”。著名的滇铜，便是通过剥隘，源源运往南方沿海各省。宋时，即为古大理国到邕州商贸往来的要衢之一，大理国马帮在此经水路将滇铜等运往粤桂，又将海盐和布匹源源运至全省各地。明初，剥隘开始设立商埠，成为滇、桂、粤、湘等省际民间商品贸易的集散地，剥隘由此繁盛，各地客商在此修建粤东、粤西、江西、岭南等会馆，并有六路码头。1930年，红八军一纵队北上河池与红七军会师途经剥隘时，受到剥隘商民热情款待，并捐银元3000；1934~1937年剥隘地区又成为红七军干部创建的滇黔桂边区革命根据地之一。至解放前夕，剥隘依然是马帮、商船频泊之地。中国人民解放军第四、第二野战军各一部解放云南，剥隘又成为解放大军解放云南的第一站。全国解放后，由于交通地位的变化及其他原因，剥隘的繁华不再。要在此寻得历史痕迹，除部分民居、商铺外，古镇的标志性建筑当数剥隘大码头和粤东会馆。

剥隘镇及其辖地，元属罗佐州，明初并入富州，设洪邦哨及者仪、者宁、剥隘、那良、百峨5乡。清康熙年间设剥隘汛，辖24塘1卡，驻兵118名。光绪二十七年（1901）改土归流，剥隘废哨乡，为富州第四区。民国3年（1914）改为第五区，民国29年（1940）撤区置武英镇，1949年8月撤镇置第三区。新中国成立后，先为区，后为公社，再为区，复为社，1988年撤区建镇至今。

走进古镇

蒲江画艇：在剥隘。西洋江、板蚌河二水汇于此，东流出粤西右江。羊城贾客贸易于此，每晨以货艇络绎溯流而上，黄昏始歇，以多险滩不能夜行也。临河对坐，篙声帆影，渔歌互唱，无异东南繁富之区。剥隘一名蒲风，旧作楠溪画艇，楠溪距剥隘尚远，今改蒲江。

——《广南府志》

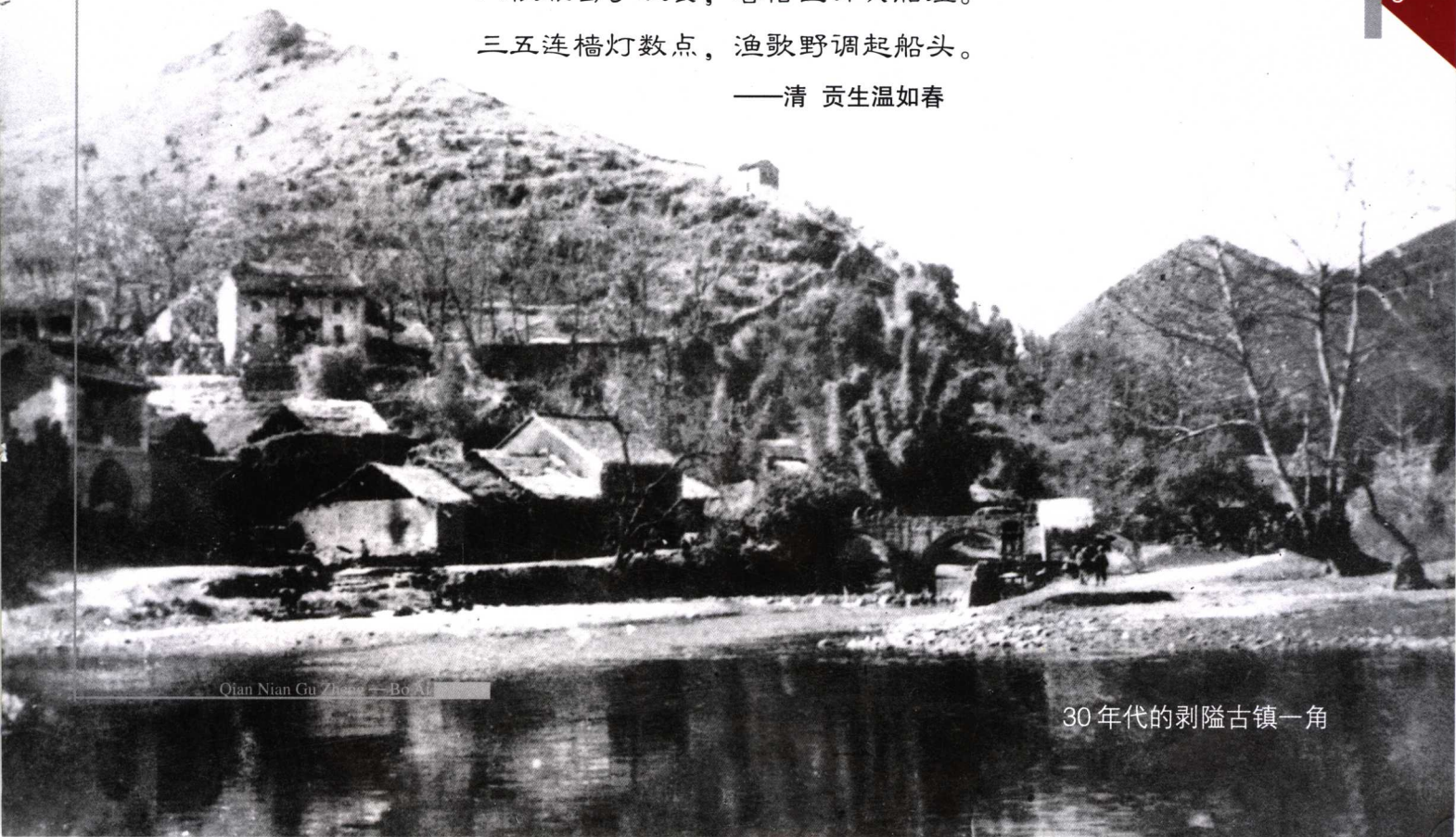
蒲风：在剥隘。高数百级，上则翠髻笼云，下则清流送艇，系两粤要道。

——《广南府志》

楠溪画艇

楠溪一水碧如油，俯槛闲看小艇游。
脱履朝牵青雀舫，插篙夜泊白蘋洲。
人依雁鹭争眠食，客借鱼虾共膳羞。
三五连樯灯数点，渔歌野调起船头。

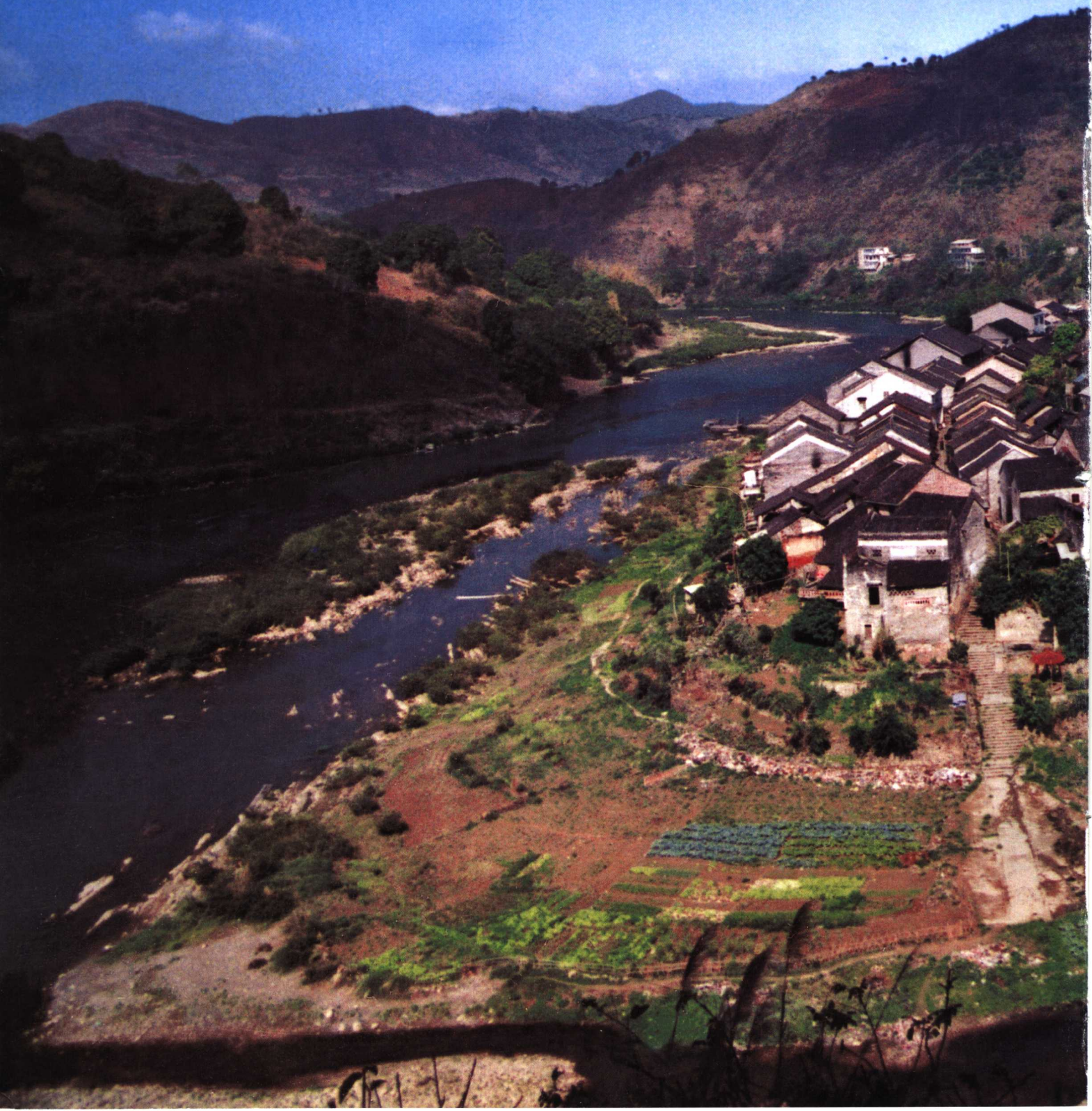
——清 贡生温如春



楠溪画艇

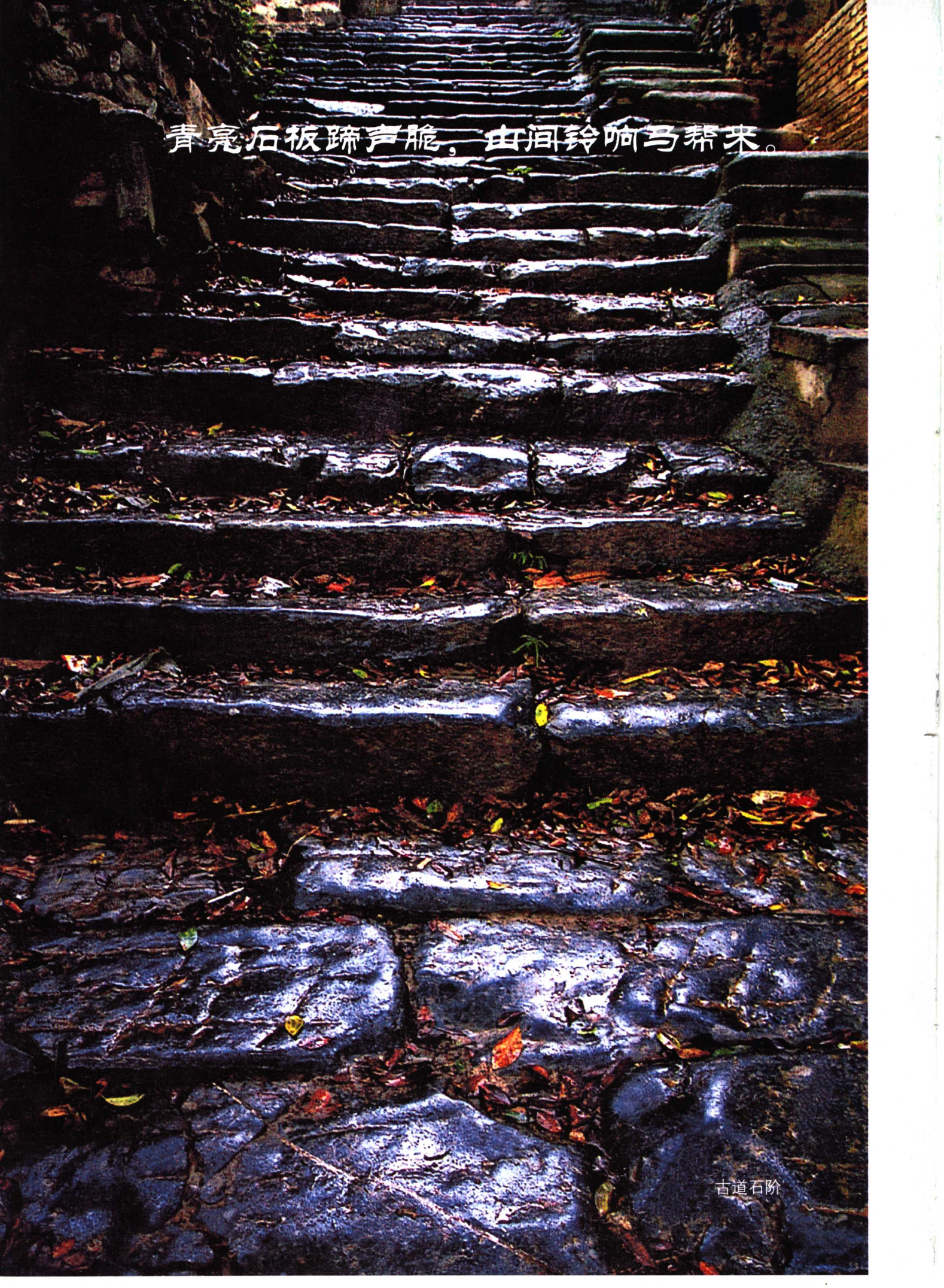
见说楠溪景最幽，家家都筑望江楼。
回篙乱刺翻鱼腹，挂席忙收占马头。
鸟恋花迎千里客，盐喧米哄四时舟。
莫嫌太守无多兴，到此曾教半日游。

——清 广南知府何愚





古镇全景



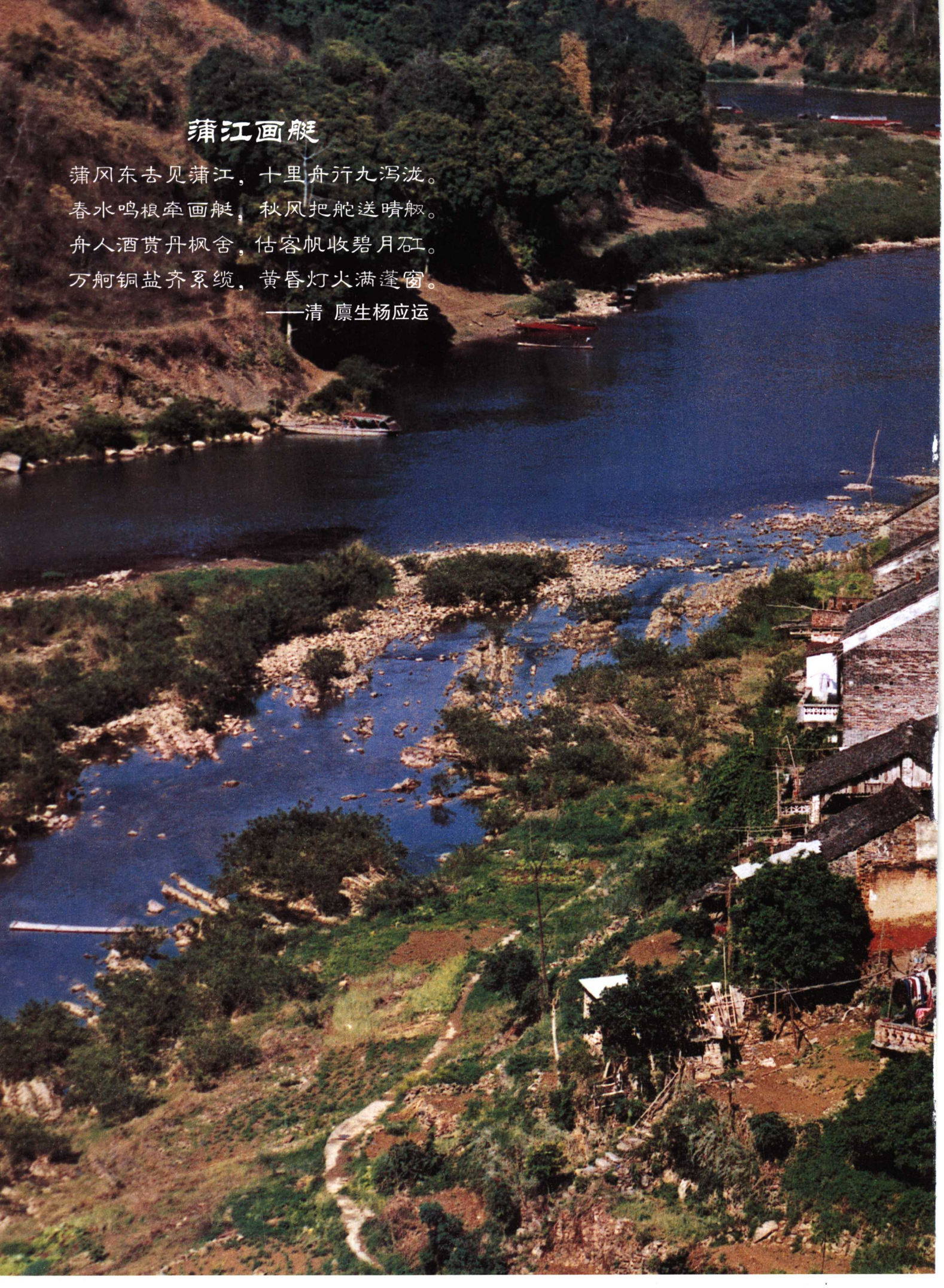
青亮石板蹄声脆，由间铃响马帮来。



1949年12月29日解放大军进入云南第一站的剥隘大码头照片。

蒲江画艇

蒲风东去见蒲江，十里舟行九泻洄。
春水鸣根牵画艇，秋风把舵送晴舳。
舟人酒赏丹枫舍，估客帆收碧月砑。
万舸铜盐齐系缆，黄昏灯火满蓬窗。
——清 廪生杨应运





古镇一角



粤东会馆位于剥隘镇内，始建于明朝弘治年间，重建成于清康熙年间，旧称岭南会馆。会馆占地300多平方米，建筑纵深为前后二进，高大的垣墙外围包绕。其中轴线排列为门屋、正厅、后厅。大门北向，为房宇式门。门屋为三间，中间启门，砖木穿斗结构。门内为前进、天井、侧廊和正厅。其中侧廊木柱已朽，经重修后改为砖柱结构，廊顶为两坡式。正厅面阔三间，进深三间，为砖木穿斗结构，硬山顶，山面出于屋面之上，构成封火墙。后进有天井、后厅及耳房。其中天井较浅，后门加高，有台阶可上。厅两侧为耳房。砖房梁架为穿斗结构。该馆除部分结构经后人重修外，基本保存完好。重点文物保护单位。

