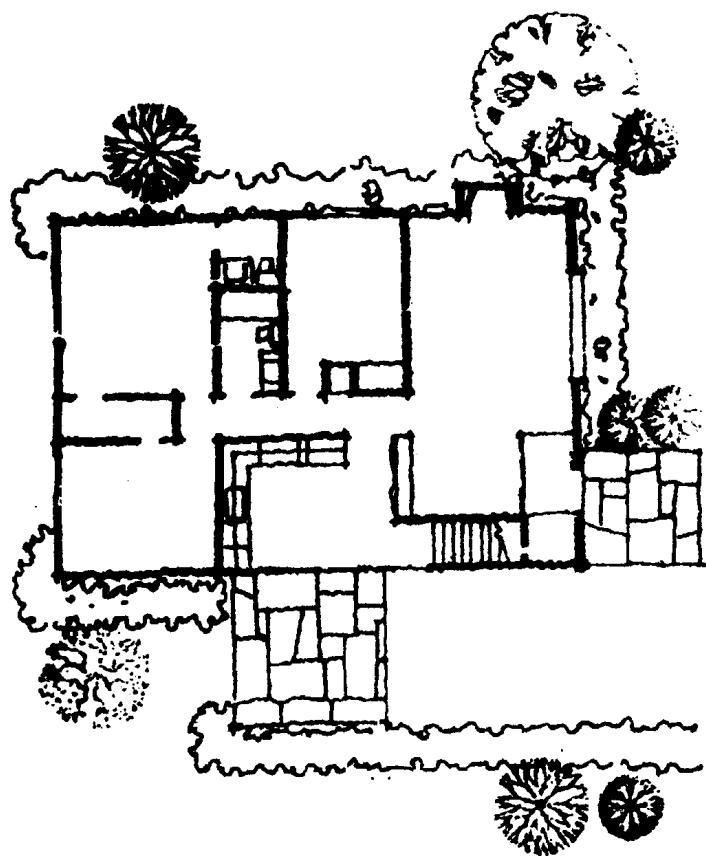


理想住家的建築與設計



前 言

——您願意吃虧一輩子嗎？——

● 建築總數首屈一指的專家，首次公開擁有舒適住家之秘訣

「年輕時，委屈點兒住公寓，倒是無所謂。不過，當我垂垂老矣，卻希望擁有獨門獨院的屋宇，閒時種花、種菜……安享餘年。」相信，有百分之九十以上，如今仍居於公寓中，或賃屋居住者，皆有同感。

我的親友中，持此理想者，亦不乏其人。然每當我問及：「既然您企求擁有獨門獨院的屋宇，那麼，它究竟該是何種式樣的呢？」時，泰半又都支支吾吾，不知所以地答道：「這就很難說了，我尚未有具體的計劃。」不過，卻有數位有心人，倒是胸有成竹地提出他們具體的構想。依據常理，這些飽未雨綢繆者，大都可以捷足先登地達成理想。蓋計劃越周詳，行事力能有所達而竟其功。

當我們欲購屋時，首先映入腦海的便是經濟能力問題。但筆者以為，此種想法荒謬至極！蓋房屋乃吾等的棲身之所、家庭重心，一生中有泰半的時間，將消磨其間。中國有句俗語：「金窩、銀窩，不如自家的狗窩。」是故，考慮重點，勢必應置於自己。

或與人所喜愛的房屋式樣上，且須盡心盡力地設計一番，使其成為最安全舒適之避風港。

讀者觀此，怕又要說：「我根本一竅不通，又那有能力設計呢？」或是：「還是借重專家們吧！省得自己又亂搞出了差錯。」想想！這就是大多數人的論調。我以為說此語者，注定要吃大虧。

無庸置疑，專家們學有所長，根據其精闢的構想及豐富的經驗，一定十分熟悉在何種條件的限制下，當作何種設計，才是最完美的。然而，即使是首屈一指的设计，只要居住者深感不適、不便，或甚至有所不滿，那又有什麼價值和意義呢？畢竟，房屋落成之後，再欲有所更動，不但頗費周折，更耗鉅金錢。故筆者方於前段言不敏自費設計安樂窩者，注定要吃大虧。

房屋既要使我們樂於徜徉其間，當然得盡隨吾意的設計，此即本書最基本的原則，而如此之設計，方能論列最上乘的設計。

近幾年來，無數的書籍雜誌，不時刊載外行人所設計的房屋式樣。其中，有些創想，連專業建築師亦嘆為觀止。雖則，其所從事行業與建築師互生不相及，然卻都充分顯露出設計者的個性。

因此，倘若您仍以爲設計乃專家所長而不敢輕易嘗試，那麼，您就更應該詳閱本書。

千萬別低估了自我的能力，筆者以爲，國人生來便極具設計天分，即使是外行人亦能愉快地勝任一棟房屋的設計，此情況是難以見之於其他民族的。一言以蔽之，端在於吾等生來便有一「優秀的面積概念」之異秉。

暫且不提專家們，現在，先請一位對建築一無所知者，約略估計一下長四公尺、寬六公尺的房間有多大，我想大多數的人皆會受困於此。您瞧！接受測驗者正一幅不知所措的模樣。不僅中國人如此，美國、法國人亦然。但是，一提及坪數多寡的房間時，我們一般人却能立即比劃出一個大概，這便是我們略勝一籌之處。因爲，我們心中早已有「坪數」的概念，這是有異於外國人的。

是故，僅稍事利用您自小培養的坪數觀念，您便能體會出設計自己的小窩，當是天下至樂之事。

來看看本書的章次吧！

第一章 格局失敗，終身後悔 在此章中，筆者將介紹專家所精心設計的格局。格局看似簡單，然而事實上却又難若登天。

但是，先別過卻，您只須領會數種基本設計模式，便能得心應手了。

第二章 選地狹隘，切莫自嘆 此章中，筆者採用一項嶄新的方式，來介紹設計諸法。教導您如何將狹隘或天然環境不佳之建地，使其搖身而變為樂園。因此，若您此時正愁於擁有一塊先天條件不良的土地，也先別憂心忡忡，靜心地讀完本書，它將會指引您一條明路。

第三章 生活舒適，端賴於此 或許很多人有此種經驗，當新居落成而歡天喜地地遷入時，卻意外地慘遭太座埋怨：「房間和房間的連貫性為什麼這麼差呢？」別急！此章即將指導您如何使房間具有連貫性，而享受安樂舒適的生活。

第四章 房間安排設，舉足輕重 房間的連貫性問題迎刃而解之後，尚不能掉以輕心，還須顧及房間的安排及內部陳設，使其能適合我們的身份、地位及個性。那麼，應該如何是好呢？讓我們來參考一些專家的意見。

第五章 堂皇外觀，稱揚盡彰 諸位定然不疑，當我們首次與人相見時，第一印象必然取決於其穿著及容貌。是故，當一棟房子已擁有精心設計的格局、裝潢及陳設時，無可否認地，富麗

堂皇的外貌亦不可或缺。否則，將使人有遺珠之憾。此章，除使您能美飾您的家屋外貌，使其表裏俱美外，更教您住宅堅固的建築原理。

總而言之，此書之目的，在於介紹如何有效運用有限土地及經費，使您能以最低廉的花費，築出最大、最堅固的住宅。並且指導您設計出既方便又舒適的庭園與房間。相信，只要常翻閱本書，當您動手設計自己的房子時，定能應付裕如，您是否和我一樣充滿信心呢？讓我們拭目以待吧！

目 錄

前言

序章 凌駕專家的基本設計

——設計舒適住家的秘訣

設計條件·····一四

格局的概略設計·····二二

房間的大小取決於基本格局·····二五

第一章 格局失敗，終身後悔

——專家設計之格局，即採此二十四種基本模式

為原則

學習專家的「定石」法·····三〇

住宅的好壞取決於「型」·····三二

1 A長方型▽ 無凹凸的長方型住宅，最合乎經濟

原則

2 A L字型▽ L字型住宅面向東南，光線充足

3 A凹型▽ 凹型住宅之二種採光法

4 A有中庭的住宅▽ 狹隘地地亦能擁有庭院

5 A H字型、Z字型▽ 您想重新立異嗎？這就是

專為您設計的

6 ▲其他諸應用型▼ 住宅型態千變萬化，其本原

一不變

居住條件有別，格局便大相逕庭……四六

；適於尙無子女的夫妻或單身漢的單房住宅

8 小家庭以客廳為中心之隔間法

9 善於利用中間甬道的格局

10 以門廊為中心，極度節省空間的隔間法

11 發思古幽情的相對式隔間法

所有的隔間法皆由此七型十三種衍生而成……五四

第二章 難地狹隘，切莫自嘆

——儘量利用道路，便能解除難地狹隘之苦惱

如何有效地使用有限空間……六四

有效地利用道路，使自家建地更為寬敞……六五

1 道路位置不同時，建地面積便有如此之差異

2 建地狹隘而道路位於北面的變通法

3 即使建地低於道路亦能有所建樹

留心路面及建地之高度……七一

如何安排停車處·····	七二
4 利用鄰宅空間來採光和通風之法	
5 與鄰宅相連，亦能擁有停車場之凹型住宅	
6 如何適當地安排停車場	
7 歐美風格之理想停車場	
8 以一樓之部分空間作為停車場的騎樓式	
計算停車空間應考慮障礙物·····	八〇
如何使狹隘建地感覺寬敞之反構想·····	八二
9 確保隱私、採光佳，又不浪費建地之「口型庭園」	
10 院子亦可充作天井或房間	
前院便可看出住屋者之格調·····	八八
越差條件越劣之地，越能搭建摩登之屋·····	九〇
11 南面為斷崖，亦能擁有光線充足之屋	
12 如何善加利用傾斜之地	
13 畸零建地也無妨	
最理想的建地——南北長東西短，長寬之	
比為四比三·····	九四

第三章 生活舒適，端賴於此

——精心運意又方便的格局

專家建築師的格局獨具一格……………九八
不怕問題複雜，只須使其單純化……………一〇〇

1 左右住宅舒適度的「動線計劃」

2 將L、D、K類置於一處，至感方便

3 正門、大門及後（側）門，也應視為一體

4 將浴室、盥洗處及廁所置於一處，更為經濟

5 忌將主臥室、兒女臥室及L、D、K類置於同一

樓中

僅須如此，主婦之辛勞便可減半……………一〇八

6 在同一房間中用餐及團聚的「L、D型」

7 減輕主婦們辛勞的「D、K型」

8 餐廳獨立時，即成歐美格調

9 決定客廳位置時，亦應考慮其與房間的距離

10 將客廳置於二樓，亦有多重好處

11 廚房亦應近洗衣處

12 廚房位置不限於此

決定房間方向，切勿墨守成規……………一一七

便利及隱私兼顧之方……………一一八

13 使浴室、廁所及盥洗處相連的經濟方式

14 日益普及的雙衛設計

15 寢室在二樓，浴室亦應置二樓

16 隔音設備，可保護隱私

17 發出聲浪房間的隔音法

越狹隘建地，越能擁有別出心裁的院子……一二四

18 靈活運用建地，使留下一庭院

19 點綴生活的小庭院

連接房間的三大原則……………一二七

20 免於浪費建地的「連接法」

21 配合建地條件的「分割法」及調整隔間的「格子法」

第四章 房間安排陳設，舉足輕重

——保證生活舒適的專家眼光

- 各個房間充實完善……………一三二
- 請勿忽略L、D、K的大小及銜接……………一三三
- 1 客廳須較一般大二倍
 - 2 必要時，設置一個兼作書房的會客室
 - 3 客廳兼作會客室時，應另開一準客廳
 - 4 客廳舒適與否，端視家具安排及採光
 - 5 餐廳常為廚房及客廳的通道，因此至少要有六坪
 - 6 廚房越狹長越好
 - 7 如何有效分割客廳、餐廳及廚房
 - 8 重視廚房設備用具的選擇及排列
 - 9 廚具的排列遵循烹調作業程序
 - 10 廚房中理想的通風設備
 - 11 熱水設備也與舒適生活息息相關
 - 12 無須再為垃圾煩心
 - 13 兼作室內陳設之磁璜質清洗槽
 - 14 廚房之爐灶必須配合烹調所需
 - 15 今後各種衛生設備的取向……………一四七
- 15 長一百二十公分、寬八十公分的盥洗處

- 16 盥洗處的用途須明確劃分
- 17 熱水器的裝置要領
- 18 盥洗處中須設二個插座及一面大鏡子
- 19 廁所至少一坪
- 20 採用水箱式抽水馬桶
- 21 廁所亦需二個插座
- 22 浴室至少一坪
- 23 水溫的調節
- 24 有關浴缸的問題
- 25 各式浴缸的優劣
- 主臥室、兒女臥室及客房大小，須視未來需要而定：……………一五四
- 26 主臥室至少八坪，添加壁櫥則須九坪
- 27 日式主臥室之榻榻米上，應鋪木板以置衣櫥
- 28 主臥室兼為夫妻之起居間
- 29 兒女臥室至少六坪
- 30 兒女臥室的隔間需深謀遠慮
- 31 八坪大小的日式房間

32 家事室宜設於主婦行動方便之所

33 書房等個人房間的最小面積爲三坪

34 櫥櫃類較多時，房間宜採細長形

何以玄關、走廊及樓梯須寬敞………一六五

35 玄關至少一坪

36 雕花門至少須厚一·五公分，否則難防宵小

37 走廊及樓梯寬度至少一公尺

38 樓梯種類與所佔空間

39 自人類構造學計算出階梯高度與踏面的關係

40 善用走廊及樓梯的空間

41 走廊兼爲貯藏室時，至少應寬九十公分

如何妥藏物品，而使小房間看來寬敞………一七一

42 結構上無須牆壁時，可多出十公分深的書架空間

43 日式房間地板下的運用

44 善用西式房間，使其更形寬敞

45 大件物品可置於地下室及閣樓中

用心安排冷暖器機及空調設備………一七四

46 並非絕對經濟的太陽能

第五章 堂屋外貌，相得益彰

——專家兼顧美觀及堅固之原理在此

47 開冷氣時，勿使室溫低於外界溫度五度以上
48 木屋之隔熱效果佳於鋼筋水泥屋數倍

屋頂的形狀，決定住宅之個性……………一七八

1 屋頂形狀越單純越耐用

2 大屋頂下為大閣樓之「人字形屋頂」

3 幾何線條優美的「錐形屋頂」

4 雖極雅緻，然形狀複雜且難於維護的「雙段交叉式屋頂」

5 極富現代感的「平頂屋頂」

6 適於多積雪處之「雙重斜坡屋頂」

7 最富耐久及耐熱性的台灣瓦及文化瓦

8 屋頂須能承受人的重量

外層的加工手續，左右住宅的壽命……………一八六

9 水泥的裂紋，難以避免

10 比水泥更費事的木板牆

11 須採隔熱、隔音材料為底板的外層金屬板

12 如何使石棉瓦成為上好建材

13 鋼筋水泥屋外部加工時，易縮短住宅壽命

14 磁磚須有備份，以利修補

15 外層材料「ALC板」（發泡水泥）的利用法

16 價廉而可兼作內外層材料之紅磚

如何安排住宅外部之設計……………一九二

17 自外門至內門的小路勿鋪設水泥

18 大門口、停車場及庭院必備水龍頭

19 停車場較車庫便宜

20 有礙觀瞻的電水表類，務必集中一處

21 裸露之配管，皆需隔熱及防其龜裂

22 使用地下電燈

23 內外大門須與鄰居配合

24 圍牆也可以是這個樣子

以樹木改變住宅之觀瞻……………一九八

25 住宅完工後，必換庭院之上，以利樹木生長

26 建地狹隘，灌木也是圍牆

附錄

- 27 參天之木，獨樹一格
- 28 新屋之庭院，宜栽快速成長之木
- 29 這些樹木，無須細心呵護
- 其他諸多有關的建築常識

——有關法令及施工材料等問題的常識

借用專業建築師們的設計知識……………二〇四

幾種重要建築法

- 第一流的建築師們所用的尺寸
- 有關住宅構造的的基本知識
- 防止住宅缺陷之基本檢查要領
- 有關增建、改建之常識