

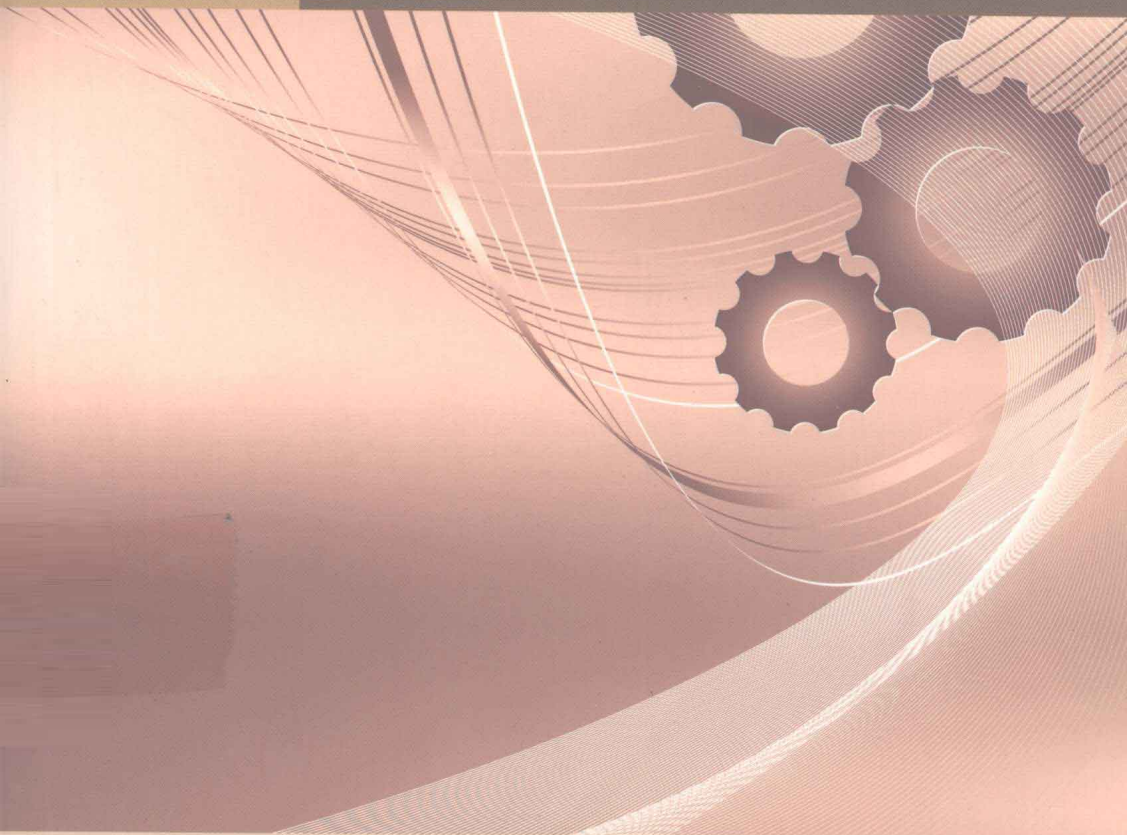


高等学校英语专业系列教材

语言学概论

蓝纯 著

**Towards an Understanding of
Language and Linguistics**



外语教学与研究出版社

FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS



高等学校英语专业系列教材

语言学概论

**Towards an Understanding of
Language and Linguistics**

蓝 纯 著

外语教学与研究出版社

FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS

北京 BEIJING

图书在版编目(CIP)数据

语言学概论 = Towards an Understanding of Language and Linguistics / 蓝纯著. — 北京: 外语教学与研究出版社, 2009. 12

(高等学校英语专业系列教材)

ISBN 978-7-5600-9201-0

I. ①语… II. ①蓝… III. ①语言学—高等学校—教材 IV. ①H0

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 238586 号

出 版 人: 于春迟

项目负责: 孙雪晶

责任编辑: 都帮森

封面设计: 刘 冬

版式设计: 蔡 颖

出版发行: 外语教学与研究出版社

社 址: 北京市西三环北路 19 号 (100089)

网 址: <http://www.fltrp.com>

印 刷: 北京京师印务有限公司

开 本: 650×980 1/16

印 张: 21.25

版 次: 2009 年 12 月第 1 版 2009 年 12 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5600-9201-0

定 价: 35.90 元

* * *

如有印刷、装订质量问题, 请与出版社联系

联系电话: (010)61207896 电子邮箱: zhijian@fltrp.com

制售盗版必究 举报查实奖励

版权保护办公室举报电话: (010)88817519

物料号: 192010001

序

人类对语言的研究有着悠久的历史，并取得了丰硕的成果。然而，凝聚这些成果的“语言学”在许多人的心目中却是个艰涩、抽象、缺乏实用价值的学科，连不少语言教师（含第二语言教师）都对它敬而远之。一方面，语言是人与人之间交往的重要工具、意义的载体、思维的介质，在人类社会活动中无所不在；而另一方面，广大语言使用者对语言学和语言研究成果却相当陌生。语言学难道真的是一门无法惠及大众读者的学问吗？

毋庸置疑，语言学知识是人类知识的重要组成部分。语言学里蕴含着丰富的语言体系知识和语言运用知识、缜密的思维方式、批评性思维的潜质以及十分广阔的研究空间。难道这一切真的无法为非语言研究者所享有？

如今，人类活动全球化走向不断深化，人际间的社会交往在大众心目中的重要性明显提升，越来越多的人体会到语言在当今社会的重要性。与此同时，越来越多的语言学学者也意识到，普及语言学知识是语言学界义不容辞的责任。自 20 世纪 90 年代，牛津大学出版社、剑桥大学出版社和 Blackwell 等一批西方著名出版社联袂语言学学者，在普及语言学知识方面做出了可贵的努力。

蓝纯教授的新著《语言学概论》（以下简称《概论》）是一部用汉语撰写的普及型作品。作者数年来一直为北京外国语大学英语专业本科生讲授“语言学导论”课，对语言学“居高临下”的尴尬处境深有体会，并因此萌发了一个念头：一定要撰写一本能为普通读者接受和喜欢的语言学入门书。继而是长达四年的探索：通过课堂观察、问卷调查、访谈、聊天，领悟每届学生的真实感受以及他们的兴趣和需求，琢磨如何“改

造”象牙宝塔里的语言学，使之既不失其精髓，又能够走进大学生和普通读者的心田。学生是驱动力，课堂是试验田。随着讲稿、授课一遍遍改进，《概论》终于瓜熟蒂落。语言学是一门实证性科学，《概论》的构思、撰写过程也遵循了实证性研究的思路。

《概论》的目的是普及语言学的最基本知识，引发读者对语言和语言学的兴趣。读罢此书，我感到《概论》实现了作者的初衷。《概论》向读者展示，语言学并不一定“枯燥无味”，因为它与我们的日常生活休戚相关。《概论》能够拓宽读者的眼界，它能使读者看到，人们习以为常甚至熟视无睹的语言，原来是一门博大而奇妙的学问。博大，仅从书中的讨论所涉及到的多方面视角便可见一斑：有个体的、社会的、文化的、生理的、心理的、认知的、历史的、文学的、科技的，甚至更多；奇妙，是因为全书表明，我们十分熟悉的、看似极具个性化的语言，原来是个有规律可循的符号体系，语言普遍规律为世界上数千种已知语言所遵循，涉及到语言本性、语言起源、语言的音系、词汇、句子、语言意义、语言使用、语言变迁、语言习得、语言与思维和文化等等。语言学难道不奇妙吗？《概论》诱发思考，正如书中所述，人们的语言常识并非都是真理；语言研究中的诸多问题尚无定论，许多谜团等待着后人去解析。《概论》有很强的可读性和趣味性：全书语言通俗易懂，运用了大量来自自然语言，特别是流行文化和经典作品中的语言实例，读者不会产生陌生感；它旁征博引，诱发联想，引起兴趣；书中设置了多个互动环节，一改语言学作品曲高和寡的窘境，更进一步拉近了作者与读者之间的距离。

语言学是一门以语言为研究对象的科学，它的主流著述重视学术性和创新性，对作品的可读性如有顾及，也是第二位的。《概论》的写作初衷不同，它的定位是语言学科的入门作品，必须兼顾语言学的学术水准和作品的可读性。而编写这样一本语言学教材是有相当难度的，如对难度相对大的议题如何决定取舍，对已经入选的议题如何把握分寸等等。那么，作者是如何写出《概论》这样清新活泼的作品的？请读者务必看看作者简短、透明的“引言”，那里明确写出了本书的动机、构思过程和写作原则，在此不复赘述。

我在这里想补充的是：第一，普及型作品也可以做到创新，“改造”和“再创造”本身可以是一类创新。“引言”中的四条写作原则也颇具新意，是一个以实证性研究为依托而又不同于学术创新的创新，其意义在

于，这些写作原则不仅仅适用于语言学的入门作品。第二，《概论》折射出一个青年教师兼学者对自己研究领域的热爱、热情和责任感，对青年学子的悉心关注、理解和责任心，以及把教学和科研紧密结合在一起的务实探索精神。在这个层次上，《概论》的意义远非仅限于普及语言学。第三，《概论》还展示了一个经过严格语言学训练的学者的清晰思路和富有逻辑性的阐释本领，一个当代青年知识分子的自信和广阔知识视野。

《概论》即将问世，我热烈祝贺此书的出版，祝贺作者蓝纯，并期待着能够看到更多的语言学普及型作品。

吴一安

2009年7月于北外

引言

写一本好看的语言学著作是我撰写这部书的初衷。怎么才能让语言学的书好看呢？我认为，一个比较好的做法是将抽象的理论阐述与具体的语料分析相结合：一方面，可以用语言学的理论来阐释具体的语言现象；另一方面，也可以用真实的语言现象来检验语言学各分支的理论。

将语言学著作写得好看并将其付诸实践，源于我过去四年给本科生开设“语言学导论”课程的经历。让学生喜欢上这门课程、进而对语言学产生兴趣是一件困难的事情。原因可归纳为如下几点：1) 一些学生对语言学持先入为主的畏惧和排斥态度；2) 传统的“语言学导论”课程教法陈旧，多为教师的一言堂；3) 学生的务实倾向越来越明显，希望学习与就业直接相关的知识；4) 虽然语言学概论性质的读物现在并不少，但是能引起学生阅读兴趣、且难易适中的作品不多，而适合没有多少语言学基础知识的本科生学习的材料就更少了。

在过去的四年里，我一直在通过问卷和访谈的方式调查学生在学习这门课程之前和之后对语言学所持态度的变化，调查学生从这门课程中学到了哪些知识和技能，以及他们对授课方式、授课内容、课程设置等有哪些意见和建议。我发现：1) 学生希望教师能了解他们的兴趣和需求，并据此适当组织和调整教学内容；2) 学生觉得收益最大的地方是与教师和其他同学一起尝试就具体的语言现象进行分析，这比单纯地介绍语言学理论更有效果；3) 绝大多数学生在上课之前对语言学缺乏基本的了解，因此希望教师在教学过程中注意由浅而深，用生动的例子讲解抽象的理论，并且适当加大与他们的生活息息相关的专题所占的比例；4) 学生强烈呼吁教师能向他们推荐新鲜有趣、活泼生动、讲解系统的语言学著作。

学生的这些诉求让我感到撰写一部好看的语言学概论的重要性和迫切性，而将语言学理论与语料分析相结合是满足这些诉求的一条有效途径。基于这种认识，我用两年时间撰写了这部《语言学概论》，希望它既可用于研究生阶段和大学本科阶段的语言学概论课程，也可作为对语言学感兴趣的普通读者的入门性读物。

现有的语言学概论著作，学生普遍反映难度偏大，语言艰涩，抽象的理论阐述篇幅过大，缺乏对实际语料的分析，作者与读者之间缺乏互动。基于对这些问题的反思，我在写作过程中力求遵循下列原则：

1) 必须写得好看，让读者明白原来语言学是很有意思的。所以，本书的语言尽量做到口语化、活泼清新，书中有些地方还运用了比较个人化的描述性语言展开语料分析。

2) 例证必须丰富，让读者明白原来这么多熟视无睹的语言现象背后都有值得思考和分析的地方。本书除了采用英语语料外，更多的是采用了汉语语料。其中相当一部分来自当代比较流行的影视作品、通俗歌曲、畅销书、广告、网络语言等，也有少量来自其他语言的语料。我力求对每一条理论的阐述都建立在语料分析的基础上。

3) 强调作者与读者的互动，让读者明白语言学不是一门囿于书斋的死学问，而是一门动手性极强、有一套完整的研究方法的科学。为此，我在书中穿插了大量的练习，鼓励读者运用刚刚学到的语言学知识对体现在流行文化等领域中的语言现象进行分析，或者通过分析，自己总结归纳出语言学理论。这正是国内现有的语言学概论著作所欠缺的。

4) 尽量突出时效性，让读者明白语言学是一门与时俱进的学问。社会在飞速发展，社会中的语言也在相应地变化，语言学必须及时捕捉、解释和预测这些变化。为此，本书除了有相当一部分语料取自流行文化之外，还有一些篇幅专门讨论当代社会中一些与语言学相关的话题，如网络语言的特点以及如何看待网络语言等。这样做的目的是进一步提高学生对语言研究的兴趣。

至于本书有没有做到上述四点，恳请亲爱的读者在阅读过程中做出评判。我诚恳地期待您的反馈！

蓝 纯

2009年6月

目录

第一章 关于语言：真知和谬见	1
1. 语言的无处不在	3
2. 听一说和读一写	4
3. 对语言的敬畏	5
3.1 语言崇拜	5
3.2 语言的社会力量	9
3.3 名即其人	10
4. 关于语言的“常识”	14
5. 语言的共性	16
6. 语言的起源	21
6.1 《圣经》和其他	22
6.2 关于语言起源的旧有理论	25
6.3 几点初步的结论	28
7. 小结	30
第二章 语言的物理载体	33
1. 语言的载体	35
1.1 面对面的口语交流：听和说	35
1.2 书面的语言交流：读和写	36
1.3 几种特殊的语言交流形式	39
1.4 语言不同载体的优与劣	43
2. 语音的研究	46
2.1 声学语音学	47
2.2 感知语音学	48
2.3 发声语音学	48
2.4 发声器官	49
2.5 语音学的新发展	53

3. 语音的组合：音位学	56
4. 世界上的文字书写系统	58
4.1 历史回眸	60
4.2 “画谜”原则	64
4.3 不同的书写系统	66
4.3.1 方块文字	68
4.3.2 音节文字	70
4.3.3 字母文字	71
5. 小结	75
 第三章 语言中的词汇	79
1. 开放型词类和闭合型词类	81
2. 词的结构	82
2.1 粘附词素与自由词素	85
2.2 派生词素和屈折词素	87
2.2.1 派生词素	87
2.2.2 屈折词素	90
2.2.3 Uglify 和 Uglification	92
3. 构词法	95
3.1 复合词	95
3.2 缩略词	97
3.3 合成词	97
3.4 逆成词	99
3.5 省略词	100
3.6 外来词	100
4. 汉语的网络新词汇	102
5. 小结	104

第四章 语言的意义	109
1. 概念意义与联想意义	111
2. 语义特征	112
3. 语义关系	120
3.1 同义关系	121
3.2 反义关系	123
3.3 上下义关系	128
3.4 同音异形和同音同形	131
3.5 多义关系	134
4. 歧义	136
5. 语义异常	141
6. 小结	147
第五章 语言的句子结构	151
1. 什么是“语法”?	152
2. 乔姆斯基的转换生成语法	155
3. 转换生成语法中的句子结构	157
4. 句法规则	161
4.1 变陈述句为一般疑问句	161
4.2 变肯定陈述句为否定陈述句	165
5. 语言的无穷性	167
6. 再论句子的结构歧义	175
7. 小结	179
第六章 使用中的语言	183
1. 真实语境中的语言	184
2. 会话隐涵	185

2.1	意义的暗指和推导	185
2.2	合作原则	188
2.3	违背准则	190
3.	以言行事	193
3.1	一言三行	194
3.2	适切的言语行为	196
3.3	言语行为分类	197
4.	言出有礼	201
4.1	事关面子	201
4.2	威胁与保护面子	203
4.3	面子的正面和负面	203
4.4	个案分析: 借我一张邮票	204
4.4.1	说还是不说	205
4.4.2	说什么	206
4.4.3	积极还是消极	206
5.	语篇分析	209
6.	小结	212
第七章	社会中的语言	215
1.	个人方言、方言和语言	216
2.	地域方言和口音	220
3.	社会方言与风格	224
3.1	社会方言	224
3.2	风格	228
4.	语言与性别	232
4.1	语言的性别差异	232
4.2	男性和女性的会话风格	235

4.3	语言与性别歧视	236
4.4	现代汉语中的性别歧视现象	241
5.	语言与民族认同	245
5.1	《最后一课》	247
5.2	苏联	248
5.3	以色列	248
6.	小结	249
第八章	儿童语言习得	253
1.	两条研究路径	254
2.	语言习得的先决条件	257
2.1	关键期	257
2.2	真实有效的交流	259
2.3	成人儿语	261
2.4	被隔离儿童的悲惨遭遇	265
3.	语言习得的阶段	267
3.1	咿呀学语阶段	267
3.2	单词句阶段	268
3.3	双词句阶段	272
3.4	从电报到无穷	275
4.	关于儿童语言习得的理论	279
4.1	模仿论	279
4.2	强化论	280
4.3	天赋语法论	281
5.	二语习得	286
6.	小结	288

第九章 语言与认知	291
1. 语言与认知的关系	292
2. 语言反映什么	295
3. 思维的本质是什么	297
4. 范畴化的本质是什么	299
4.1 客观主义的范畴观	300
4.2 关于范畴的原型理论	303
5. 概念隐喻	305
6. 小结	314
结语	317
参考书目	320

第一章

关于语言：真知和谬见

引 子

Bow-wow, says the dog,
Mew, mew, says the cat,
Grunt, grunt, goes the hog,
And squeak, goes the rat.
Tu-whu, says the owl,
Caw, caw, says the crow,
Quack, quack, says the duck,
And what cuckoos say you know.

(Yaguello 1998: 80)

本章的主要目的是引起读者对语言和语言学的兴趣。为此，我们将围绕六个话题介绍关于语言的一些真知和谬见，即：语言在生活中无处不在；听—说和读—写是最常见的两种语言交流形式；对语言的敬畏之心体现在世界上不同民族的文化传统中；我们对语言的一些常识性认识是缺乏科学根据的；在不同语言之间存在一些基本的共性，这些共性将人类的语言跟动物的交流方式区别开来；关于语言的起源有很多天才的假说，但是没有一个能被证实。

如果大家在学习完本章之后，掩卷沉思，能由衷地说一句：原来语言里有这么多有趣的话题，原来语言学是这么有意思的一门学问，那么本章的目的就达到了。

让我们从两段广为引述的文字开始：

Just as birds have wings, man has language. The wings give the bird its peculiar aptitude for aerial locomotion. Language enables man's intelligence and passions to acquire their peculiar characters of intellect and sentiment. (Lewes 1879, as quoted in Fromkin & Rodman 1983: 1)

When we study human language, we are approaching what some might call the "human essence," the distinctive qualities of mind that are, so far as we know, unique to man. (Chomsky 1972, as quoted in Fromkin & Rodman 1983: 3)

关于语言，这两段引文告诉我们什么？在第一段引文里，Lewes 将人类的语言与鸟类的翅膀相比较。他认为语言对人类的重要性就像翅膀对鸟类的重要性一样：没有翅膀，鸟儿就不会飞翔；没有语言，人类也无法像现在这样思考和感悟。第二段引文出自美国著名语言学家 Noam Chomsky 的著作 *Language and Mind*，他把语言对人类的重要性上升到 human essence（人类的本质）的高度。换句话说，他认为人之所以为人，而不是其他的什么动物，是因为人类拥有语言，而动物没有。

读到此处，你可能已经犯嘀咕了：语言真的像 Lewes 和 Chomsky 宣称的这么重要吗？在解答你的疑问之前，还是让我们先来看看语言的无处不在吧。

1 语言的无处不在

语言的无处不在在英语中通常被称为 *the ubiquity of language*。只要有人的地方——北极也好，南极也好，亚马孙雨林或者撒哈拉沙漠也好——就有语言。套用 Fromkin & Rodman (1983: 3) 的话：人们只要聚在一起，不论干什么——游戏、斗殴、谈情、造车——都得交谈。我们交谈的对象十分广泛，可以是熟人，如朋友、同事、爱人、兄弟姐妹、父母、子女等；也可以是陌生人，如的士司机、商店里的售货员、餐馆里的侍应生、晨练时遇到的锻炼者等等。我们交谈的方式和借助的媒体也随着科技的发展而变得多种多样：过去我们只能面对面交谈，如今就算隔着千山万水，我们也可以打电话给亲朋好友，或者与网络上五花八门的 ID 后面某个素未谋面的网友“网聊”；电视、广播和互联网让语言的疆界延展到地球的每一个角落，甚至冲破大气层进入太空。独处的時候，我们会自言自语；跟宠物在一起的时候，我们会对小猫小狗嘘寒问暖，虽然明知它们答不出一句人话。一言以蔽之，我们醒着的每一分每一秒都难逃语言。那么睡着了之后呢？睡梦中的我们是不是终于可以摆脱语言的影响？答案是否定的：问问自己，你在梦里没有说过话吗？你梦见的人没有说过话吗？有些人在梦里说话还会发出声音，所以汉语里有“说梦话”的表达。

看到这里，你可能会说：不错，我们的确总在“说话”，可这又如何呢？我想说：这非常不一般，因为在地球上的所有生命中，只有人类通过语言进行交流，其他的动物，不论是高等的哺乳动物（比如黑猩猩、大猩猩、狒狒），还是低等的昆虫、鱼类等，都不会这样做。当然，这不是说其他动物之间就没有交流——它们也交流，公狗会跟母狗汪汪叫，雄孔雀会对雌孔雀开屏——但是它们的交流所借助的并不是像人类的语言这样一个具有无可比拟的包容性和表达力的符号体系。

Fromkin & Rodman (1983: 3) 曾介绍说，世界上很多民族的神话传说和宗教信仰里都包含对语言的崇拜，认为语言是生命和力量的源泉。比如在非洲某些部落里，新生儿被称为 *kuntu*，即“东西”；只有在新生儿逐渐长大、开口说话之后才会被称为 *muntu*，即“人”。英语中也有类似的现象，指称新生儿时一般用代词 *it*，而不是 *he/she*。当然，在英语中关于新生儿的何时从 *it* 长成堂堂正正的 *he/she*，并没有一个明确的界定。