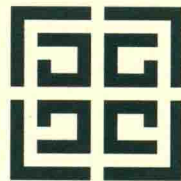
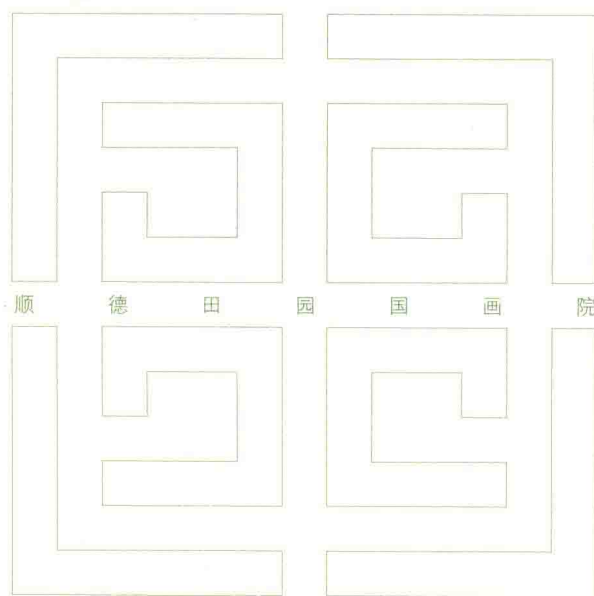


順德田園國畫院

SHUNDE
TIANYUAN
GUOHUA
YUAN





順德田園國畫院



順德田園國畫院

甲午正月

豐谷書

序 言 文/叶其嘉

顺德自开阜以来，一直都是个经济发达生活富裕的地方，正所谓衣食足而文化兴，历代都产生不少的书画好手。然而，由于受到当时条件的局限，很多书画家大多只能以个体参与书画创作和研习，不可能在较大范围地与同行开展交流与切磋，从而对书画进行较有系统和较有规模的研究和推广，这不能不说是一种遗憾。

改革开放以来，顺德美术在全体美术工作者的共同努力下，承前启后，继往开来，美术事业得到比较大的发展。然而，在建设文化大省和文化强区的新形势下，顺德美术也面临如何与时俱进、不断发展的问題。顺德田园国画院的成立，可以说是响应时代的呼唤，一方面团结一班有造诣、有追求的顺德国画家，为他们创造尽可能好的创作条件和交流平台，使他们能够多出精品多出力作，从而提升顺德美术的实力和影响力；另一方面，通过画院高素质的创作引领顺德美术的发展，带动更多的中国画从业者参加到国画专业的探索和实践，从而推动新人的快速成长。

顺德田园国画院在社会各界的关心支持下，经有关部门审批正式成立，这是首家正式注册的民营画院，在成立之际，举办了首展并出版作品集。从作品质量而言，我们可以客观而欣喜地看到田园国画院的成立标志着顺德美术从普及到提高中将产生质的转变和新的发展。也就是说，画院的成员将置身于专业的角度上去考量自己和作品，也不仅仅将艺术追求的目光停留在顺德、广东，而是放眼全国，胸怀世界。

诚然，限于现有条件的制约，我们也深知要达成上述的愿境任务是十分艰巨的，是需要全社会的合力的。尽管如此，画院同仁将秉承“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的精神，努力为顺德美术新一轮的发展，为更好地传承和发扬祖国的优秀传统文化作出应有的贡献。

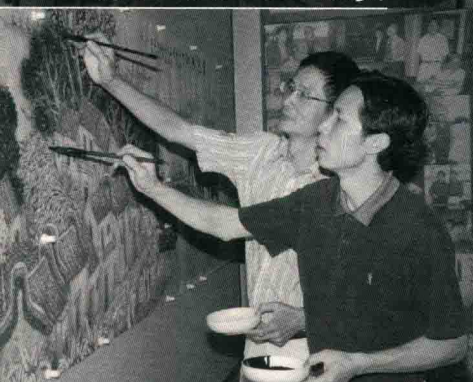
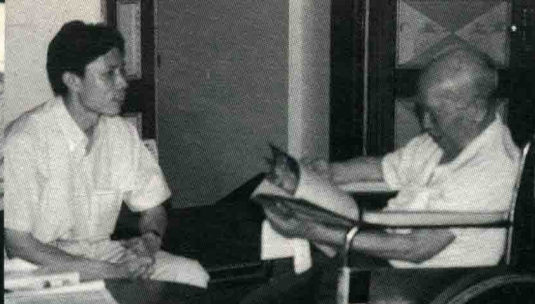
版 图 画 合











作品图版

按 姓 氏 拼 音 排 序



蔡长平

广东顺德人

广东省美术家协会会员、顺德美协副主席。顺德诗书画研究会副会长、佛山画院特聘画家。

作品曾多次参加全国、省、市美展。

《樵园清梦》获 2005 年全国中国画展优秀奖、《清气》获广东省第四届中国画展铜奖、《秋望云村》获广东省第五届中国画展铜奖、《樵园静气》入选中国美术家协会主办的当代中国画山水双年展。其多幅作品多次在《美术》、《中国书画》《艺术展》发表。出版有中国国家画院编《中国画名家年鉴 2006 蔡长平》及《伍海成、蔡长平、郭子良太行山写生作品集》





