

Forgotten Sea

跨界艺术笔记

罗拉拉 著
东南大学出版社

遗忘海

Forgotten Sea

跨界艺术笔记

罗拉拉 著
南京 东南大学出版社

遗忘海：跨界艺术笔记 / 罗拉拉著. -- 南京：东南大学出版社，2014.12

ISBN 978-7-5641-5301-4

I. ①遗… II. ①罗… III. ①艺术 - 文集 IV.
①J-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第246889号

书 名 遗忘海——跨界艺术笔记
著 者 罗拉拉
责任编辑 许进
封面题字 许静
出 版 人 江建中
出版发行 东南大学出版社
社 址 南京市四牌楼2号 邮编：210096
书籍设计 赵清 + 徐源
印 刷 上海雅昌艺术印刷有限公司
经 销 全国各地新华书店
开 本 880mm×1230mm 1/32
字 数 180千
印 张 14.75
版 次 2014年12月第1版
印 次 2014年12月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5641-5301-4
定 价 48.00元

本社图书凡印刷、装订质量问题，请直接与营销部联系。

电话：025-83791830

035 人物白描

^^^^^^

037 印象速写

038 艺术家篇

066 作家篇

078 导演篇

085 跨界走笔

086 速泰熙 | 行走在没有边界的艺术空间

090 赵清 | 中国设计师要记得自己在东方

093 朱赢椿 | 在时光之河中顺流，逆流

102 陈卫新 | 用建筑与小说表达南京

107 深度访谈

108 徐累 | 另起一行……

111 汤国和他的“查济村计划”

116 范扬 | 与我不同才更喜欢

123 胡小石 | 板书漂亮得学生不忍心擦

128 顾笃璜回忆录（上）（下）

136 张继青 | 则为你如花美眷 似水流年

142 毕飞宇 | 我喜欢和陌生人聊天

147 毛焰 | 艺术家的潜质就是可能性

151 田壮壮 | 又骑上电影这辆自行车

156 贾樟柯 | 我喜欢回头看

161 克罗德·朗兹曼 | 眼泪是真相的证明

166 齐康 | 我至今每天都在画画

171 故事人生

172 木心 | 在黑暗中大雪纷飞

176 吴念真 | 不一样的月光

179 翟永明 | 狂想与深渊的魅力

182 舒婷 | 作为树的形象

186 王小波 | 那个诗意世界里的“水怪”

189 黄梵 | 脱离“弹道”飞向文学

193 葛亮 | 风暴中心的平静

197 钱小华 | 老银杏，新先锋

205 文艺评论

XXXXXXXXXX

206 不合时宜之痛

208 安娜的火车已经驶离

211 爱的单向

215 隔着玻璃，狠狠爱

218 从未丢弃

222 小人物大世界

226 厌倦过后就是热爱

229 在异乡

232 关于屈原的公共记忆与私人情感

234 秦淮河边月半弯

249	昆曲笔记 曲曲曲曲曲曲曲曲
250	半堂度曲课
253	度曲欢会
258	第一次看《夜奔》
259	唐七唐八
261	静止的观看
264	槐安国外梦未醒
266	明朝卖卦紫尘中
269	今昔有钱人
272	刘凯琴与洋罗拉
279	则见风月暗消磨
283	看不懂与自己看

291 私密空间
 ■■■■■■■■■■

292 我的小学

299 女朋友也是正经事

304 豁蒙楼与水榭

307 女人的第二次生命

321 在遗忘的海上

我们留下的文字，就像是记忆之中的疑问，
它蕴含的不是记忆中的经济大海。

而是记忆的筛选，有情绪，有图像，有质感
有刻痕。是记忆的选择与遗弃之后的硕果仅存，

是记忆的选择与遗忘之后的硕果仅存，

