

默 堂 先 生

文 集

四 部叢刊 三編集部

上海涵芬樓借北平
圖書館藏景宗鈔本
景印原書葉心高二
十公分寬十五公分

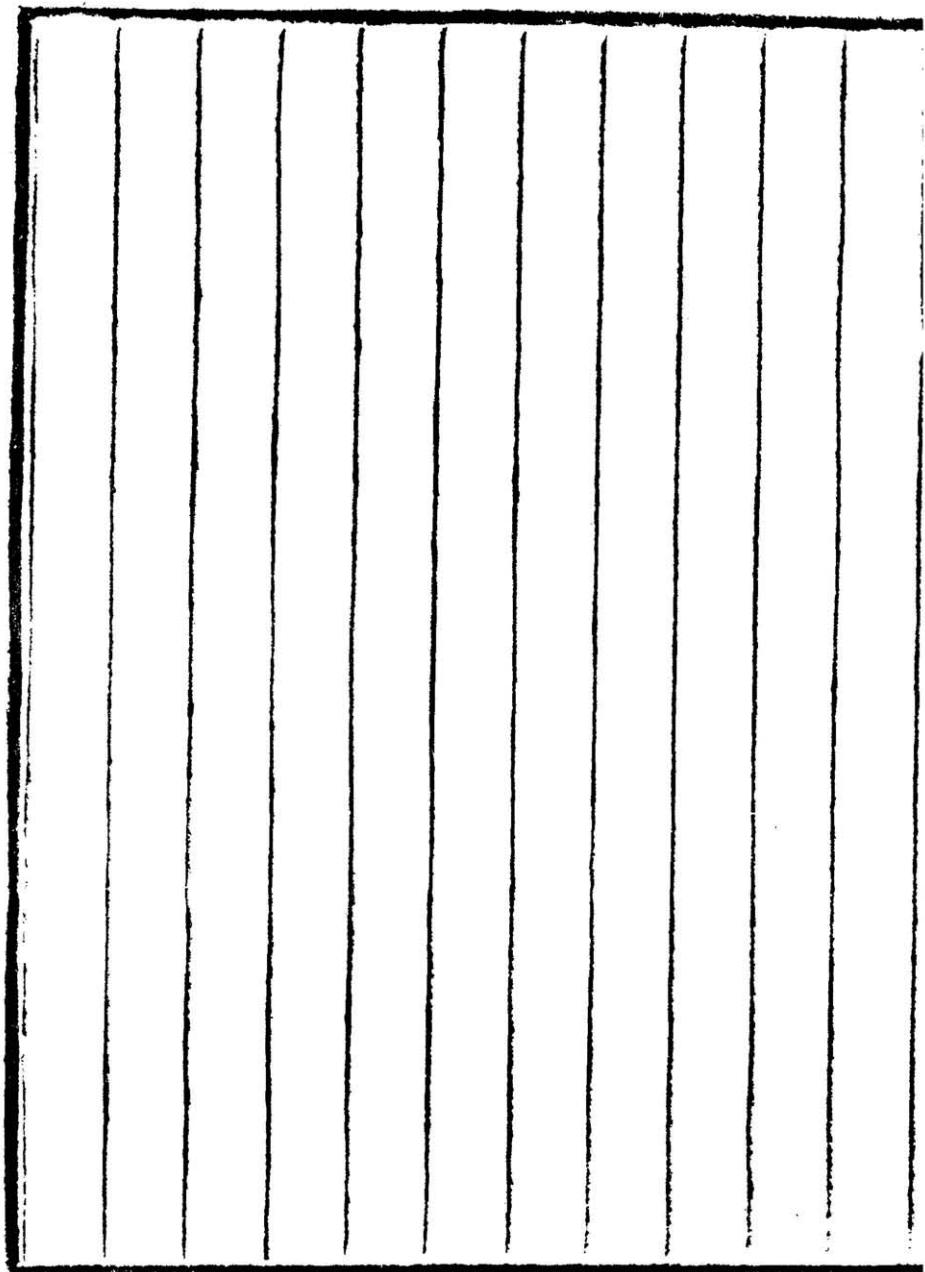
影寫崑山徐氏傳是樓所藏宋槧本

序

自孟子沒道學失傳異端競起淺聞多岐莫適所從不求其本而從事於末六經載籍為之晦蝕學術頗僻汨喪良性不知夫聖人之所以為學徒相率為口耳誦數之餘夸多鬪靡以文辭相矜漢唐以來以儒名家傑立而不世出者有矣然論性有以為善惡混有別而為三品者故論篤者莫之與也夫性萬物之一源非有我之私得也性而不知其離道而違仁也遠矣宋興河南二程夫子受學於濂溪周茂叔先生講明道學究聖賢之蘊藏千載不傳之妙學者趨之如水赴壑時唯龜山楊先生覩與入室尊所聞而行所知盡得其傳焉明道德之歸以覺斯人以善天下

然是道也不絕如綫則有陳公知默以剛明果毅之資得
師友源流之正自其少也親炙了翁而翁謚之謂能任重
而致遠及其後見龜山先生師事執經不憚寒暑其始遺
之以書致篤信好學之義與孳孳為善之說及夫伊尹之
所覺周公之所思孔子之所貫顏子之所樂而贊諸龜山
自是服勤三紀漸摩道德之場明致知格物之理究窮六
經考其至當之歸其著述微詞奧義窮幽探赜使斯文之
不墜為世模楷豈區區漢唐之士以多文自富務為詞章
以驚眩末俗所可比儻哉故平居復踐立朝進退莫不以
是無慙古人之大節果以是垂後而名世不幸遭擯斥於
時宰不大施於用而齋志以沒學者至今悲之余昔從公

受業左右幾二十年嘗以存誠齋銘示諸學者謂萬物皆備於我非自外得反求諸身而已反身而至於誠則合內外同物我無分於天人且成己乃所以成物學者有進於斯則何患不造古人之域余肢膺高堅因得其遺文五百一十四篇釐為二十二卷序而刊之廣諸同志苟有志於學者探索而求之則源流固有在矣公諱淵字知默榜所居之室曰默堂故後學以默堂先生稱焉其立朝節槩則有行狀在可考而知也紹興十七年三月日門人沈度序

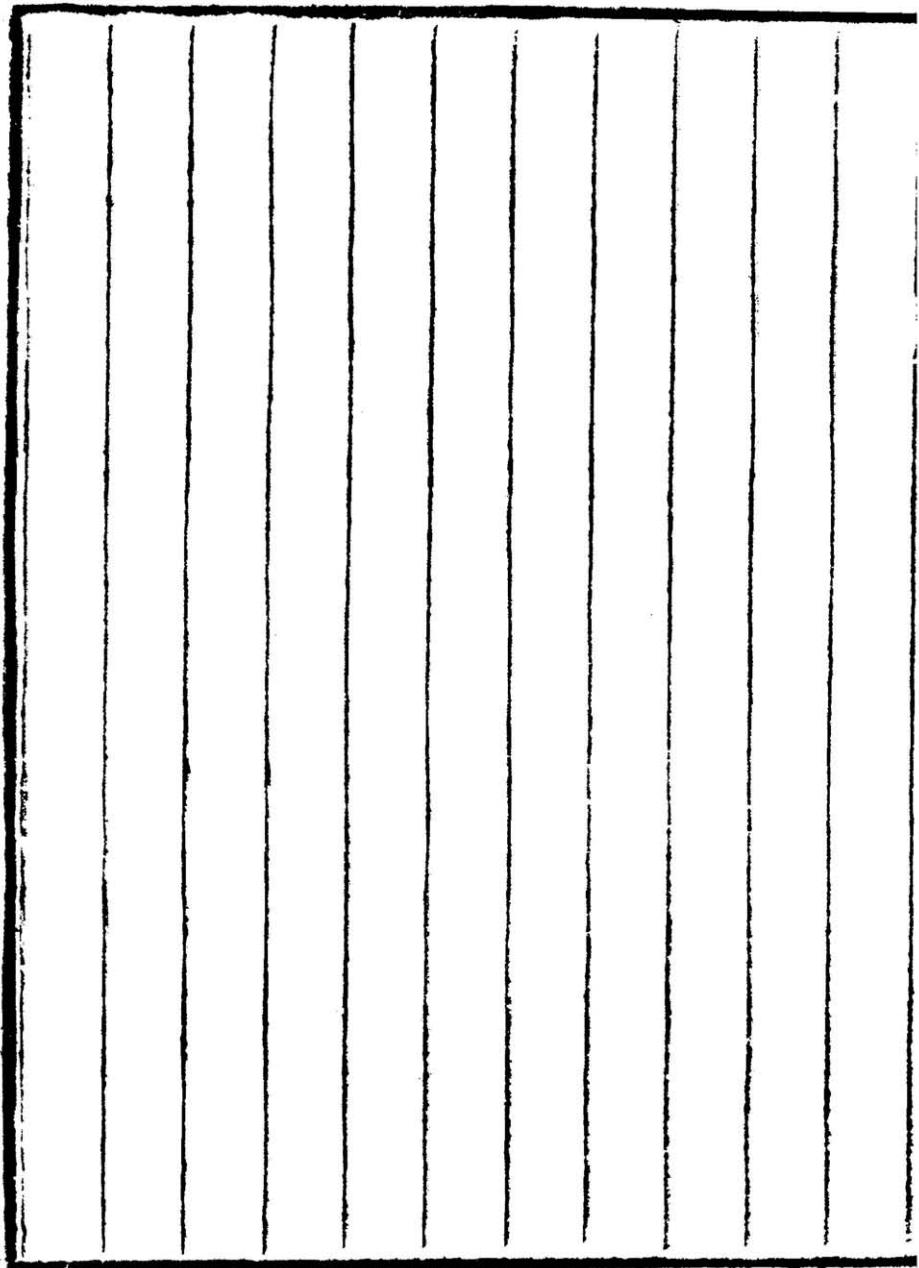


四

予來毗陵之數月欲於事外陰求是邦之良士未暇也一日有秀才陳生輶者來謁予貌甚野氣甚靜予固異之坐之而叩其挾則吃吃言伊川之學予益怪焉蓋是學也今之大夫久矣其諱談也不唯大夫也今之士亦然而生獨不然其不可怪也乎問之蓋默堂先生陳公之子也然則其不諱談也又奚怪焉蓋昔者道學之正統八傳而至孔子若顏子曾子則見而傳之若子思孟子則聞而傳之統之至於孟子也其前無絕其後無嗣嗣千有餘歲之絕者不在伊川乎其學以天理為宗以致知為力以仁為寤以敬為守以誠為歸曠乎聖門之孔邇忽乎斯道之來前也一時之士從之學者豈少也得之者謝氏而止耳游氏而

止耳楊氏而止耳默堂先生楊氏之高弟也且親焉吾聞其人矣吾仰其風矣未見其書也問諸輶則有文集若干卷就求而觀之其詞質而達其意坦而遠其氣暢而幽至於立朝廷當言責正君心排權臣塞塞不折也是豈今之所謂文哉蓋道學之充乎其中而溢乎其外形乎其船而聲乎其言者歟既歸其書於輶而輶請序於予予謝曰先生此書豈以序之作不作而為傳不傳哉序或不可以廢也亦必其人而後可也如予者豈所謂其人乎然士之驚於人也至於今亦極矣文彌工道彌邈極甚必反其不待於先生此書乎序此書予不知其可也一言以驗學者予不知其不可也先生諱淵字幾叟嘗為正言終官宗正少

鄉南劍人了翁之猶子云淳熙戊戌十月日誠齋野客廬
陵楊萬里序



默堂先生文集目錄

門人 沈度 編

第一卷

詩

延平江上呈吳國華先生

玉山驛見周東老題詩和之

立我軒

和人獨酌二絕

鄰有張生者病革勢不可救忽夢醫人鄧舜臣
言服萬病九如說服之遂安感而作詩

崇安分水嶺

離紫溪驛

鉛山

信州禪月院晚眺

舟中初晴

登睦州環峰亭

泊姑蘇憑滙亭候同行不至

次韻李仲虎召伯相遇

重陽後送謹常兄之符離

九月二十二日秋舉失利出門用中相餞夜步

河上留別

錢塘遇廖次山以詩見贈次韻

次韻欲游西湖阻雨 蕭山覺苑寺雪後杜門

錢清待潮

錢清過堰

蕭山雪中寄季脩

過鑑湖

季脩欲之仰山預作詩送之

病減枕上五首

季脩有詩求公晦顏公書元次山碑銘既而公
晦和成使病者亦賦之

季脩舍舟趨諸暨謁劉元威獨泛錢清江有懷
其人

聞許景受上書被召二首

聞公晦叔往廩州以詩送之

觀獮 登奔牛堰山亭

第二卷

詩

謁滿處冲歸以詩贈之

處冲見和復次韻二首

處冲又和頤及佛理亦次韻答之

處冲為棲神導氣之術每曉起得意成詩前後

四首次其韻

秋夕

七夕三首

七夕閨意戲范濟美三首

九日登莊樓二首

次韻范濟美秋雨感懷

代向龍若輔上潼川令

同魏季脩雪中閒步二首

次韻俞德翁述懷二首

寄內

春雪

歲暮述懷寄安常兄

三月十一日欲往荆南景德寺睡起呈曹令德
令德送余都門外眷眷惜別余恨不歎作詩寄
之

同楊遵道出京本欲作詩而吟咏久廢恐取道
襄陽弔古遺迹遵道有作不能多戀也先以
詩謝之

十五日過許夜雨暴作明日行四十里宿于穎
橋又明日晴書事汝州道中呈遵道
承遵道和又用前韻書懷

春晚書事

楊花二首

木香花二首

自入襄城即有山水之興路中稍有賽唱因呈
遵道

和遵道楊花

漫興

第三卷

詩

登峴山二首

晚行

懷鄧南夫

思安常兄

春晚入荊州

早行

京師相善者鄉友四人各賦一篇以見所慕

適正

載德

如愚

令德

到荊州寄用中

用中既和成以示山口唐蘊明蘊明亦和再用

前韻呈二公 容齋書事二首

和向和卿嘗茶 寄謝用中

得用中書有禮人不答之悔作詩解之

送遵道 陳漕生辰

席提舉生辰

入荊州學四絕句呈昭祖

金鑾兩絕 次韻楊丈夜寒直舍

春日偶題 次韻張從道三首