

长城的崛起

长城之崛起伴随中华之崛起，
一部长城史便是半部中华民族史。

董耀会 著

ChangCheng De JueQi



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS



董耀会 著

长城的崛起

图书在版编目(CIP)数据

长城的崛起/董耀会著. —北京: 北京大学出版社, 2012.11

ISBN 978-7-301-21259-2

I. ①长… II. ①董… III. ①长城—历史 IV. ①K928.77

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第218445号

书 名：长城的崛起

著作责任者：董耀会 著

策划编辑：莫 愚

责任编辑：莫 愚

标准书号：ISBN 978-7-301-21259-2/K · 0894

出版者：北京大学出版社

地址：北京市海淀区成府路205号 100871

网址：<http://www.pup.cn> <http://www.pup6.cn>

电话：邮购部62752015 发行部62750672 编辑部62750667 出版部62754962

电子邮箱：pup_6@163.com

印刷者：三河市北燕印装有限公司

发行者：北京大学出版社

经 销 者：新华书店

650毫米×980毫米 16开本 16印张 插页4页 230千字

2012年11月第1版 2012年11月第1次印刷

定 价：35.00元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究 举报电话：010-62752024

电子邮箱：fd@pup.pku.edu.cn

自序

我已经连续多个中秋，带着家人一起到长城赏月夜。一轮明月，高悬在长城上的夜空。长城内外很静，初秋的风，轻轻拂动着快要落了的树叶，发出沙沙的声响。数百年前修建长城和守卫长城的人们，也像我们一样沐浴在同样明亮的月光里。置身在这样的情景中，便有了与古人对话的感觉。

常年在长城上奔走，有过各种各样的心境，唯独从来没有过怀旧的感伤。因为长城有很多未解之谜，带给我的永远是新鲜。我们认识长城，在一定程度上要摆脱传统观念的束缚，只有正确认识自己历史的民族，才能创造和发展新文明。历史地看长城，完全是军事斗争的产物，是中国历代统治者为维护其政权的利益，而构筑的永久性防御工事，也是因农耕与游牧两种不同的生产和生活方式而产生的。长城对政治、经济、科学技术发展、民族交融、文化交流、中西交通诸方面产生过很深远的积极影响。

从公元前7世纪始筑长城，在中国两千多年的历史长河中，长城始终是作为军事工程而存在，其主要任务是调整农耕经济与游牧经济所引发的各种冲突。长城目睹了太多的无奈，经历过太多的血腥。直到公元17世纪停止了大规模修筑长城之后，长城的军事防御作用才随之淡化。

进入20世纪以来，长城在显示中华民族的民族精神方面，开始起到越来越大的作用。特别是当民族受到外来侵略的危难时刻，长城鼓舞着无数爱国志士为民族生存和解放而战斗。那首广为传唱的抗战歌曲《大刀进行曲》，就是长城抗日前线英雄精神的写照。中国军队高举着大刀，趁夜色摸进敌军的营地，向睡梦中的敌人发动进攻。

我多次到古北口长城脚下的抗日英雄墓，去祭奠这些英烈，没有人知道他们叫什么名字，只知道他们为了保家卫国献出了宝贵的生命。

今天，长城已成为世界各国游人向往的旅游胜地，“不到长城非好汉”已经成为中外游人熟知的一句名言。雄伟壮丽、历史悠久、内涵丰富的长城，吸引着越来越多的游人。

历朝历代的长城，修建得都不一样。长城的同一个地方，春夏秋冬带给人的感受也不同。有时如激扬的交响乐，有时如悠扬婉转的轻音乐，不同的韵律演绎着相同的感动。走进长城的历史，就是走进高远苍穹。

长城点缀着幽幽的高山，山便显得那么的安宁、坦荡。人们不管站在长城的哪一个地方，不管会有什么样的不同感受，触摸着长城建筑之时，历史都不再是尘封的记忆。感受长城的历史，就是感受生命的精彩，感受人类文明的力量。

目 录

第一章 置身长城古老的生命与精神/1

历史悠久和延绵万里/5

北方人文与大地的契合/9

长城脚下不同族群的记忆/14

农牧冲突斑驳的老苔/17

穿越时空的长城称谓/23

第二章 京东之长城雄关/27

被遗忘的虎山长城/31

腥风血雨九门口/37

天下第一山海关/42

沉睡的板厂峪长城/49

喜峰口的豪迈与悲壮/57

夕照八卦城黄崖关/62

第三章 京畿长城/67

风雨危崖司马台/72

金山岭上极目远眺/77

古北口外多战事/83
青山浓郁的慕田峪/88
京城锁钥居庸关/94
中国名片八达岭/97
第四章 冀西与晋北之长城关城/101
秋风萧萧土木堡/106
张家口外商道兴衰/109
神京屏翰宣化城/115
咽喉要道大同城/119
杀虎口落日的悲壮/125
走进雁门关悠远的时空/130
重岩叠嶂紫荆关/135
娘子关上山明水秀/140
第五章 黄土高原之长城古塞/145
府谷城俯瞰滚滚黄河/150
榆林城中唢呐声声/154
镇北台令人仰止的挺拔/160
银川古城的富庶与繁荣/165
巍巍贺兰山上的三关口/170

六盘山下固原古城/176

第六章 丝绸之路之长城重镇/181

河西走廊的东大门武威城/187

丝路重镇张掖城/194

酒泉的传说和酒泉城/199

天下雄关嘉峪关/203

敦煌的辉煌与灿烂/211

第七章 长城缘何而崛起/215

修筑堤坝与修筑长城/217

以险制塞和就地取材/221

防御与进攻的兼备/224

长城防御的作战方式/227

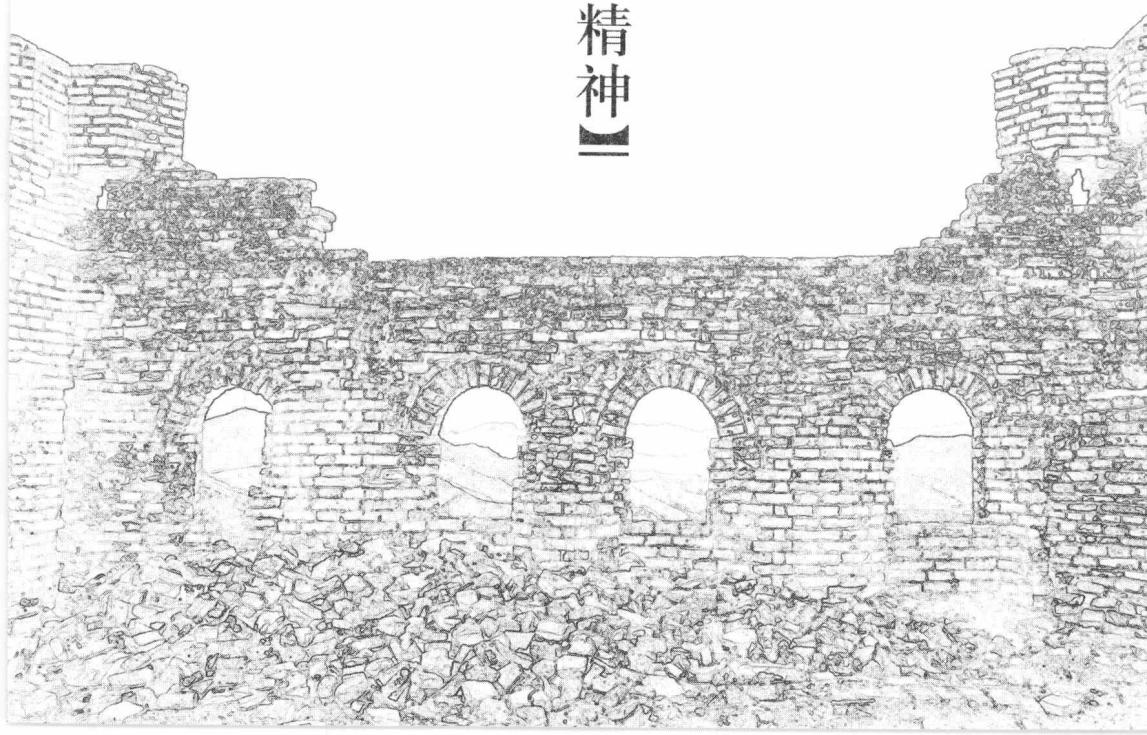
追寻游牧经济和游牧文化/233

游牧民族发动的战争与掠夺/236

后记 中华文化的认同和归属/239

第二章

【置身长城古老的生命与精神】



我一直都在做长城的事，刚开始接触长城时，曾以为敞开心灵便可以走进长城。时间越久却越发现自己与长城之间隔着一道无法逾越的鸿沟。后来发现，是自己在解读长城时，过于强调自我判断，把很多事情复杂化了。

长城是个伟大的事物，其之所以伟大，也很简单，主要是长城的两个“长”：一个是建筑体量的长，万里长城万里长，如果它只有十里八里，也就不是长城了；另一个就是历史的长，长城伴随着中国从春秋战国以来的全过程。没有了历史的长，也就不成其为长城了，这就是我们为什么一再要强调保护长城的原因。

春秋时期，随着周王室君主权力的衰落，各诸侯国大鱼吃小鱼，大国强国逐步兼并了弱国小国。一些较强较大的诸侯国，为了取得霸主的地位，也是互相征战。进攻频多，防御势必就会加强，长城由此产生。

长城，顾名思义就是用于军事防御的，作为永久性防御工程的一条不封闭长墙。它是以长达千里甚至万里以上的城墙为线，以关隘为支撑点，以城堡为纵深，点线结合的巨型防御体系。其由绵延伸展的一道或多道城墙，一重或多重关堡以及沿长城密布的烽燧、道路、各种附属设施，巧妙借助天然险阻而组成。

除春秋战国时期的诸侯国相互防御的长城之外，历代长城的修筑主要都是定居的农耕民族的政权，为防御游牧民族政权的进攻而修建。即便是游牧民族政权所修筑的长城，也是其定居之后所为。其修筑在农耕与游牧民族的交错地区，内外的各民族不管是以和平往来的形式，还是以战争的形式进行交流，都对中华民族内部各民族之间的交往与融合，起着重要的促进作用。长城在这个融合与交流过程中，占有突出的地位。

长城主要由中原王朝所修建，中原王朝是指历史时期只统一黄河、长江、珠江流域而未能真正统一蒙古高原的国家政权。秦、汉、隋、明等朝代都是中原王朝。这些王朝曾经为统一草原地带作出过巨大的努力，甚至夺得了西辽河流域、河套地区、河西走廊等蒙古高原向中原的过渡地带，但最终都没有能够真正地实现统一蒙古高原的目标。

中原和草原处于分裂对峙状态下，沿着传统农牧分界线出现了举世闻名的万里长城。历史上同时存在多个政权的分裂时期，各个政权的统治者都视自己控制的政权为正统，古长城也就作为彼此设防的军事工程而存在。

中国北方草原的古代游牧民族对中国的历史发展作出了重要贡献。今日中国的版图，就是由汉朝开创，唐朝发展，由蒙古族建立的元朝所奠定，最后又由满族的清朝所恢复、扩大并坚持下来。今天的中国人，呈现相对多样化的形象特征，也有北方草原

的古代游牧民族的贡献。在中国的人种构成中，不同血统的民族相互通婚，使中国人有了更强的人种优势。

世界上所有的事情，都是有得必有失。正如爱情能够给人欢乐，同时也会给人痛苦。长城限制了农耕与游牧冲突，但同时也不同程度地限制了开放的观念，助长了狭隘保守意识的增强。在这样的意识形态下，有时长城修建者极力张扬农耕民族的优越性，蔑视甚或仇视游牧民族。很多行为片面强调中原政权利益至上，罔顾游牧民族感情。这些做法在一定的时期，反而成为发生战争的重要诱因。

历史悠久和延绵万里

长城从产生到发展，直至形成成熟的防御体系的过程，是一部悠久的历史。在这个历史过程中，长城发挥着不同程度的作用。在中国古代文明的整体发展中，长城地区始终具有重要的地位。中原王朝与边疆地区的经济文化和政治管辖的联系都是在这个地区，甚至双方的兵戎相见，也主要是在长城地区。长城看见过太多的战火硝烟，见证了太多战争给人们带来的灾难。

长城的修筑延续了两千多年，最早开始于公元前7世纪前后，到公元前4世纪前后在诸侯国已经较为普遍。战国时期，诸侯互相攻伐兼并，出现楚、秦、燕、齐、韩、赵、魏等较为强大的诸侯国家。这些国家经常有冲突发生，彼此之间为互相防御，便在自己的领土上修筑起一道或数道高大的城墙。这些城墙修筑得很长，不只是几公里而是数百公里。长城与一般城的围墙不同，是一条线形而非封闭状态的墙体。

公元前4世纪前后，在兼并和反兼并时期，进攻和防御的需求越来越大，城墙防御逐渐发展完善起来。也是在这个时期，长

城还成为调整农耕与游牧民族关系，维持长城地区正常生产生活秩序的手段。

北部地区的燕、赵、秦等诸侯国，与北方的东胡、匈奴、戎等游牧民族相邻。这个时期，正是农耕经济发展扩张的时期，游牧民族也处于寻求集团化发展的阶段。双方在燕、赵、秦三国的边疆地区争抢土地，抢夺牲畜和人口，严重破坏了这个地区正常的生产和生活秩序。燕、赵、秦三国不堪其扰，相继在其北方修筑了用来防御游牧民族南下的长城。

公元前221年，秦国灭掉其他六国，建立起中国第一个中央集权的封建王朝。秦所统一的仅是中原地区和一部分游牧民族地区，北方匈奴、东胡等民族聚居的广大地区，尚未归属于秦王朝，匈奴对秦国北境的威胁有增而无减。

为防御匈奴和东胡的侵扰，秦始皇北逐匈奴后，下令大规模地修筑长城。秦始皇时期所筑长城，除北部阴山长城之外，基本是在秦、赵、燕三国长城的基础上增修扩建，并将其大体连成一条防御线。自秦始皇长城之后，始有万里长城之称。

继秦之后，再一次大规模修筑长城的是汉朝。秦末汉初，匈奴消灭了东胡并趁中原纷乱之际，再度强盛起来。汉武帝时期多次派重兵北击匈奴，然后陆续修筑了一条东起辽东，西至新疆的万里长城。汉长城是长城史上最长的一条长城，长达两万余华里。

汉之后修筑长城的是在南北朝时期。相绛建治中国北部的北

魏、东魏、北齐和北周几个鲜卑政权，因为受到北方的突厥、柔然等游牧民族的威胁，也不断地修筑长城防御线。特别是北齐时期，修筑长城的规模还是比较大的。

北齐为防御契丹、突厥等南下，先后修建三条长城。第一条是西起今内蒙古清水河县，中经张家口，东到山海关一带入海的长城。第二条是为防御北周修建了西起黄栌岭，东到居庸关的长城。第三条同样是为了防御北周，修建的北起五台，南至娘子关的长城。北周统一北方后，为了防御突厥、契丹等草原民族，修缮加固了西起雁门，东至碣石的北齐长城。

隋开皇九年（589），隋王朝统一了中原。隋虽结束了南北朝的分裂局面，但仍未能彻底解决北方游牧民族问题，所以多次修筑长城。实际上，隋朝时期来自长城外的威胁并不大。

唐朝时，突厥等游牧民族已归中央政权所统辖，故唐没有大规模地修筑长城，而只是在原长城地区设置一些屯兵的城堡。到宋朝时，长城雁门关一线，一定程度上成为宋辽分疆而治的标志，但这个时期并不长。所以，宋仅在个别地方修缮利用过一些前朝的长城，大量建有烽火台和屯兵堡等。辽王朝势力南下后，长城地区已为之所据，黄河、长江则取代长城，成为南北政权对峙的重要防线。史载辽王朝曾在黑龙江下游修过长城，不过规模很小，使用的时间也不长。

隋之后，较大规模修筑长城的是金代。金长城是女真族所

建，也是古代少数民族所修建规模最大的一条长城，主要是为防御蒙古族。金长城有两段：一段起于大兴安岭北麓，沿根河西行，穿越呼伦贝尔草原，到达今蒙古人民共和国肯特省境内德尔盖尔汗山以北沼泽地中，这段长城是位于中国最北部的长城；另一段起自嫩江西岸，沿兴安岭西入漠北，至锡林郭勒盟，再向西南沿着阴山至黄河北岸。

蒙古族兴起之后，相继灭掉金和南宋，建立了统一的元王朝。元朝时，因长城南北已经完全统一，所以根本没有修建长城的必要。这之后，再次大规模修筑长城是明王朝为防御蒙古族而修筑的长城。

明长城是中国规模最大、最坚固、最雄伟的长城。明长城不仅工程量大，在工程材料、修筑技术和防御配置方面也都有很大发展。明长城也是今天保存最完整的一条长城，山海关、八达岭、嘉峪关等都是明代长城建筑。清王朝统一天下之后，长城仅成为实行满禁和蒙禁的管理设施（用于防止长城里边的人，到长城外面去），基本没有了军事防御意义。

历史悠久和延绵万里，时间和空间两个长，是长城的两个最重要特点。此外，第三个特点是长城地区生存的各族群，以及他们之间的利益关系。概括起来说，这三个既独立又有着不可分割联系的特点，就是时间、空间和族群。不同时间，生活在长城沿线不同地方的不同族群，呈现时间、空间和族群三者关系的复杂性，构成了长城历史的深远与厚重。

北方人文与大地的契合

长城是中华文明精神的物质载体。长城伴随了中华民族发展的主要历史，在中国东北、华北、西北万余里的北疆，它从东到西横亘半个中国，是中国北方人文与大地完美的契合。

长城在完全不同的自然地理条件和社会人文环境下，成为一个重要的军事政治和文化的标志物。在广阔的区域内，长城见证了中国北方曲折而复杂的发展史。在这样的区域内，有山区和丘陵，有黄土高原，也有戈壁、沙漠、荒漠地区，还要跨越无数大小河流。中国背对亚欧大陆，面向海洋，三面都有高山、荒漠环绕，处于相对独立、与世隔绝的自然环境，这个富庶的地理空间满足了农耕经济的自给自足。特别是黄河中下游和长江中下游地区，气候适合农业发展，又有宽广的平原和肥沃的冲积土壤，为农业的发展提供了得天独厚的条件。

漫长的历史时期内，在这个相对独立、安全的地理空间里，没有更高的文明对高度发达的农耕文明构成强有力的威胁。这种地理条件下产生的农耕经济，以及其发达的文明和文化，对周边