

谢冕编年文集

第一卷 1947-1959

谢冕编年文集

第一卷 1947—1959

北京大学出版社



图书在版编目(CIP)数据

谢冕编年文集(全12卷)/谢冕著. —北京:北京大学出版社, 2012.6

ISBN 978-7-301-19833-9

I. ①谢… II. ①谢… III. ①中国文学:现代文学—文学评论—文集②中国文学:当代文学—文学评论—文集
IV. I206.6—53

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第279935号

书 名: 谢冕编年文集(全12卷)

著作责任者: 谢 冕 著

责任编辑: 于海冰 黄敏劼 姜 贞

标准书号: ISBN 978-7-301-19833-9/I·2417

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路205号 100871

网 址: <http://www.pup.cn>

电子邮箱: pw@pup.pku.edu.cn

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62750112

出版部 62754962

印 刷 者: 北京楠萍印刷有限公司

经 销 者: 新华书店

880毫米×1230毫米 A5 262.5印张 6060千字

2012年6月第1版 2012年6月第1次印刷

定 价: 1260.00元(全12卷)

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究 举报电话: 010-62752024

电子邮箱: fd@pup.pku.edu.cn

本文集由中坤诗歌发展基金资助出版

主编

高秀芹 刘福春 孙民乐

著者简介

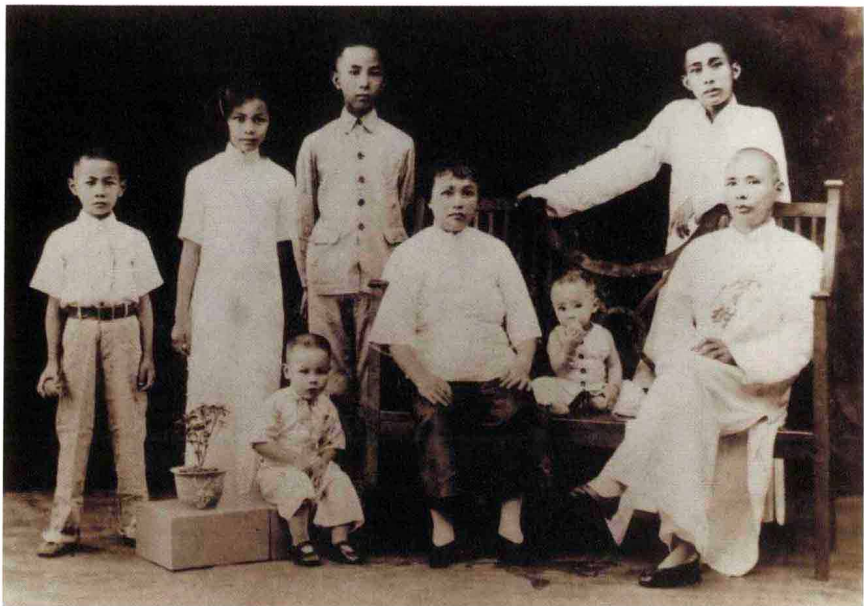
谢冕，1932年1月6日生，汉族，福建省福州市人。曾用笔名谢鱼梁。1945—1949年在福州三一中学就学。1949年8月参加中国人民解放军，1955年4月复员。1955年9月入北京大学中国语言文学系学习，1960年毕业留校任教。现为北京大学教授、博士研究生导师。曾任北京大学中国语言文学研究所所长。现任北京大学中国诗歌研究院院长，兼任北京大学中国新诗研究所所长。

曾参与北京大学中国当代文学的学科建设，建立了北京大学中国当代文学的第一个博士点，是该校第一位中国当代文学专业方向的博士生导师。自1981年起至2000年止，先后指导十余届硕士、博士研究生。在此期间，还接受并指导了一百余名国内外高级访问学者与进修生。

1947年开始文学创作，曾在《中央日报》、《星岛日报》、《福建时报》等报刊发表诗和散文等。1950年代开始从事中国现、当代文学的研究以及诗歌理论批评。著有《湖岸诗评》、《共和国的星光》、《文学的绿色革命》、《新世纪的太阳》、《1898：百年忧患》、《论二十世纪中国文学》等十余种学术著作；出版散文随笔集《世纪留言》、《永远的校园》、《流向远

方的水》、《心中风景》等。主编《二十世纪中国文学丛书》(10卷)、《百年中国文学经典》(8卷)、《百年中国文学总系》(12卷)、《中国新诗总系》(10卷)等大型丛书。专著《论二十世纪中国文学》、《回望百年》获中国当代文学研究会优秀成果奖。

1979年加入中国作家协会。现为北京文艺评论家协会主席、北京作家协会名誉副主席、中国当代文学研究会顾问、中国作家协会全国委员会名誉委员，兼任《诗探索》及《新诗评论》主编。



谢家全家福，1936年摄于福州二妙轩照相馆（前排由右及左为父亲谢应时，弟谢甫，母亲谢李氏，谢冕（时年四岁），后排由右及左为大哥谢址，二哥谢宗傅，姐姐谢步樞，三哥谢振藩）



1947 年圣诞节演出《那圣钟响了》（四排左三为李兆雄先生，五排左二为谢冕）



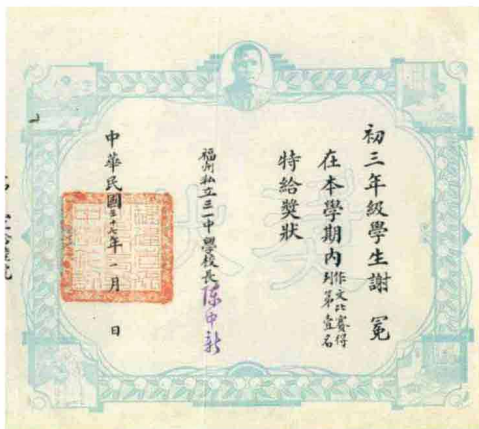
小学毕业照



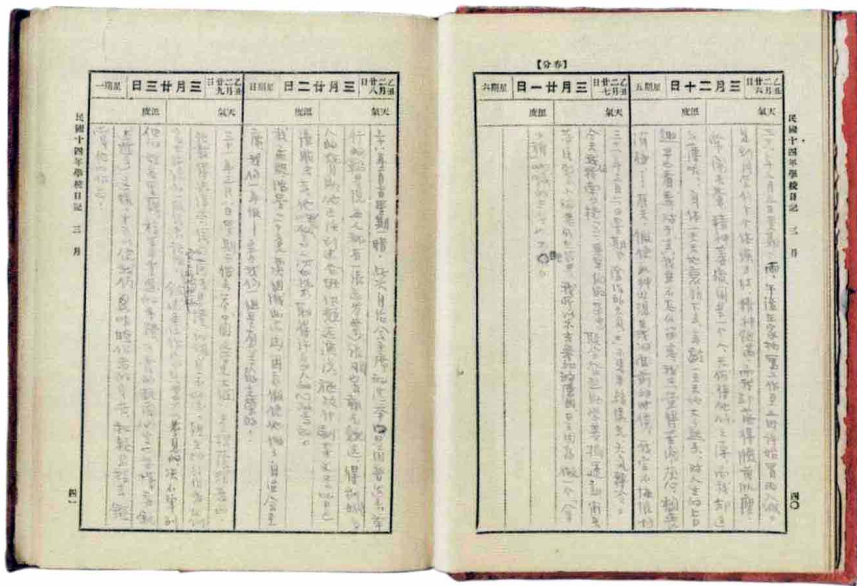
初中毕业照



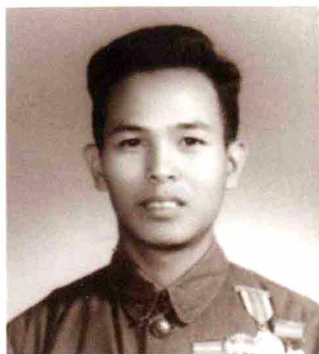
以笔名谢鱼梁发表在1948年中央日报上的文章《公园之秋》



初三作文比賽第一名獎狀



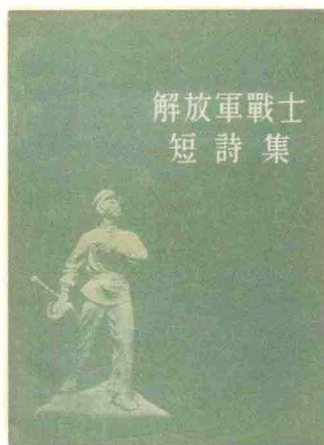
1949年3月的一篇日記



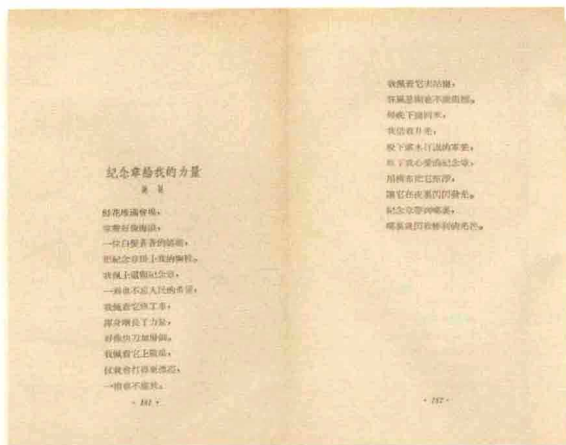
1955 年北大入学



1957 年国庆前夜福州三一中学同学在北京（后排由左及右为张可栋，李杰，谢冕；前排由左及右为张炯，赵可祥）



《解放军战士短诗集》，1954 年版



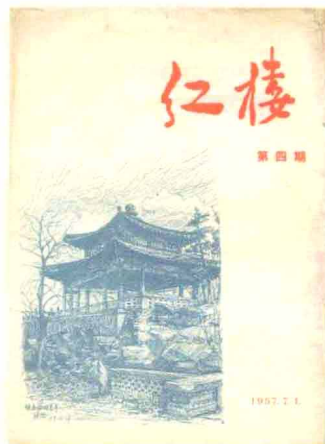
谢冕创作《纪念章给我的力量》，入选《解放军战士短诗集》



1956年春游颐和园（由远及近为德国同学戈泰，汪祖棠，阎世利，谢冕）



1957年5月《红楼》编辑部同人在颐和园排云殿前合影（中间抱吉他者为谢冕，此照为林昭摄）



《红楼》第四期，1957年7月1日



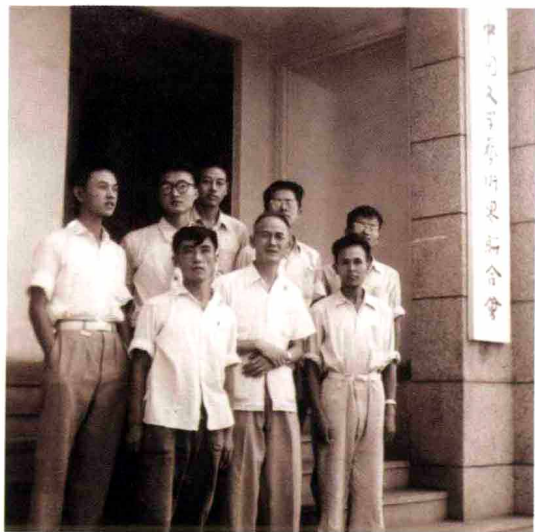
1959年在北大校园内（由左及右为陈素琰，温小钰，谢冕，徐佑珠）



1957年5月“沿着五四的道路”(前排由左及右为林昭, 江枫, 李任; 后排由左及右为谢冕, 张炯)



1958年冬北京市和平里作家协会《新诗发展概况》作者合影(由左及右为殷晋培, 刘登翰, 洪子诚, 谢冕, 孙玉石, 孙绍振)



1959年夏《中国新诗概况》出版后在中国文联与徐迟等合影(前排由左及右为孙玉石, 徐迟, 谢冕; 后排由左及右为殷晋培, 孙绍振, 尹一之, 刘登翰, 洪子诚)

编辑说明

一、《谢冕编年文集》收入目前所见著者自 1947 年至 2012 年 2 月所作全部诗文。

二、所收诗文均依写作日期编排，写作日期不详者则按发表时间编入。

三、为保持诗文原貌，所收诗文尽量按最初刊本编入。除原刊的文字错误外，不做任何改动。

四、所收诗文均用题注注明刊发情况。

五、著者较系统的著作均按原书编在该年最后，其中有些篇章虽曾在报刊上发表，不再另行编入。

六、著者拟意中的著作，有些篇章曾单独刊发，现均集中编入。

七、著者与他人的合著，视不同情况或全部编入或只编入著者所作部分。

八、著者重要的访谈文字均按编年收入。

前缀

本文集用编年体。此举旨在让人从它的幼稚和杂乱中，看到一个文学少年蹒跚学步的身影；力争一篇不漏。深知极难做到，求全不能，求其次吧；所有文字，悉依原样，坚持一字不改（明显的错别字除外）。这一条实行起来较前一条尤难，前者是技术性的，后者则是心理上的。但无论如何，只能坚持；敝帚自珍，不悔少作。即使惹人笑话，也顾不得了。

2011年11月6日

目 录

1947

开学的第一天·····	3
寄友人的一封信 ——报告学校生活·····	5
给姐姐·····	6
杂感一则·····	7
校庆纪实·····	8
蝉声·····	10
童年的回忆·····	11
菊花·····	12
江畔·····	14
秋天的黄昏·····	15
我最喜欢的季节·····	16

1948

自传·····	19
月考前后·····	21
一个同学·····	22
一课·····	24

牛与公鸡	26
校景素描	27
绿野	
——献给一位去年同登高盖山的同学	29
又到开学的时候	31
山上	33
童年的片段	
——纪念“四·四”	35
蝶	39
课室话故乡	41
蜗牛	44
生命	45
一个渺小的希望	
——《墙角的花朵》发刊词	46
归途	47
雨	48
卖菜	50
夜幕,笼罩在街上	
——一个算命先生的手记	51
砚池	53
笔架山	54
笔	55
久旱村落	56
童年的又一组断片	57
教师怨(宝塔诗)	61
顽童	62
潮	65
浪花小集	72