

完美人生读书计划

中国名文新视点

你可以不知天文晓地理，
但一定要读这100篇名文！

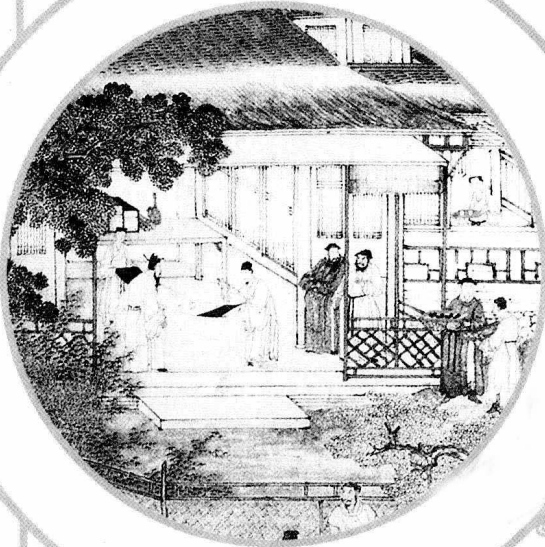
刘乐土◎编著

100篇
名文

华夏出版社
HUAXIA PUBLISHING HOUSE

中国名文新视点100篇名文

刘乐土◎编著



图书在版编目 (CIP) 数据

中国名文新视点——100 篇名文 / 刘乐土编著. —北京: 华夏出版社, 2012.1
(完美人生读书计划)

ISBN 978-7-5080-6769-8

I. ①中… II. ①刘… III. ①中国文学—文学欣赏—通俗读物 IV. ①I206—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 257960 号

中国名文新视点——100 篇名文

编 著: 刘乐土

策 划: 景 立 浩典图书

责任编辑: 赵 楠 刘晓冰 李春燕

责任印制: 刘 洋

装帧设计: 浩 典 / 道 · 光

出版发行: 华夏出版社

社 址: 北京市东直门外香河园北里 4 号

邮政编码: 100028

经 销: 新华书店

印 刷: 三河市李旗庄少明印装厂

装 订: 三河市李旗庄少明印装厂

开 本: 720 × 1030 1/16 开

印 张: 21.25

字 数: 376 千字

版 次: 2012 年 1 月北京第 1 版

印 次: 2012 年 1 月北京第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5080-6769-8

定 价: 30.00 元

目 录

前言 / 1

宝贵的历史文化遗产——《尧典》 / 2

历史的铜镜——《盘庚》 / 5

散发古朴光芒的战前实录——《大诰》 / 8

最精辟的谏文——《召公谏厉王止谤》 / 11

对商品经济的朦胧意识——《管仲论士工商农》 / 14

卧薪尝胆的典范——《勾践灭吴》 / 18

令人赞叹的高尚气节——《介之推不言禄》 / 22

智慧的聚焦——《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》 / 25

孔子精湛教育艺术的再现——《季氏将伐颛臾》 / 28

对儒家精神主旨的诠释——《长沮、桀溺耦而耕》 / 31

积极入世思想的升华——《荷蓀丈人》 / 34

论说文的开创之始——《非攻》 / 36

道家学派的开山之作——《小国寡民》 / 39

享誉海外的杰出兵书——《谋攻》 / 41

亚圣思想的精华——《天时不如地利，地利不如人和》 / 44

儒家经典的再现——《生于忧患，死于安乐》 / 46

义的最高境界——《鱼，我所欲也》 / 48

悲观情绪的释放——《逍遥游》 / 51

维护生命之旗的树立——《养生主》 / 54

圣人的悲歌——《胠箧》 / 58

信念与力量的赞歌——《愚公移山》 / 61

人类永恒的教科书——《劝学》 / 64

汉代聘辞大赋的先河——《天论》 / 67

崇高气节的赞歌——《卜居》 / 71

秦始皇一统天下的宝典——《五蠹》 / 74



公元前 484 年

秦之文章的楷模——《谏逐客书》 / 78
对贤士英才的呼唤——《高帝求贤诏》 / 81
美好生活的心灵寄托——《礼运》 / 84
世界史上最早的教育文献——《学记》 / 87
对社会现实的大胆揭露——《论积贮疏》 / 90
“西汉鸿文”的代表作——《论贵粟疏》 / 93
古代兵法的新巅峰——《言兵事疏》 / 99
一代思想家的伟大风范——《论守边疏》 / 104
使西北边塞安定的良策——《上屯田状》 / 109
战国文章中的瑰宝——《狱中上梁王书》 / 112
史传文学的典范——《项羽本纪》 / 116
史上最早的“安民告示”——《约法三章》 / 120
对舍生取义的赞颂——《赵氏孤儿》 / 122



公元前 90 年

公元前 221 年

公元 60 年



对残酷政治现实的针砭——《伯夷列传》 / 125
爱国主义者的丰碑——《屈原列传》 / 128
令人感慨的千古悲歌——《荆轲刺秦王》 / 131
对封建专制的血泪控诉——《报任少卿书》 / 134
论述社会经济的专章——《货殖列传序》 / 137
思想与艺术的完美结合——《邹忌讽齐王纳谏》 / 140
“纪传体”的雏形——《冯谖客孟尝君》 / 143
不战而屈人之兵的楷模——《鲁连书》 / 146
以游说而致富贵的传奇——《苏秦始将说秦》 / 150
招贤纳士的策略——《燕昭王求士》 / 154
对厚葬制度的鞭挞——《谏起昌陵书》 / 157
高尚民族气节的印记——《苏武传》 / 160
为功臣鸣冤的申辩词——《诣阙上书理马援》 / 164

为国效命的动人誓言——《请兵平定西域疏》 / 168

劝友匡正不良风气的书信——《与黄琼书》 / 171

忠言逆耳利于行——《谏党锢疏》 / 173

诸葛亮智慧绽放光彩——《隆中对》 / 176

千古忠臣的箴言——《出师表》 / 180

古代文学的新境界——《典论·论文》 / 184

平定吴国的指南——《请伐吴疏》 / 187

千百年来传颂不衰的典范之作——《陈情表》 / 191

爱国情怀的释放——《劝进表》 / 194

书法界第一神品——《兰亭集序》 / 197

归隐田园的自白——《归去来兮辞》 / 200

内心深处的世外桃源——《桃花源记》 / 203

古代无神论理论的最高水平——《神灭论》 / 206

公元 421 年



政治性书信中的不朽奇文——《与陈伯之书》 / 210

引领文学风尚的旗帜——《上书正文体》 / 214

历代奏疏中的奇篇——《谏太宗十思疏》 / 217

文苑诗坛的璀璨明珠——《滕王阁序》 / 220

鞭挞武氏篡位的长鞭——《为徐敬业讨武曌檄》 / 223

忧国忧民之心的全然释放——《谏造浮图大像疏》 / 226

忠臣的肺腑之言——《请开言路疏》 / 230

匡救规劝的名篇——《奉天请罢琼林大盈二库状》 / 233

复兴儒学的宣言——《原道》 / 236

华夏文明的瑰宝——《师说》 / 240

别具风格的美文——《进学解》 / 243

唤醒儒家思想的惊雷——《论迎佛骨表》 / 247

对历史进程的深刻透视——《封建论》 / 250



- 诗歌创作的标杆——《与元九书》 / 254
- 震醒统治者的警钟——《阿房宫赋》 / 258
- 享誉中国文坛的名作——《岳阳楼记》 / 262
- 对政敌的理论清算——《朋党论》 / 265
- 后唐历史的聚焦——《五代史伶官传序》 / 269
- 刺痛时弊的尖刀——《准诏言事上书》 / 272
- 熙宁变法的前奏曲——《本朝百年无事札子》 / 276
- 遭遇革职的导火线——《南京上高宗书略》 / 280
- 爱国之情的爆发——《戊午上高宗封事》 / 282
- 读书人的“圣经”——《大学章句序》 / 286
- 英雄的坎坷之路——《指南录》后序 / 290
- 为民除害的利剑——《上疏劾卢世荣》 / 293
- 以死进谏的楷模——《治安疏》 / 296
- 内涵极为丰富的“古今至文”——《童心说》 / 300
- 国家振兴的响亮号角——《天下兴亡，匹夫有责》 / 303
- 为君之道的深刻探究——《原君》 / 306
- 虎门销烟的序幕——《钱票无甚关碍宜重禁吃烟以杜弊端片》 / 309
- 向西方学习新风气的开端——《海国图志》序 / 313
- 世纪绝响——《遵旨统筹全局折》 / 316
- 天足运动的头功——《请禁妇女裹足折》 / 320
- 思想火花的绽放——《遵筹开办京师大学堂折》 / 323
- 重振中华雄风的宏伟蓝图——《少年中国说》 / 326
- 国民教育第一书——《革命军序》 / 329



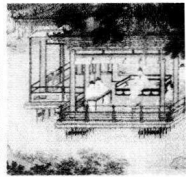
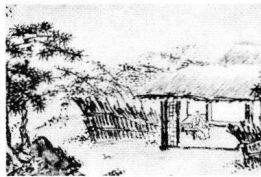
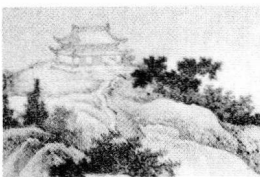
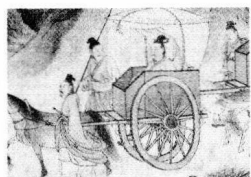
公元 1680 年

公元 825 年

公元 1900 年

P 前言

P R E F A C E



在历史的长河中，我们的祖先给我们留下了数不胜数的智慧结晶，导演了一部又一部令人惊心动魄的话剧。时势造英雄，在历史进程中，数以万计的灵魂人物涌现出来。他们是历史这辆火车的轨道铺路人，也是这辆火车的操纵者。

然而人生过于匆匆，现在的我们每天都在为生活忙碌着，很少有时间去了解祖先给我们留下的光辉灿烂的文化，去那凝聚着祖先鲜血与汗水的历史“穿越”。“以古为镜，可以知兴替。”祖先给我们留下的这些宝贵遗产是极为重要的。因此我们可以用有限的时间、有限的文字，来汲取祖先留给我们的遗产的精华。

《100系列丛书》以“100”为限，将人类历史中非常有代表性的名书、名人、名址、名文、建筑、学说、大事、战争——分类收录，各成一书，方便读者阅读。可能它们在厚重的历史面前只能算沧海一粟，但我们却可以借助它们去窥视浩瀚的历史，在历史长河中自由徜徉。

这本书中收录的是在中国文坛上曾经大放异彩的那些名文。时光飞逝，岁月荏苒，这些文坛不老常青树依然散发着它们璀璨的光芒。相信在它们的照耀下，中国文坛会越来越光彩夺目，在世界文坛中散发出异样的光芒。

作者

孔子

文体

散文

推荐理由

《尧典》是《尚书》的开篇之作，它具有很高的史料价值。它那基于史实的内容，生动地展示了我国上古时代的社会概貌，是研究我国原始社会后期政治思想的重要文献。

宝贵的历史文化遗产 ——《尧典》

名文欣赏

原文节选

曰若稽古，帝尧曰放勋，钦、明、文、思、安安，允恭克让，光被四表，格于上下。克明俊德，以亲九族。九族既睦，平章百姓。百姓昭明，协和万邦，黎民于变时雍。

乃命羲和，钦若昊天，历象日月星辰，敬授民时。分命羲仲，宅嵎夷，曰暘谷。寅宾出日，平秩东作。日中，星鸟，以殷仲春。厥民析，鸟兽孳尾。申命羲叔，宅南交，曰明都。平秩南讹，敬致。日永，星火，以正仲夏。厥民因，鸟兽希革。分命和仲，宅西，曰昧谷。寅饯纳日，平秩西成。宵中，星虚，以殷仲秋。厥民夷，鸟兽毛毳。申命和叔，宅朔方，曰幽都。平在朔易。日短，星昴，以正仲冬。厥民隩，鸟兽鹖毛。帝曰：“咨！汝羲暨和，期三百有六旬有六日，以闰月定四时，成岁。允厘百工，庶绩咸熙。”

.....

帝曰：“咨！四岳！朕在位七十载，汝能庸命，巽朕位？”岳曰：“否德忝帝位。”曰：“明明扬侧陋。”师锡帝曰：“有齔在下，曰虞舜。”帝曰：“俞？予闻。如何？”岳曰：“瞽



我国现存最早的史书——《尚书》书影。



子，父顽，母嚚，象傲；克谐以孝，烝烝乂，不格奸。”帝曰：“我其试哉！女于时，观厥刑于二女。”厘降二女于妫汭，嫔于虞。帝曰：“钦哉！”

译文

考查古时传说，帝尧的名字叫做放勋。他处事恭敬，厉行节约，明察是非，态度温和，诚实恭谨，能够推贤让能，因此他的光辉照耀四海，感动天地。他能够举用同族中德才兼备的人，使族人和睦团结；他表彰百官的善行，努力使各族之间都能亲密无间。百姓在尧的治理下都和睦相处。

帝尧命令羲氏、和氏，恭谨地遵循上天的意旨行事，根据日月星辰的运行情况来制定历法，以教导人民按时令节气从事生产活动。又命令羲仲住在东海名叫阳谷的地方，恭敬地等待日出，辨别不同时间日出的特点。以昼夜平分的那天作为春分，并以鸟星见于正南方作为考定仲春的依据。这时人民分散在田野里劳作，鸟兽也生育繁殖。又命令羲叔，住在太阳由北向南转移的地方，这地方叫做明都。在这里观察太阳向南移动的顺序，以规定夏天所应该从事的工作，并恭敬地等待着太阳的到来。以白昼时间最长的那天为夏至，并以这天火星见于正南方作为考定仲夏的依据。这时人民住在高处，鸟兽开始脱毛。又命令和仲，住在西方名叫昧谷的地方，以测定日落之处，恭敬地给太阳送行，并观察太阳入山的顺序，以安排秋季收获庄稼的工作，以秋分这天昼夜交替和虚星见于正南方的时候作为考定仲秋的依据。这时，人民离开高地而住在平原，从事收获；鸟兽毛盛，可以用来制作器物。又命令和叔，居住在北方叫做幽都的地方，以观察太阳从南向北运行的情况。以白昼最短的那天作为冬至，并以昴星见于正南方作为考定仲冬的依据。这时，人民都住在室



开创帝王禅让之先河的尧帝像。

内取暖，鸟兽毛长得特别密细丰盛。尧说：“唉！羲与和啊！一年有 365 天，要采用设置闰月的方法来确定四季，推算年历。这样顺应天时来规定百官的职务，成效才会显著。”

.....

尧说：“唉！四方诸侯之长啊！我在位七十年，你们之中有谁能够顺应上天的命令，接替我的帝位？”四方诸侯之长回答说：“我们德行鄙陋，怕辱没了帝位。”尧说：“应该考查贤者，即使地位低贱也没有关系！”大家告诉尧说：“有个无妻的低贱之人，名叫虞舜。”尧说：“是啊，我听说过。他的德行到底怎样呢？”四方诸侯之长回答说：“他是乐官瞽瞍的儿子，父亲糊涂，母亲好说谎，弟弟象傲慢无礼，但舜却能和他们和睦相处，恪尽孝道，感化他们。”尧说：“我要试用他！”于是把两个女儿嫁给舜，借以考查他的德行。在汭河的弯曲处举行婚礼，让两个女儿做了虞舜的妻子。尧说：“恭谨地处理政务吧！”

专家点评

历史学家范文澜先生曾经指出：“其中‘禅让’帝位的故事，在传子制度实行已久的周朝，不容有人无端发此奇想，其为远古遗留下来的史实，大致可信。”这一评价是很客观公允的。《尧典》记述的禅让制，堪称世界上最古老的民主制度，对后世有着极为深刻的影响。

作者

盘庚

文体

散文

推荐理由

《盘庚》是历代执政者借鉴和学习的典范，是中国古代历史上最早的“资治通鉴”。《盘庚》在文学方面也是一颗璀璨的明珠，为后人所垂青。

历史的铜镜 ——《盘庚》

名文欣赏

原文节选

盘庚迁于殷，民不适有居。率吁众戚，出矢言。曰：“我王来，既爰宅于兹，重我民，无尽刘。不能胥匡以生，卜稽曰，其如台。先王有服，恪谨天命，兹犹不常宁。不常厥邑，于今五邦。今不承于古，罔知天之断命，矧曰其克从先王之烈？若颠木之有由蘖，天其永我命于兹新邑。绍复先王之大业，底绥四方。”

盘庚教于民，由乃在位，以常旧服，正法度。曰：“无或敢伏小人之攸箴！”王命众，悉至于庭。

王若曰：“格，汝众！予告汝训汝……非予自荒兹德，惟汝含德，不惕予一人。予告观火，予亦拙谋，作乃逸。

……

“汝不和吉言于百姓，惟汝自生毒，乃败祸奸宄，以自灾于厥身。乃既先恶于民，乃奉其恫，汝悔身何及！相时俭民，犹胥顾于箴言，其发有逸口，矧予制乃短长之命！汝曷



商代狩猎甲骨文。

弗告朕，而胥动以浮言？恐沈于众，若火之燎于原，不可向迓，其犹可扑灭？则惟汝众自作弗靖，非予有咎。

.....

“予告汝于难，若射之有志。汝无侮老成人，无弱孤有幼。各长于厥居，勉出乃力，听予一人之作猷。

“无有远迓，用罪伐厥死，用德彰厥善。邦之臧，惟汝众，邦之不臧，惟予一人有佚罚。

“凡尔众，其惟致告：自今至于后日，各共尔事，齐乃位，度乃口，罚及尔身，弗可悔！”

译文

盘庚迁都到殷，臣民们不愿进住新邑，因此，盘庚叫来那些贵戚大臣一道去向臣民们下达自己的意见。他说：“我带你们迁居到这里，是为了爱惜我的臣民的生命，使你们不会全都遭到死亡的灾难。现在大家不能互相救助以求生存，即使占卜而后详加考究又将如何呢？先王行事一向恭敬，谨慎地顺从天命，尚且不能长久地安居在一个地方，从立国到现在，已经迁居了五处。如果我们不继承先王的遗志，不了解上天的意志，又怎能继承先王的大业？正如伐倒的树木上可以长出新芽，上天是要让我们的生命在这新邑长久地繁衍下去，要我们在这里继续复兴先王的大业，安定四方。”

盘庚晓谕百姓，要辅佐官长，遵守法规制度。他又对官员说：“谁也不许隐瞒我规诫小民的谈话！”他于是命令群臣都到王廷上来，对他们说：“大家到前面来，我要告诫你们……我没有荒废先王的美德，你们却隐藏了我对百姓的好意，不予以传达，对我毫不畏惧。我对你们的了解就像看火一样，一清二楚，如果我任你们放肆，就是我的谋虑不周了。

.....

“你们不把我的善意传达给百姓，那是你们自招祸害，等到你们所做的坏事败露出来，那就必将给你们自身带来祸灾。你们既然引导人民做坏事，当然该由你们自己承担痛苦。到了那时，你们要后悔也来不及了！你们看这些普通小民还都顾及我所说的话，他们唯恐说错话，何况我操纵着你们的生杀之权，为什么你们倒不畏惧呢？你们为什么不事先向我报告，竟然胆敢用谣言去煽动人心呢？这好像大火在原野上燃烧，谁也不能够接近，不可以让它再发展，这样尚可以扑灭。这都是由于你们的自作自受，并非我有什么过错。

.....

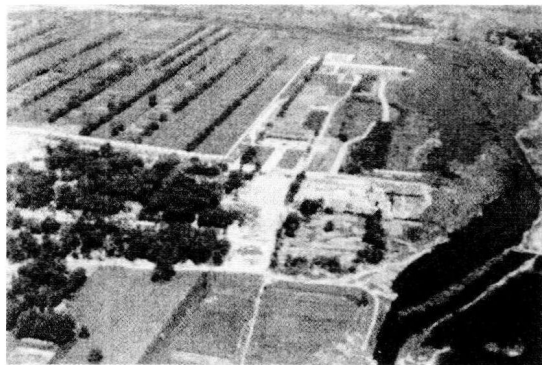
“我告诉你们，成事的艰难，好比射箭，必须先有明确的目标。你们不许欺侮上年纪的人，也不许轻视年幼的人，你们要各自长久地安于新居，努力工作，听从我一人的安排。

“无论远近亲疏，我都一律对待，用刑罚惩治他的恶行，用爵禄表彰他的善行。国家治理好了，是你们大家的功劳；国家治理得不好，是我一人的过失。

“你们要把我讲的话传达下去，从今以后，各自努力做好分内的事，规规矩矩，安于职守，不许胡说八道。否则，惩罚落到你们的身上，那就后悔莫及了！”



殷墟鸟瞰图。盘庚将都城迁到殷之后，开始整顿政治，衰落的商朝，得到复兴。



专家点评

《盘庚》是先秦散文的名篇，文辞深奥，不易通读。韩愈曾经慨叹：“周《诰》殷《盘》，佶屈聱牙！”（《进学解》）但借助前人的注解，再三阅读之后，我们尚可领略它特有的不加修饰的质朴之美，如：“若网在纲，有条而不紊；若衣服田，力穡乃亦有秋。”“若火之燎于原，不可向迩，其犹可扑灭？”比喻质朴贴切，含义深沉，语言也很优美，富于音乐的美感，至今还以“有条不紊”、“星火燎原”等成语的形式在民间流传。

作者

周公

文体

散文

推荐理由

《大诰》是周公姬旦所做的战前动员，谈话说理透彻、生动，又很质朴，有很强的说服力；字里行间无不浸透着周公那诚挚、深厚的满腔赤诚。

散发古朴光芒的战前实录 ——《大诰》

名文欣赏

原文

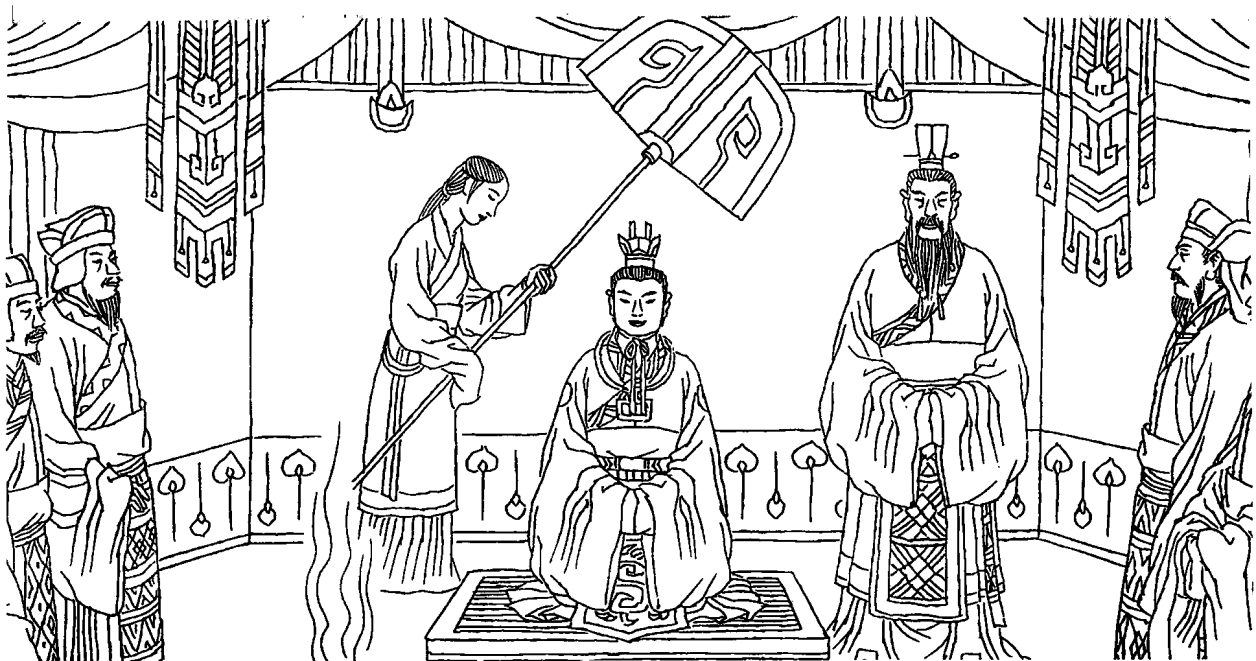
王若曰：“猷！大诰尔多邦越尔御事。弗吊！天降割于我家，不少延。洪惟我幼冲人，嗣无疆大历服。弗造哲，迪民康，矧曰其有能格知天命？”

肆予冲人永思艰，曰：呜呼！允蠢鰥寡，哀哉！予造天役，遗大投艰于朕身，越予冲人不叩自恤。义尔邦君，越尔多士、尹氏、御事，绥予曰：‘无愆于恤，不可不成乃宁考图功。’

已！予惟小子，不敢替上天命。天休于宁王，兴我小邦周。宁王惟卜，用克绥受兹命。今天其相民，矧亦惟卜用。呜呼！天明畏，弼我不丕基。”

王曰：“尔惟旧人，尔丕克远省，尔知宁王若勤哉！天阋毖我成功所，予不敢不极卒宁王图事。肆予大化诱我友邦君，天棐忱辞，其考我民，予曷其不于前宁人攸受休终？天亦惟用勤毖我民，若有疾，予曷敢不于前宁人攸受休毕？”

王曰：“呜呼！肆哉，尔庶邦君越尔御事。爽邦由哲。亦惟十人迪知上天命，越天棐忱，尔时罔敢易法，矧今天降戾于周邦？惟大艰人，诞邻胥伐于厥室。尔亦不知天命不易。



儒家传统文化的开创者周公。

予永念曰：天惟丧殷。若稽夫，予曷敢不终朕亩？天亦惟休于前宁人，予曷其极卜敢弗于从？率宁人有指疆土？矧今卜并吉，肆朕诞以尔东征。天命不僭，卜陈惟若兹。”

译文

王说：“啊！我要郑重告诉你们，各国诸侯国国君及官员们。不好了！上天把大祸降给我们国家了，灾祸在继续发展，没有停止。现在我代替我年幼的侄子执掌我们永恒的权柄，但我却没有遇到明智的人，可以把我们的人民引导到安全的境地，更不用了解天命的人了。

“现在我应当为我们年幼的国王慎重考虑出征的困难。唉！实在是这样，一旦发动战争，就要惊扰千家万户，甚至包括鳏夫寡妇在内，这多么令人哀痛啊！我们遭到天灾，上天把非常严重的困难，降临到我以及我们幼主的身上，我不能只为自身的安危着想。我猜想你们各位国君和你们的官吏们，也一定会这样劝告我：‘不应当过分地关注自己的安危，不应该不完成你的父亲文王所力图成就的功业。’

“唉！我想我是文王的儿子，我不敢废弃上天的命令。上天嘉奖文王，使我们这个小小的周国兴盛起来。文王通过占卜，继承了上天所授予的大命。现在上天命令他的臣民帮助我们，何况我们又通过占卜了解到上天的这番用意呢。唉！上天明确的意见，人们应该表示敬畏，你们还是帮助我加强我们的统治吧！”

王说：“你们是曾经辅佐过文王的老臣，你们能够认真回顾遥远的过去吗？你们知道

文王是如何勤勤恳恳的吗？上天把获得成功的办法秘密地告诉我们，我不敢不竭尽全力来完成文王所力图成就的事业。所以，我就用这个道理来劝导你们各位诸侯国君，上天诚恳地表示赞助，说明上天将要成全我们的臣民。我为什么不继承文王的事业、争取最后的胜利呢？上天也因此经常向我们发出命令，迫切得就像是去掉自己身上的疾病，我怎敢不去努力地完成文王从上天那里接受的神圣事业呢？”

王说：“唉！努力吧，各位诸侯国君以及你们的官吏们。要治理国家，必须依靠圣明的人。十位贤臣是知道上天的意旨的。上天诚心诚意地辅助周朝，你们不敢侮慢上天的决定。现在上天已经把辅佐的意旨下达给我们，那些叛乱分子却勾结殷人来讨伐自己的同宗。你们不知道天命是不会改变的吗？

“我一直考虑：上天是要灭掉殷国的。譬如种庄稼的农民，为了使庄稼长得好，总要把田亩中的杂草完全除掉。我怎敢不像农民那样，除恶务尽呢？上天降福我们文王，我怎敢对占卜置之不理，怎敢不遵从上天的意旨、不遵循文王的意图而不去保卫我们美好的疆土呢？何况今天的占卜都是吉利的，因此我一定率领你们诸侯国君东征。天命是不会有差错的，卜辞所显示的就清楚地说明了这一点。”

专家点评

神学是奴隶主阶级的精神支柱，为了说服反对派，周公一再利用天命来为自己的行为寻找合法性。他在谈话中反复指出周建立政权，是上天的旨意，上天不但把成功的办法告诉他们，而且像去掉自身疾病那样迫切地希望他们完成文王的未竟事业，显然，这个事业就是平定叛乱。

谈话还用种庄稼作比喻，说明后人应当继承前人的遗业和除恶务尽的重要性，说理形象生动。

以涉深水为喻，以父子亲情为喻，生动亲切，朴质动人，代表了早期先秦散文的艺术成就。作者感情诚挚、深厚，从字里行间可以体会出周公的满腔赤诚。

周武王像。周公为周武王的弟弟，他曾两次辅佐周武王伐纣。

