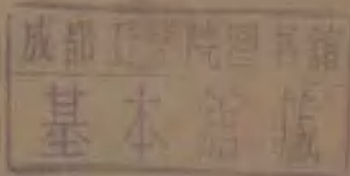


420301

41  
48  
17

黎先生集



冊七

昌黎先生集卷第二十二

祭文

祭田橫墓文

田橫不歸彭越灌嬰敗於垓下

與其徒五百餘人後有親島中高帝聞

齊人賢者多附橫恐後有親島中高帝聞

陽至口郵寓為客二客其頃從

使者馳奏高帝請以王禮葬橫

葬二客皆高帝請以王禮葬橫

在濤中者幸樓外亦皆自葬

宰相也董始終感涕語和龍

不姓後愈共天下事故愈躊躇發憤太

息於區區賢於五百人者至焉

天下將賢於五百人者至焉

貞元十一年九月愈如東京道出田橫墓下

貞元十一年九月愈如東京道出田橫墓下

作十九年九月愈如東京道出田橫墓下

慶善曰東京洛陽也公以貞元十一年出長安至河

陽而後如東都也十九年秋則公為御史是冬即貶

如京也方從閣杭蜀本公自河陽道橫墓下以入洛

尸鄉洛陽東三十里今按洪慶善作如東京及考歲月

皆云東如京也○今為洛陽但據三本必欲作東如京

洛陽東者論之則自墓下而走洛陽乃引田橫墓在

言東如京子况唐都長安謂洛陽為東京則可直謂

西京則不可其理又甚焉若據元和郡國志則河陽

京也此又三本謬誤之一證故復表而出之如感橫

義高能得士心下我因取酒以祭為文而弔之其辭

曰事有曠百世而相感者余不自知其何心非今世

之所稀孰為使余歔歔而不可禁余既博觀乎天下

曷有庶幾乎夫子之所為死者不復生嗟余去此其

從誰死者或作死而生當秦氏之敗亂得一士而可

王何五百人之擾擾而不能脫夫子於劍鏗抑所寶

之非賢亦天命之有常寶之或作寶昔闕里之多士

孔聖亦云其遑遑閣杭無其苟余行之不迷雖顛沛

其何傷自古死者非一夫子至今有耿光非閩杭作皆非是

踞陳辭而薦酒魂髣髴而來享集韻靈良反按享字古今入戶多作上聲

惟前漢禮樂志郊祀詩云發梁揚羽申以商造茲新音承久長聲氣遠降鳳鳥翔神女掩虞蓋不享享作平聲退之叶韻

蓋有所本也

歐陽生哀辭歐陽名譽字行固身世晉江人也卒年四十餘集十卷行世

史於藝文立傳

歐陽詹世居閩越自詹已上皆為閩越官至州佐縣

令者累累有焉閩越地肥衍有山泉禽魚之樂雖有

長材秀民通文書吏事與上國齒者未嘗肯出仕今

上初故宰相常袞為福建諸州觀察使治其地治上有或

非是袞以文辭進有名於時又作大官臨莅其民鄉

縣小民有能誦書作文辭者袞親與之為客主之禮

呂汲公本如此方從閣杭苑粹辭進下卸屬鄉縣至者袞下又有故宰相字下乃屬有名至其民又屬親

與云云顛倒錯亂全無文理而方云三本如不此不當

輕改其蔽如此今定从呂本方主下有入字鄉縣作

有可取則尚觀游宴饗必召與之或作預或疑與如字

而之下當時未幾皆化翕然傳建中初起為福建觀

察使始聞人未知學至為設學校使為文章親加

講導與為客主均禮觀游燕享與焉由是俗一章親加

貢士與詹于時獨秀出袞加敬愛諸生皆推服閩越

之人舉進士繇詹始貞元八年詹與公同登第退

詹始及觀林蘊良山銘公敘則謂閩川貞元以前未有

文進者也五兼使李邕公籍興啓庠序請獨孤常川

及為記中自辭云縵胡之纓化為青衿其兄漢與友

歐陽詹繼登正第以美年考之則藻之登第又在詹

之前然長溪薛公之以中宗神龍二年擢第則建中

又在藻之前矣退之罪由詹始豈考之未詳耶建中

貞元閒余就食江南未接人事往往聞詹名閭巷閒  
詹之稱於江南也久矣下或有貞元三年余始至京師  
舉進士聞詹名尤甚或云當并出則聞二字亦有理  
八年春遂與詹文辭同考試登第始相識自後詹歸

閩中余或在京師他處不見詹久者惟詹歸閩中時

爲然其他時與詹離率不歷歲移時則必合合必兩

忘其所趨久然後去故余與詹相知爲深詹事父母

盡孝道仁於妻子於朋友義以誠氣醇以方容貌巍

巍然音逆其燕私善諱以和其文章切深喜往復善

自道讀其書知其於慈孝最隆也十五年冬余以徐

州從事朝正于京師徐州爲徐州詹爲國子監四門助

教將率其徒伏闕下舉余爲博士會監有獄不果上

或無監字觀其心有益於余將忘其身之賤而爲之

也嗚呼詹今其死矣詹閩越人也父母老矣捨朝夕

之養以來京師以或作而其心將以有得於是而歸爲父

母榮也有得或作在得或無於是雖其父母之心亦

皆然詹在側雖無離憂其志不樂也詹在京師雖有

離憂其志樂也若詹者所謂以志養志者歟詹雖未

得位其名聲流於人人其德行信於朋友或作朋雖詹

與其父母皆可無憾也詹之事業文章李翱既爲之

傳故作哀辭以舒余哀誌或作上或作余字非是以傳

于後以遺其父母而解其悲哀以卒詹志云悲哀或

爭神或詹冊寸此哀字詹或不應如此求仕與友兮

遠違其鄉父母之命兮子奉以行友則既獲兮祿實

不豐以志爲養兮何有牛羊事實既修兮名譽又光

父母忻忻兮常若在旁命雖云短兮其存者長終要

必死兮願不永傷友朋親視兮藥物甚良親視或飲

食孔時兮所欲無妨既或壽命不齊兮人道之常齊

高作在側與遠兮非有不同山川阻深兮魂魄流行祀

祭則及兮勿謂不通哭泣無益兮抑哀自彊益或推

生知死兮以慰孝誠嗚呼哀哉兮是亦難忘

無下或

題哀辭後

或刪此四字作題歐陽生哀辭後崔羣及詹皆與公同年劉伉姓名

僅見于此他無所聞

愈性不喜書自爲此文惟自書兩通其一通遺清河

崔羣羣與余皆歐陽生友也

位之哀生之不得位

而死哭之過時而悲其一通今書以遺彭城劉君伉

君喜古文

下無書時或無以吾所爲合於古詣吾

廬而來請者八九至而其色不怨志益堅

或無凡愈

之爲此文蓋哀歐陽生之不顯榮於前

哀一作痛又懼其

泯滅於後也今劉君之請未必知歐陽生其志在古

文耳

其志上或雖然下或有苟愛吾文必求其義入

陽生矣必時

愈之爲古文豈獨取其句讀不類於今

者邪思古人而不得見學古道則欲兼通其辭通其





其容

此句或作如處其旁非是

烏虜遠矣何日而忘

烏虜或作鳴呼

### 祭穆員外文

為崔侍御作晁本篇首題云緡

酌之奠祭于亡友穆六地靈方云

登穆員祭于亡友穆六地靈方云

與京懷州河內崔氏觀蔡倫寧

於乎建中之初予居于嵩攜扶北奔或作歸避盜來攻

晨及洛師相遇一時顧我如故眷然顧之如或作眷或作

子有令聞我來自山子之峻明峻或作我鈍而頑道既

云異誰從知我我思其厚不知其可知或作可而於

後八年君從杜侯我時在洛亦應其招貞元五年十

為東都留學亞時亦為亞所辟留守無事多君子僚

罔有足云佳其喜梓草主之奉鳥鳥之月戈擊生手

昌黎先生集卷二十一 五 中華書局影印

珍微宋版

君揚其鑣君居于室我既來即或以嘯歌嘯或或以

偃側誨余以義復我以誠復我或作我復○今按下

專指穆也終日以語以或無非德聲主人信讒有感

當作復我其下殺人無罪誣以成過入救不從反以爲福赫赫

有聞王命三司察我于獄相從係縲由生何樂直死

何悲曲或作直直或作曲二上懷主或作是內閔

其私閔或作憫或作憫進退之難君處之宜居非或作是既釋

于囚令狐運爲東京牙門將亞惡其爲人會盜劫輸

事張弘靖難其事無之亞我來徐州道之悠悠思君

爲憂我如京師君居父喪哭泣而拜言詞不通我歸

自西君反吉服晤言無他往復其昔其疑當不日而

違重我心惻自後聞君母喪是丁痛毒之懷六年以

并經一作孰云孝子而殞厥靈今我之至入門失聲失

哭作酒肉在前君胡不餐升君之堂不與我言於乎死矣何日來還

祭郴州李使君文

山公貞元十九年冬出為陽

李員外寄紙筆及魚詩身所謂獲紙

筆之成賢報以角之短韻也其生一契

維年月日將仕郎守江陵府法曹參軍韓愈謹以清

酌庶羞之奠敬祭于故郴州李使君之靈

文苑此篇首題云維

元和中元年歲次景戌二月己未朔二十四日戊午古

語有之白頭如新傾蓋若舊顧意氣之何如何日時

之足究

何或當貞元之癸未或作西○今按癸未者

也惕皇威而左授伏荒炎之下邑嗟名顏而位仆歷

貴部而西邁邇清光於暫覲

於或言莫交而情無由

莫或作若或作

若而下無情字既不賈而奚售哀窮遐之無徒選或荒

窮遐或作遐荒徒或作圖挈百憂以自副辱問訊之綢繆恆飽飢

而愈疲接雄詞於章句窺逸跡於篆籀直右苞黃甘

而致貽獲紙筆之雙賀即李員外寄紙筆云莫投义

魚之短韻郎公义魚十八媿韜瑕而舉秀埃新命於

衡陽費薪芻於館候在衡山之陽貞元二十一年

云柳空大亭以見處憩水木之幽茂逞英心於縱博沃

煩腸以清酌作於航北湖之空明覩鱗介之驚透宴

州樓之豁達衆管啾而並奏賦或作泐其深居得恩

惠於新知脫窮愁於往陋窮或寬輟行謀於俄頃見秋

月之三穀逮天書之下降猶低迴以宿留音溜前漢

宿留海上史記宿念睽離之在期謂此會之難又授

縞紵以託心吳季札時鄭見子產如舊相識與之縞

年示茲誠之不謬授或儻後日之北遷約窮歡於一

晝雖掾俸之酸寒要拔貧而爲富何人生之難信捐

斯言而莫就始訝信於暫疎遂承凶於不救

承或一作於

而見明旌之低昂

明諸本鄭注云神明之旌

尚遲疑

於別袖憶交酬而迭舞奠單盃而哭柩美夫君之爲

政不撓志於讒構

撓或作僥或作撓

遭辱舌之紛羅獨

陵晨而孤雛

陵一作凌彼儉人之浮言雖百車其何詬

其

作年

今按後漢書馮衍出妻書

洞古往而高觀固

邪正之相寇幸竊覩其始終敢不明白而蔽覆神乎

來哉辭以爲侑尚饗

祭薛助教文

公達字大順詳見公所誌墓云

維元和四年歲次己丑後三月二十一日景寅

丙寅

寅避唐諱也

朝散郎守國子博士韓愈

散墓志石本

太學助

教侯繼謹以清酌之奠祭于亡友國子助教薛君之

靈

繼下或有等字薛君之靈

晁

鳴呼吾徒學而不見

珍做宋版印

施設祿又不足以活身天於此時奪其友人同官太

學日得相因奈何永違祗隔數晨笑語爲別慟哭來

門

來或東

藏棺蔽帷欲見無緣皎皎眉目在人目前酌

以告誠庶幾有神嗚呼哀哉尚饗

祭虞部張員外文

張季公同庚承官册等六

人者許

許季公同庚承官册等六

誌其墓云

維年月日愈等謹以清酌庶羞之奠敬祭于亡友張

十三員外之靈

文苑作元和十年晁本考功郎中和十

制誥韓愈禮部侍郎崔羣京兆尹許季同考功員外

郎庚承宣河中節度判官殿中侍御史邢冊等六人

皆張季友

鳴呼往在貞元俱從賓薦司我明試時維

之同年也邦彥各以文售幸皆少年羣遊旅宿其歡甚焉出言

無尤有獲同喜他年諸人莫有能比倏忽逮今二十  
餘歲存皆表白半亦辭世外纏公事內迫家之中宵  
興歎無復昔時如何今者又失夫子今者或作於今懿德柔  
聲永絕心耳廬親之墓終喪乃歸陽瘖避職妻子不  
知分司憲臺風紀由振遂遷司虞以播華問不能老  
壽孰究其因託嗣於宗託嗣或謂託嗣天維不仁酒食備設  
靈其降止論德叙情以視諸誅尙饗

祭河南張員外文

貞元十九年冬公與張署  
自御史俱出南方爲令

年順宗即位俱徙江陵故凡道塗經涉  
唱和契闊皆具此文公方從晉公討蔡  
祭其在元和十二年八月  
錄張之行治則詳於公誌

維年月日彰義軍行軍司馬守太子右庶子兼御史  
中丞韓愈謹遣某乙以庶羞清酌之奠祭于亡友故  
河南縣令張十二員外之靈或無守太子  
右庶子字貞元十九



君爲御史余以無能同詔並時

詩或作時選潘岳關中

也亦

作時君德渾剛標高揭己有不吾如唾猶泥滓余慙

而狂

音意

年未三紀乘氣加人無挾自恃彼婉孌者

實憚吾曹側肩帖耳有舌如刀我落陽山以尹鼯猱

君飄臨武林之牢歲弊寒兇雪虐風饕顛於馬下

羣言抗本乍帶虎以頰於馬下言之由虎警懼也頰

鬚謂虎貪風而嘯不已虎近於虐謂自此也鬚或作

鬚寒別言之入字相代當爲雪虐明甚我泗君咷

夜息南山同臥一席守隸防夫舐頂交跣頂或作洞

庭漫汗粘天無壁風濤相逐呼回中作霹靂追程音

進颿船箭激颿或作颿南上湘水屈氏所沈上或二

妃行迷淚蹤染林山哀浦思鳥獸叫音余唱君和百

篇在吟君止于縣我又南踰把觥相飲後期有無期

宿界上一又相語自別幾時遽變寒暑遽或作編枕