

曾子

ZENGZI

西方：柏拉图
东方：曾子

樊水◎著

曾子何人？

中国五大圣人之一「宗圣」，何谓「宗」？正宗之意，即得孔子真传之人。曾子名曾参，孔子学生，孟子之师，孔子学说之传人，孝文化之祖，曾氏族开派始祖。



中国旅游出版社

曾子

ZENGZI

樊
水◎著



中国旅游出版社

责任编辑：朱轶佳

图书在版编目（CIP）数据

曾子 / 樊水著. -- 北京：中国旅游出版社，
2012.6
ISBN 978-7-5032-4444-5

I. ①曾… II. ①樊… III. ①个人－修养－通俗读物
IV. ①B825-49

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第101601号

书 名：曾 子

作 者：樊 水

出版发行：中国旅游出版社

（北京建国门内大街甲9号 邮编：100005）

<http://www.cttp.net.cn> E-mail: cttp@cmta.gov.cn

营销中心电话：010-85166503

排 版：北京中文天地文化艺术有限公司

经 销：全国各地新华书店

印 刷：北京金吉士印刷有限责任公司

版 次：2012年6月第1版 2012年6月第1次印刷

开 本：720毫米×970毫米 1/16

印 张：31.5

印 数：1000册

字 数：538千

定 价：68.00元

I S B N 978-7-5032-4444-5

版权所有 翻印必究



序

- | | |
|----|---------|
| 2 | 序文 |
| 9 | 二稿修改稿序文 |
| 11 | 四稿修改稿序文 |

卷一 曾子选集

- | | |
|-----|---------------|
| 14 | 卷前言 |
| 19 | 曾子短语 |
| 27 | 孝经 |
| 40 | 曾子问 |
| 57 | 主言 |
| 64 | 曾子十篇 |
| 99 | 大学 |
| 114 | 曾子箴言集萃 |
| 124 | 曾子遗事记 |
| 126 | 曾子故事选 |
| 134 | 附录 1：历代《曾子》辑要 |
| 139 | 附录 2：曾子与列国时代 |



卷二 问学曾子

160	七十二贤人解
166	庄子辨
170	志言
176	竹简书《内礼》与《曾子》
181	家国论
185	论道
190	君子论
195	与曾子夜坐
202	骆駉山问学曾子
247	附录 1：官制与功名
265	附录 2：九族

卷三 曾国藩

271	曾国藩诗文选
315	曾国藩生平琐记
325	一封友人的来信
333	湘军之父



卷四 曾氏之祖与历史溯源

- | | |
|-----|-------------|
| 367 | 卷前言 |
| 371 | 鄫国国志与曾氏起源 |
| 377 | 御赐赞词 |
| 379 | 曾子赞词 |
| 380 | 历朝皇家诏书、御敕选 |
| 385 | 历朝皇家优免牌、碑记选 |
| 389 | 谱序选 |
| 405 | 夜渡大江南迁记 |
| 408 | 曾子后裔大迁徙记 |
| 430 | 曾氏状元列传 |
| 435 | 曾氏名人列传 |
| 450 | 曾氏十大史事琐记 |
| 461 | 曾氏族谱目引 |
| 481 | 附录：历代科举状元榜 |

跋文

- | | |
|-----|---------|
| 494 | 清样稿校读后记 |
|-----|---------|



序

孟子





序 文

一个人，要想有所作为，是须得不断反省或自审自己的，每当此时，就总会涉及一个人；一个人，年轻时大凡总是有一腔热血，有一番梦想、抱负的，而最高境界，就是所谓“齐家治国平天下”，此时，也同样会涉及一个人；而一个人，当远离父母时，总会思念，也总想有一天，能回家尽尽做儿女的孝心，这时，同样会涉及一个人，此人，是谁呢？

尽管，他深刻地影响历史几千年，可似乎已经被遗忘了。

说到中国文化，世人皆言孔孟，即孔子、孟子。其实不对，应是孔、曾、孟，即孔子、曾子及孟子。这是一条思想文化流，也是一条精神之链，切割不断的。

孔子讲“仁”，即仁文化；曾子讲“孝”，即孝文化；孟子讲“义”，即义文化。凡“仁”、“孝”、“义”，而影响中国几千年历史的，恐怕没有能盖过这三个字的了。

如果说，孔子的“仁”体现的是一种国家思想，孟子的“义”体现的就是一种英雄思想、义士思想。义士思想，从某个侧面讲，是一种充满豪侠义气的江湖思想，即“义”的演绎与延伸。而“孝”，则近乎与天下所有人相关，从国家看，是民本思想；从老百姓看，是民生思想，一种伟大的最大众化的文化与精神。而由“孝”又延伸出“忠”，它至少有两个方面的诠释：对国家忠诚，对朋友忠诚。

曾子何人？

中国五大圣人之“宗圣”，何谓“宗”？正宗之意，即得孔子真传之人。曾子名曾参，

孔子学生，孟子之师，孔子学说之传人，孝文化之祖，曾氏族开派始祖。

鲁襄公六年，诸侯小国鄫国因自恃有鲁国做后盾而怠慢莒国，愤懑之下，莒国突然发兵，一举灭掉鄫国。太子鄫巫“亡命奔鲁”，投奔母亲家族，并叹曰：“国亡，已邑而除之。”遂去“鄫”之邑，改“鄫”为“曾”，从此天下有曾姓、曾氏家族。鄫巫为受姓始祖。这一年，为公元前567年。而至2007年，时空几度转换，曾氏姓却已排名中国百家姓第32位，加上迁徙海外的曾氏子孙，已近乎千万了。

从鄫国灭亡，到当今排名中国百家姓第32位，历史蹒跚走过了2570余年。其间，曾氏经历了两大事件：一是公元10年由北向南的曾据举族大迁徙，另就是圭旧略老三房后裔向全国各地乃至海外的大迁徙。而自公元10年后，整整2000年，曾氏便基本在南方繁衍生息，并出了众多的历史人物或文化名人。从曾子到曾据，到曾公亮、曾巩、曾国藩，再到当今的诸多曾氏名人，可以说，他们既是家族子孙中的佼佼者，亦是民族的佼佼者。他们不但对当时的社会生活，甚至对推动中华民族的历史文化进程，皆产生了深刻而重大的影响，尤其是二曾，即曾子、曾国藩。

如果说，曾国藩的影响在近现代，那么，曾子则是伴随着自春秋以来的中华民族的整个历史进程了。

曾子是集儒家文化之大成者，孔子学说最强有力的传播者，是他率弟子整理了孔子的学说、思想，可以说，没有他为先师的一片丹心、鞠躬尽瘁，就很难有今天这样完整的儒家文化、孔子学说和思想。

历史看过来——

作为文化与哲学，曾子独具魅力；作为家族学，曾子同样独具魅力，至少，曾氏家族这两个人是魅力无穷的，一是曾子，另一位是其七十代孙曾国藩。曾子是圣人，曾国藩乃湘军之父，中国唯有的两个“立功立德立言”之人，另一位是范仲淹，至少，梁启超是这样说的。

曾子作为思想巨灵，儒家学说承上启下的最重要传人，著《孝经》，为古代士大夫必读十三经之一，孝道，则为中国最民族化的思想。但“孝”只是其思想学说之一部分，他的伟大功绩在于收集并整理了孔子的思想言论，即《论语》；开创了儒学八派中的子思学派、孟子学派和乐正子春学派，为子思师；著《主言》，开中国王道学说之先河；著《大学》，为“四书五经”之首。“吾日三省吾身”，即“修身论”，影响后世深远。一句“修身齐家，



治国平天下”，即“修齐治平”四字人生箴言，更不知激励了历朝历代多少壮怀男儿！所以，我曾经对人说：“曾子的东西，在我看来，影响其实是几千年来最大的，也是最广泛和最深刻的，一是天下无人不知孝，另就是修身思想、治国平天下思想……”

然而，历史却极不公平，不知什么缘故，“诸子百家”无曾子，“儒分八派”也不见曾子，而从承载其学说的著作看，孔子有《论语》、孟子有《孟子》、老子有《道德经》、荀子有《荀子》，那么，曾子呢？除了《礼记》所记载的外，就是散落在各家典籍中的只言片语。书店里，就真没有一本叫《曾子》的书，系统地解读和阐述曾子的学说与思想。唉，悲哀！

韩愈在《送王埶序》中说：“孔子之道大而能博，门弟子不能遍观而尽识也，故学焉皆得其性之所近。其后离散，分处诸侯之国，又各以其所能授弟子，源远流而末益分。惟孟轲师子思，而子思之学出于曾子。”

意思是说：孔子的学说博大而恢弘，门下弟子不能把它都读完读懂，后来分散到各个诸侯国，又各自传授弟子，因而离孔子就越来越远了。唯有孟轲跟着子思学习，而子思的学说，则全部出自曾子。

我感觉，曾子在过去的历史尘埃中被湮没了，其学术与思想，至今看来，尽管仍有着相当深刻的现实意义，但它实在是被夹在了两座大山之间，遮掩在孔孟巨大的影子里了。或者说，被遗忘了。

这不能不说是一种悲哀啊！

从社会看，多数人不了解甚至不知道曾子。一说到中华文化，尤其是儒家文化，人们始终想到的是孔子和孟子这两座高山。于是，曾子被夹在这两座高山之间，消失在山的阴影里了。没有曾子编《论语》，孔子何以传承？没有曾子教子思，开“思孟学派”，又哪来孟子？

所以，千万别忘了，在孔子之侧，还有一座大山，一座思想文化的巍峨大山！

而从家族内部看，许多曾氏子孙，也根本不知道曾子是谁，自己的祖先吗？多么伟大的祖先，多么值得骄傲的祖先呀！

天下曾氏，尽出鲁国武城。曾子因是圣人，历代受王家保护，无赐姓，无改姓，享受王家“优免”，外姓人想混冒，一经查出，严惩不贷。曾氏自第八代曾炜起，即汉高祖时，就编修了曾氏家族第一部家谱，之后世代延续，至今不间断。2000多年了，宗祖开

派，世代繁衍，分支迁徙，记载详细。所以，曾氏一族又是中国不多的血统纯正的几个家族之一。

我也常常从心里感叹：孤独的曾子，难道真的就这样孤独，被人遗忘了吗？

曾子虽是孔子学生，但他的主要思想，却与孔子大不同：孔子讲仁道，曾子讲孝道，讲述的是一种最为人性、温馨的东西。孔子是在告诉我们，曾经有一个地方，它是人类最美好的世界，它叫周朝。可它现在礼崩乐坏了，来，我们大家一起来恢复它吧。曾子则不讲这种回头看的理想，他往前看，讲人生之学，讲砺志之学。主要讲认识论，讲方法论，也就是实现社会人生理想的途径，即著名的君子三纲：“明明德、亲民、至善”；君子八目：“格物、致知、正心、诚意、修身、齐家、治国、平天下”。

悲乎，历史不公平！

但要想历史公平，仅说一句“伟大的曾子”是远远不够的。

“曾子谓子思曰：‘昔者，吾从夫子游于诸侯，夫子未尝失人臣之礼，而犹圣道不行。今吾观子，有傲世主之心，无乃不容乎？’子思曰：‘时移世异，各有宜也。当吾先君，周制虽毁，君臣固位，上下相持，若一体然。夫欲行其道，不执礼以求之，则不能入也。今天下诸侯方欲力争，竞招英雄以自辅翼，此乃得士则昌，失士则亡之秋也。及于此时不自高，人将下吾；不自贵，人将贱吾。舜、禹揖让，汤、武用师，非故相诡，乃各时也。’”

这段话，载于西汉刘向编撰的《说苑·居卫》，意思是：

“曾子对子思说：‘过去，我跟随老师孔子游历各诸侯国，老师从没有什么失礼之处，而今圣人之道衰落了。今天我看你，有傲视君主之心，这能容许吗？’子思说：‘时间迁移，世道发生了变化，就各有不同了。先师在世时，周朝制度虽然毁了，君与臣仍各居其位，上下相互维持，依然像是一个整体。如想在世间有所作为，推行自己的道义学说，不借周朝礼制的话，就不能够实现。今之天下，诸侯是以力量争夺，竞相招募英雄帮助自己，这是一个得到人才就昌盛壮大，失去人才则败亡的多事之秋啊。这样的时代自己不清高，不努力提高，人家就会将你看得很卑下；自己不尊重自己，人家就会把你看得很低贱。舜帝与大禹是禅让，商纣王与周武王则是以武力相争，不是有意要这样，而是各自所处的时代不同罢了。’”

就是今天读来，这些话也很有启迪意义，它就是因时而变，与时俱进。



子思是孔子之孙，曾子的学生，孟子的老师，正是这样一种一脉相承的关系，由孔子开创的儒家学说被传承、发扬，并在“非故相诡，乃各时也”之中被光大了。

其实，曾子之学说对后世的影响不但广泛，而且甚为深刻，这里不妨比较阅读一下：

自古男儿，皆言立志，那么，既立志，什么才是志？它有着怎样的内涵呢？

曾子曰：“君子进则能益上之誉，而损下之忧。”意思是一个人追求的至高境界就是为国家增添荣誉，为老百姓减轻负担，解除忧愁。

孟子曰：“穷则独善其身，达则兼善天下。”意思是胸怀志向的人，如果能够一展抱负，那就为天下分忧，为国家克服困难，增添荣誉，为百姓解除苦难。

关于气节：

曾子曰：“富以苟，不如贫以誉。生以辱，不如死以荣。辱可避，避之而已矣。及其不可避也，君子视死若归。”

孟子曰：“生，亦我所欲也，义，亦我所欲也，二者不可得兼，舍生而取义也。”

文天祥诗：“人生自古谁无死？留取丹心照汗青。”

践曾子语者，千古独推文天祥！当文天祥被押解到柴市口刑场引颈而去的数日后，其妻欧阳氏前往收尸，在他衣袋里发现了一封遗书：“孔曰成仁，孟曰取义。惟其义尽，所以仁至，读圣贤书，所学何事？而今而后，庶几无愧！”元世祖忽必烈闻知此事，叹道：“好男子，不为吾用，杀之诚可惜也。”

曾子这段话，恐怕也只有伟大的帕特里克·亨利那句“不自由，毋宁死”可以媲美。帕特里克·亨利是谁？美国革命时期杰出的演说家、政治家，《独立宣言》的主要执笔人。

曾子曰：“贫贱，吾恐其或失（节）也，若由贫贱兴道者与？富贵，吾恐其赢骄也。夫有耻之士，富而不以道则耻之，贫而不以道则耻之。”

孟子曰：“立天下之正位，行天下之大道，得志，与民由之，不得志，独行其道；富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，此之为大丈夫！”

经孟子一演绎，便成了一句顶天立地的箴言。

曾子曰：“君子进则能达，退则能静。君子进则能益上之誉，而损下之忧；不得志，不安贵位，不怀厚禄，负耜而行道，冻饿而守仁，则君子之义也。”

陶渊明诗：“户庭无杂尘，虚室有余闲。久在樊笼里，复得返自然。”陶渊明使曾子的

话有了更为多元而宽广的意义。

忧患思想：

曾子曰：“君子患难除之，财色远之，流言灭之。”“先忧事者，后乐事；先乐事者，后忧事。昔者天子日旦思其四海之内，战战唯恐不能义；诸侯日旦思其四封之内，战战唯恐失损之；大夫士日旦思其官，战战唯恐不能胜；庶人日旦思其事，战战唯恐刑罚之至也。是故临事而栗者，鲜不济矣。”此番话的意思是：面临各自不同的境地、事情，谁都会有担忧和害怕。

范仲淹则说：君子“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”。将曾子的思想表达得更凝练，气象更为高远？

掩卷沉思，我也想到自己。

曾闻古人曰：“傲骨不可无，傲心不可有，无傲骨则近于鄙夫，有傲心不得为君子。”又闻：“劝人不可指其过，须先美其长。”做人得有骨气，但不可轻狂。说话得讲艺术，即便责人过错，也须先赞美之。

人还得学处世：“对失意人，莫谈得意事；处得意日，莫忘失意时。”

人一生，失意之事常有，切不可太介意，也莫灰心。另就是得意莫忘形，千万别忘形，一忘形，灾祸就来了。但失意也别忘形，别失志，青山外，更有青山！

远眺青山，一场伟大的改革，正在复兴我们这个民族，民族自信正与日俱增。

远眺大海，大海深蓝色的皮肤，种满了深蓝色的思想。但黄土地上的中华文化，却不拒绝大海。曾子，作为人类文化经典中的经典，可以跨越大海。

记得一百余年前，“科学”一词被引进，而在“科学”一词被引进之前的漫长封建社会时期，关于“科学”的内涵内容是用“格致”一词表述的。“格致”，即格物、致知。

另就是漫长的封建时代，作为最高封建政治与道德标准的是“孝德”，即以孝为核心的道德价值体系。它既是国家制度，也是道德规范。

还有一个至今仍深刻影响着中国人精神与思想的东西，那就是“修省”，反省自己的所作所为，以改正错误，好好地做人做事。

曾子曰：“君子不先人以恶，不疑人以不信；不说人之过，成人之美；存往者，在来者。朝有过，夕改则与之；夕有过，朝改则与之。”

存小异，求大同，面向未来，一起前行。此话胸襟多么开阔，志向又是多么高远啊！



深山峡谷，流水千折百回，但始终往东；世间事，固然坎坷，生命始终向前。一个人的思想，能够如此穿越漫长黑夜，我就想，迄今往后两千年，谁将又能独领这样的风骚呢？

以上说了很多，但最重要、最核心的还是怎样做人。人一生有三对：对家人、对朋友、对国家，此三对，面对的其实就是一种责任；又有三问：爱？对家人的爱；尽心？对朋友尽心；忠诚？对国家忠诚；此三问，你做到了哪一问？

2007年冬序于重庆

二稿修改稿序文

人一生，大抵有三件事要做：做事、做人、做梦。梦，也就是梦想，一个人，一定要有梦想，无论贫富，若无梦想，那才是真正的赤贫，一种精神的赤贫。

做事以求生存，做人为立命，能立于天地间，做梦则养精神，当然不是做那种傻瓜白日梦了。而做人最要紧的是不能庸俗，庸俗则无志，无志者常常无德。

除此，人生还须得另外仔仔细细地做三件事：

一是读书：读得天下书，知晓天下事。不只是在学校读，还要读天地人间这部大书，读社会、读人生，尤其是读“人”这部大书。

二曰交友：“交友不慎，一生悔恨。”这绝非危言耸听！

三为砺志，也就是修省：即外修身行，内修志念，意志、精神和理念。一个人，志念非小事，进取精神非小事，而砺志，首先是需要立志，追求信念的决心，然后是不断砥砺志向，以苦难、逆境磨砺自己，犹如刀锋在青石上砥磨，方能见刀锋闪亮。如曾国藩所言：“男儿未盖棺，进取谁能料？”

此三者，若一个人都做到了，成不成功，或许就只剩下“成事在天”一环，就看机遇和怎样捕捉机遇了。

凡世间事，可看破，不可点破。一旦点破，万事皆破，那得一种大悟的境界。

几千年，曾子的思想，被一代代有志之士发扬光大，却也被扭曲甚至歪曲着，似乎曾子除了只会讲讲迂腐的孝道，就再不能做其他什么。以至于那些充满理性光辉的思想，最



后都变成了迂腐、守旧的陈词滥调和说教。

其实，不是那样的，曾子很伟大。其伟大有三：

曾子尊敬老师，默默为孔子整理著述，从而使孔子学说得以万世长存，同时也开创了著书立说与教育的新纪元，即由“从师游”的口传人心教到书本传授，所以他伟大。

曾子学于师，却不囿于师，传承孔子学说的同时敢于创新，最后终以名闻天下的“孝”、“修身齐家治国平天下”之说不朽于世，所以他伟大。

曾子做人朴实，提倡“三省吾身”、“行先于言”和“慎独思想”，他告诫人们要“远小人”，要“与君子游”。此语，犹如万古不竭的精神源泉，滋养后世，所以他伟大。

孙中山曾在《三民主义·民族主义》中说：“中国有一段最有系统的政治哲学，在外国的大政治家还没有见到、还没有说到那样清楚的，就是《大学》中所说的‘格物、致知、正心、诚意、修身、齐家、治国、平天下’那一段的话。把一个人从内发扬到外，由一个人的内部做起，推到平天下止。”

这，也是中国人的精粹智慧，大智慧！

一个家族，要景仰自己的祖先，知道自己从何而来！一个民族，要礼敬自己的历史，要尊重和呵护自己的文化，知道自己的文化、精神来自何处，又将去向何方？

曾子的东西，最可贵的是它能永远让人的灵魂震撼、思情激荡。就是有意将其悬搁、冷漠，也最终冷不了。司马迁写《史记》，其《孔子世家》中写曾子就“参也鲁”几个字，《仲尼弟子列传》也不过几十个字，仅说他“作《孝经》”而已，但随着岁月流逝，情形就大不一样了。而这，正是历史。

曾子一生，概括讲，可着重从四个方面阐述其思想：一、居家本孝，事国为忠；二、立事做人，立功为国，立德为民，立言于史；三、立志与修身，即修身齐家治国平天下；四、以德治国，民为本。

以上说的这些，也不知对否？

2008年冬序于重庆

四稿修改稿序文

我喜欢读曾子，反复读，我觉得值得读，静静地读。

曾子的东西，就内容讲，主要包括了三个方面：知识、艺术、科学。但在我看来，应该还有一个甚为重要的东西——文学。而读过曾子，心里常常禁不住惊叹：曾子的文笔，怎么这么美妙呀！无论是叙述还是描写，尤其是对话，那真叫一个干净，绝无半点拖泥带水、啰唆啰唆，那不是随便一个什么作家就可比的，随便来一句什么“言简意赅”就能概括的。简直是神人之笔！

我也常与人谈及曾子，自觉或是不自觉的，尤其是在与人吃饭或喝酒的时候，如果遇上那么一个或几个也喜欢曾子的人，就总能尽兴地聊上那么一个半个下午的，以至于不知不觉间天色晚了都不知道。

我尤其喜欢他的“格物致知”，在我看来，没有什么比这更为严谨、科学的了！也喜欢他的“治国平天下”思想，这世间，有什么能比它更令人向往和热血沸腾呢？

然后，我就会长时间沉默，或仰天重重叹息：“唉，‘恰同学少年’，我又想到那句令人精神激荡的词句了，可那时，也是同学少年时，我们却是读的什么破书呀！”

人家茫然，或问：“为什么忽然叹息？”

我便回答：“可惜呀，知道这些太晚了，读曾子太晚了。”

我也常常思考曾子，在深夜，坐在黑暗中，或对着对面山上慢慢升起的月亮，又圆又大的月亮，我就想，这月亮，也是照耀过曾子的吧，照过他家门前的柿子树，照过他家秋