

【“美丽乡村”系列丛书】

大美王金莊

主 编：苑 清 民

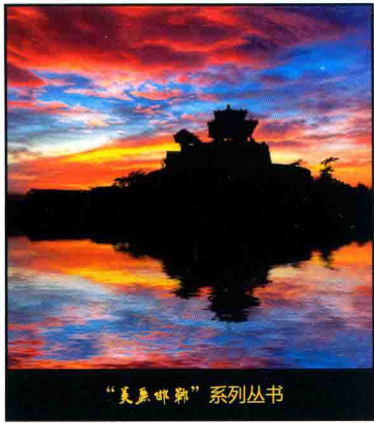


【“美哉邯郸”系列丛书】

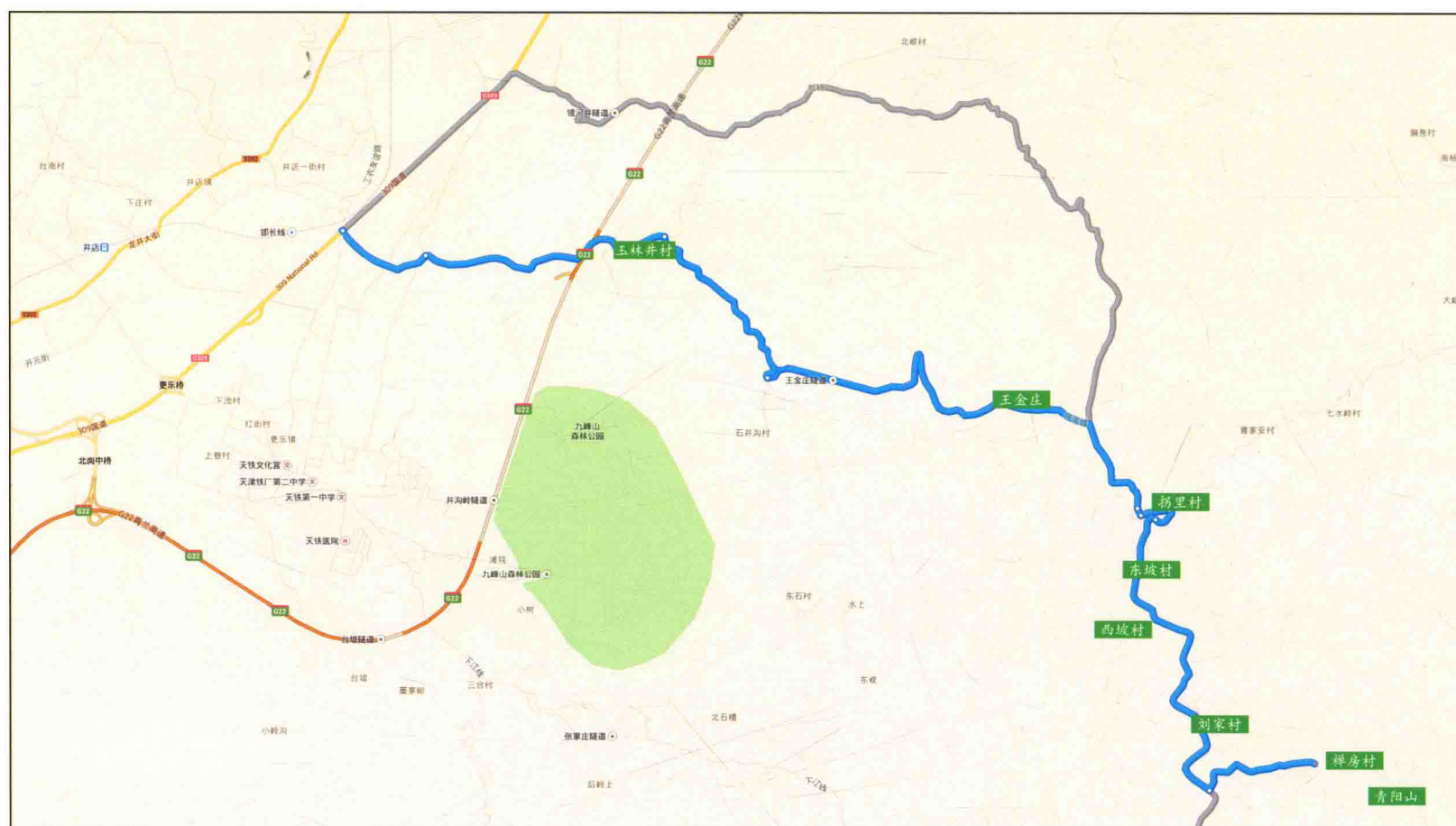
大 美 王 金 莊

主 编 ： 苑 清 民

涉 县 井 店 镇 人 民 政 府



“美在邯郸”系列丛书



王金庄旅游区游览图

序 言

李书生

这部由邯郸市旅游局局长苑清民主编的《大美王金庄》即将付梓，这是县委、县政府决定开发王金庄景区以来第一本全面介绍王金庄旅游资源的图册。图册通过一幅幅精美的照片，将王金庄自然景观、历史人文、民俗文化介绍给读者，集中展示了王金庄山水之美、梯田之韵、石头之奇。阅后赏心悦目、如临其境、令人神往。

王金庄之美，在山、在水、在石，更在劳模辈出、不屈不挠的山里人。走近王金庄，是一种艺术的享受，也是一场精神的洗礼。王金庄山高坡陡，土薄田少，自元末立村，历元、明、清三代，数百年间筑堰不辍。至上世纪七十年代，以全国人大代表王全有为代表的治山专业队掀起修梯田高潮。全村男女三千余人蚂蚁般搬石寒暑不止，随山就势、依坡绕岭，修筑了一沟沟、一坡坡的梯田。时有赶着毛驴、盘缠而上的村妇，如镶嵌在一卷水色饱满的图画中。2014年，以王金庄区片为代表的涉县旱作梯田系统被农业部认定为中国第二批重要农业遗产。

王金庄民居建筑为典型的石建民俗民居，一直沿袭着明清时期风格。走近王金庄，石房、石街、石巷、石桌、石凳、石碾、石磨，琳琅满目，无处不有。王金庄人借石造房、凭石垒堰、拿石铺街，织出了一道道石的风景。岁月流转，人增屋扩，一座座石院便挨着挤着爬满一面山坡，高低错落，鳞次栉比，内有青石铺就，被无数行人、毛驴打磨得明油镜光的石板小巷，曲曲折折的通往山村的每一个角落。漫步街巷，犹如置身于石头城堡中，更觉古村的沧桑魅力。2007年王金庄被河北省命名为“历史文化名村”；2012年被国家建设部、文化部、财政部载入了“中国传统村落”名录；2014被评为河北省“美丽乡村”。

王金庄秀美的自然景观，悠久的历史、良好的生态环境，为艺术写生提供了无尽的创作源泉。早在1972年长春电影制片厂在这里拍摄了《艳阳天》，后有《笨人王老大》《浴血太行》等十余部影视作品在此完成，成为全国知名的影视基地。近年来，国家画院卢禹舜工作室在北京举办了“走进王金庄”大型画展，“女娲之乡·红色涉县”全国摄影大展等也使更多的摄影家走进了王金庄。

本图册精选了我市陈永平等摄影家创作的93幅作品。他们通过手中充满灵性与感情的镜头，把一个大美的王金庄、生态的王金庄、和谐的王金庄充分展示给世人，必将成为宣传推介王金庄的重要载体。

衷心感谢摄影家的辛勤创作和鼎力支持！我们坚信，本图册的推出必将为打造和宣传王金庄旅游景区增添绚丽色彩。希望广大读者朋友们通过这本图册更加直观的了解王金庄，希望社会各界朋友们能够走近王金庄、喜欢王金庄、做客王金庄！

目 录

Content



01

山水形勝

002

landscape



02

太行梯田

030

Taihang terrace

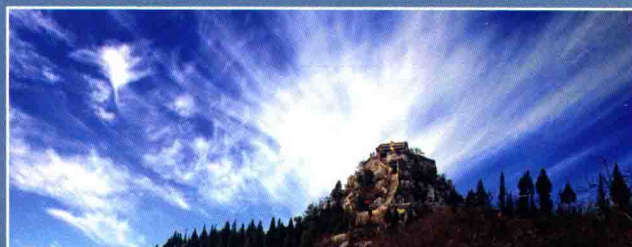


03

惬意山居

060

Cozy mountain village



04

寻道青陽

109

Taoism in Qingyang

目 录

Content



01

山水形勝 002
landscape



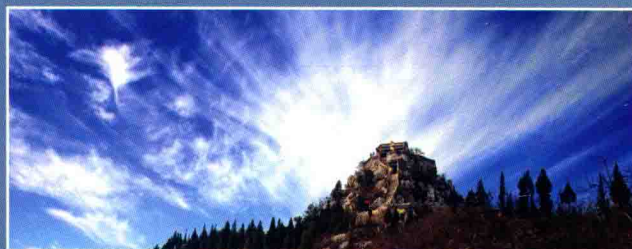
02

太行梯田 030
Taihang terrace



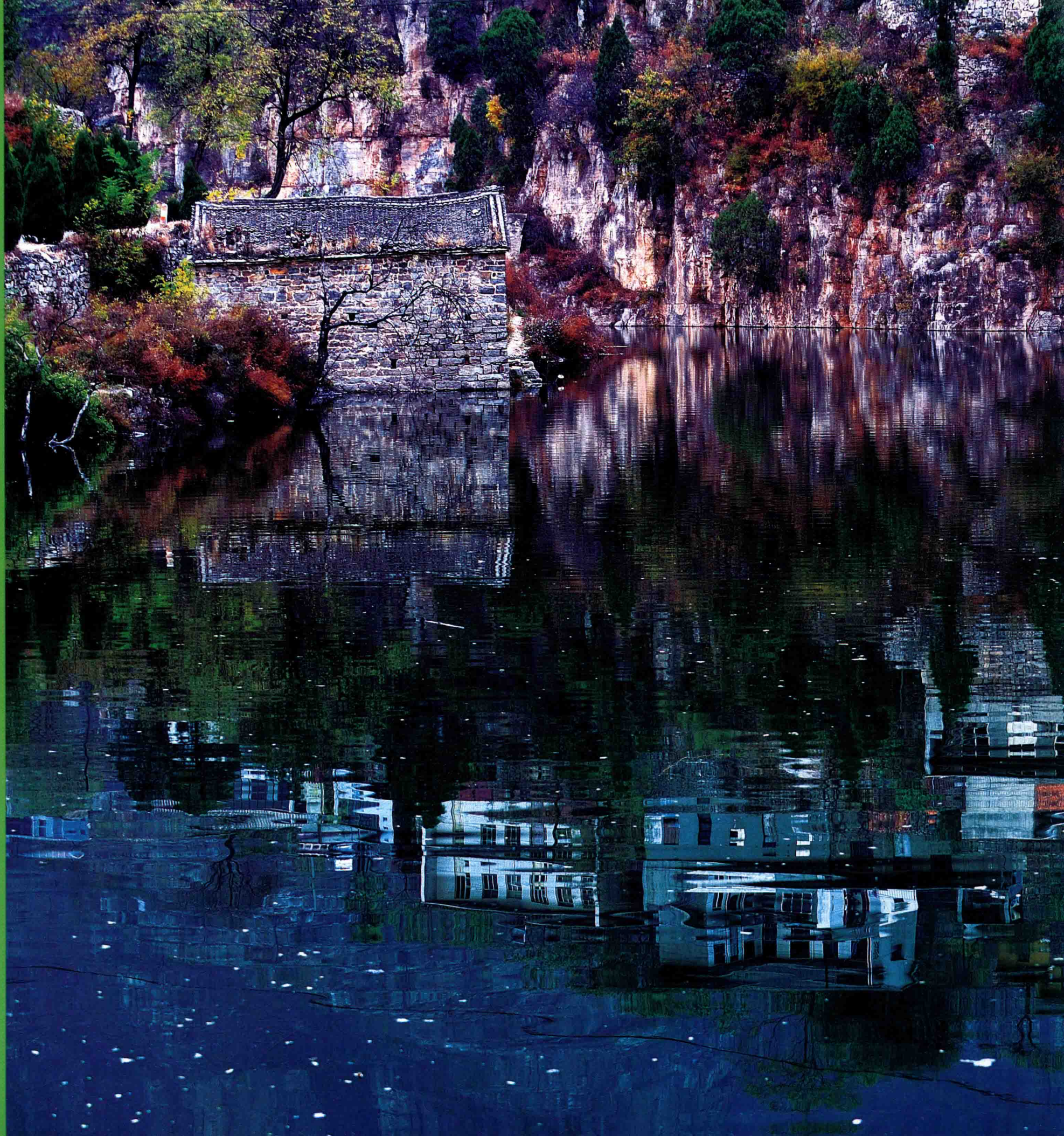
03

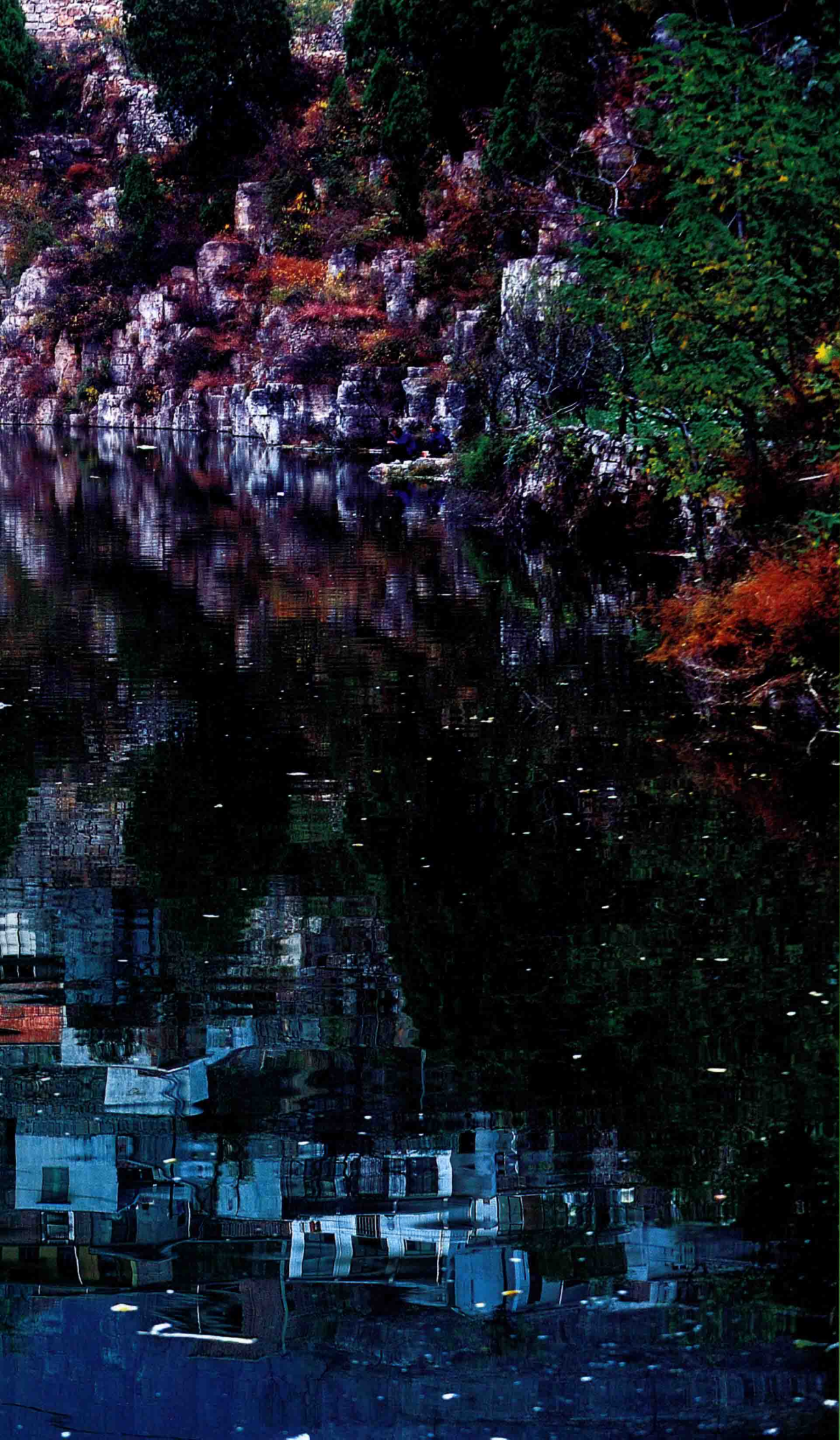
惬意山居 060
Cozy mountain village



04

寻道青陽 109
Taoism in Qingyang





山水形胜

山水形胜

毫无疑问，王金庄是个令人流连忘返的地方。

经309国道进入位于涉县城东20公里的金庄后，就进入了一个兼具山水之美，梯田之韵，石头之奇，水道之靓，花椒之香的地方。这一切，让金庄拥有了独特的魅力。2012年金庄被列入“中国传统村落”名录。

金庄据山水形胜。金庄河道属清漳河水系，沿着河道的那12座塘坝，夏秋两季清水四溢，河流遍野，瀑布流泉，山光水色。溪连水，水连坝。层叠山石跌瀑布，滑盆溪水满沟流。整个山区呈现出路在水中，屋在水中，山在水中，人在画中的天然景色，堪为不是江南胜江南的自然美丽景观。

金庄沿线发展特色养殖、生态游、干果小杂粮、中药材等新兴产业，形成了集生态、社会、经济效益于一体的10公里“黄金水道”。

