

书
丛
书



俚语浅见

刘掌魁 著

黔东南州老年诗社 编

《霜枫》丛书

俚语浅见

刘掌魁 著

黔东南州老年诗社 编

黔东南苗族侗族自治州 老年诗社机构

顾问	刘光磊	刘晓凯	粟多能	邓锦州	丁治学
	杨正国	龚绍涛	吴才运	石荣乾	石干昌
	杨斌	罗亮权	杨云	任启江	杨先谋
	刘振华	王涛	王德文	白小青	龙昌海
	龙治学	杨光磊	曾健生	张仁富	任泽农
	王毅然	佟俊			
名誉社长	吴寿通	吴德海	单洪根		
社长	金友斌				
副社长	王文斋	苏双合(常务)	龙连荣	杨长福	梁新
秘书长	苏双合(兼)				
副秘书长	王如初	廖尚光	杨隆斌		
诗刊主编	龙连荣(兼)				
副主编	王大为	杨再将	蒋振黔	杨隆斌	

文底浅薄学不深，
霜枫诲导入诗门。
拙章组作古稀礼，
愧赠亲朋表寸心。

刘掌魁

2001年12月

祝《俚语浅见》付梓

杨隆斌

赣水清江千里通，
随军西进到黔东。
丹心一片全呈献，
浅见长存俚语中。

2001年12月

目录

丹心如火映霜枫 邓锦州(1)

见有所深语不粗 龙连荣(3)

五言

勤 奋 (5)

瞻仰毛主席遗容 (5)

颂邓公 (5)

干部楷模 (5)

赞雷锋 (5)

赞《霜枫》诗刊 (6)

致龙连荣教授 (6)

偶遇友人(2首) (6)

秋 雨 (6)

自 信 (6)

冬 晨 (7)

处世感 (7)

赞桂花 (7)

凯里端午节 (7)

2001年凯里芦笙节 (7)

固 执 (7)

盼除五害(5首) (8)

生活规律 (8)

对比找差距(2首) (9)

有 感 (9)

自 强..... (9)

小 草..... (9)

观花感..... (9)

庆党辰 80 周年..... (10)

榜样孔繁森 (10)

天安门 (10)

致杨隆斌吟友 (10)

颂 农 (11)

青 蛙 (11)

七 言

欢庆贵州解放和二野军大
五分校建校 50 周年(3 首)..... (12)

缅怀先烈(4 首) (12)

颂 50 周年国庆..... (13)

清明节感怀 (13)

缅怀周总理 (13)

缅怀彭德怀元帅 (13)

缅怀刘少奇主席 (14)

“八一”颂 (14)

赞孙中山先生(2 首) (14)

张学良先生千古 (14)

《向前、向前》观后感..... (15)

赞陈毅元帅 (15)

长 征 (15)

忆苦思甜 (15)

参观上饶集中营	(15)
参观息峰集中营	(16)
旧社会上海滩	(16)
今朝更应振精神	(16)
新老交替	(16)
国庆抒怀	(16)
庆党辰七十八周年	(17)
《国庆记事》观感(2首)	(17)
关心下一代(4首)	(17)
赞改革开放(3首)	(18)
赞西部大开发(4首)	(18)
庆香港澳门回归	(19)
抗洪献爱心(2首)	(19)
赞英勇抗洪(2首)	(20)
赞顽强拼搏精神	(20)
赞我国体育健儿	(20)
反腐倡廉(7首)	(20)
公仆铭(2首)	(22)
斥吃喝风(2首)	(22)
腐败必堕深渊	(22)
劝戒赌	(23)
批判法轮功	(23)
打假	(23)
人民法院	(23)
法治	(23)
德法兼治好	(23)

法 制(2首)	(24)
人民法官为人民(2首)	(24)
“三个代表”重要思想(3首)	(24)
欢庆国庆五十周年	(25)
庆祝建军七十三周年	(25)
勉孙辈求学深造(5首)	(25)
老年人考大学	(26)
知错必改	(26)
遵守法纪	(26)
戒 贪	(27)
悬岩勒马	(27)
把稳人生航程(2首)	(27)
关心时事	(27)
赞贵阳旧城换新貌	(27)
赞施秉变化大	(28)
赞太原市城	(28)
赞贵州变化大	(28)
凯里灯会	(28)
州庆有感	(28)
辞旧迎新(2首)	(29)
处世感	(29)
为 人(2首)	(29)
发挥余热猛着鞭	(30)
勤 劳	(30)
惜 阴	(30)
面对不幸	(30)

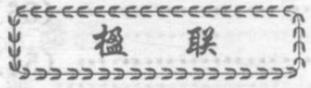
自 慰	(30)
无悔年华	(31)
离休感(2首)	(31)
老有所为	(31)
老年节(2首)	(31)
实事求是	(32)
民主作风	(32)
戒 骄	(32)
意 志	(32)
认 真	(32)
挫 析	(33)
正 直	(33)
不正直	(33)
尊重客观	(33)
理想信心	(33)
回 顾	(33)
虚 伪	(34)
浮 夸(2首)	(34)
错 误	(34)
诚 实	(34)
计 较	(34)
教 训	(35)
听人劝	(35)
自食其力(2首)	(35)
互 帮	(35)
待 人	(35)

机 遇	(36)
主 观	(36)
是 非	(36)
形式主义(2首)	(36)
戒 毒	(36)
预防事故	(37)
计划生育(2首)	(37)
保护耕地	(37)
注重生态平衡	(37)
水土保持	(37)
环境保护(2首)	(38)
引 资	(38)
科技下乡	(38)
减轻农民负担(2首)	(38)
请客送礼风	(39)
季 节	(39)
施秉端午节	(39)
黄果树瀑布	(39)
保 健	(39)
古稀有感(3首)	(40)
七十二岁随笔	(40)
切莫乱投医	(40)
竞争上岗好(2首)	(41)
雪飘凯里(2首)	(41)
赞西电东输	(41)
赞西气东输	(42)

两个文明促发展	(42)
新纪第一年(2首)	(42)
欢庆中央“两会”胜利召开(2首)	(42)
纪念党诞辰八十周年(3首)	(43)
欢庆北京申奥成功	(43)
悼念王伟烈士	(43)
少年军校好	(44)
行车保安全	(44)
《改造我们的学习》学后感	(44)
赞从严治党(2首)	(44)
党的作风	(44)
学习江总书记“七一”讲话有感	(45)
政务公开好	(45)
赞博士市长“打工”心得感	(45)
赞环卫工人(2首)	(45)
中国加入世贸成功	(46)
2001年喜事多	(46)
赞九运会开幕式	(46)
田间手机响	(46)
纪念抗日战争胜利五十六周年	(46)
要辩证看问题	(46)
国庆暨中秋	(47)
赞仪仗兵	(47)
自励	(47)
人天都望收成好	(47)
故乡行(2首)	(47)

蹉跎岁月不相宜	(48)
勉赠青少年(2首)	(48)
白 发	(48)
偶 成(3首)	(48)
叹时风(2首)	(49)
如今广告成灾	(49)
药品价高坑病人	(50)
青山惨遭剃光头	(50)
监督机制不能松	(50)
凯里大街见闻(2首)	(50)
全民经商有感	(51)
见农民弃田有感	(51)
大学本科生不从事科研搞经商	(51)
愁	(51)
占田建城有感	(51)
感时书事	(51)
吹拍手	(52)
别如此潇洒	(52)
无 题	(52)
居安不可忘老人	(52)
箴 言	(52)
增强忧患意识	(53)
打击恐怖分子	(53)
城居有感	(53)
笼中画眉	(53)
(电) 话	(53)

空 调	(53)
浴 霸	(54)
凯麻高速公路通车	(54)
株六复线已开通	(54)
黄 河	(54)
赞 柳	(54)
赞 枫	(54)
咏 兰	(55)
思 念	(55)
清水江再现迷人风采	(55)
赞 菊	(55)
赞 梅	(55)
赞竹梅松	(55)
颂贵州	(56)
赞 松	(56)
赞苦丁茶	(56)
赞无花果	(56)
四 季	(56)
学 诗(3首)	(56)
感 怀	(57)
预留遗言	(57)
家 庭	(57)
补 品	(57)
怀念大哥	(58)
怀念舅父	(58)
怀念姐姐	(58)

怀念小四(3首)	(58)
可怜的小学然(2首)	(59)
悔当初	(59)
七月半烧包	(59)
晚 年	(59)
迎 2002 新年	(60)
声讨美国罪行	(60)
别忘本	(60)
国人当自强	(60)
忆军大五分校	(61)
赞军大人	(61)
回 忆	(61)
探亲感	(61)
怀念亡妻	(62)
神	(62)
时髦女郎	(62)
看电视《黑洞》有感	(62)
	
一、春 联	(63)
二、新 居	(64)
三、新 婚	(64)
四、青 年	(64)
五、关心下一代	(64)
六、缅怀赞先烈	(65)
七、西部大开发	(65)

丹心如火映霜枫

● 邓锦洲

州老年大学和霜枫诗社编辑出版的《霜枫诗刊》，每期都送给我。初时并不为意，公务闲暇，拿来翻翻，渐觉亲切，后竟有不忍释手之感。现在诗社要把社员们近年来的诗词曲联等作品辑成专集出版，约我作序，虽我多年务于公文，对诗词早已生疏，亦愿欣然为之。

传统诗、词是我国文学史上的两大艺术瑰宝。它不仅能咏物言志、状景抒怀，而且能讽世谏言、辅助政教，宜诵宜歌，一直为世人所称道。古代诗词，特别是唐诗、宋词流传至今，主要是因其具有非凡的艺术魅力，今人中亦不乏学习者，诗作常新，佳句迭出，表现出传统诗词的不朽价值和顽强的生命力。州老年大学成立了老年诗社，学习、切磋、交流传统诗词的创作，几年来成绩颇丰，佳作辈出，这实属难能可贵。如今社员中不仅有老年人，还有中年人和青年人，可谓队伍不断壮大，诗坛形势喜人。

黔东南州素有歌舞之乡的美称。这里不仅有雄奇秀伟的自然风光，悠久独特的人文景观，古朴浓郁的民族风情，更值得骄傲的是，这块神奇的宝地孕育和造就了无数文人墨客，给我辈留下了为数不少的名篇佳作。一方水土养一方人。如今，政通人和，百业俱兴；百花齐放，百家争鸣，正是文学事业得以蓬勃发展的的大好时机。而《霜枫丛书》的出版，又必将激励广大作者投身于斯，以推动我州文学创作，繁荣我州文化事业。

《霜枫丛书》首批推出的专集，多为老年人所作。他们大都受过战争年代和艰苦岁月的洗礼，历经共和国 50 年的雨雪风霜，积累了丰富的创作素材和饱满的创作激情，诗情由衷发自肺腑，甚至一发而不可收。咏物言志、寄情山水、歌唱生活巨变及港澳回归的诗词较多，凭吊古人、缅怀亲情的诗亦不少。真