

徐行乡民间文学集成

故事·传说·诗歌

一九八七·六



嘉定县各乡镇分佈图



徐行乡位置图

前 言

民间文学，是我国文化宝库之中的一朵鲜花。数百年来，我们徐行乡人民，在劳动、生活各种社会活动中积累了各种丰富的经验，凝聚了丰富的感情，用生动朴素、通俗易懂的语言创作了无数故事，诗歌、山歌、民歌、儿歌、艺语、谜语，农谚等文学作品。这些作品反映了各个时代，政治、思想、生活和乡土风情。我们学习这些作品，有利于了解祖先，学习祖先，吸收其精华，为现实服务，对其中的糟粕引起我们现代人的警觉，并进一步看清旧思想的腐败性，去邪扶正。发扬我民族的勤劳、勇敢、朴实、多情，聪明的传统。

由于旧社会的历史条件限制，新中国成立以来，也没有化大力气进行收集。在三中路线指引下，党和政府下决心，振我民振之精华，大力挖掘民间艺术艺人，我乡在乡党委乡政府的领导之下组成了一支民间文学集成队伍，在广大干部群众的支持下，经过半年左右的工作，收集到 184 篇各种形式的民间文艺作品，供广大读者一读，并恳切要求提意见，同时也希望共同关心民间文学的收集，为完善，丰富祖国的文化宝库多作贡献。

朱兴华 宣振东



徐行乡民间文学集成领导小组名单

组 长：朱兴华	徐行乡人民政府付乡长
付组长：宣振东	中共徐行乡委员会委员
成 员：朱光良	徐行乡人民政府文政助理
杜益民	徐行乡文化站站长

徐行乡民间文学集成编辑小组名单

主 编：杜益民
编 辑：胡仁杰 张守之 吴进兴 徐文浩

徐行乡民间文学集成小组

作者小传

吴沛霖：

徐行乡范桥村范桥生产队吴沛霖同志，男，年74岁，初中文化程度，他自幼爱读历史、小说，爱听山歌，喜欢二胡等民族乐器，而且能自拉自唱各种小调，在这次民间文学集成工作中，他为我乡收集了不少民间故事。

张惠玉：

徐行乡小庙村四队，张惠玉，女，70岁，文盲。她从十岁起给地主帮工，解放以后一直在家务农。张惠玉从小就爱听村里老人唱山歌，空闲时她同村里小姐妹一起一边做草鞋，一边唱山歌，积累了大量的山歌。

在这次乡里收集民歌选中，她以惊人的毅力一口气唱了六十多首。

潘其昌：

潘其昌住徐行乡永胜乡斜泾，男，现年七十三岁，出身于贫苦家庭，九岁开始读私塾，因生活所逼到十二岁停学，在家务农。为了维持生活，兼做些小本生意，故经常肩挑小担外出奔波，对接触劳动人民比较多，由于他自小喜爱民间歌曲、传说、故事等，所以对社会上流行的一些民间文艺他经常注意吸收，并加以自己的创作来丰富素材，这样使民间文艺在内容上更充实，特别是他所演唱的“游码头”这一民间曲艺，使人听了好似亲身游历了祖国的大好山

河，博得广大劳动人民所欢迎。潘其昌对劳动人民口头流传的民间文艺有一定的造诣，在这次家乡收集民间文艺集成中，他贡献了不少宝贵的资料。

目 录

(一)传说:

1、人物传说

庄大因二三事.....	1~4
雷壮士.....	5~7
朱旦明的故事.....	8~11
时家坟的传说.....	12~15
张果老成仙的故事.....	16~17
大石皮.....	18~20

2、地方传说

寨荡传说.....	20~21
寡妇村的传说.....	21
朱元芳与新木桥.....	22
大石皮的故事.....	23~24
伏虎村村名的由来.....	24~26
太平军误走三川湾，养牛郎避祸获遗金.....	26~28
山中方一日，世上已千年.....	29
时家坟的故事.....	30~32

3、生活故事

酒鬼阿二.....	32~33
邻居好胜金宝.....	33~34
智取老年福的故事.....	34~35
慧女婿.....	36~37

一撇得千金	3 3
4、机智人物故事	
火龙衣	3 9 ~ 4 1
5、笑话	
咪啾眼	4 1 ~ 4 2
买随便	4 3
呆大儿子刺死亲爹的传说	4 4 ~ 4 5
6、其他	
八字桥之战	4 5 ~ 4 8
刘少奇同志视察人民公社	4 9 ~ 5 1
(二)山 歌：	
1、劳动歌	
肚里山歌千千万	5 2
耘稻歌	5 2
蒲鞋山歌	5 2
宝宝听娘话	5 3
2、时政歌	
诉苦	5 3
控诉日寇歌	5 4
打官司	5 4
3、生活歌	
《绳》对歌	5 5
《烟》对歌	5 5

戏师娘.....	8 0
对歌《偷情》.....	8 0
(2) 诘问	
偷情歌.....	8 1
小姐梳头.....	8 1
姐妮思配.....	8 2
(3) 赞慕	
相恋	8 2
姐妮好打扮	8 2
走丈人家	8 3
对歌《摇船哥调情》	8 3
搭枣棚.....	8 3
睡在床上听郎歌.....	8 4
两朵鲜花啥里朵香.....	8 4
嫁不上好老公.....	8 4
姐诱郎.....	8 5
(4) 初恋	
锄草歌.....	8 5
姐要风光两个郎.....	8 5
私情不让闲人谈.....	8 5
老面皮.....	8 6
车歌.....	8 6
姐郎捕鱼.....	8 6
当不得歌.....	8 7

给情郎送东西	8 7
好花自有人来采	8 7
替郎洗衣	8 8
结识私情屋家东	8 8
暗结私情	8 8
夜会	8 9
(5)想思	
喜新厌旧	8 9
不露私情	8 9
姐偷郎	8 9
娘甥恋	9 0
那个姐妮无老公	9 0
思婚配	9 0
思婚	9 1
虾斗	9 1
柳树底下望情哥	9 1
隔岸望情郎	9 1
难见面	9 2
赔妻配	9 2
黄腾相打夺老公	9 2
十八无郎要啥床	9 3
翻身想老公	9 3
老得面皮会偷郎	9 3
探路幽会	9 3

《刀》对歌	5 5
《尖尖》对歌	5 6
《弯弯》对歌	5 6
人比喻房	5 6
散鲜花曲	5 7
荷花歌	5 7
十二样生肖灯名歌	5 8
赌钱山歌	5 9
十字顺口溜	6 0
送田财	6 0
勿嫁撑船郎	6 0
少年寡妇苦	6 1
新媳妇	6 1
断私情	6 2
养媳妇并亲	6 2
勤劳歌	6 2 ~ 6 3
游码头	6 3
吃大烟	6 3
苦山歌	6 3
勤俭歌	6 4
木工造房歌	6 4
懒姐	6 4
小姐骨头轻	6 5
童养媳翻身山歌	6 5 ~ 6 6
十个劝心	6 6 ~ 6 7

宁波橄榄	67~68
对歌	68
水车对歌	69
花名山歌	69
爱打扮	69
养媳妇并亲	70
枝子花山歌	70
游码头	71~74
4、其他	
张生请红娘	75
生肖谚语山歌	75
鱼名歌	75
六朵鲜花共一床	75
丹桂歌	76
猜谜十字山歌	76
十二月花名生肖歌	76~77
一样歌	77
私情比喻山歌	78
昆虫山歌	78
花名山歌	79
5、情歌	
(1)初识：	
客堂传情	79
鬼撒泥	80

场上谈私情	9 4
竹园谈情	9 4
(6)热恋	
枝子花	9 4
赠裤	9 5
赠鞋	9 5
采桑歌	9 5 ~ 9 6
扦地栗	9 6
老面皮	9 6
十把扇子	9 7
天大事情姐来挡	9 8
想思曲	9 8
不爱财	9 8
劝哥早成亲	9 9
赠鞋	9 9
买吃局	9 9
步步高	1 0 0
五更公郎	1 0 0
结识私情合乘船	1 0 1
小姐请客	1 0 1
隔墙谈情	1 0 1
两厢情愿叔接嫂	1 0 1
姐駄郎	1 0 2
隔浜相恋	1 0 2

赠鞋	102
请情哥吃粥	103
浮条草上做私情	103
好兔不吃纂边草	103
结识私情屋家西	103
十二月花名想思曲	104
做花鞋	105
隔篱谈情	105
爬墙落粪缸	105
姐妮想思病	106
麦田做私情	106
姐驮郎过河	106
早起早来做私情	106
拒情	107
对歌调情	107
思姐配	107
少年阿姐正配少年郎	108
男调女情	108
隔浜对话	108
暗里私情笑出来	109
(7)结婚	
嫁因	109
(8)送郎	
正义姐	109~110

(9)思别

盼婚	1 1 1
断私情	1 1 1
今晨去得何时来	1 1 2

(10)苦情

一场空	1 1 2
听见郎声活转来	1 1 2
探郎病	1 1 2
姐妮无郎有啥用	1 1 3
阴魂落勒姐身边	1 1 3
寡妇苦	1 1 3
姐妮婚配不称心	1 1 3
一生一世喊冤枉	1 1 4
丈夫不入眼	1 1 4
拖延婚期亡命一根绳	1 1 4
姐勾郎郎不敢	1 1 5
(三)谚语	1 1 5 ~ 1 1 7

庄大因二三事

相传明朝初年，徐行地区庄家宅住着一个身材高大，力大无穷的人名叫庄大因。

庄大因父亲早故，家中只有母子两人相依为命，大因年轻时为了增加家庭收入，除了做好田里生产外，还养了上百只鸭。经他专心管理，不到两、三个月每只鸭子都长到三斤以上。大因心想，再过两、三个月，上百只鸭子，就可以获利百~~零~~元以上。大因心里有说不出高兴。不料黄霉水发以后，每次赶鸭回来，总是有鸭子失踪。不到两个月，鸭子失踪得剩下不多了，大因心里有说不出的苦恼。有一天大因把鸭子赶到新海浜时，亲眼看到河面上掀起一个大浪，接着一只鸭子惨叫一声，就沉下水底不见了。大因发现了鸭子失踪的秘密后，就用铁钉做了几只钩子，紧紧缚在鸭子身上，又将鸭子赶到昨天鸭子失踪的地方，有意识让鸭子在那里来回逗留。这样不到一个时辰，鸭群中一只鸭子又沉下水底里去了。不一会儿钩上的绳子将小船拖得在水面上晃来晃去，接着河面上泛起几个大旋涡，紧接着又掀起一个又一个大浪，又过了一刻，河面上水浪平静下来了，只见离船不远的地方，浮起一条又长又粗的大黄鳝，肚子朝天，再也无力挣扎了。大因见了又喜又恨，迅速将黄鳝捉进船舱中，马上把船撑回家，催促他娘烧黄鳝。烧了满满一镬子。大因连吃带吞吃了个饱，顿觉又~~倦~~又累，就回房休息。谁知他一睡，就是三天三夜不醒。娘急得坐立不安，日夜守在大因身旁，直到第四天中午，只听得大因“啊”地一声，紧接着喀察一声，床上架子蹬断了。他娘撩开蚊帐仔细一看，只见大因陡然疯长了二壳，原来二米长的床已睡不下了。

庄大因吃了黄鳝后变得魁梧力大的消息，很快传开了。正巧碰到朱元璋要招一批卫士，命令各县物色条件合格的人才前去应试。嘉定县县官就送庄大因到南京应试。考试那天，先试十八般武艺，其他武士个个武艺出众，轮到庄大因却一样不会，眼看录取已无望了。最后应试力气，皇上叫人拿出一把铁骨黄阳伞，重约二百多斤，让应试武士们舞弄，有的武士撑不动，有的即使撑起来，累得面红耳赤，喘气不停。最后轮到庄大因却毫不费力地撑了起来，还在金殿前院子里走了几圈，才将伞放到原处，面不红，气不喘，皇上感到惊奇，就问他：“录用以后，需要什么条件”。大因回答说：

“我没有什么要求，只要养好我的娘，每餐保证我吃饱肚皮。”皇上听了感到这人老实可靠就录取了。从此他天天侍候在明太祖朱元璋身边撑一柄铁骨黄阳伞。有一次明太祖想到几年前苏州府在嘉定地方造了三条长桥，一条叫三里桥，一条叫六里桥，还有一座铜闸铁浮桥。这三项工程，国家拨了数万两银子，不知造得如何？现在新来的卫士庄大因是嘉定人，他一定知道底细的。朱太祖就问庄大因，你去过三里桥和六里桥吗？大因回答“去过”。你到过浮桥吗？

“到过”。你看这三项工程大不大？（朱太祖问这句话的目的希望庄大因回答天下桥中最巨大的桥，来夸耀新皇朝的政绩。）不料，庄大因用轻描淡写的语气说：“三里桥，六里桥铜闸铁浮桥，不够我大因一担挑。”朱太祖听了大吃一惊，他知道庄大因老实，他的话一定不假，一定是苏州知府贪污谎报，就派员调查，结果弄清了谎报贪污的真相。原来嘉定县准备在城门外三里地方，六里地方各造一条桥，在连祁河口海塘上砌一个石洞控制连祁河的水，规模都很小，申报上级拨款数字也很少，公文一到苏州府，知府为了向政府