

重慶版序

本書是我所計畫的史學五書之第三種，史學五書第一種爲中國通史，係由開明書店印行；第二種爲中國經濟史，剛草成四分之一，即因太平洋戰爭爆發，未及完成。第三種爲中國政治史，即是本書，係民國二十九年由中華書局印行。但出版之後不久，即因太平洋戰爭而被燬，今本書仍由中華書局在渝重行排印，得與讀者相見，書局之意，固甚可感；而本書於這艱難困苦時代，居然可以流行，實爲大幸，因書數語於此以志之。

民國三十二年五月二十日谷城

弁言

(一) 本書不是政治思想史，不是政治制度史；更與一般專講理亂興衰之政治史絕不相同。理亂興衰為政治現象。然政治現象實為各種社會勢力所造成。故善為政者，應該洞明每一時代支配政治之主要社會勢力。本書研究着重這一點，在中國為初創；即在歐美各國，亦不多見。

(二) 書中所引史料，均摘錄原文，註明出處，以存真相。第一篇分量，較其他各篇為多；蓋以殷周之際及其前後的政治情形，較其他各時代為難於明瞭；不得不多設篇幅，予以較詳之敘述。至於某些史事，在本書系統上雖極重要；然事實早為讀者所周知，則敘述時力求簡略，以免重複或不經濟。

(三) 全稿寫成，承周予同教授代為詳細校閱一遍，無任銘感。

(四) 編者學力有限，紕繆之處，在所不免；尚望讀者多予指教。

民國二十九年，二月八日，周谷城。

中國政治史目錄

重慶版序

弁言

第一篇 部族聯合之完成

(周平王東遷洛邑前
公元前七〇〇年前)

第一章 古代氏族之概觀

第一節 氏族之名義

兩種社會型 姓與氏之別 圖騰之本質 氏族之名義

第二節 古代之氏族

氏族之難明 古姓之錯亂 二十二姓說 五十二姓說 最古之氏族

第三節 氏族之分布

氏族分布之原因 中國氏族之分布 各氏族員之散居

第二章 由氏族到部族

第一節 氏族之分化

一 祖演出許多姓 同祖異姓之駁議 一 姓演出許多氏 氏的專名之由來 一 姓分掌許多國

第二節 由氏族到部族

目錄

一

四〇

一一三

一

一〇

一七

三二一

三二一

氏族聯合之原因 氏族聯合之過程 氏族聯合之方式 氏族等級之由來 庶姓與奴隸述略

第三節 部族之政制..... 五一

首長之任務 輔相之職權 民衆之意見 軍事民主制

第三章 周初部族之聯合..... 五七一—八四

第一節 聯合中之諸部族..... 五八

周初之封國 封國即部族 部族之等級 部族之政制

第二節 諸部族間之關係..... 六七

和平的關係 行人之任務 戰爭的關係 部族之相併

第三節 周之天子與天下..... 七三

天子之地位 天子統諸侯 等級的秩序 上層之禮治 庶人與井口

第二篇 政治社會之確立(自周平王元年至新莽元年)

第一章 社會經濟之變革..... 八五—九八

第一節 農業進步與地主..... 八五

農業進步之原因 新興農業之影響 地主階級之活動

第二節 工商發達與商人..... 九二

工商各業之發達 商人階級之抬頭 商人之政治活動

第二節 高利貸者及奴隸……………九四

高利貸之由來 高利貸者之例 奴之大量使用

第二章 新興階級之活動……………九八—一一二

第一節 適應環境之新政……………九八

管仲相齊之新政 衛鞅相秦之新政 由禮治轉入法治

第二節 合縱連橫之運動……………一〇五

所謂合縱之運動 所謂連橫之運動 政治活動與養士

第三節 商人地主之勢力……………一〇九

商人勢力之大張 李斯相秦之新政

第三章 秦漢帝國之建立……………一二—一二五

第一節 部族聯合之重組……………一一三

周室共主之動搖 部族單位之減少 部族聯合之重組

第二節 過度時代之霸政……………一一五

霸政之一般意義 齊國之典型霸政 其他繼起的霸者

第三節 秦漢帝國之建立……………一一九

秦帝國之建立 秦帝國之瓦解 漢帝國之建立 政治社會之特徵

第三篇 門閥藩鎮之交替（自新莽元年至北宋初元
即自公元九年至九六〇年）

第一章 支配政治之門閥……………一二六——一四二

第一節 構成門閥之因素……………一二六

地主階級之發展 血統財產之結合

第二節 門閥勢力之龐大……………一三一

經濟方面的勢力 社會方面的勢力 政治方面的勢力 文化方面的勢力

第三節 九品中正之制度……………一三七

所謂清議之由來 九品中正之設立 九品中正之利弊

第二章 壓倒門閥之武功……………一四二——一六〇

第一節 國際市場之廣大……………一三九

隋唐時代之商業 國際市場之廣大

第二節 維持市場之武力……………一四七

唐初武功之盛況 國防制度之完備 武力與商業相依

第三節 壓倒門閥之武功……………一五三

門閥之腐化 寒素之奮進 武功之抬頭 考試代中正

第三章 門閥藩鎮之迭更……………一六〇—一七一

第一節 武人勢力之坐大……………一六〇

所謂安史之亂 武人勢力坐大 由門閥到藩鎮

第二節 五代藩鎮之橫暴……………一六四

五代之姑息藩鎮 藩鎮之橫暴無忌 軍士擅廢立之權 擅廢立權之原因

第三節 絕對專制之醞釀……………一七〇

門閥藩鎮與專制

第四篇 絕對專制之完成(自北宋初至鴉片之戰 即公元九六〇至一八四〇年)

第一章 由割據到統一……………一七二—一七九

第一節 統一運動之開始……………一七二

時機轉變之必然 統一運動之先驅

第二節 藩鎮勢力之削除……………一七四

統一運動之主腦 割據諸國之平定 藩鎮勢力之削除

第三節 絕對專制之確立.....一七八

宋明兩朝之異

第二章 九百年間之專制.....一七九—一九九

第一節 宋代之專制.....一七九

軍政之集權 民政之集權 財政之集權 監察之嚴厲 絕對的專制

第二節 明代之專制.....一八六

藩王之無權 政權之集中 君威之隆重 屠殺之策略 吏治之整頓

第三節 清代之專制.....一九五

帝國之樹立 宗室之制裁 政治之機構 絕對的專制

第三章 商人地主與專制.....一九九—二二八

第一節 概說.....一九九

商人勢力之擴張 地主勢力之削減 政府之牢籠政策

第二節 專制時代之商人.....二〇六

需要專制政府 支持專制政府 商人之政治勢力

第三節 專制時代之地主.....二一五

宋代之士大夫 明代之士大夫 清代之士大夫 結語

第五篇 民主政治之創造（自鴉片戰爭到現在 即自公元一八四〇年到現在）

第一章 列強對華之壓迫……………一二二九—一二三七

第一節 由武力到不平等條約……………一二二九

列強向外之發展 列強對華之戰爭 中外不平等條約

第二節 中國地位之低落……………一二三二—

領土完整之破壞 主權獨立之破壞 中國地位之低落

第三節 中國利權之外溢……………一二三四

外人利益之發展 中國利益之喪失

第二章 社會階級之變化……………一二三七—一二五〇

第一節 生產事業之變革……………一二三七

圖強禦侮之運動 新式產業之創興 產業革命之中國

第二節 社會關係之變動……………一二四一

舊社會之諸階級 失業工農與會黨 失業工農與華僑 新社會之諸階級 買辦階級之產生

過渡時代之軍閥 結語

第二節 社會階級與政治……………二四七

阻礙政治進化者 推進政治進化者

第三章 民主政治之創造……………二五〇—二八八

第一節 有限君主制之企圖……………二五〇

維新運動之分子 戊戌維新之促成 戊戌維新之新政 維新運動之慘敗 預備立憲之具文

第二節 民主政治之成毀……………二六三

革命運動之分子 革命運動之爆發 辛亥革命之成功 民主共和之樹立 軍閥蹂躪之民國

第三節 反帝國主義與軍閥……………二七八

南方各省之反軍閥 五四運動之影響 新興勢力之增加 反帝國主義及軍閥 國民參政之初創

第一篇 部族聯合之完成

周平王東遷洛邑前
公元前七〇〇年前

在本篇內，將敘述以人的關係爲中心之「氏族社會」(gentile society)；在下一篇內，將敘述以地域財產爲中心之「政治社會」(political society)。氏族社會之演變，其所歷之時間很長：上可以追溯到殷商以前，下可以綿延到周初，乃至春秋戰國。茲分三章述之：第一章從靜態方面敘述古代氏族(gentes)之名義、種類、分布等。第二章從動態方面敘述古代氏族之變化過程，或正相反的兩種趨勢：先是一種分化的趨勢，由少數而衆多；後是一種混合的趨勢，由分立而組合。第三章敘述周初部族(tribes)之大聯合。部族是直接或間接由氏族組成的；若干部族之聯合(the confederacy of tribes)其內部倘完全化爲一體了，便又成了「國民」(people)成「民族」(nation)。周初，正是中國民族生活初步型成的時候；這，我在拙著中國通史(開明書店印行)第一篇裏便已講過。

第一章 古代氏族之概觀

第一節 氏族之名義

兩種社會型 穆爾根(L. H. Morgan)研究美洲印地安族(The American Indian tribes)凡二十年，發見人類治理

其自己的團體或羣居生活，有兩個前後相續而截然不同的計畫：第一為最古的「社會組織」(social organization)，第二為最近的「政治組織」(political organization)。其言有曰：

就已經敘述過的人類經驗看來，人類治理其自身，僅發展了兩個計畫（計畫一詞，在此處係依其科學的意義而使用的）。此即關於羣居的兩種有定而具系統的組織是也。第一，最古的為社會組織，其基礎為氏族，胞族，(phratries，係聯合氏族而成)部族等。第二最近的為政治組織，其基礎為地域與財產等。在第一計畫之下，氏族社會構成了；氏族社會中，治理機關之治理個人，係經由他們對氏族及部族之關係而治理之。此等關係，純為身分的關係。在第二計畫之下，政治社會構成了；政治社會中，治理機關之治理個人，曾經由他們對地域（即城鎮縣區國土等）的關係而治理之。此等關係純為地域的關係。兩種計畫，根本不同：一屬古代社會，另一則屬近世社會。（穆爾根所謂近世社會係指希臘羅馬及其以後的社會）(L. H. Morgan: Ancient Society, 第二篇第二章頁六)







1)

政治社會乃否定氏族社會而出現的。在第二篇裏將敘述政治社會；故本篇的敘述將特別着重氏族。

姓與氏之別 代表古代氏族的，有兩個類名，曰姓與氏，姓與氏之區別，有兩種標準。(1)姓為表示同一血統的，氏為表示同一土地的。一個氏族必屬同一血統，必居同一土地。左傳隱公八年云：「天子建德，因生以賜姓，胙之土而命之氏。」因生以賜姓，着重在血統；胙土而命氏，着重在土地。關於着重血統的姓，白虎通有云：

人所以有姓者何？所以崇恩愛，厚親親，遠禽獸，別婚姻也。故紀世別類，使生相愛，死相哀，同姓不得相

娶者，皆爲重人倫也。姓者生也，人稟天氣所以生者也。（白虎通姓名篇）

白虎通所說，雖受有後起的儒家的倫理思想之影響，但這裏所謂遠禽獸，別婚姻，同姓不得相娶，人稟天氣以生的等等講法，都是與血統有關的。故姓實可看作代表同一血統的標志。至於氏，就字形字義言，都是指土地的。氏字，甲骨文作；金文中凡二十餘見，其形有（贏氏鼎）有（國差簋）有（散盤）有（合鼎）有（芮公鬲）等等。說文云：「氏巴蜀名山，岸脅之自旁箸欲落蟠者曰氏。氏崩，聲聞數百里，象形。」段注：「巨部秦謂陵阪曰阨，阨與氏音義皆同。」大概初民羣居，常依山旁。劉師培則直認氏卽所居之土。其言曰：

左傳隱八年云：「胙之土而命之氏。」是氏卽所居之土，無土則無氏。國語周語言：「禹平水土，皇天嘉之；祚之天下，賜姓曰姒，氏曰有夏。胙四岳國，命爲侯伯，賜姓曰姜，氏曰有呂。」所云賜氏姓，猶禹貢所言錫土姓，氏以所居之土爲名，猶言國以夏名，國以呂名也。呂卽春秋申呂之呂。國語下文言：「亡其姓氏；」左傳（襄十一年）言：「墜姓亡氏。」蓋土失則氏亡；惟有土者斯有氏。由是而推，則古帝所標之氏若盤古、燧人、大庭、有巢、祝融、女媧、伏羲、神農、金天、高陽、高辛之屬，氏卽國號。有熊、陶唐、有虞，又均所居之土。卽共工、防風，蓋亦諸侯有國者之稱。未有無土而可稱爲氏者也。書舜典孔疏云：「顓頊以來，地爲國號。而舜有天下。號曰有虞氏，是地名也。」此其確證。若以字、以諡、以官爲氏，則周代侯國之制耳（左龔集卷二釋氏）

（2）姓爲限制婚姻的，氏爲分別貴賤的。這區別與上面所述者有聯帶關係。限制婚姻，以血統爲準，同血統者不得結婚。分別貴賤，以土地爲準，有國土者便算是貴。鄭樵云：

氏所以別貴賤：貴者有氏，賤者有名無氏。……古之諸侯詛辭多曰：墜命亡氏，踣其國家。以明亡氏則與奪爵失國同，可知其賤也。故姓可呼爲氏，氏不可呼爲姓。

姓所以別婚姻，故有同姓、庶姓、異姓之別，氏同姓不同者婚姻可通；姓同氏不同者婚姻不可通。（通志略氏族略序）

（3）姓是用以稱呼女子的，氏是用以稱呼男子的。這與前面所述的兩種區別又有聯帶關係。在母系社會時代，兩個不同姓的氏族間如發生婚姻關係，出嫁的不是女子，而是男子，女子不出嫁，故能維持着表示血統的姓於不變。春秋時代，母系社會早已過去了；但母系社會時代使用姓氏的習慣尙殘存着。故當時仍把姓用於女子，氏用於男子。氏可變，姓不變。

三代之前，姓氏分而爲二：男子稱氏，婦人稱姓。……於文，女生爲姓，故姓之字多從女：如姬、姜、嬴、姁、媯、姁、姑、姁、媯、姁、媯之類是也。所以爲婦人之稱：如伯姬、季姬、孟姜、叔姜之類並稱姓也。（鄭樵通志略氏族略序）

三代以上，男子未有系姓於名者。（饒大昕十駕齋養新錄姓氏條）

男子稱氏，女子稱姓。氏一再傳而可變，姓千萬年而不變。……考之於傳，二百五十年之間，有男子而稱姓者乎？無有也。女子則稱姓。古者男女異長。……故氏焉者所以爲男別也；姓焉者所以爲女防也。（顧炎武日知錄氏族條附原姓篇）

(4) 姓是用以表始祖的，氏是用以表分支的。所謂「姓者統其祖考之所自出，氏者別其子孫之所自分。」（辭海姓字條引通鑑外紀注）正是指這種區別而言。徵之事實，這區別也是可以成立的。

秦之先為嬴姓。其後分封，以國為姓，有徐氏、郟氏、莒氏、鍾離氏、運菴氏、黃裳氏、將梁氏、黃氏、江氏、修魚氏、白冥氏、蜚廉氏、秦氏；然秦以其先造父封趙城為趙氏。」（司馬遷史記秦本紀）

凡此十三氏，并趙為十四氏，其為氏不同，而姓則同嬴也。（鄭樵通志略氏族略第二）

不過這區別與以前的三種區別有一個不同之點。前三者除以姓為指同一血統而外，都以氏為表所居之地方。這裏姓與氏之區別却是指同一血統之內的差別，把姓用來表祖宗之同一，把氏用來表子孫之分支。這區別祇是相對的。祖宗固可用姓來表；但子孫亦復可以變而為祖宗，亦復可以用姓來表。於是姓這東西自然有由單一變而為衆多的趨勢。

圖騰之本質 討論至此，最宜附帶略論「圖騰」(Totem)。何謂圖騰？西文原義約略如下：

某種或某類自然物，特別是動物，被認為與某一人羣或氏族有密切關係者曰圖騰。(Webster's New International Dictionary 圖騰條)

「一個圖騰即一羣自然現象或物質對象，最普通的為動植物之種屬，被原始人類相信為與他自身有某種密切關係。這關係無論其性質如何，總有一種誘導作用：祇要一個人的圖騰是動物或植物之某一種屬，則這入必被這關係誘導而不去傷害或吃他的圖騰。再者某一入羣若憑這種神祕作用而聯繫於某一特別圖騰，則這入羣通常即以這圖

騰爲姓，相信他們自己爲同屬一個血統，嚴禁此血統下之男女結婚或同居。這種禁忌現在通稱爲同姓不婚。（同
上引J. G. Frazer之語）

這是圖騰的大意。圖騰的信仰究竟因何而起呢？社會學者或人類學者也並無絕對不可移易之解釋。鄙意以爲大概由於初民之（1）無知與（2）聚族。一個人之產生，本是直接由於男女之交媾。但交媾而能結胎的一次，距嬰兒之產生，爲時約十個月左右。如此長距離間而有因果關係，當爲初民不知。且在嬰兒未生之前，男女交媾可以有無定的次數，究竟那一次結胎，更爲初民所不知。然爲抵禦外侮，團結內部起見，又非將人之產生一事解釋清楚不可。不得已祇有認定與人之初生相距不遠（空間時間）的事象中最令人注意之某一事，以爲人生之直接原因。因此之故，中國史上乃有下面的各種故事。

太昊帝庖犧氏風姓也。燧人之世，有巨人跡出于雷澤，華胥以足履之，有娠，生伏羲于成紀。（馬驢釋史引帝王世紀）

炎帝神農氏姜姓也。母曰任姒。有媯氏女登，爲少典妃，遊華陽，有神龍首，感生炎帝。（同上）

黃帝少典之子，姬姓也。母曰附寶，見大電繞北斗樞星，照郊野，感附寶，孕二十四月，生黃帝於壽丘。（同上）

帝摯少昊氏，母曰女節，見星如虹，下流華渚；既而接夢意感，生少昊。（宋符瑞志，見馬驢釋史引漢書注）

蘇婁於有莘氏之女，名曰女媧，年壯未孳。媧於砥山得薏苡而吞之，意若爲人所感，因而妊孕。（馬驢釋史引