

JDJWHJDJWH

# 基督教文化

JIDUJIOWENHUA

世界三大宗教文化博览

基督教基本教义

基督教历史

基督教艺术

基督教历史人物

基督教历史事件

基督教著名教堂、修道院、神学院

基督教建筑

基督教艺术

世界各国民及地区基督教



# 世界三大宗教文化博览

主编 许华应

副主编 张治江 李军 阙明

## 基督教文化分卷

主编 张治江 李芳园

副主编 侯文富 李云清 高福顺

编撰者 (按姓氏笔画为序)

王 壮	王 辉	王东艳	王晓楠	卢晓宾
包瑞峰	许华应	朱兴义	孙 博	孙培人
刘世华	刘继延	刘晓辉	安钰峰	张治江
张森林	张淑云	邱立君	杨 艺	李 军
李丽娜	李春祥	李芳园	金海峰	倪 沙
倪军民	侯文富	姜志奎	荆亚峰	柏维春
高 爽	高 歌	高福顺	高福德	崔丽君
蒋 苓	程 岩	路敦英	赫 坚	阙 明

## 佛教文化分卷

主编 张治江 成 刚 汪泽源

副主编 李云生 牟玉亭 徐 潜

编撰者 (按姓氏笔画为序)

丁晓华 马凤阁 王东艳 王书兰 王淑华

王晓楠	许华应	朱兴义	朱巧云	牟玉亭
孙成江	成 刚	刘 琦	何大中	陈晓高
张治江	张淑云	张品惠	张朝发	汪泽源
邱立君	杨 艺	杨有海	杨青宇	李云清
李培祥	李凤满	李云生	苑宏光	宛福成
倪军民	赵一奇	夏诗河	高长山	高福顺
高福德	袁希珍	徐 潜	徐慧范	黄文新
黄际英	戚福康	腾红岩	简 明	赫 坚

## 伊斯兰教文化分卷

<b>主 编</b>	张治江	哈吉满敬恒	
<b>副主编</b>	许成发	李喜凤 佟维学	
<b>编撰者</b>	(按姓氏笔画为序)		
	王永胜	王忠民	许华应
	朱桂春	刘晓辉	刘成岱
	沈 驰	张治江	张淑云
	倪军民	姜志奎	夏诗河
	高福顺	戚福康	简 明
			许成发 朱兴义
			佟维学 陈川渭
			李 军 李喜凤
			哈吉满敬恒

<b>图片摄影</b>	李维纯	钱 刚
<b>责任编辑</b>	孙慧平	
<b>封面设计</b>	王国庆	
<b>技术编辑</b>	陈凤和	
<b>终 审</b>	李 军	董辅文

## 总序

宗教是一种复杂的文化现象，就其庞杂思想体系来说，可以从不同的角度去观察，但它首先是一种文化，人类文化中的一个组成部分。我们还是重温一下恩格斯的科学论断：

“一切宗教都不过是支配着人们日常生活的外部力量在人们头脑中幻想的反映。在这种反映中，人间的力量采取了超人间的力量的形式。（《马克思恩格斯全集》第3卷354页）”

这段话运用历史唯物主义的基本原理，深刻揭示了宗教的本质，即宗教以歪曲和幻想的形式反映现实生活。宗教是一种社会意识形态，它即是对现实苦难的抗议，又是被压迫生灵的叹息。概括地讲，宗教的根源不是在天上，而是在人间，表现的是人的内容（尽管以异化的形式）。“人就是人的世界，就是国家、社会。国家、社会产生了宗教即颠倒了的世界观，因为它们本身就是颠倒了世界。宗教是这个世界的总的理论，是它的包罗万象的纲领”（《马克思恩格斯选集》第1卷第1页）。可以说，宗教用社会生活中的一切印证“颠倒了的世界观”的存在，置于神学的卵翼之下，辐射到人的世界的各个领域，特别是意识形态的各个门类——哲学、道德、艺术……之中。所以，宗教固然是一种，“人民的精神鸦片”，但又不完全是迷信，在神学外衣下还荟萃了方方面面的精神产品，是一座丰富的文化宝库。

宗教颇有点“拿来主义”的气度。它的起源和发展是不断吸收和消化已有文化成果的过程。“宗教一旦形成，总要包含某些传统的材料，因为在一切意识形态领域内传统都是一种巨大的保守力量”（《马克思恩格斯选集》第4卷第253页）。佛教禅修对古印度《吠陀经》的借鉴，以及伊斯兰教的“克尔白”神殿墙上黑石的崇拜，和把某些部落的主神“安拉”奉为独一无二的神，都是传统的材料。高尔基说：“当我细心读过教徒的著作《圣徒传》的时候，我才明白，教会所讲的奇迹是它（教会）从有智慧的古代故事中剽窃来的”（《文学论文选》第400页）。高尔基说的《圣徒传》，即《新约全书》中的《使徒行传》。《旧约圣经》也吸收了希伯莱、亚述、巴比伦、苏美尔人的许多神话和传说。“耶和华上帝用地上的泥土造人，将生气吹在他的鼻孔里，他就成了有灵的活人”。“上帝用土造了野地各种走兽，空中的飞鸟”。许多民族都有用泥土造人、造万物的神话，它是原始人用泥土制陶的生产技术及做工时身上总有泥的劳动现象在幻想中的反映。《旧约圣经》把苏美尔人用泥土造人的神变成上帝耶和华，他是万物的造物主。挪亚乘方舟避难的洪水故事来源于巴比伦神话，巴比伦神话又来自苏美尔神话。它本是解释人类起源的，却被《旧约圣经》用来宣传上帝的无尚权威和所谓罪恶深重者要受到上帝毁灭性的惩罚。再如基督教与古希腊罗马哲学的关系。基督教创立初期，曾断然否弃古希腊罗马哲学，恨不得把它连根刨除。然而时隔不久，就变得含情脉脉了。教会的一些核心人物开始千方百计搜求基督教同古希腊罗马哲学的交叉点，试图找到为基督教作辩护的理论和根据。象查斯丁（卒于262年左右），不单论证古希腊罗马哲学是有益的，还主张让苏格拉底和赫拉克利特在天国中享有一席之地。3世纪以后，基督教的主要理论家无

不掌握了古希腊罗马哲学,用来制定和论证基督教教义。凡此种种都表明宗教对于继承人类文化遗产所起的重要作用。毫无疑问,在这一过程中,传统材料也备受来自信仰主义的种种影响,但无论如何,相当数量的精神财富得以保存下来,更何况还有某些建树性的创造。恩格斯就特别称赞佛教对发展人类辩证思维所作的贡献,如佛教一方面认为“诸法皆空”,万事万物处在无始无终、无边无际的因果网络之中,另一方面又主张:业果不空”。“业”即人的有意的行活动,这种活动必然要产生一定的结果,这两者都是实际存在的,不能说是空无所有。不过,它们也都属于缘起、无常的范畴,没有独立存在固定不变的体性,所以也是一种无自性的性空。这空——有一空体观的否定之否定,正是佛教哲学中朴素辩证法的最重要的核心,此外,在人生观上,佛教强调主体的自觉,把一己的解脱与拯救人类联系起来。佛学与中国古典哲学的交互影响,推动了中国哲学提出新的命题和新的方法。它的独特的思想方式和生活方式,给予人们以新的启发。

至于宗教经典所包含的文学价值以及在艺术史中留下的鲜明印记,更是触目可见。《圣经》、《古兰经》和一部分佛经本身就是脍炙人口的文学作品,历来为人们所喜爱。三大宗教的著名建筑,佛教和基督教的雕塑、绘画,尤为赏心悦目,令人倾倒。总之,宗教数千年来的成果,好比一座漫无尽头的文化长廊,灿烂辉煌,美不胜收,十分值得我们珍视、总结、整理,造福于子孙后代。

重视宗教文化的研究,下大气力去了解它、熟悉它,还有其突出的现实意义。以儒学为正统的中国人,“敬鬼神而远之”,宗教观念根基不深。加之过去多年来把宗教拒之于文化研究的门外,大大限制了自己的视野。然而宗教在世界文化史上产生的巨大影响是不容回避的事实,因此在社会科学领域内,坚持以马克思主义世界观为指导,从狭隘的文化偏执中摆脱出来,去认识和把握宗教与文史哲艺术等门类的关系,就显得十分迫切和必要。

我国宪法规定公民有信仰宗教的自由,国家保护正常的宗教生活和宗教界的合法权益。但是,要禁止一切利用宗教进行刑事犯罪活动和破坏社会主义建设的活动。通过研究和介绍宗教文化知识,可以使人们深入了解宗教内涵,树立正确的人生观。同时,也是落实党和国家宗教政策,团结广大爱国的宗教界人士,搞好国际文化往来,建设具有中国特色的社会主义,不可缺少的一项工作。

在世界各种宗教中历史悠久、传播最广,对人类文明和国际政治影响深远的莫过于基督教、佛教和伊斯兰教。为此,我们编写了这部《世界三大宗教文化博览》,以满足专业人员和一般读者的迫切需要。在本书的编撰中,我们得到国务院宗教事务局、国家新闻出版总署、长春出版社、东北师范大学、吉林大学、长春师范学院及吉林省各宗教协会等单位的领导和专家学者的大力支持与协助,在此谨表示衷心的谢忱。作为编者,我们尽管付出了很大努力,但限于水平,仍难免挂一漏万,有错讹和不妥之处,敬请各界人士提出批评指正。

#### 编 者

## 绪 言

作为一种文化现象，基督教是一个庞然的历史大物。它的历史与整个欧洲发展史紧密交织在一起；适至近代，又与西方殖民主义、帝国主义的侵略扩张联系在一起，就其影响的悠久、广泛与深刻，还没有哪一种宗教可以与之相比。为便于从整体上把握基督教文化，我们按它的产生、发展和演变的历史过程分别加以介绍，以期了解基督教文化随着社会生活的嬗变所不断发生的迁流传递。

### 一、早期基督教文化（公元1~3世纪）

这一时期的基督教文化，指宗教信仰的形成及融合其它文化的过程。基督教发源于中东巴勒斯坦的犹太民族，是犹太教的继承和改革。就此而言，犹太教实为基督教形成的摇篮。巴勒斯坦是罗马帝国的一个省，地瘠民贫。在饱受异族欺凌之苦的犹太民族中间，盛行一种体现强烈狭隘民族意识的犹太教。犹太教的基本教义是：一、耶和华是世界唯一的上帝（一神教）；二、犹太族是上帝特别宠爱的娇子，巴勒斯坦是上帝赐给他们的土地；三、犹太族要永远效忠上帝，上帝也永远保佑他们，将来会派遣一位救世主（弥赛亚）使他们统治全世界的一切民族。以上教义中上帝创造世界和人的观念为基督教吸收，犹太教的圣典《旧约》也充当了基督教《圣经》的一个组成部分。《圣经》、《新约》“福音书”演现的地域，亦为巴勒斯坦；连基督教创始者耶稣基督，也被描述为犹太人。这一切充分表明基督教对犹太教的继承关系。

然而，基督教又绝非犹太教的变种。它虽然接受了犹太教的一神教观念。却也作了重大变革，把一个狭隘的民族主义的犹太教变成一个世界性的不分种族的宗教。在耶稣基督的眼里，上帝是一视同仁的，人不分种族和社会地位，并非象犹太教的上帝那样只偏爱犹太族。福音书记载他有一次向门徒传教的情形。耶稣的母亲一次打发人去叫他，有许多人在耶稣周围坐着，他们告诉他说：“你母亲叫你弟兄在外边找你”。耶稣回答说：“谁是我的母亲？谁是我的弟兄？”四面观看那周围坐着的人说：“看哪，我的母亲，我的弟兄！凡是尊行上帝意旨的人就是我的弟兄姐妹和母亲了”。他的理想是人人都是上帝的儿女，在天国里人人都是弟兄姐妹，天国就是一个大家庭，不应再有什么小家庭之分。

耶稣的平等思想意味着对奴隶制度和罗马帝国的否定。他的理想不仅代

表犹太民族的希望，也代表作罗马帝国一切被压迫被奴役的人民的希望。基督教所以能在公元1世纪的罗马帝国得到迅速而广泛的发展，就因为它在广大人民群众中有深广的心理基础。

基督教真正摆脱犹太教的影响，建立独立宗教信仰的标志，是公元1世纪到2世纪基督教会的发展壮大和《新约全书》的编撰。《新约全书》即《马太福音》、《马可福音》、《路加福音》、《约翰福音》四福音书，内容叙述基督教创始者耶稣的世俗生活、布教、神迹、受死以及复活升天。此后，把传说中的耶稣神化，信仰“死而复活”的救世主耶稣基督，宣扬神权中心和来世主义，就成为基督教的主旨。在这一时期，促使基督教基本形成的另一重要因素，是古希腊罗马哲学思想和中东埃及、波斯、叙利亚各部族宗教信仰诸多非犹太教成分的涌入。前者是毕达哥拉斯的灵魂不死论，阿坡罗尼阿斯的起死回生的传说，随后，还有深受古希腊哲学影响的哲学家斐洛的“三位一体”说，古罗马斯多葛派塞涅卡的哲学。后者如早期基督教的象征物“十字架”，乃是古埃及宗教的表记；对圣母的崇拜，则袭自对埃及女神伊西丝的崇拜。又如基督教圣餐分享血肉的仪式可以溯源到波斯的太阳教。基督教，已经从普遍化了的东方神学，特别是犹太神学和庸俗化了的希腊哲学，特别是斯多葛派哲学的混合中涓涓地产生了。

## 二、基督教文化发展时期（公元3~6世纪）

独立的基督教以崭新的面貌登上历史舞台，但作为一种文化形态，还不够成熟。因为基督教若想进一步发展，必须战胜两股势力，一是罗马帝国的政治统治，二是罗马教。当时，罗马帝国的皇帝以罗马教为国教，罗马教神化罗马皇帝。所以，这两股势力，极力反对和镇压异教的传播。尽管基督教采取了顺从罗马统治的态度，也在劫难逃。

早期基督教提倡平等博爱，反对世俗政权的统治和压迫，特别是拒绝把罗马皇帝当作神崇拜，这就使他们遭到了罗马政权的仇视与迫害。于是，强迫基督教徒向罗马教神献祭，违者处罚；303年罗马帝国皇帝戴克里先伪造两起基督徒火烧皇宫案件，向基督教发起了大规模的镇压，将官中信仰基督教的官员全都处死，没收教会财产，销毁《圣经》，禁止基督徒集会。

持续200多年的残酷镇压，非但没有遏止基督教的传播，反而蔓延得更深更广，深入到罗马帝国的每一个角落。从3世纪以后，罗马政权开始改变政策，以利用代替镇压。其实基督教本身是很可以利用的。它不是鼓舞和号召人民和统治阶级进行斗争，改变现实的苦难，而是宣扬顺从忍耐，等待死后从“上帝”那里得到报答，这就把人们驯养成统治阶级忠顺奴仆。311年罗马皇帝加

勒里乌在病死之前，发布了对基督教的《宽容敕令》，允许基督教自由活动。皇帝君士坦丁皈依基督教，并在325年的尼西亚宗教会议上，颁布了《尼西亚信经》，肯定了基督教的基督与上帝同体的信仰。

基督教在罗马帝国皇帝的扶持下，迅速发展起来。392年罗马皇帝狄奥多西正式下令宣布基督教为罗马国教。

基督教成为罗马帝国国教，标志着以基督教为核心的欧洲宗教文化圈的形成。

基督教首先加强对意识形态领域的控制。它将所有的学校教育全部归于教会；在哲学上经过“奥古斯丁与凯西卢之间的辩论”之后，基督教神学战胜了各种哲学派别。特别是奥古斯丁站在神学的立场上，融合了古希腊哲学思想而建立了影响一千多年的基督教神学理论，使哲学变成神学的婢女。

其次，基督教对政治领域渗透。自君士坦丁皇帝皈依基督教以后，基督教有了政治靠山，并以神权开始影响罗马帝国政治。西罗马帝国灭亡后，在罗马建立起来的教会，通过欧洲各地所有的天主教教会，先后使法兰克士兵，高卢人入教。511年，又使奥尔良宗教会议制定的法规具有国家法律性质，建立了至高无上的神权统治。随之而来，欧洲各地的教会，也都与政治相结合，形成政教合一的中世纪欧洲政治文化特征。基督教文化也开始了它的辉煌时期。

### 三、中世纪基督教文化（公元5~15世纪）

自从罗马教皇神权统治确立以后，基督教信仰成为欧洲社会的主流意识。世俗君主利用基督教维护自己的统治，如法兰克国王查理曼在征服其他民族过程中，充分利用基督教各教会的势力，并强迫被征服民族信仰基督教。罗马教皇又以神权摆脱世俗君主的控制，取消主教向皇帝宣誓效忠仪式和皇帝对修道院长的委任权，以《艾西多尔文献》宣称教会的主教权力高于政权。到10世纪中叶，基督教已成为欧洲各国信奉的宗教。由于教会地位的提高，基督教神学思想渗透到各个文化领域。不论是哲学、政治、经济还是文学艺术，都受到基督教意识的影响。

这一时期的著名哲学家，都成长于教会，如奥古斯丁、波依修斯、约翰·司各脱、安瑟伦、阿伯拉德、圣·勃纳德、圣·勃纳文采拉、托马斯·阿奎那、邓斯·司各脱等人。他们所论证的命题都是信仰与理性的问题，形成了支配哲学、历史观念的经院哲学。

向物质世界以外寻求本原的基督教意识，所培养出的民族性的宗教感情，也是中世纪基督教文化的一个突出特点。基督教认为上帝是给人类带来“爱”的唯一本体。这种渴望和追求，往往会使信仰这种宗教的民族形成外向型的心

理特征。

中世纪的欧洲艺术，也是以基督教作为主题和审美标准。教堂成为当时的艺术园地，我们现在所见到的中世纪欧洲艺术珍品，90%是由教会保存下来的。基督教艺术以膜拜为宗旨，各种绘画、雕塑、工艺等作品，都力求宣扬“神明”、“天国”的至高无上，因为雇用创作这些作品的艺术家的教会，只允许树立宗教形象，激发信众们的宗教感情。如拜占庭教堂的镶嵌画、壁画和圣像，利用金色、紫色、白色、黑色、绿色，分别表示基督教提倡的不同的意识，渲染神圣的气氛。

基督教建筑，是中世纪欧洲建筑史上的代表作。如罗马式教堂建筑，给人一种古典的均衡感。12世纪兴起的哥特式教堂，综合了罗马、拜占庭建筑风格，以高耸而富有节奏感的造型，形成了欧洲中古后期唯一绝对的形态美。

在文学创作领域，以基督教为主题的作品，也是欧洲中世纪文学史上的名著。至于那些进行宗教劝谕的文学作品，直接劝告人生、晓喻规范，充满了浓厚的神秘主义色彩。当然其中也不乏有价值的传世之作。如里查德·罗勒的《火热的情爱》、圣维克多的理查的《本雅明》、奥维德的《爱的艺术》、比特丽克的《爱的七种方式》，都曾被翻译在不同文本流行于欧洲，成为后来文学创作的故事来源。至于但丁的《神曲》，更为中世纪基督教文学添加了夺目的光彩。

总而言之，由于基督教在中世纪成为主体文化形态，使欧洲中世纪文化带有浓厚的宗教色彩。历史上称其为信仰的时代。

#### 四、基督教文化衰落时期（15~13世纪）

所谓基督教文化衰落时期，是指基督教文化在欧洲各国文化中的地位逐渐下降的时代。基督教文化自15世纪，由于新兴资产阶级的崛起，教会内部的腐败，特别是科学长足发展所造成巨大冲击，使基督教告别了它的辉煌时期，走向衰落。

基督教文化衰落的第一个表现，就是基督教神权统治的削弱。早在1378年西欧教会发生第一次大分裂，在罗马和阿维农同时存在两个教皇。1409年，意大利比萨基督教大会，又选出一个教皇，形成了十几年的三个教皇鼎立的局面。教廷的分裂从内部削弱了神权统治。教会的长期分裂、混乱、搜刮剥削、出售赎罪券、神父纳妾，使基督教在群众中丧尽威信。尤其是罗马教会在欧洲各国人民心目中，由信仰、敬畏变成嘲笑和憎恨。同时，世俗君主也反对教皇的控制，基督教教会面临着严重危机。1415年教皇处决了主张改革教会的捷克天主教神父胡斯，引起了1419年的农民战争；随之，1460年又导致摩尔达

维亚农民起义；1476年德国又爆发了汉斯领导的农民起义。这一切使教会势力受到了很大打击。

在农民起义的同时，新兴的人文主义运动也抨击教会精神独裁，以加尔文、闵采尔、马丁·路德等人为代表的欧洲宗教改革家，领导了一系列的宗教改革，建立了能够代表新兴资产阶级利益的新教。

教会神权的削弱，使基督教文化与其它文化现象相脱离，哲学从神学中被解放出来，文学、艺术也不再以宗教为主题，人文主义充满了整个艺术世界。

15世纪哥伦布发现美洲，达·伽马绕过好望角抵达印度，彻底改变了人们对地球的传统认识，使人们研究的视野从天上转向了世界，出现了研究自然世界的热潮。一些学者又研究中世纪教会主张的“地静天动”概念是否正确，无情地轰击了教会神学堡垒。

基督教神权在欧洲的政治生活中的地位改变了，神学体系动摇了，其它文化摆脱了基督教的束缚。但是，这一时期的基督教却走出了欧洲。随着近代资本主义向外扩张的潮流，基督教传到了世界各地。当然，作为外来文化，基督教文化始终没有成为这些地区的主体文化。从人类文化整体观念来看，基督教文化在人类文化中的比例日趋下降。

## 五、现代基督教文化（20世纪）

现代社会的主要特征，是科学迅速发展。基督教在科学面前，若想保存自己，就必须适应社会发展趋势，从而改变对科学的态度，创立新的神学理论和涌现了各种社会思潮以及五花八门的社会运动。

1、适应科学。19世纪末，罗马教皇列奥首先提出以科学成果去论证神学的主张，基督教不应反对科学。1936年梵蒂冈又成立了“罗马教廷科学院”。1950年教皇庇护十二世公开承认人的身体是由动物进化来的。1951年，有的神学家根据大爆炸宇宙学理论，认为宇宙是由上帝创造的初始原子膨胀而成的。也有的神学家从生物遗传学的角度去论证人是上帝创造的。罗马教廷还为被历史上教会判为异端的日心说的先驱者伽里略平了反。这都说明现代基督教在科学面前，若想生存下去，必须适应科学的发展。

2、出现各种新的神学思潮。现代基督教神学与社会变革紧密联系在一起。如在马克思主义的科学社会主义产生以后，有的神学家提出了基督教社会主义，甚至将马克思、恩格斯说成是耶稣的继承人。尽管这种神学理论与科学社会主义有着本质的区别，但也反映出某些神学家看到社会主义的真理性。

在南北美洲，有与50年代的民权运动相结合的“黑人神学”等解放神学思想，要求神学从民族主义中解放出来。

在欧美出现了根据社会现状去解释《圣经》的新正统派神学。还有激进的世俗神学、普世神学、希望神学、过程神学和新托马斯主义。其中新托马斯主义神学影响较大，它将科学与宗教、神学与哲学、信仰与理性、创世说与进化论、本体论与存在论相调和，改变了传统神学一味抱残守缺的作法。

3、教徒人数与世界人口总数比例呈下降趋势。个别一些国家的教徒人数虽有增加，但从全世界范围来看，基督教人数在世界人口总数中比例还是没有增长。据罗马教廷1987年的统计，1987年比1986年增加1184万7千人，却低于世界人口的增长率，特别是在欧洲下降了0.15%，天主教教徒与人口的比率由1986年17.69%下降为17.68%。

4、基督教文化逐渐融合在各民族文化中。欧美许多国家的节日、婚丧嫁娶等习俗都具有基督教色彩。有许多年轻人，并没有虔诚的信仰，但是他们的婚礼都是在教堂举行的；凡是每逢有人逝世，都要请神父或牧师进行祈祷。

5、基督教宣传工具形式大众化。目前，许多国家有专门的杂志、报纸，宣传基督教教会活动新闻和新的神学思想，如美国的《今日基督教》、法国的《托马斯主义研究杂志》和《天主教思想》等。梵蒂冈还建有电台向全世界广播。每年全世界各国都出版许多关于基督教的书籍。

由此不难看出，基督教文化虽然没有成为现代人类文化的主体，但是基督教文化仍然以它的历史和现状，成为人们文化素养中的一部分，成为占世界人口30%的人们的精神支柱。

关于基督教文化的研究，不论是从神学的角度，还是从科学角度，每年世界各国都有相当一部分成果问世。我国也有许多专家学者在从事这方面的研究，利用辩证唯物主义和历史唯物主义观点分析基督教产生的根源、发展和影响。我们编撰《基督教文化》一书的目的即在于向广大热心基督教文化研究的读者提供可资参考的资料和文献。

## 目 录

## 基督教建立

基督教的建立	(1)
以色列人	(1)
希律王朝	(4)
基督降临	(5)
耶稣传教	(10)
耶稣献祭	(15)

## 《圣经》介绍

《圣经》	(24)
《旧约全书》	(26)
《创世记》	(27)
《出埃及记》	(27)
《利未记》	(27)
《民数记》	(28)
《申命记》	(28)
《约书亚记》	(28)
《士师记》	(29)
《路得记》	(29)
《撒母耳记》(上、下)	(29)
《列王记》(上、下)	(29)
《历代志》(上、下)	(29)
《以斯拉记》《尼希米记》	(30)
《以斯贴记》	(30)
《约伯记》	(30)
《诗篇》	(31)

《箴言》	(31)
《传道书》	(31)
《雅歌》	(31)
《以赛亚书》	(32)
《耶利米书》	(32)
《耶利米哀歌》	(32)
《以西结书》	(32)
《但以理书》	(33)
《何西阿书》	(33)
《约珥书》	(33)
《阿摩司书》	(33)
《俄巴底亚书》	(34)
《约拿书》	(34)
《弥迦书》	(34)
《那鸿书》	(35)
《哈巴谷书》	(35)
《西番雅书》	(35)
《哈该书》	(35)
《撒迦利亚书》	(36)
《玛拉基书》	(36)
《新约全书》	(36)
《马太福音》	(37)
《马可福音》	(37)
《路加福音》	(37)
《约翰福音》	(38)
《使徒行传》	(38)
《罗马书》	(38)
《哥林多(前后)书》	(39)
《加拉太书》	(39)
《以弗所书》	(39)
《腓立比书》	(40)
《歌罗西书》	(40)
《贴撒罗尼迦(前后)书》	(40)
《提摩太(前后)书》	(40)
《提多书》	(41)
《腓利门书》	(41)
《希伯来书》	(41)
《雅各书》	(42)

---

《彼得（前后）书》	(42)	《尼西亚信经》	(50)
《约翰（一、二、三）书》	(42)	《亚大纳西信经》	(51)
《犹大书》	(43)	《何尔米斯达公式》	(51)
《启示录》	(43)	《东方教会法纲要》	(51)

### 基督教其它典籍

《使徒教规》	(43)	《天主教会法典》	(52)
《使徒宪典》	(43)	《教会问答》	(52)
《使徒教义》	(44)	《九十五条论纲》	(53)
《使徒遗传》	(44)	《斥马丁·路德谕》	(53)
《我主耶稣遗言》	(44)	《奥格斯堡信纲》	(53)
《十一使徒书信》	(44)	《三十九条信纲》	(54)
《使徒法规》	(44)	《教理问答》	(54)
《优西比乌编年史》	(44)	《特兰托会议信纲》	(55)
《优西比乌教会史》	(44)	《阿明尼乌派五条款》	(55)
《辨惑篇》	(45)	《加尔文派五要点》	(55)
《反异教大全》	(45)	《高卢派四条款》	(56)
《牛津集》	(45)	《祈祷经书》	(56)

### 基督教基本教义

基督教基本教义	(56)
崇拜上帝	(57)
上帝创造和主宰世界	(57)
三位一体	(59)
人类的原始罪过	(60)
耶稣道成肉身	(62)
耶稣复活	(62)
永生	(62)
重生	(63)
世界末日	(63)

### 基督教伦理道理

基督徒行为准则	(64)
基督教的职业道德观	(65)

基督教的家庭道德 ..... (71)

## 基督教圣事

### 基督教的诫律

天主教十诫	(75)
第一诫：钦崇天主于万有之上	(75)
第二诫：毋呼天主圣名以发虚誓	(75)
第三诫：守瞻礼之日	(76)
第四诫：孝敬父母	(76)
第五诫：勿杀人	(76)
第六诫：勿行邪淫	(77)
第七诫：勿偷盗	(77)
第八诫：毋妄证	(77)
第九诫：勿愿他人妻	(78)
第十诫：勿贪他人财物	(79)
圣教四规	(79)
现代罗马天主教会法	(80)
新教十诫	(82)
第一诫：除了我以外，你不可 有别的神	(82)
第二诫：不可为自己雕刻偶像	(83)
第三诫：不可妄称耶和华你上 帝的名	(83)
第四诫：当记念安息日为圣日	(83)
第五诫：当孝敬父母	(84)
第六诫：不可杀人	(84)
第七诫：不可奸淫	(84)
第八诫：不可偷盗	(85)
第九诫：不可作假见证陷害人	(85)
第十诫：不可贪恋人的房屋、妻子、 仆婢、牛驴，并他一切所 有的	(86)
中国天主教有关规定	(86)

天主教弥撒圣祭	(90)
弥撒圣祭的种类与用具	(91)
弥撒圣祭的仪式	(96)
天主教圣洗圣事	(100)
圣洗付洗方式	(101)
天主教坚振圣事	(104)
天主教坚振圣事仪式	(105)
天主教圣体圣事	(105)
领圣体的仪式	(106)
天主教告解圣事	(107)
告解圣事五条规则	(108)
告解圣事仪式	(108)
天主教婚配圣事	(109)
婚配圣事仪式	(109)
天主教神品圣事	(110)
天主教终傅圣事	(111)
终傅圣事的施行	(111)
东正教七件圣事	(111)
新教洗礼圣事	(112)
新教圣餐圣事	(113)

## 基督教灵修方式

天主教的神修	(113)
神修生活的等级	(114)
避静神工	(115)
私人祈祷	(116)
新教灵修及其方式	(118)
崇拜	(118)
颂赞	(119)

## 基督教神学

宗座	(132)
宗座代表	(132)
教廷使节	(132)
教廷大使	(132)
教皇	(132)
教皇诏书	(133)
教皇通谕	(133)
教皇自动诏书	(133)
宗座简函	(133)
枢机团	(134)
枢机	(134)
枢机主教	(135)
天主教传教行政区域	(136)
本堂区	(137)
牧区	(137)
神品	(137)
主教	(138)
大主教	(138)
督主教	(138)
宗主教	(139)
都主教	(139)
司铎	(139)
大司铎	(139)
司祭	(140)
修士大司祭	(140)
牧师	(140)
长老	(140)
助祭	(141)
副助祭	(141)
执事长	(141)
执事	(141)
传道员	(141)
诵经士	(141)
襄礼员	(141)
牧函	(142)
停圣事	(142)
绝罚	(142)
发愿	(142)

## 基督教会管理体制与教职

主教制	(127)
牧首制	(128)
公理制	(128)
长老制	(128)
东正教的修院制度	(129)
首主教	(130)
卡多利柯斯	(130)
阿布拿	(130)
罗马教廷	(131)

普世牧首	(142)	皇帝派	(157)
修士大牧长	(143)	寂静派	(157)
圣会议	(143)	詹森派	(157)
修士	(143)	鞭笞派	(158)
修女	(143)	正教	(158)
望教者	(143)	俄罗斯正教教派	(159)
<b>基督教教派与教会</b>			
早期基督教	(144)	真正的东正教基督派	(161)
基督一性论派	(145)	约翰派	(161)
多纳图派	(146)	新教	(162)
诺瓦替安派	(147)	路德宗	(162)
嗣子论派	(147)	信义宗	(164)
幻影论派	(147)	圣公宗	(165)
反逻格斯派	(147)	震颤派	(167)
马西昂派	(148)	皮里兹派	(167)
神格唯一论派	(148)	誓约派	(167)
诺斯替派	(148)	救世军	(167)
孟他努派	(149)	摩门教	(167)
亚当派	(149)	胡格诺派	(168)
禁戒派	(149)	卡米撒派	(168)
曼达派	(149)	威克里夫派	(168)
阿里乌派	(149)	胡斯派	(169)
犹太派基督徒	(150)	清教徒	(170)
聂斯脱利派	(150)	浸礼宗	(171)
清洁派	(151)	公理宗	(171)
基督一志论派	(152)	卫斯理宗	(172)
保罗派	(153)	安立甘宗	(173)
韦尔多派	(153)	加尔文派	(174)
再洗礼派	(154)	高教会派	(175)
异端教派	(154)	低教会派	(175)
天主教	(154)	门诺派	(175)
东仪天主教	(156)	基督复临派	(175)
马龙派	(157)	斯维登堡派	(176)
叙利亚麦勒卡派	(157)	安息日派	(176)
		教会复兴派	(176)
		虔诚派	(176)
		阿明尼乌派	(176)
		伊尔文派	(177)
		基督教科学派	(177)

普救派	(177)	外方传教会	(195)
光照派	(177)	米兰外方传教会	(195)
苏西尼派	(178)	东正教会	(196)
教会	(178)	真正的东正教会	(197)
古代公教会	(178)	君士坦丁堡正教会	(197)
东派教会	(179)	希腊正教会	(197)
西派教会	(179)	塞浦路斯正教会	(197)
老公会	(179)	俄罗斯正教会	(198)
公教进行会	(180)	格鲁吉亚正教会	(199)
自由公教会	(180)	美国正教会	(199)
东方较小古老教会	(180)	保加利亚正教会	(200)
修会	(181)	亚历山大里亚正教会	(200)
本笃会	(182)	耶路撒冷正教会	(201)
重整合本笃会	(182)	安提阿正教会	(201)
军事修会	(183)	罗马尼亚正教会	(201)
托钵修会	(183)	阿尔巴尼亚正教会	(202)
高卢派教会	(185)	捷克斯洛伐克正教会	(202)
撒肋爵会	(186)	波兰正教会	(202)
圣言会	(186)	塞尔维亚正教会	(202)
共同生活弟兄会	(186)	芬兰自治正教会	(203)
主徒会	(186)	日本自治正教会	(203)
若翰小兄弟会	(186)	差会	(203)
主母会	(187)	玫瑰十字会	(203)
保禄会	(187)	公谊会	(204)
马利诺外方传教会	(187)	五旬节派教会	(204)
稣尔比斯会	(187)	长老会	(204)
神职班修会	(187)	圣经会	(204)
住院小兄弟会	(187)	基督会	(204)
嘉尔遣小兄弟会	(187)	基督教勉励会	(205)
克吕尼修会	(187)	普利茅斯兄弟会	(205)
苦修会	(188)	广学会	(205)
隐修修会	(188)	伦敦会	(205)
隐修院修会	(188)	内地会	(205)
辣匝禄会	(189)	浸军	(206)
圣母圣心会	(190)	公理会	(206)
耶稣会	(191)	卫理公会	(206)
巴黎外方传教会	(192)	信义会	(206)
当代拉美天主教会	(193)	圣公会	(206)