

惠州大学93级工艺美术专业

学生作品选



惠州大学

93 级工艺美术专业

学生作品选

HUIZHOU DAXUE

93 JI GONGYI MEISHU ZHUANYE

XUESHENG ZUOPINXUAN

序

惠州大学工艺美术专业创办于 1993 年。几年来，在上级主管部门和校党委的重视关心及全体教职工的共同努力下，专业师资队伍建设、课程建设、设施设备建设都已有扎实的基础，并初具规模。拥有一支来自全国各地的、具有较高创作水平和教学经验的中青年师资队伍。现已有三届在校学生。

93 级学生是工艺美术专业的第一届毕业生。他们在教师的精心培育下，通过三年的寒窗生活，认真学习，刻苦钻研，完成了教学大纲所规定的科目学习。掌握了本专业的基础理论、基本知识和各种技能。基本功扎实，具有较强的自学、创作设计、艺术鉴赏能力和社会需求的应用能力。不少作品在报刊杂志上发表，并有多件包装设计创作参加“95 中南包装展览”，还为一些企业单位完成了多种设计和策划。

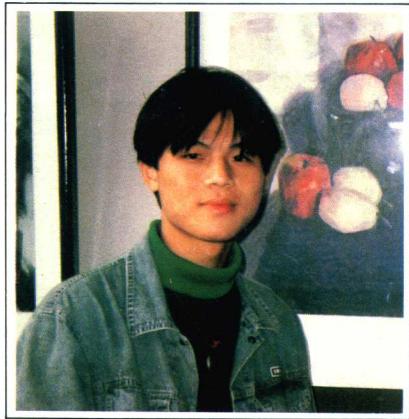
为答谢各级领导和各届人士对工艺美术专业的关心支持，我们编辑了这本集子以作汇报。敬请教正。

王俊民

一九九六年五月



惠州市委常委、市委宣传部部长曾铁元(左二), 市委宣传部副部长庄煥照(右二), 惠州大学党委书记陈优生(左一), 惠州大学党委委员、团委书记、学生处长赖美琴(右三)等有关领导在艺术系副主任王俊民的陪同下观看工艺美术专业师生作品展览。



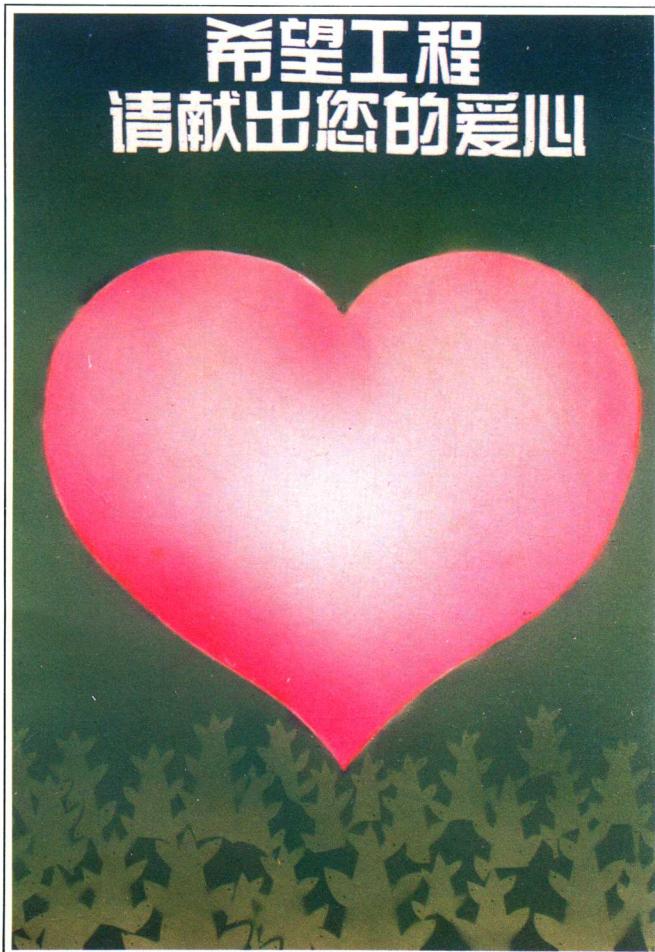
罗柏思，男，汉族，1974年2月16日出生于广东省河源市紫金县。1993年入惠州大学艺术系工艺美术专业学习。任系团委、学生会组织部长；93C班班长。

模型制作



室内设计

广告设计





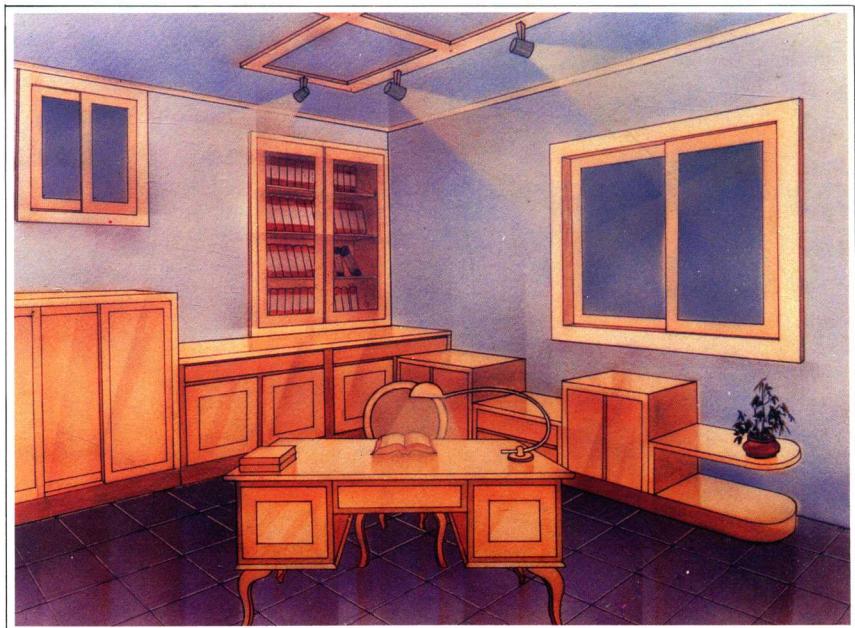
马锦雄 男，汉族，1973年10月23日出生于广东省博罗县。1993年考入惠州大学艺术系工艺美术专业学习。任系学生会主席；93C班团支部书记。中共党员。



广告设计



装饰绘画



室内设计



葛璠 女，汉族，1973年12月29日出生于湖南省新化县。1993年考入惠州大学艺术系工艺美术专业学习。



模型制作



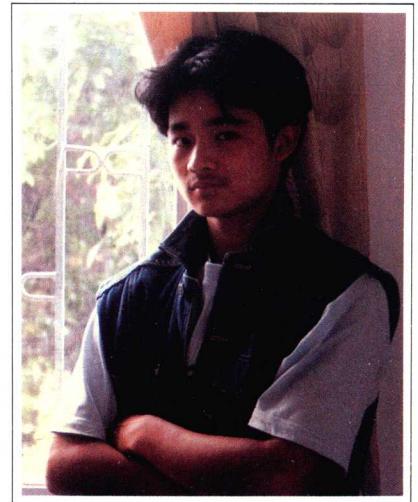
包装设计

建筑效果图

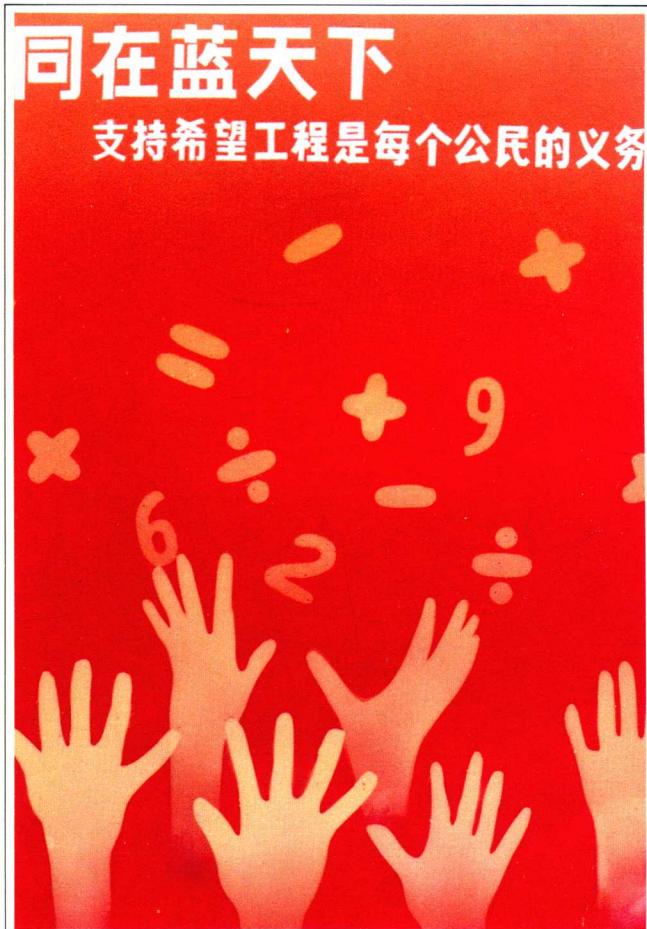




装饰绘画



黃国平 男，汉族，1973年6月出生于广东省博罗县。1993年考入惠州大学艺术系工艺美术专业。



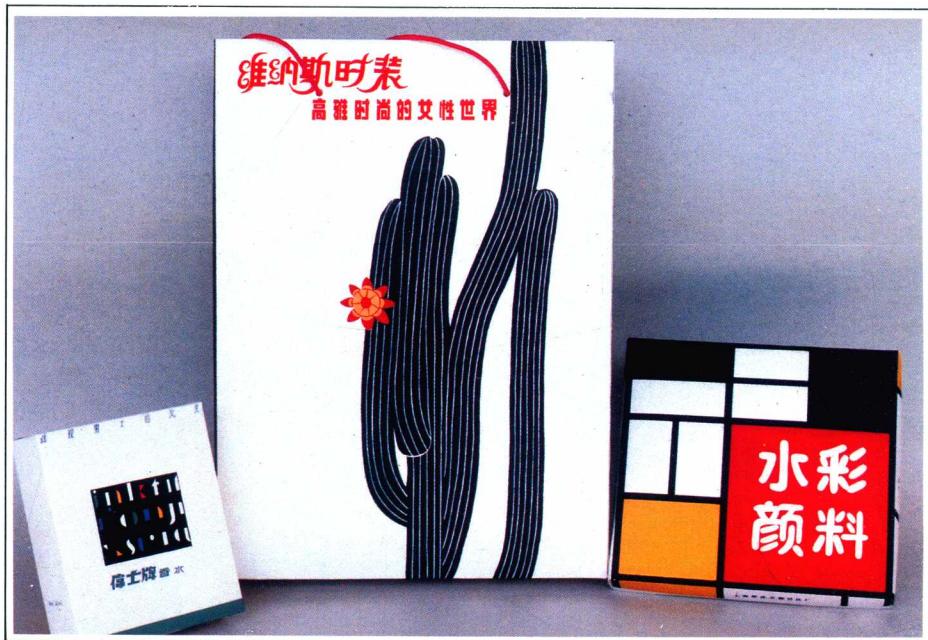
广告设计



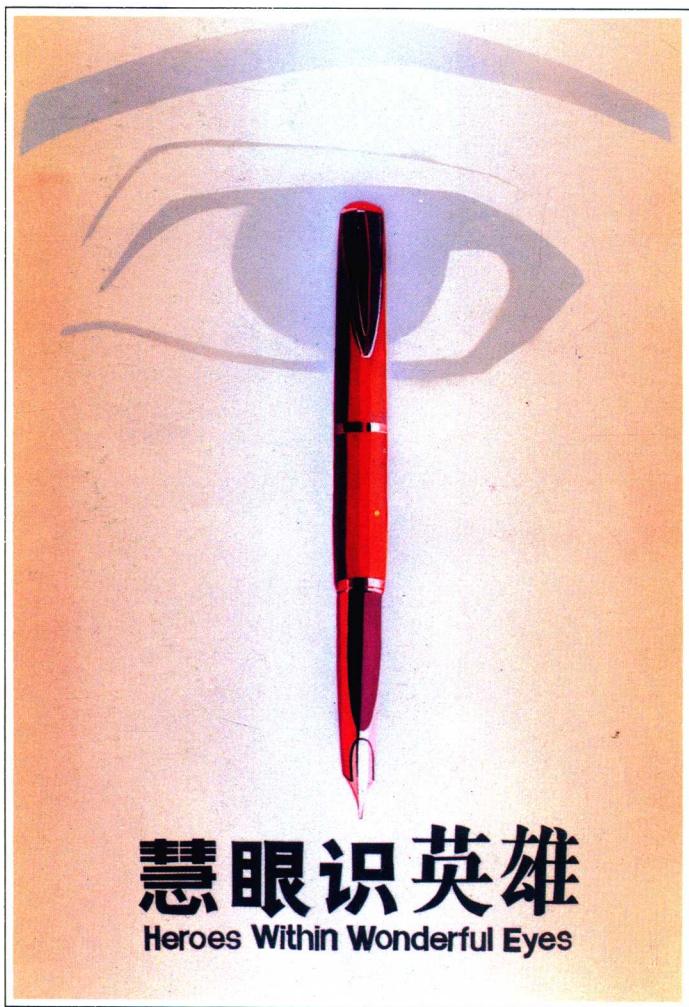
包装设计



彭绍文 女，汉族，广东省博罗县人。1973年4月3日生，1993年考入惠州大学艺术系工艺美术专业学习。在校期间任93C班副班长。



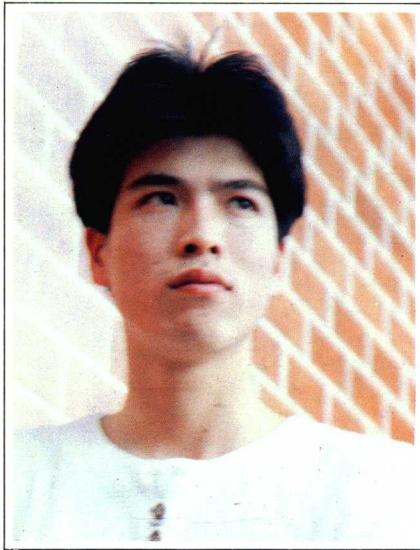
包装设计



广告设计



模型制作



杨松伟 男，汉族，1974年11月11日生于广东省陆丰县。1993年考入惠州大学艺术系工艺美术专业学习。在校期间任93C班学习委员，艺术系团委、学生会宣传部长。

爱好文学、善长书法。



装饰绘画



包装设计



广告设计



包装设计

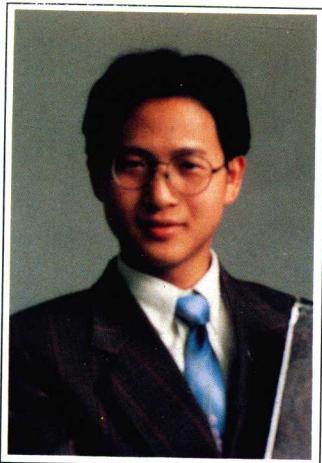
陈少峰 女，汉族，1974年10月16日出生于广东省惠东县。1993年入惠州大学艺术系工艺美术专业学习。

建筑效果图



模型制作

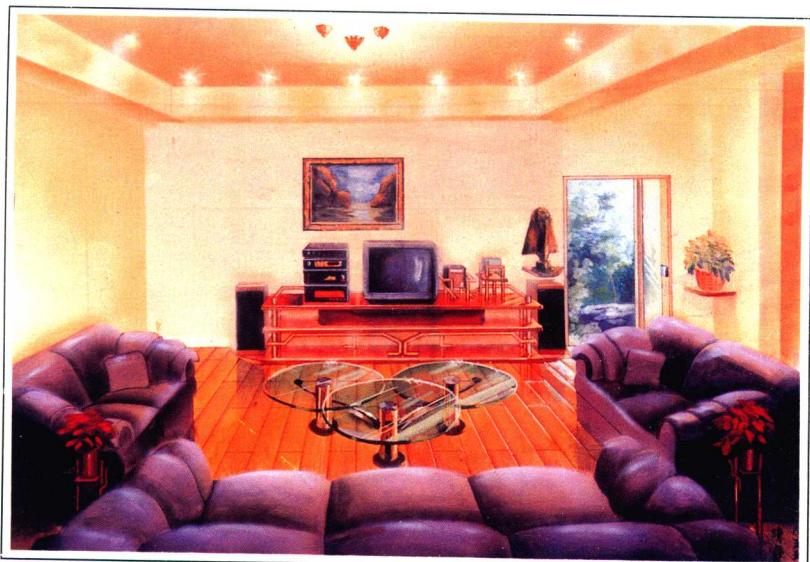




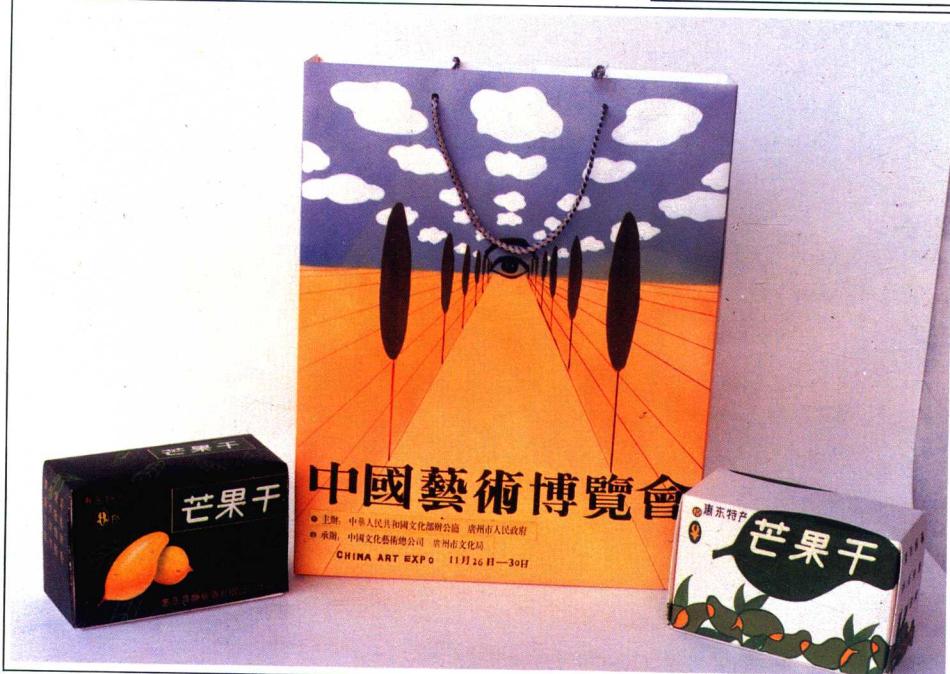
陈振平 男，汉族，1973年3月8日出生于广东省惠东县。1993年入惠州大学艺术系工艺美术专业学习。



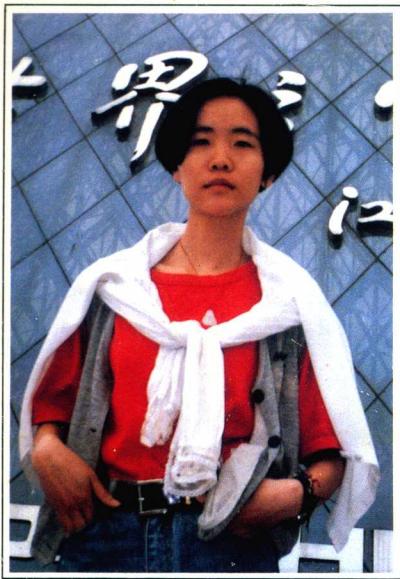
广告设计



室内设计



包装设计



刘晓冰 女，汉族，1974年4月28日出生于广东省海丰县城，1993年考入惠州大学艺术系工艺美术专业。



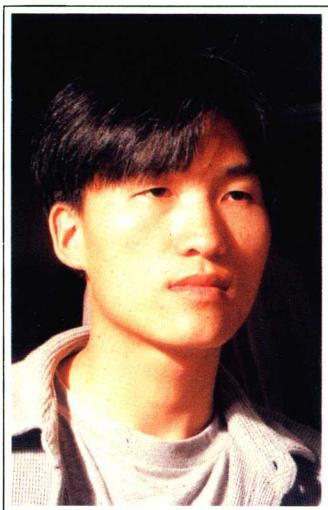
包装设计



装饰绘画



模型制作



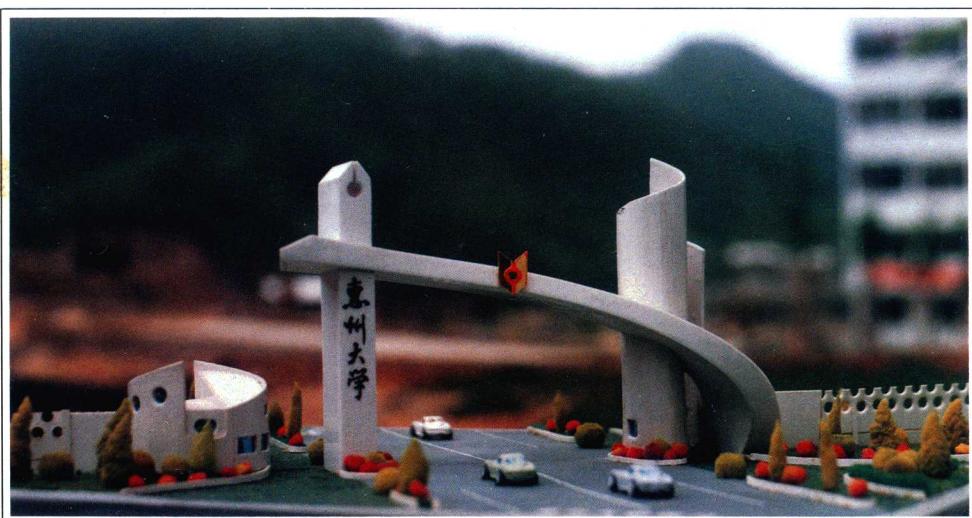
黃涌泉 男，汉族，1973年5月出生于广东省龙门县。1993年考入惠州大学艺术系工艺美术专业学习。



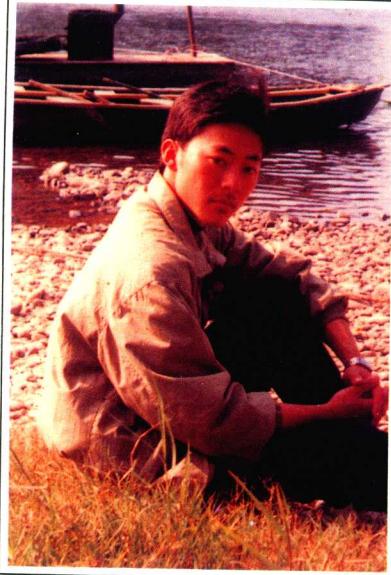
包装设计



室内设计



模型制作



王茂权 男，汉族，1973年11月出生于广东龙门县。1993年考入惠州大学艺术系工艺美术专业。任93C班团支部副书记。

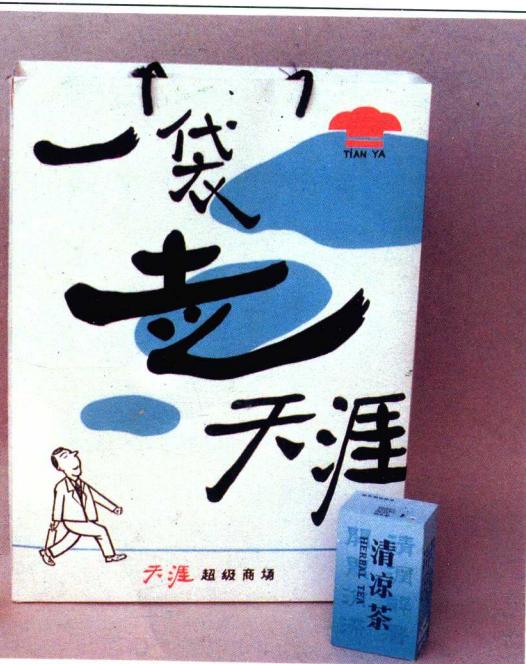
爱好文学、书法。



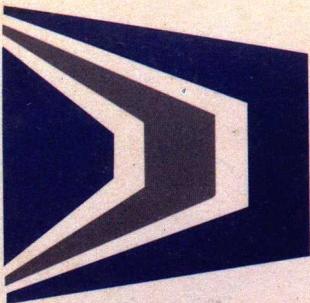
室内设计



模型制作



包装设计



DESIGN

惠州大学艺术系 系徽

设计思想：
▲ 整个外形由重叠的书页构成一个“D”字（即设计的英文是 DESIGN）象征设计富有新意，具有现代感、求学精神。
▲ 蓝色代表设计需要深远、超群的智慧。

设计者：林丽花

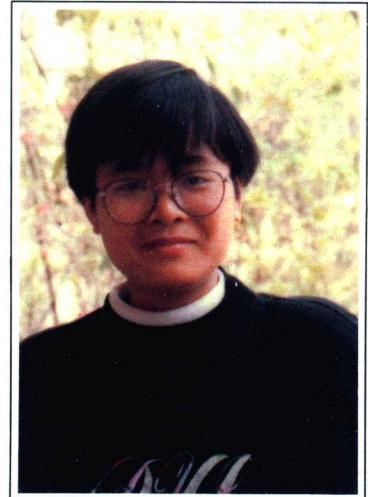


广东第五届大学生运动会 会徽

设计思想：
▲ 运动会标志是由球体和跑道构成，随意性较强。
▲ 橘黄的球体和随意的跑道，具有强烈的动感，象征着运动会活泼、团结、向上、发展。

设计者：林丽花

标志设计



林丽花 女，汉族，1973年11月15日出生于广东省博罗县。1993年考入惠州大学艺术系工艺美术专业学习。



装饰绘画



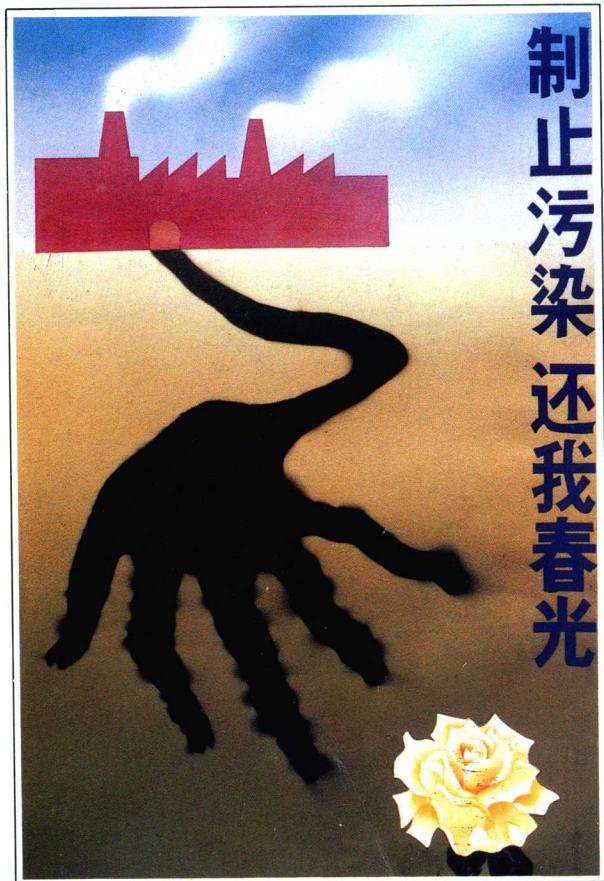
模型制作



张海燕 女，汉族，1974年8月3日出生于广东省博罗县。1993年就读于惠州大学艺术系工艺美术专业。



包装设计



模型制作

广告设计