

雲莊四六餘話一卷

(宋)楊困道撰 宋刻本。框高十七·五釐米，寬十

一·六釐米。每半葉十一行，行十九字，白口，四周雙邊。

楊困道，生卒爵里不詳。字深仲，號雲莊。書中有「紹興十九年（一一四九），予為福州教授，為府作《謝曆日表》……至乾道中，有外郡亦上表謝曆，蒙其採用之」語，知其於紹興十九年曾做過福州府教授，為福州府撰寫過《謝曆日表》。書中又有「高宗在位恰三十六年也」語，此為高宗退位以後的口氣，顯然孝宗時他健在。書中又有「慶元二年五月，奉孝宗皇帝御製藏文華殿」語，即是說孝宗皇帝的御製文集是在寧宗慶元二年安置在文華殿的，因知其在寧宗慶元（一一九五—一二〇〇）間仍在世。據此，楊困道當活動在南宋初、中期。

《四庫全書總目·四六標準》提要稱：「自六代以來，箋啓即多駢偶，然其時文體皆然，非以是別為一格也。至宋而歲時通候、仕宦遷除、吉凶慶吊，無一事不用啓，無一人不用啓，其啓必以四六，遂於四六之內別有專門。」楊困道自言撰述緣起，認為「四六駢儷，於文章家為至淺，然上自朝廷命令詔冊，下而縉紳之間牋書祝疏，無所不用，則

屬辭比事，固宜警策精切，使人讀之激印（昂）諷味不厭，乃為得體。姑撫前輩及近時綴緝工緻者數十聯，以貽同志」。

此書祇見於《四庫未收書目》，其提要稱：「是編藏書家目錄未見，此依宋刊本過錄。凡宋人說部中之言四六者，若《玉壺清話》、《容齋隨筆》、《能改齋漫錄》、《文章叢說》之類，莫不廣搜博採。其論四六，多以剪裁為工。又云制、誥、牋、表，貴乎謹嚴；啓、疏、雜著不妨宏肆。持論精審，固習駢體者之所必資也。」可見阮元《四庫未收書目》所收《雲莊四六餘話》乃是宋刊過錄本。該書編輯體例為每段引兩句駢語，指明為誰氏所作，然後加以解釋，最後加以品評。卷末鐫有「慢亭黎夢庚秀伯校正」一行。

此本書中幾不見諱字，然「章惇元祐初簾前爭事」句之「惇」字，卻缺末筆，表明此書於南宋光宗趙惇之名諱迴避。又呂微仲「敦厚之文，八卦之說」句之「敦」字亦缺末筆，表明光宗嫌名之諱亦行迴避，因知此書可能刻在寧宗初年。此書竹紙印造，似為閩建刊本。書中俗、簡、異體字頗多，如「具」、「顯」、「變」、「體」、「數」、「國」、「樓」、「厖」、「齋」、「李」、「商」、「為」、「朴」、「繼」等字均是，說明此書之刻蓋出

自坊賈之手。雖然如此，亦為後世藏書家所珍重。黃丕烈《百宋一廬賦注》謂：「此書不見於諸家著錄，唯述古堂目有之，云一卷，抄，益知宋槧之為罕秘矣。」《楹書隅錄》卷五亦謂：「觀兩公（指阮元、黃丕烈）所記，可見此本之珍貴矣。」

此本鈐有「潘京倩收藏圖書」、「梅亭潘氏家藏」、「虞山潘氏寶藏」、「堯夫」、「士禮居」、「丕烈」、「汪印士鐘」、「閔源真賞」、「平陽汪氏藏書印」、「平江汪憲奎秋浦印記」、「憲奎」、「秋浦」、「楊印以增」、「至堂」、「宋存書室」、「楊印紹和」、「協卿仲子」、「東郡楊紹和鑒藏金石書畫印」、「東郡楊紹和字彥合藏書之印」、「楊氏海原閣鑒藏印」等印記。流傳有緒。今藏中國國家圖書館。（李致忠）