

# 司馬懿

# 谁结束了三国？

?

就是家族勢力膨脹的結果。



变者，是自己第一回。现今，是董唐可有年岁，賈家新效命三十载，风沐雨露，功劳甚伟。这又是曹氏后，既萌心，又何啻是也。自己之该为，自己之力，急刷居上层，实际居上层。

北京大学出版社  
PEKING UNIVERSITY PRESS

历史  
不可戏说

方北辰著

# 司马懿

## 谁结束了三国？

**图书在版编目(CIP)数据**

司马懿:谁结束了三国? /方北辰著.—北京:北京大学出版社,  
2013.3

ISBN 978-7-301-22086-3

I . ①司… II . ①方… III . ①司马懿(179—251)—传记

IV . ①K827 = 361

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 026322 号

**书 名: 司马懿——谁结束了三国?**

著作责任者: 方北辰 著

责任编辑: 张 晗

标准书号: ISBN 978-7-301-22086-3/K · 0936

出版发行: 北京大学出版社

地址: 北京市海淀区成府路 205 号 100871

网址: <http://www.pup.cn> 新浪官方微博:@北京大学出版社

电子信箱: [pkuwsz@yahoo.com.cn](mailto:pkuwsz@yahoo.com.cn)

电话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 出版部 62754962

编辑部 62767315

印 刷 者: 北京大学印刷厂

经 销 者: 新华书店

880mm × 1230mm A5 6.75 印张 150 千字

2013 年 3 月第 1 版 2013 年 3 月第 1 次印刷

印 数: 1—8000 册

定 价: 24.00 元

---

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究

举报电话:010-62752024 电子邮箱:[fd@pup.pku.edu.cn](mailto:fd@pup.pku.edu.cn)

# 北京增订版自序

司马懿，字仲达，在曹魏王朝出将入相，是名副其实的四朝元老，也是它最早的掘墓人，西晋统一王朝的奠基者。他在后世的小说当中和舞台之上，都是以老奸巨猾、阴险毒辣的反面形象出现，而实际上这并非他的真面目。他出自世代经学传家的官宦大族，不仅极具行政才能，更擅长用兵，是三国时期不多见的文武全才。他又城府深沉，老成练达，善于争取人心，而且家族人多势众，儿子能干出色，更何况他本人寿命又长达七十三岁。他拥有的资源太多，优势太大，而曹氏皇族的实力，却因腐化堕落而迅速全面下滑，以至于到了曹魏后期小皇帝在位之日，这位独力支撑王朝大厦的白发老臣，如同三十年前的曹操，不可能不萌生改朝换代的野心。当他瞑目长逝之日，便是曹魏王朝即将寿终正寝之时，而蜀汉、孙吴的灭亡也为期不远。天下大势为何分久必合，那是因为百姓大众企盼结束分裂带来的剧烈痛苦，以潜在的巨大力量进行推动所致。既然统一最为顺应民心，那么作为西晋统一王朝的奠基者，司马懿也应当得到今天我们公正客观的对待和评价。他对后世的有益启示，不仅在于他本人的是非功过、成败得失，以及他告诉你政治也可能是一种很不容易的舞台表演，更在于他形象的严重异化，也就是说，别人描绘塑造出来的色相，无论重复多少次，经过多年，都不一定是我存在和确凿可信的，能否拨开迷雾透视真相，全看你是否有一双慧眼。本书描绘了他在政治舞台上

的精彩“变脸”表演，也记录了他实实在在的文治和武功，而非简单贴上“奸诈”的标签而已。总之，这是一部三国风云的压轴戏。

本书是具有坚实学术基础的普及性读物；读者对象，主要是对历史文化颇感兴趣的广大普通读者。三国之史变化多端，以其为镜更可以知兴替；三国之人竞争激烈，以其为镜更可以明得失。以三国之人贯穿三国之史，融合人镜、史镜于一体，从而鉴古知今，鉴彼知我，是本书写作的动机。精心选取史学的真实素材，放手运用文学的生动笔法，将二者做有机、有趣的结合，则是本书写作的原则。真实严谨，但又不像学术著作那样艰深枯涩；生动灵转，但又不像戏说文字那样虚假无根。摆脱繁琐考证，拒绝随意穿越，追求简洁、流畅、温润、机趣，雅与俗共赏，老中青咸宜。

此书最初在1991年12月由台北群玉堂出版公司出版，获得海峡彼岸读者好评。当时，我在台湾出版了刘备、孙权、曹丕、袁绍、吕布、司马懿的传记系列。之所以选择此六人着笔，一是无人写，他们的白话专传系列还全都是空白。二是值得写，都是重量级人物不说，而且其活动涵盖三国各个时段，出身、个性、身份、行事等更是各具特色。袁绍、吕布，为酝酿阶段拉开三国序幕的割据群雄代表；刘备、孙权、曹丕，为正式阶段的开朝皇帝；而司马懿，则是衰落阶段终结三国竞争的先行者。有老有少，有南有北，有文有武，有优有劣，有高门贵胄，有草根平民，代表性非常广泛。通过他们，可以纵观三国风云的整体进程和千姿百态，行文走笔时也充满愉悦之感。二十年后，重视学术普及的北京大学出版社，邀约本人一并增订六本传记，同时出版，这是一种翰墨机缘，也是本人在史学普及方面的继续努力。

与台北初版相比，北京增订版的新特色，主要有如下五点：第一，近二十年来，本人在三国历史文化研究方面，又取得不少新成果，都

将其改用生动有趣的文字，融入到各传当中，以提高其水准。例如刘备传中诸葛亮“观其大略”读书方法的深刻文化背景，他何以会对刘备的来访异常感动，刘备的遗体究竟安葬在何处，曹丕传中“鸡肋”与杨修被杀的真正原因，等等。第二，为了给读者提供更宽广的知识背景和更丰富的文化营养，又特别增加了“三国小百科”的内容设计。小百科分为六个部分，即概况篇、政体篇、军事篇、人物篇、风俗篇、轶闻篇，分别安置在六本传记的正文后面。每一篇当中，又分为若干条，分别介绍三国时期相应的有趣知识。结合传的内容去读小百科，读了小百科再回头去读传，将深度与广度相结合，一定会有更加可喜的收获。第三，将各本传记中古代重要地名所对应的现今地名，全部使用最新而且最权威的 2011 年版《中华人民共和国行政区划简册》，逐一进行补充和更新，从而使读者能够对历史事件的发生地，有更加准确清晰的认识。第四，全部六本传记的各章结尾，增加了一对七言古体诗句，提炼本章内容的精华，为全书风格增添文彩。第五，全部六本传记，都配齐了传主的“大事年表”，以醒目的表格方式，将其一生的重大事件，清晰展现在读者面前。

我在大学从事三国历史文化的教学和研究，至今已有三十余年。因为深知学术普及的重要，所以坚持不懈；也因为深知学术普及的不易，所以锐意求新。谢谢你能关注这本小书，如果它能够帮你吸取借鉴而开启智慧，为明天的竞争增加一点点能量，或者能够使你兴趣盎然而会心一笑，为今天的歇息纾解一点点压力，那就非常之欣慰了。

方北辰

公元 2012 年暮春 3 月于成都濯锦江畔双桐荫馆

# 台北初版自序

如果说，政坛好比舞台，政治家犹如演员，那么在三国时期的大舞台上，司马懿完全可以列入优秀演员之中。

之所以作如是说，一则是因为他所扮演的角色十分重要——他是西晋王朝的奠基者，这个王朝结束了古中国近百年的大分裂局面，使民众翘首企盼的统一得到实现；二则是因为他所呈现的演技特别出色——他时而谦恭，时而残忍，时而雄豪非凡，时而怯懦无比，时而气力衰微如风前烛瓦上霜，时而行动迅猛如下山虎出海龙，真是变化多端，控驭自如。

令人遗憾者，是迄今为止，似尚无人为这位当时优秀的“演员”写一本白话传记，所以我不揣浅陋，援笔写了这本小书。至于是否已将其“舞台”上的风采充分展示，则要请读者展卷之后来作评判了。

方北辰

公元 1990 年处暑节于濯锦江畔自得书斋

# 目 录

北京增订版自序 .....	(1)
台北初版自序 .....	(1)
一 乱世名家 .....	(1)
二 屈身曹氏 .....	(9)
三 宦海初游 .....	(17)
四 魏朝后镇 .....	(26)
五 受诏洛宫 .....	(36)
六 拥兵荆豫 .....	(44)
七 献计伐吴 .....	(54)
八 西上长安 .....	(63)
九 木门折将 .....	(71)
十 渭南对垒 .....	(79)
十一 远袭辽东 .....	(89)
十二 再任辅臣 .....	(100)
十三 钩心斗角 .....	(111)
十四 南战荆扬 .....	(120)
十五 上书称病 .....	(130)
	目 录
	1



十六	暗蓄杀机	(139)
十七	风雷突发	(148)
十八	血溅魏都	(159)
十九	淮扬变起	(169)
二十	梦断洛阳	(183)
附录一 司马懿生平大事年表		(195)
附录二 三国小百科·轶闻篇		(203)

## 一 乱世名家

东汉献帝初平元年(190)仲春二月的一个深夜,京城洛阳(今河南省洛阳市东)处于死一般的静寂之中。

在南北干道铜驼街以西不远的一座破败官邸内,主仆上下正在匆匆收拾行装,准备立刻离开洛阳。这座官邸的主人是谁?他们为何要匆匆出走?且听——道来。

这座官邸的主人,复姓司马,名防,字建公,时任汉朝治书侍御史之职。司马防的祖籍,在京都东北的河内郡温县(今河南省温县西)孝敬里。温县司马氏乃是当地的名门世家。其先祖司马卬,在战国末期曾任赵国大将,后随项羽起兵攻秦,秦亡,被封为殷王,建都河内,从此子孙便在河内郡繁衍生息。司马卬的八代孙司马钧,曾任东汉征西将军。司马钧之子司马量,官拜豫章郡太守。司马量之子司马儁,则任颍川郡太守;而司马儁正是官邸主人司马防的父亲。

四十二岁的司马防子嗣众多,膝下的公子有八个。长公子司马朗,字伯达,按照当时通用的虚岁来算,时年二十。二公子司马懿,字仲达,时年十二。以下六位依次是:司马孚,字叔达;司马馗,字季达;司马恂,字显达;司马进,字惠达;司马通,字雅达;司马敏,字幼达。这八位公子后来都成为有名之士,时人誉为“八达”之家。而“八达”之中,后来最有作为者,即是二公子司马懿。

司马氏兄弟的飞黄腾达是以后的事。此时此刻的他们，却正处于艰难危苦之中。

“八达”生不逢时，不早不晚正巧碰上了东汉末年的董卓之乱。董卓，字仲颖，本凉州陇西郡临洮县（今甘肃省岷县）人氏。其人勇武粗暴，狡猾残忍，世间少有。凭着过人的臂力和能在马上左右开弓的本事，董卓在行伍中不断升迁，很快爬到了前将军兼并州牧的高位，成为称雄一方的大军阀。公元189年，汉灵帝刘宏驾崩，十四岁的皇子刘辩继位，是为少帝。这时，一批为非作歹的宦官，控制了京城精锐的禁卫军，企图进而把持朝政大权。大将军何进对这帮宦官痛恨万分，便暗中策划，联络同志，试图在适当的时候把宦官一网打尽。为了加强自身的力量，何进竟然把希望寄托在董卓的身上，密令董卓引兵入京。早已觊觎着中央大权的董卓，得到了如此难得的机会，不禁高兴得连呼天助我也。于是他立即提兵南下，直奔洛阳。这边董卓撞上了好运，那边的何进却倒了大霉。原来何进此人出身屠夫之家，素无深谋远虑，密谋诛杀宦官这等生死攸关的大事，他竟然不注意保守机密，结果消息走漏，堂堂汉朝大将军反被先下手的宦官杀死在皇宫门口。在京城一片混乱之际，董卓率领精兵进入洛阳，把兵权全部揽到手中。强兵在握，董卓便开始为所欲为。他先是把看不顺眼的汉少帝刘辩废黜，改立刘辩九岁的二弟刘协，是为献帝。接着又自任相国，专断朝政。至于随意诛杀朝廷大臣，纵兵掠抢善良百姓，更成了他的家常便饭。从他入京的八月起，到当年的十二月止，在短短的四个月中，董卓硬是把一座安乐繁华的京都，弄成了血雨腥风的恐怖世界。

董卓的胡作非为，给一批暗存逐鹿野心的豪强提供了起兵的最好借口。次年初，也就是东汉献帝初平元年（190）的正月间，函谷关

(今河南省新安县东)以东的十余名州郡长官联合起兵，声讨董卓。联军的盟主，是出自东汉第一等高门世家的渤海郡太守袁绍。而“乱世之英雄”曹操，正是联军当中的骨干成员。

面对着声势浩大的倒董浪潮，杀人不眨眼的混世魔王董卓也有几分畏惧。于是，他立即决定，把都城迁往洛阳以西八百里处的长安(今陕西省西安市西北)。二月间，董卓让汉献帝和文武百官先行一步，而他自己则在洛阳指挥将士焚烧皇宫、官府、街市、民居等一切眼睛见到的建筑，又驱赶数以百万计的百姓出城西入长安，史称当时京都洛阳“二百里内，空屋荡尽，无复鸡犬”。这一场空前悲惨残酷的大灾祸，就是所谓的“董卓之乱”。

自古以来，在社会大动乱大崩溃面前人人就平等了。不管你是天潢贵胄，公子王孙，还是平民百姓，贩夫走卒，都要经受苦难的煎熬。眼下的司马家兄弟正是如此。

自去年八月董卓入京以后，全家上下就一直处于担惊受怕之中。董卓的暴兵时时上门光顾，这都还是小事。最使他们忧心的，乃是一家之主司马防的个人安危。当时司马防官任治书侍御史。这治书侍御史是御史台的主要官员。东汉的御史台是中央的监察机构，其首脑是御史中丞，负责监察百官。御史中丞之下设治书侍御史二人，其职责是以法律决断疑难案件。董卓控制朝政，常以无谓的小事诛杀公卿大臣，根本不不管你是否真正触犯了刑律。在这种情况下，负责以法定罪的治书侍御史就日子难过了。附和董卓，罗织罪名枉杀无辜，良心上和舆论上都忍受不住；抵制董卓，坚持公正执法，自己的性命也就难保。所以在这段时间里，司马防每次进宫到御史台当值，家人都觉得是过鬼门关，不知他这一脚跨出门去，以后还跨不跨得回来。

好不容易熬过了旧岁，迎来了新春。一日，司马防匆匆归家，告诉

家人一个坏消息：天子大驾不日即要西迁长安，自己作为近侍之臣，必须随同前往。考虑到此行吉凶难卜，他决定只身西上；而洛阳残破，非居留之地，所以他要求妻儿在自己离开之后，立即回老家温县避居一时。

司马防把一切作了交代，取了一点备用衣物，又匆匆赶回皇宫。登车之时，他回头望着那泪流满面的一家老小，真真是心如刀绞，肝肠寸断！但是，长子司马朗和次子司马懿脸上所显现出的那种坚毅的神色，又给他一丝安慰。他知道，长子和次子年纪虽轻，为人却相当机敏沉着，颇有成人的风范。再说温县距洛阳不远，只有五六十里路程，出京城向北渡过黄河，要不了一天即可到达。由他们带领全家回故乡，可能不会有什大问题。

三天之后，也就是初平元年（190）二月十七日丁亥，汉献帝及文武百官动身西迁。当天晚上，司马氏一家便开始收拾行装，准备次日凌晨回温县。于是，我们就看到了前文所述的一幕。

司马防不在，作为长子的司马朗就是一家之主了。在他的指挥之下，家用杂物该收的收，该弃的弃，不到子夜已把行装收拾停当。他松了一口气，正准备让大家稍事休息，忽然从远处传来了一阵急促的马蹄声。在寂静的深夜，这声音显得格外清脆和响亮。随着蹄声的不断临近，司马氏全家都开始紧张起来。他们在这段时间里，经常听到这种突如其来的马蹄声，那是董卓的特别行动队在街上驰骋时发出的死亡警报。特别行动队专门执行上司逮捕人犯的命令。一旦他们出现在你家门口，你就大祸临头了。

蹄声在司马家门口戛然而止，接着便是一阵猛烈的敲门声。此时此刻，司马朗反而镇静下来。他吩咐二弟司马懿回房去照看母亲和诸幼弟，自己则亲自前去开门迎客。

不速之客果然是董卓的特别行动队。他们问清楚司马朗的姓名和身份后立即宣布：以携带家属逃亡罪逮捕司马朗，其余人等就地听候处置，不得擅自离开。这突如其来的晴天霹雳，使他的母亲当场就昏迷过去。

横祸是怎样飞来的呢？原来，董卓的兵马进入洛阳之后，京畿地区的民众不堪其苦，便纷纷抛弃住宅产业，流亡他乡。为了防止居民逃离，董卓下达了严格的禁令，不准擅自迁移，违者重罚。司马防是官员，又是回返原籍，本不受此项限制。但是，司马防的一个仇家得知司马家将回温县的消息，即以携家逃亡罪向当局告发了司马朗。此时此刻的董卓，精神正因被迫迁都而处于狂躁状态。他一听说有人敢犯禁逃亡，也不问青红皂白，立即下令抓人来见。于是，短短三天之中，司马家就经受了两次生离死别的痛苦。

当时，董卓的残忍嗜杀天下闻名，凡被他的魔掌抓到即难以活命。所以司马朗临行之际，来不及长吁短叹，而是抓紧时间向二弟司马懿交待家事。但是，他想说的还未说完，骑兵已经把他推出了大门。

大哥被抓走，母亲病倒，年仅十二岁的司马懿成了临时家长。司马氏家族有一个突出的遗传性生理特征，就是身材高大。司马懿的祖父司马儁，史称身“长八尺三寸，腰带十围，仪状魁岸，与众有异”。东汉时的一尺，约合今天的二十四厘米左右。八尺三寸的身高，也就是现今的一米九还多一点，算得上是高个子一类了。司马懿的大哥司马朗，十二岁时身材已如成人，以致他在参加当地政府组织的童子考试时，监考官们都怀疑他隐瞒了岁数。虚岁才十二岁的司马懿，身材也接近成人的高度，而接连出现的打击，又使他突然在言行上成熟了许多，所以猛然看来，他倒真有点一家之长的模样。



不过，司马懿的临时家长仅仅当了两天即告结束，因为其兄司马朗竟然毫发无伤安全回了家。到了家，司马朗赶忙向大家叙述自己侥幸生还的经历。

原来，那董卓曾有一个儿子，素来宠爱无比。此儿恰巧和司马朗同岁，而且也长得高大魁梧，相貌堂堂。可惜他寿数短促，前两年竟一命呜呼，令董卓伤悼不已。那一天司马朗被押解到董卓面前，这个混世魔王问明了司马朗的姓名、年龄和家世后，总有一种亡儿复生的感觉，竟然破天荒第一回生了恻隐之心。加上司马朗的对答也非常从容得体，董卓满心高兴，当场宣布释放司马朗不说，还留他在身边住了两天。

听了他的叙述，全家皆大欢喜。但是，司马朗却深怀忧虑。他已经感觉到：董卓想留自己在其身边担任侍卫官员，甚至好像还有收自己为义子的意思。现今董卓是天下共讨的国贼，和他同流合污，绝对不会好下场。为今之计，只有走为上策，即想法尽快离开洛阳回到温县。

主意打定，司马朗一面以母病思乡为由，向董卓恳求回故里探望，一面又以重金贿赂董卓的亲信要员，让他们为自己说话。有钱使得鬼推磨，散尽家财的结果，司马朗居然换来了董卓一道允准离开洛阳的口谕。于是，在当年的暮春时节，司马氏全家出京北去，经由孟津渡过黄河，回到故乡。

时值三月，春风扑面，故园芳草，碧绿如茵。可惜的是，对此良辰美景，司马氏兄弟却无心欣赏。原来，司马朗一回到温县，就听到关东讨董联军向西推进的消息，而董卓的防御重点，乃是洛阳以东百余里处的成皋（今河南省荥阳市西北）。这成皋在黄河南岸，与温县隔河相望。如果成皋一带变为两方决战的大战场，温县势必免不了遭

受战火的摧残。忧心忡忡的司马朗，立刻对乡亲父老建议道：“此处很快将成为四分五裂战乱之地，安全难保，不如趁现今道路尚通之际，结队迁移到东北四百里外的黎阳县（今河南省浚县东）。黎阳驻扎有一支强大的军队，统兵的官员赵威孙将军，既是我们的同乡，又是敝家的姻亲，足以作我们的依靠。先在那里暂避一时，然后见机行事，不知大家是否愿意？”

安土重迁而且缺乏远见的人们，几乎都不以司马朗的话为然。只有一位姓赵名咨的乡亲，赞同司马朗的意见。司马朗也不再多说，略作准备后便与赵咨结伴携家登程。

人无远虑，必有近忧。司马氏一家离开温县后不久，数十万人马云集在成皋一线。骄兵悍将，对附近居民烧杀抢掠，温县人口死亡了一半之多，其状惨不忍睹。

光阴荏苒。不知不觉间，司马氏一家已在黎阳暂住了四年有余。这四年间，在姻亲的照拂之下，全家生活也还算安定无波。但是，相比之下，全国的政局却是波澜迭起，变动频繁。首先是董卓被刺杀于长安，由司徒王允掌握朝政。不久董卓的部将李傕、郭汜又杀死王允，控制了京城。接下来李傕与郭汜又相互攻杀，以争夺最高权力。关中地区经这几次大动乱，呈现出“白骨露于野，千里无鸡鸣”的可怕景象。在关东，最初信誓旦旦要同心扶助王室的联军将领们，不仅早已散伙各归防地，而且又相互争夺地盘，大打出手，即所谓的“大者连郡国，中者婴城邑，小者聚阡陌，以还相吞灭”。经过几年酣战，关东的逐鹿英雄势力强大者，有兗州的曹操、徐州的吕布、冀州的袁绍、扬州的袁术、幽州的公孙瓒、荆州的刘表等人（当时各州的主要地域在今何处，请见本传记系列之附录《三国小百科·概况篇》）。

东汉献帝兴平元年（194）的四月间，曹操和吕布在兗州东郡的

濮阳县(今河南省濮阳县西南)一带,激战多日,军队缺粮,四出抢掠民户。而当年蝗灾大起,农家颗粒无收,曹操的部下抢粮无结果,竟至于以人肉干作军用食品。而司马氏一家避居的黎阳,与激战的中心濮阳相距不到百里。为了躲避战祸,司马氏一家又急急忙忙逃回温县故乡。

温县虽然相对平静,但是情景也相当可怕。大战之后,接踵而来的是大饥荒。饿急了的人们,纷纷在死者身上取肉果腹。作为现任官员的司马防,多少还能照顾自己的妻室儿女,所以司马氏一家还没有出现饿死者。根据司马防的指示,司马朗严格督促诸弟勤奋读书,不因环境和生活的恶劣而放弃学业。

此时的司马懿年方十六岁。艰难时世,悲惨人生,使他养成了深沉坚毅的性格。同郡的杨俊见到他,赞扬说:“这位少年不是平庸之辈。”另一位精于品评人物的名士,也就是后来成为曹操重要幕僚的清河郡(治所在今山东省清市东)人氏崔琰,则对司马朗说道:“您的二弟聪明果断,英气过人,将来的成就恐怕您本人也未必比得上啊!”

司马朗素来以才学自负,而且在当时已经声誉发闻,所以对崔琰的话颇不以为然。

但是,此后发生的事情证实:司马朗虽然在时局的判断上不乏先见之明,却并不完全了解他朝夕相处的老弟。这正是:

谁知同胞亲兄弟,目前前程看不清。

要知道此后的司马懿,其远大前程是从哪一步开始,为何又与曹操结下不解之缘,请看下文分解。