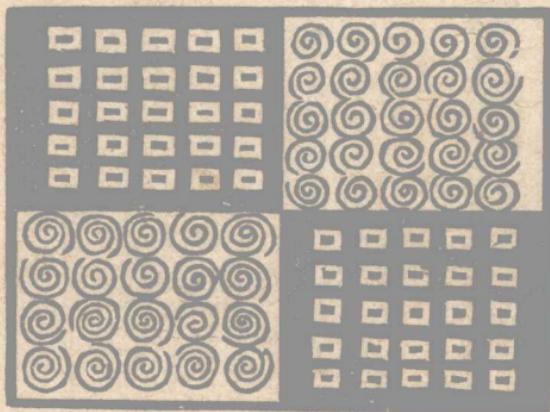


法理管學科案檔

著才翰秦



行印店書學科

法理管學科案檔

著 才 翰 秦

行 印 店 書 學 科

月八年一十三國民華中

法理管學科案檔

元 币國價實冊每
費運郵加酌埠外

著作者 秦 翰 才

發行人 宋 乃 公

桂林桂西路

總發行所 科 學 書 店

成都陝西街

分發行所 科 學 書 店

印刷者 秦記

桂林張家園

西南印刷廠

印翻准不。有所權版

中華民國二十三年八月初版

介 謂 詞

本書係由秦君翰才與顧震白，吳芳孫兩君交換意見後主編而成。

秦君前任上海市公用局第一科科長，曾以兩次改良之結果，擬訂一種檔案管理方案，詳載秦君所纂「上海市公用局行政管理實況」一書。上海市公用局，經局長黃伯樵氏之倡導，首先以西方之科學管理方法，傳入吾國之行政機關。此項管理檔案方案，亦為應用科學管理原則之一種。張羣氏在上海市長任內，稔知其事，既任湖北省政府主席，即向上海市公用局調用管卷人員一人，先就祕書處，參酌上海市公用局方案，革新管卷辦法，嗣推行之於各廳。後張氏改任中外要職，復常命所屬酌採此項管卷方法，以為增進行政效率之一助。

吳君前任京滬滬杭甬鐵路管理局檔案股主任，時黃伯樵氏闢任京滬滬杭甬鐵路管理局局長，故所用管卷辦法，亦係倣照上海市公用局，詳見「一個五年期之京滬滬杭甬鐵

路管理局總務行政」一書，吳君嗣又引用京滬滬杭甬鐵路管理之方法，在經濟部資源委員會國外貿易事務所，整理其原有案卷。

顧君前任津浦鐵路管理局祕書，嘗主持局中二十餘年全部舊檔案之整理，並纂成「鐵路文書處理之設計」一書。此書所設計，現已在湘桂鐵路管理局應用。顧君並曾在上海市公用局與京滬滬杭甬鐵路管理局服務，故其中所列管卷之設計，亦係參照兩局辦法，體會其整理舊案所得之知識而擬就。

此外又有不少機關採用上海市公用局所行管卷方法之全部或一部，故該項方法實已著有成效。

茲秦君復本其歷年在京滬滬杭甬鐵路管理局任秘書，在交通部任專員時繼續注意檔案管理之心得，以及基於此次大戰所生之新意見，會商顧吳兩君，各本其經驗，各抒其理解，修正以前之方案，整個的發表其對於檔案管理之思想與方法。

三君對於檔案問題頗其有關係各問題，確有深切之體會與實際之經驗，故本書所包涵各種建議，誠能切實應用，且適應戰時環境；並非徒逞臆見，專憑理想，亦洵有其

中心與系統之主張，絕非勳製陳篇，盲從新說。

現代企業之經營，雖曰重在專門技術，而行政管理亦屬不可忽略。檔案雖為行政管理中之一端，但其為執行業務之關鍵，尤為未宜輕視。吾國企業界對於檔案一事，向鮮注意，亦少完善之方法。本書內容雖多就行政機關立論，但其方法未嘗不適合於企業機關。且如京滬、滬杭甬，及湘桂鐵路，即曾採用此方法，而鐵路正為最複雜之一種現代企業。總之，本書所建議，合於科學管理，亦有助於企業界之行政管理，故樂為介紹。

再完善之檔案，當然需要完善之設備。此種設備，各個製買之勞費，自不敢大批製售之廉美。歐美各國對於文書用品製造，多有大規模之經營，且時有新發明，便利使用，而吾國尙付闕如。故同時擬即按本書所設計，整套大批製造發售，以應各方之需求，以輕各方之負擔，更徐圖推之於其他文書用品，為吾國創立一種新企業。

聯合實業投資公司

王志莘 譚延祥

介 輯 詞

日 錄

一 檔案性質之新認識 (一)

二 檔案工作之新組織 (六)

三 檔案編管之新方案 (一一)

四 檔案人才之新標準 (三四)

五 檔案用品之新設計 (三八)

附 錄

一 舊檔案整理辦法 (一) (六八)

二 劃一適合檔案之文書用紙辦法 (七一)

一、附檔案編管用品目錄

(六八)

格式一 收文登記簿

格式二 案卷發文登記簿

格式三 案卷送檔簿

格式四 案卷互見單

格式五 案卷事由錄

格式六 案卷總目錄

格式七 案卷分類目錄

格式八 重要祕密案卷目錄

格式八甲 重要祕密案卷目錄

格式九

案卷分戶案由錄

格式一〇

收發文與案卷號數對照表

格式一〇甲

收發文與案卷號數對照表

格式一一

銷燬案卷登記簿

格式一二

卷面

格式一三

卷面

格式一四

卷箱號目

格式一五

案卷附件別存目錄

格式一六

調卷單

格式一七

催還調卷單

格式一八

調卷記錄

格式一九

調取機密案卷記錄

檔案科學管理法

一 檔案性質之新認識

檔案在吾國，自昔被人所忽視。前清各衙門之檔案，在胥吏手中，且父以傳子，子以傳孫，幾如世襲罔替之爵位。彼等之保管檔案，極少規律，純憑記憶。惟其如此，使他人不易或竟無法調取，乃至因無可參攷而不能工作，彼等遂可以把持其地位。亦惟其如此，彼等可以在接受相當賄賂之下，抽換，竄改，或竟湮滅，使某一案件根本無從查究，或雖可查究而事實已根本變質。於是往昔所謂精明之長官常於初到任時，或於平日，調案閱看，熟知若干重要事實，俾胥吏不能欺瞞；但未嘗對於檔案制度，有所改革。庚子拳亂以後，清廷銳意革新，嘗一度明令各部銷燬所有例案，以期廓清弊端；但亦未

開進一步企圖樹立甚麼新的檔案制度。命令各項重要預算開案，以財源指揮委員會為主，督率去。隨着辛亥革命，中華民國成立，公私各項重要之檔案大抵悉數散失。最近廿數年中，社會運動的政治、經濟、教育、軍事等，均極繁雜，檔案無法適之整理，益難處理。故雖其所以常有辦案處置，實形頭痛，缺之更甚。之檔案制度要亦為一大原因之一。不論工事、財務、政事以至社會各機關。本部其以新舊檔案，即告者所專有，凡為一獨立事業組織如銀行、物資貿易公司、如學術團體等，皆必有其檔案。即為一私人，亦可有其檔案。但現在吾國大多數之事業組織，其檔案管理之欠善，一如官署，往往為人所忽視。

檔案何以被人忽視，實因未能澈底明瞭檔案之性質，用是吾人希望喚起其對於檔案之新認識。

檔案乃一種工作或事業之歷史。就一事件言，此部份之檔案，即為此事件之歷史。就一組織言，全部份之檔案，即為此組織之歷史。若根據檔案，編製報告書等一類記錄，則此檔案又成史料。又若自整個社會，國家觀察，則某一種檔案亦是其史料之一部或

全部。吾人閱讀史書或屬於史料之書，若者條理井然，一覽而可明瞭其經過，則吾人承認此書爲優良之著作；若者筆次糴雜，寢至不盡不實，幾不能準確了解其經過，則吾人承認此書爲不良之著作。檔案亦然，完善者即爲優良之史書，否則爲不良之史書。

吾國史書大致括爲三類：一爲編年體，二爲紀傳表志體，三爲記事本末體。此種體裁殆爲一切記錄自然演進之結晶，例如會試制度中之演記，日記簿可比於編年，分類簿可比於紀傳表志，補助簿可比於記事本末。今以擬之檔案，則每一事件之檔案可認爲記事本末，而整個檔案所由成立之吻發之記錄可認爲編年，彙合同之性質或同一範圍之檔案又可認爲紀傳表志。於是可知每一組織中之檔案，實包含此三種體裁之史書。

吾人斷定一個民族或一個國家之文明，常以其有無歷史記錄，或有無完善之歷史以爲衡。

吾國爲歷史發達之國家，國有國史，省有省志，縣屬州縣有府志，府志州志，縣志，家有家譜，獨於官署之歷史即檔案，不予以重視，何也？其實編纂國史，通志，州府廳縣志，其材料之取給，無不多有賴於官署之檔案，是則維持官署之檔案，便在一個完善之境。

界，不特保存本身之歷史，亦即爲編纂國史與地方志儲備一種有系統之史料。然今後之歷史，將包括全社會活動之記錄，當不僅取材於各官署之檔案，亦當取材於一切重要事業之檔案，則如金融機關，交通機關等，並應各知所以重視其檔案，樹立一種健全之檔案制度。

編纂史書之主要條件，爲信實，爲完備。檔案性質既即爲歷史，則吾人所望於完善之檔案，亦一爲信實，二爲完備。換言之，即爲無缺漏，有系統。編纂史書者，爲謀檢閱之便利，又常有圖表之加入，索引之附列，此則在檔案制度中亦即所以應注意於附件之齊全與檢查表冊之編製也。

檔案即歷史之性質既明，吾人更可提出一點，糾正流行之錯誤之觀念。一般人以爲檔案工作是一種機械工作。但自吾人認識檔案即歷史，便可將檔案工作劃爲兩步：第一步爲編輯，如何使每日十數件乃至數百件之收發文，爲一種適當之分析，歸納，以至分類編目，猶之編纂某一種史書，自需相當之學問與能力，可謂爲一種藝術的工作，決非一種機械工作。惟在編輯完成後，由裝訂，庋藏，以至出納，即進入第二步之保管工

作，則只須按照規定之辦法執行，較為呆板，斯為一種機械工作。吾人常見在半機關中之檔案，即在已按所謂科學方法加以革新者，亦僅外表比較整齊美觀，而按其內容，錯雜混亂，缺而不全者，仍比比皆是，皆由於誤認為機械工作，常注意其保管而未嘗注意其編輯也。

綜上所述，吾人所願喚起對於檔案性質之新認識，即：

- (一) 檔案本身便是歷史；
- (二) 編輯檔案等於編纂史書；
- (三) 檔案工作並非純粹機械工作，僅是保管為機械工作。

基於此新認識，吾人將於下文更進而討論檔案工作之制度與方法等問題。

二 檔案工作之新組織

其全般之歸屬，吾人以為宜專設一處於中央政府之下，以資更易之方略。

(三) 對案工作之新組織，應當有下列之點：

吾國檔案工作，殆從未有一個相當組織，即從未安置於一個重要地位。在範圍較大之機關中，僅就羣林中成立一檔案股；如在中央各部內，類隸於總務司之文書科，距離部長尚有三級者，其節制多為稱費。在總理機關之機關，則更僅以一二辦事員甚至一某處員經紀其事，各縣政府即大致如是。在此情形之下，檔案工作僅視為文書工作之一部分，宜其不能完成重要之使命也。計由我國檔案工作之發展，當不以其他外營而示營利意，故在吾人樹立對於檔案之新認識以後，吾人建議余後之檔案工作，應有其相應之組織。只就某種形式之機制言，總數矣矣，無非一縣政府工作。吾人當見證于新編制中。

檔案工作應脫離一般之文書組織而自有一獨立之組織，然後方可提高檔案工作人員之地位。凡文書工作經過核辦終了而至於歸檔一階段，實已與文書工作不生連續之關係，各公事可劃分爲二，即將收發文於核辦終了移歸管理。所謂提高地位者，至少須使與文書組織相並立，即在設有文書科股組之機關，應另設一檔案科股組，兩者處於同等地位。所以須提高地位者，吾人欲使檔案編輯達到完善之境界，必須獲致優秀分子主持其事，若地位過低，則待遇必不能優厚，即無法以達此目的也。

檔案工作既提高其組織之地位，對於主管人員尤須畀以充分之權力。現在之檔案工作人員，多甚可憐。彼等僅接受交與之文件而一一保管之，以不散失爲已盡職。如中有音缺略，彼等無權索補；反是，如有無用之文件，彼等更無權廢棄。且彼等亦樂於不加過問，還可省事。吾人對於提高組織地位後之檔案主管人員，因責望其能編成完善之檔案，必使彼等在規定條件之下，有權要求補充，或決定廢除任何文件。對於保管檔案，如音來調取手續等，彼等亦有權施行適當之處置。

同時，檔案工作應擴大其範圍，以達成全部檔案即一機關全部歷史之任務。大抵以

同類

檔案工

八

大其範圍，以擴及全體檔案。一、機關全體文件分類。大抵以
歸入檔案者，僅以收發文及其附件為限。有時，附件亦不完全。今後須將不經過收發
手續而有關係之文件以及各種會議記錄等，均須在檔案中收藏一份。又一機關中常須
為各種原因或用途製作各種報告，此項工作亦可劃入檔案組織，使在平日便將重要案
件，根據檔案，編成自始至終，具有系統之紀要，即使此案尚未結束，亦可隨其進行狀
況，編至最近之一階段。如是，一切報告資料，倘拾即是，無論在何時間，有何需要，
皆可迅速編輯成為，無待於時倉卒搜羅材料，反有錯誤。而以此推之，其各種例行工
作報告，亦可盡歸所列。

吾人尚有一最之便利，假定此組織之名稱曰「一資料室」。
「一資料室」之地點，須與一機關中之最高單位相等，如在中央各部與各廳司等，在
各省政府與祕書處之各科等。

「資料室」主管六種工作：一即是編管檔案，二即是編輯記錄，皆已如上述。三為
各省政府與祕書處之各科等。