

经典中的经典 哲学中的哲学 智慧中的智慧



方与圆 Fang & Yuan 大全集

李娜 龚雪莲 著

五千年的生存哲学 数百位先贤的智慧结晶 进退商场职场的必修心法
古今中外之成大事者 无一不精通方圆之道

华文出版社

为人处世的永恒智慧 玩转乾坤的至高学问

方与圆

大全集

(第二卷)

李 娜 龚雪莲 著



第三篇

为人之道——方中有圆，圆中有方

其实人与人之间的相处并不是想象中的那么难，只要你学会用变通的眼光去看待你周围的人和事，综合运用方圆之术灵活地处理与人的关系和与事的境遇，那么你将在人际交往中如鱼得水，你终将享受到惬意的生活和成功的人生。

第一章 讲求方正， 乃为人之本

“方正做人，圆满做事”，这是一个成功者的人生轨迹，一个人要想获得成功，首先要学会方正做人。方正做人可以让你在面对诱惑时，保持清醒，方正做人可以让你在面对失意时，保持平静，方正做人可以让你在面对欲望时，保持刚强，所以学会方正做人吧，只有这样，你才能在人生旅途中无往而不胜。

恪守信誉，方能立足

现实生活中，许多人把说谎、欺骗视为获取成功的一种手段，相信说谎、欺骗会给自己带来好处。

一个言行诚实的人，因为自觉有正义公理为之后盾，所以能够无愧做人，无畏缩地面对世界。

与一个欺骗他人、没有信用的人相比，一个诚实而有信用的人其力量要大得多。

所以即使从利害上打算，诚实也是一种最好的策略。

中国人历来把守信作为为人处世、齐家治国的基本品质，言必行，行必果。自古以来，讲信用的人受到人们的欢迎和赞颂，不讲信用的人则受到人们的斥责和唾骂。在人与人的交往中，把信用、信义看得非常重要。孔子说：“与朋友交而不信乎？”墨子说：“志不强者智不达，言不信者行不果。”还有“一诺千金，一言九鼎”、“一言既出，驷马难追”等都是强调一个“信”字。

生活里，才华出众的人并不少见，甚至时常有天才出现。但是，才华和智慧就是让人拥有信赖的资本么？真正值得信赖的是人品格中的忠诚和诚实。这种品质会赢得人们的尊重，忠诚是一个人美德中的基础，它会通过人的行动体现出来，即正直、诚实的行为。如果人们把他看作一个可信的人，他一定做到了诚信，言必行，行必果。因此，值得信赖是赢得人类尊重和信任的前提。

曾子的妻子到市场上去，他的儿子哭闹着要跟着去。曾子的妻子说：“你先回去，等回来时，宰只小猪给你吃。”妻子从集市上回来后，曾子要捉小猪杀给儿子吃，妻子不让他杀，说：“这不过是和孩儿说着玩的。”曾子说：“小孩子不可以和他说着玩，他们不懂事，全

靠学父母的样子，听父母的言语，现在你欺骗他，不是教他欺骗吗？母亲欺骗儿子，儿子不相信母亲，这不是教养之道。”于是杀了小猪给孩子吃。

又如东汉时，汝南郡的张劭和山阳郡的范式同在京城洛阳读书，学业结束，他们分别的时候，张劭站在路口，望着长空的大雁说：“今日一别，不知何年才能见面……”说着，流下泪来。范式拉着张劭的手，劝解道：“兄弟，不要伤悲。两年后的秋天，我一定去你家拜望老人，同你聚会。”

两年后的秋天，张劭突然听见长空一声雁叫，牵动了情思，不由自言自语地说：“他快来了。”说完赶紧回到屋里，对母亲说：“妈妈，刚才我听见长空雁叫，范式快来了，我们准备准备吧！”“傻孩子，山阳郡离这里一千多里，范式怎么来呢？”他妈妈不相信，摇头叹息：“一千多里路啊！”张劭说：“范式为人正直、诚恳、极守信用，不会不来。”老妈妈只好说：“好好，他会来，我去打点酒。”

约定的日期到了，范式果然风尘仆仆地赶来了。旧友重逢，亲热异常。老妈妈激动地站在一旁直抹眼泪，感叹地说：“天下真有这么讲信用的朋友！”范式重信守诺的故事一直被后人传为佳话。

古希腊哲学家苏格拉底曾与人辩驳过关于诚信的话题。

这一天，苏格拉底像平常一样，来到的雅典市场。他拉住一个过路人说道：“对不起！我有一个问题弄不明白，向您请教。人人都说要做一个有道德的人，但道德究竟是什么？”

那人回答说：“忠诚老实，不欺骗别人，才是有道德的。”

苏格拉底又问：“但为什么和敌人作战时，我军将领却千方百计地去欺骗敌人呢？”

“欺骗敌人是符合道德的，但欺骗自己人就不道德了。”

苏格拉底反驳道：“当我军被敌军包围时，为了鼓舞士气，将领就欺骗士兵说，我们的援军已经到了，大家奋力突围出去。结果突围果然成功了。这种欺骗也不道德吗？”

那人说：“那是战争中出于无奈才这样做的，日常生活中这样做

是不道德的。”

苏格拉底又追问：“假如你的儿子生病了，又不肯吃药，作为父亲，你欺骗他说，这不是药，而是一种很好吃的东西，这也不道德吗？”

那人只好承认：“这种欺骗也是符合道德的。”

苏格拉底又问道：“不骗人是道德的，骗人也可以说是道德的。那就是说，道德不能用骗不骗人来说明。究竟用什么来说明它呢？还是请你告诉我吧！”

那人想了想，说：“不知道道德就不能做到道德，知道了道德才能做到道德。”

苏格拉底拉着那个人的手说：“您真是一个伟大的哲学家！您告诉了我关于道德的知识，使我弄明白一个长期困惑不解的问题，我衷心地感谢您！”

戴尔·卡耐基曾经说过：“任何人的信用，如果要把它断送了都不需要多长时间。就算你是一个极谨慎的人，仅需偶尔忽略，偶尔因循，那么好的名誉，便可立刻毁损。所以养成小心谨慎的习惯，实在重要极了。”

信誉许诺是非常严肃的事情，对不应办的事情或办不到的事，千万不能轻率应允。一旦许诺，就要千方百计去兑现。否则，就会像老子所说的那样：“轻诺必寡信，多易必多难。”一个人如果经常失信，一方面会破坏他本人的形象，另一方面还将影响他本人的事业。

明代《郁离子》一书中有如下一则故事：济阳某商人过河船沉，他拼命呼救，渔人划船相救。商人许诺：“你如救我，我付你 100 两金子。”渔人把商人救到岸上。商人只给了渔人 80 两金子，渔人斥责商人言而无信，商人反责渔人贪婪。渔人无言走了。后来，这商人又乘船遇险，再次遇上渔人。渔人对旁人说：“他就是那个言而无信的人。”众渔人停船不救，商人淹死河中。这就是言而无信的后果。

古人崇尚仁、义、礼、智、信。信是立人之本。凡事应该以信誉为基础，只有具备了信誉这一良好的资本，你才能被人信赖，才能在

办事时游刃有余，有更大的发挥空间。

当然诚信是有原则的。诚信要建立在与人为善的基础上。我们在做到诚信的同时，还要警惕，不要让自己的诚信被别人所利用，让自己受到伤害。

做回真正自由的自己

忠于你自己做真正自由的自己，或者说保持本来面貌，其意义并不仅仅是说不要假装或某人。而是指应该完全忠实于自己内在的我——你心目中认为对的那些。

曾经有这样一个故事：

有一个人带了一些鸡蛋在市场贩卖，他在一张纸上写道：“新鲜鸡蛋在此销售”。

有一个人过来对他说：“老兄，何必加‘新鲜’两个字，难道你卖的鸡蛋不新鲜吗？”他想一想有道理，就把“新鲜”两字涂掉了。

不久，又有一个人对他说：“为什么要加‘在此’呢？你不在这儿卖，还会去哪儿卖？”他也觉得有道理，又把“在此”涂掉了。

一会儿，一个老太太过来对他说：“‘销售’两个字是多余的，不是卖的，难道会是送的吗？”他又把“销售”擦掉了。

这时来了一个人，对他说：“你真是多此一举，大家一看就知道是鸡蛋，何必写上‘鸡蛋’两个字呢？”

结果所有的字全都涂掉了，他所卖的鸡蛋，也不如以前的多了。

英国戏剧家莎士比亚说：“当忠于你自己！”忠于自己，人生才能获得真正的自由。

好莱坞一位名制片人戈德温，他并没有在哈佛或牛津等名牌大学读过书，他所受的正规教育，只是白天在工厂做工，晚上进夜校所念到的那么一点点。虽然他自己并不是一个研究莎士比亚的学者，可是他常常觉得上面引证的那句话，可能是趋向成功的指路牌。

他在好莱坞待了许多年。见过许多想试一试目前大家喜欢的电影风格的男女明星，想抄袭他人风格的导演，想模仿那些成名剧作家的编剧家，以及许多想放弃自己的风格而学人家的人们，他最终给他们的最基本忠告是：“尽量表现你自己！”

从心理学角度来说，人的内趋力在心理层面主要是认知力、情感力和意志力。人在这种内趋力和活动中相应产生三种心理需要，即认知需要、情感需要和道德需要。知、意、情是和人外在追求的三种理想境界真、善、美一一对应的，所以人的认知需要、道德需要和情感需要主要表现为对真、善、美的追求。人生可以平凡的度过，也可以不平凡的生活，每个人都一样，每个人的标准也不一样，你的成功在人家的眼里也许就是一文不值，感觉自己成功了就对了。

其实，只有做好自己就够了，刻意模仿别人，往往适得其反。

大家都知道东施效颦的故事。古时候，越国有两个女子，一个长得很美，叫西施，一个长得很丑，叫东施。东施很羡慕西施的美丽，就时时模仿西施的一举一动。有一天，西施犯了心口疼的病，走在大街上，用手捂住胸口，双眉紧皱。东施一见，以为西施这样就是美，于是也学着她的样子在大街上走来走去，可是街上行人见了她的这个样子，吓得东躲西藏，不敢去看她。其实东施的出发点是好的，她很想学好，想变美，但她忘却了什么是美，什么是丑。但她不明白什么是表面美，什么是内在美，如何发掘自身优势展示自身美，做真正的自己。

无独有偶，《庄子·秋水》中也有类似的一个故事。

燕国寿陵地方有一位少年，这位寿陵少年不愁吃不愁穿，论长相也算得上中等人才，可他就是缺乏自信心，经常无缘无故地感到事事不如人，低人一等——衣服是人家的好，饭菜是人家的香，站相坐相也是人家高雅。他见什么学什么，学一样丢一样，虽然花样翻新，却始终不能做好一件事，不知道自己该是什么模样。家里的人劝他改一改这个毛病，他以为是家里人管得太多。亲戚、邻居们，说他是狗熊掰棒子，他也根本听不进去。日久天长，他竟怀疑自己该不该这样走

路，越看越觉得自己走路的姿势太笨，太丑了。有一天，他在路上碰到几个人说说笑笑，只听得有人说邯郸人走路姿势美。他一听，对上了心病，急忙走上前去，想打听个明白。不料想，那几个人看见他，一阵大笑之后扬长而去。邯郸人走路的姿势究竟怎样美呢？他怎么也想象不出来，这成了他的心病。终于有一天，他瞒着家人，跑到遥远的邯郸学走路去了。一到邯郸，他感到处处新鲜，简直令人眼花缭乱。看到小孩走路，他觉得活泼、美，学！看见老人走路，他觉得稳重，学！看到妇女走路，摇摆多姿，学！就这样，不过半月光景，他连走路也不会了，路费也花光了，只好爬着回去了。

成语“邯郸学步”，比喻生搬硬套，机械地模仿别人，不但学不到别人的长处，反而会把自己的优点和本领也丢掉。

其实，大多时候我们只要做自己就好，让自己的心自由，让自己的人生在快乐中度过。

慎独自省

“慎独”二字，顾名思义，“慎”其“独”者也。《礼记·中庸》上说：“莫见乎隐，莫显乎微，故君子慎其独者也。”《礼记·大学》中说：“小人闲居，为不善，无所不至。”也是说的在独处独居的时候要能够“独行不愧影，独寝不愧衾”。曾子“吾日三省吾身”同样具有慎其独处的含义。

所谓“慎独”，汉代经学大师郑玄的解释是：“慎独者，慎其闭居之所为。”也就是在一个人的时候，仍然按照道德原则行事，不做任何有损道德品质的事。

古希腊哲学家德谟克利特也说：“要留心，即使当你独自一人时，也不要说坏话或做坏事，而要学得在你自己面前比在别人面前更知耻。”

金无足赤，人无完人。人活在世上，谁都难免有这样或那样的缺点和错误，谁都难免有丑陋的一面。罗曼·罗兰说：“在你要战胜外来的敌人之前，先得战胜你自己内在的敌人；你不必害怕沉沦与堕落，只请你能不断地自拔与更新。”

每一种才能都有与之相对应的缺陷，如果不克服这种缺陷，这种才能就不能得到很好的发挥。一般来说，克服这种缺陷有很多方法，最重要的就是多加小心。应该看准究竟是什么样的缺陷，死死地盯住，就像你的对手寻找你的毛病那样。要充分发挥自己的才能，就必须学会“三省吾身”，克服自己主要的缺陷。主要的缺陷被克服了，其他的不足就会很快克服。

卢梭在少年时曾经将自己极不光彩的盗窃行为转嫁在一个女仆的身上，致使这位无辜的少女蒙冤受屈，成功后卢梭为这件事陷入痛苦

的回忆中。他说：“在我苦恼得睡不着的时候，便看到这个可怜的姑娘前来谴责我的罪行，好像这个罪行是昨天才犯的。”

卢梭在他的名著《忏悔录》中对自己做了严肃而深刻的批判。他敢把这件丑事公诸世人，显示了他彻底反省的坦荡胸怀和不同凡响的伟大人格。

伊索寓言里有这样一则故事：

一个哲学家在海边看见一艘船遇难，船上的人全部淹死了。他便抱怨上帝不公，为了一个罪恶的人偶尔乘这艘船，竟让全船无辜的人都死去。正当他沉思时，他觉得自己被一大群蚂蚁围住了。原来哲学家站在蚂蚁窝旁了。有一只蚂蚁爬到他脚上，咬了他一口。他立刻用脚将这些蚂蚁全踩死了。

这时，赫耳墨斯出来了，他用棍子敲打着哲学家的头说：“你自己也和上帝一样，如此对待众多可怜的蚂蚁。你又怎么能做判断天道的人呢？”

有的时候看不见的，并不代表不存在。

君子的高贵品质往往在于其严于律己，尤其是在独处的时候。《咸宁县志》记载了“不畏人知畏己知”的故事。

清雍正年间，有个叫叶存仁的人，先后在淮阳、浙江、安徽、河南等地做官，历时30余载，毫不苟取。一次，在他离任时，僚属们派船送行，然而船只迟迟不启程，直到明月高挂才见划来一叶小舟。原来是僚属为他送来临别馈赠，为避人耳目，特地深夜送来。他们以为叶存仁平时不收受礼物，是怕别人知晓出麻烦，而此刻夜深人静，四周无人，肯定会收下。叶存仁看到这番情景，便叫随从备好文房四宝，即兴书诗一首，诗云：

月白清风夜半时，

扁舟相送故迟迟。

感君情重还君赠，

不畏人知畏己知。

接着，将礼物“完璧归赵”了。

孔子说：“躬身厚而薄责于人，则远怨矣。”意思是多责备自己，少责备别人，怨恨就不会来了。

《三国演义》第六十二回中，写了庞统辅佐刘备进军西川时出现的一段小插曲——刘备设宴劳军，酒酣之际，刘、庞言语不和，刘备发怒，责问并驱赶庞统：“汝言何不合道理？可速退！”夜半酒醒，刘备想起自己所说的话，大悔，次早穿衣升堂，请庞统谢罪曰：“昨日酒醉，言语触犯，幸勿挂怀。”庞统谈笑自若。玄德曰：“昨日之言，惟吾有失。”庞统曰：“君臣俱失，何独主公。”玄德亦大笑，其乐如初。

本来，酒醉失言，虽然不好，但也算不得什么大错。刘备事后却一再自责，这是他自省的结果。

正直的人不会将错误掩盖，也绝不会打肿脸充胖子，他们会时时的反省，不断自我完善。

反省是一种心理活动的反刍与回馈。它是把当局者变成一个旁观者，他自己把自己变成一个审视的对象，站在另外一个人的立场、角度来观察自己，评判自己。

《中庸·天命章》里有一段话，大意为：在幽暗的地方，大家不曾见到隐藏着的事端，我的心里已显著地体察到了。当细微的事情，大家不曾察觉的时候，我的心中已显现出来了。所以君子独处的时候更加要谨慎小心，不使不正当的欲望潜滋暗长。

一个人是否具有反省能力对其为人很重要。反省可以改变一个人的命运和机缘。它在任何人身上，都会发生大效用。因为反省所带来的不只是智慧，更是夜以继日的进取态度和前所未有的干劲。当你克服了你的主要缺陷，你就会成为一个更强大的人。

孔子说：“见贤思齐焉，见不贤而自省也。”意思是遇到品德高尚的人便要向他看齐；看见不贤的人，便要自省有没有同他类似的行为。孔子的学生曾子说：“吾日三省吾身——为人谋而不忠乎？与朋

友交不信乎？传不习乎？”就是说：我每天多次反省自己这一天做过的事，是否尽心竭力了？同朋友交往，是否诚实了？教师教授的知识是否复习了？朱熹说：“日省其身，有则改之，无则加勉。”

在社会生活中，人与人之间免不了发生矛盾或产生隔阂。如果与邻居、同事或朋友闹了别扭，只去想对方的短处，会越想越觉得自己有理，越想越觉得委屈，因而越想越生气，关系必然越弄越僵。如果“三省吾身”，找一下自己的缺欠，就不难获得解决问题的钥匙。

一个人有缺点和过失是难免的，只要改正，就会进步。但是，往往有这样的情况：自己对别人的缺点，哪怕很小，也看得很清楚；而对自己的毛病却不易看到，甚至有时把自己的短处误认为是自己的长处。一个人的缺点和过失，不仅有害于自己，也会影响到他人。发现自己的缺点和过失，除了虚心听取别人的忠告、接受别人的批评外，还要三省吾身，也就是经常自省，这是行之有效的好办法。

执著走自己的路

人们都向往自己成为天才或者伟人，但是，伟人只是人类中的极少一部分，他们的伟大是相对于平凡而言的。实际生活中，大多数人只局限在一定的活动范围之内，从人群中脱颖而出，成为伟人的几率是微乎其微的。但是，做一个正直诚实、光明磊落的人，最大限度地发挥自己的能力，体现自身的价值，这是人人平等的。平凡的岗位，也可以体现出人生的意义，真诚、公正、正直和忠厚是不可缺少的。这样，可以使每个人在自己的平凡位置上实现自身的价值。

人们应该知道自己的实际能力与水平，不图虚名脚踏实地地走自己的路，而不应该投机取巧，心存侥幸。自古以来都是三种人的身边常有祸事：包藏祸心，损害别人利益者，会反受其害；过分嫉妒，容不得他人的人，不被他人所容；喜爱虚名，并且不择手段去窃取他人成就的人，早晚会被别人识破揭穿。

第二次世界大战时期著名的美国将领——巴顿，其成功秘诀就是：着眼于目标，矢志不渝。

1908年6月，巴顿实现了童年时期就梦寐以求的愿望，成为著名的西点军校的学员。

学员时期的巴顿，的确非常引人注目，在他所学习的每个课题中，他都要力争第一；他极其注意军容风纪、外表仪态，他的军服上装有垫肩，不仅完全合体，而且每天洗烫，从不间断；他走起路来，昂首阔步，有军人气概；所有的体育项目以及他下工夫的其他各项活动，他都是输不起的，丝毫不能忍受被击败；在军事技术方面，则更是追求完全成功。