

大美金张掖

徐晓霞 冯玉雷 主编



甘肃人民出版社

主 编 徐晓霞 冯玉雷

副 主 编 赵晓红 刘 樱

杨文远 瞿 萍

封面摄影 脱兴福

大美张掖

主 编 徐晓霞 冯玉雷
副主编 赵晓红 刘 樱
杨文远 瞿 萍





户外运动体验区
暑天休闲度假城
地貌景观大观园
丝绸之路古城邦

the grand beautiful golden city Zhangye



大美张掖



发现“金张掖”的美

黄泽元

—

张掖源自公元前 121 年由汉武帝派霍去病西征，战败匈奴后始设的张掖郡，取“断匈奴之臂，张中国之掖（腋）”之意，是一个体现国家战略和意志的地名。因此，无论是丝绸之路，还是河西走廊，无论是古代的丝绸之路，还是今天的丝绸之路经济带，张掖都是一个举足轻重的地方。古往今来，众多的民族部落，无数的仁人志士、文人墨客、侠客游僧都曾在这里留下了足迹，共同造就了“金张掖”的美名。

地貌景观大观园是“金张掖”的壮美形象。张掖地处青藏高原向内蒙古高原的过渡地带，富集了冰川、雪山、森林、草原、河流、湖泊、丹霞、湿地、沙漠、戈壁、高山、峡谷等丰富壮美的自然景观，七彩丹霞就是典型代表。

暑天休闲度假城是“金张掖”的生态环境。张掖有中国第二大内陆河的滋养，造就了“不望祁连山顶雪，错把张掖认江南”的特殊自然环境、气候条件，既有江南水乡之韵，又有北方阔野之美，尤其是夏、秋两季，气候宜人，既是最佳的旅游之地，又是难得的避暑休闲之所。

丝绸之路古城邦是“金张掖”的人文底蕴。张掖是古代三条丝绸之路的交会之地，又因为绿洲面积大、物产丰富、商贸繁盛而成为古代丝绸之路上最重要的休整补给地。无论是取经的法显、唐僧，还是游历的马可·波罗，无论是身负重任的官员使节，还是商旅驼队，都在此驻足，造就了数以千计的遗址、数以万计的文物，以及至今尚存的会馆、粮仓，是名副其实的丝绸之路古城邦。

户外运动体验区是“金张掖”的旅游特色。张掖多样的地形地貌为开展各种类型的户外运动创造了条件，近年来已形成汽车越野拉力赛、祁连山超百公里穿越赛、群众登山大会、全国露营大会，以及赛马、公路自行车、钓鱼、狩猎等丰富多彩的户外运动。

二

张掖既有足够的历史长度，又有足够的文化厚度。从历史长度看，张掖早在新石器时代已有人类生存，早在公元前 111 年即设郡县，纳入中央政府管理；从文化厚度看，张掖既是丝绸之路的重镇，又是宗教文化交汇之地，还是东西方文化汇聚之所。形成了既有厚重积淀，又多姿多彩的文化形态，所以，张掖作为“中国历史文化名城”当之无愧。

灿烂的民族文化是“金张掖”的文化源泉。历史上，月氏、匈奴、柔然、突厥、党项、吐蕃、蒙古等几十个民族曾在这里繁衍生息，匈奴、党项、蒙古等少数民族还曾建立过政权或实施过有效管辖。至今，张掖仍有 40 多个少数民族，裕固族更是全国独有的少数民族。众多的民族在这里生产生活、交融交流，造就了多元的文化形态，成为张掖的文化之源。



深厚的宗教文化是“金张掖”文化的瑰宝。张掖是佛教东渐的重要节点，法显西行、唐僧取经都曾途经张掖，并在此讲经说法，留下了大量珍贵的遗存和传说。张掖大佛寺作为西夏国寺，正殿完整保存，风貌依旧，国内罕见。寺内卧佛长 34 米，高 7.5 米，是世界第一大卧佛。开凿天梯山石窟并创造中国佛教石窟开凿凉州模式的沮渠蒙逊就是张掖民乐县人。张掖还是一个各类宗教兼容并存、和谐共处的地方。历史上，有甘州古城“半城芦苇，半城塔影”的记载，直到清代，甘州城内还有包括佛教、道教、伊斯兰教、拜火教等多种宗教及其寺庙院观。宗教文化之深厚，可见一斑。

发达的商贸文化是“金张掖”文化的特色。张掖是汉唐时代除古都长安之外最大的商贸中心，也是几千年丝绸之路的必经之地、补给之所和贸易重镇，元代设甘肃路总管府，后改为甘肃行中书省，治所就在甘州。明、清两代，甘州城内会馆多达几十家，南来北往、东进西出的商旅皆汇聚于此，商贸文化既是张掖区域文化的鲜明特色，又是张掖丝绸之路和丝绸之路文化的独特贡献。

三

张掖古代的兴盛与繁荣得益于在河西走廊居中四向的地理位置、丝路咽喉的战略要冲以及充沛的黑河来水和丰饶的绿洲生态，因而能够发挥“张国臂掖，以通西域”的作用。而张掖政治、经济、军事地位的下降，也与海洋文明兴起、商贸之路变迁、经济中心南移东进密切相关。习近平总书记提出的“一带一路”建设战略，不仅强化改革开放 30 多年来东南沿海对外开放先行区的地位，而且为广大西部地区向西开放打开便捷的通道，形成中国全方位对外开放的大格局。张掖



必将因此而加快崛起，成为丝绸之路经济带上的明珠城市。

古代的“张国臂掖”最重要的是军事意义，历代王朝都在这里筑城堡、建要塞、修长城，开疆拓土，拱卫中原；而今天的“一带一路”是经济文化带和民族团结的熔炉，“张国臂掖”更多地体现为贸易往来、能源通道和保障国家经济安全的功能；更多地体现为丝绸之路经济带沿线国家地区和各民族文化交流、经济交往、感情交融。张掖地处河西走廊中端，南靠青藏高原，北依内蒙古高原，西向则是新疆和广阔的中亚地区，又因高速公路、铁路、高铁以及机场构成的立体交通网络而成为区域交通枢纽，在丝绸之路经济带建设中的地位和作用不可替代。因而，“一带一路”建设赋予了“张国臂掖”全新的历史责任和丰富内涵。

张掖要成为丝绸之路经济带的区域交通枢纽。按照“东西畅通、南北贯通、互联互通、立体交通”的构想，在已经建成的兰新双线铁路、兰新高铁、G30 高速、312 国道、227 国道、民航机场交通设施的基础上，积极推动张（掖）西（宁）高速、甘（州）阿（右旗）公路，以及张掖到兰州城际铁路等重大交通基础设施建设，凸显张掖作为丝绸之路经济带重要交通枢纽的地位。

张掖要成为国际化旅游城市。张掖丰富而独特，甚至独一无二的自然景观、文化特色为张掖成长为国际化的旅游城市提供了资源支撑。未来的张掖将建成 3 个以上 5A 级景区、15 个以上 4A 级景区，把丹霞地质公园打造成 5A 级景区和世界地质公园；加快配套服务设施，尽快实现 4A 级景区通二级公路的目标，建成包括游客服务中心、宾馆、饭店、主题公园在内的配套设施；加快培育户外运动，依托国际和国家级专业机构，采取市场运作，打造品牌户外赛事，带动户外



运动设施体系、组织体系、保障服务体系的完善，使户外运动成为张掖的特色产品；把张掖建成名副其实的国际化旅游城市。

张掖要成为绿色有机农产品生产基地。依托张掖十分充足而且搭配组合最佳的光、热、水、土资源，以百万亩玉米制种、百万头肉牛养殖、高原夏菜、优质林果、食用菌为重点，严格执行国家食品安全标准，推行无公害和有机绿色生产模式，形成种植业、养殖业、菌业和加工业的完整循环，培育壮大龙头企业和品牌产品，使绿色有机成为张掖的标志，使张掖成为丝绸之路经济带上最重要的绿色有机农产品生产基地。

四

张掖的美，自古有之，但在今天被更多地发现并赋予了深厚的内涵，展现出迷人的色彩。被沙丘掩埋了数千年的黑水国，2000年前已有的山丹马场、汉代长城，建成已近千年的大佛寺，至今仍有许多未解之谜；而七彩丹霞、冰沟丹霞、平山湖大峡谷、悬堂寺奇异地貌虽已矗立千年万年，却也是近年来才被一一发现并令人向往。至今，还有多少壮美的景色不为世人所知，还有多少历史之谜待解面世，我们都还无法预知。张掖的美，甚至不是张掖人自己意识到的，而是由往来的商贾、探险的勇者、户外的行者、摄影的大家们发现并展现给世人的。

张掖的大美需要用脚步去丈量。4.2万平方公里广袤的大地上，冰川雪山、森林草原、沙漠戈壁、绿洲湿地、湖泊河流、高山峡谷、平原丹霞，没有哪个地方能够富集如此多的地貌。冰川之上，你能够领略最纯洁的世界；焉支山下，能遥想当年的匈奴胡马；穿越平山湖大峡谷，既能欣赏得天独厚的奇山美色，更能体会勇者的壮怀豪情。走一步，别样景致扑面而来；走一路，惊叹惊喜连连而生。

张掖的多美需要用眼睛去发现。春天的百花、夏天的绿野、秋天的绚丽、冬日的雪原，一年四季都有醉人的景色；山的巍峨、水的清澈、日之明媚、月之皎洁、地绿天蓝、云卷云舒，俯仰之间，目遇之处皆成秀色。

张掖的绝美需要用心灵去感悟。用手搭在汉明长城的烽燧，能触摸到2000年前的文化温度；仰望大殿卧佛那双似睁似闭、时睁时闭的双眸，千人有千种直击灵魂的感受；裕固少女的歌声、蒙古汉子的笑语、藏传佛教的金顶白塔，又能让人抚今追昔，浮想联翩。

《大美金张掖》是对张掖大美、多美、绝美的展示！

欢迎朋友们走进大美金张掖，领略独特丰厚的张掖之美！

2015年11月24日

 丝绸之路古城邦

001	丝路明珠金张掖·····冯玉雷
011	金张掖称谓之由来·····谢继忠
015	大斗拔谷：烽烟过后变通途·····田 瞳
017	黑水国：被黄沙掩埋的传说·····王文元
022	西风吹瘦骆驼城·····柯 英
027	风雨沧桑永固城·····王振武
032	山环水绕马蹄寺·····王 蓬
036	白云深处文殊寺·····薛 汇
040	金塔寺：藏在祁连深处的雕塑世界·····王文元 孙志军
044	清幽童子寺·····吴晓明
050	隐在沙滩密林中的灵隐寺·····田 瞳
054	陇上名庵圣天寺·····王振武
056	重焕佛光的山丹大佛寺·····西 羌
059	甘州土塔的传说·····张吉荣
060	玲珑木塔逾千秋·····田 瞳
063	张掖大佛寺：西夏王朝的皇家寺院·····柯 英
071	《西游记》的“雏形”在张掖·····杨文远
083	峡口读古·····王振武
087	甘州寻古·····田 瞳
098	东山寺的读书声·····周 步
100	故乡的长城·····周 步
103	大地上的一枚戒指·····萧 远
110	张掖，弘扬西路军精神的红色殿堂·····王振武
116	寻找红军杨·····李 纲



地貌景观大观园

- 119 走近甘肃张掖丹霞地貌群····· 窦 贤
- 129 刻骨铭心的奇异风景——七彩丹霞····· 王文扬
- 135 鬼斧神工的造型艺术——冰沟丹霞····· 乌拉特
- 140 气势磅礴的天工造化——平山湖丹霞····· 舒 眉
- 144 南台子：梦幻般的彩色丘陵····· 柯 英
- 148 七一冰川：蓝天白云下最美的景色····· 胡 雪
- 150 湿地掠影····· 李 纲
- 156 诗意水云乡····· 舒 眉
- 164 辽远壮阔的山丹马场····· 周多星
- 174 穿越祁连山····· 王 蓬
- 180 诗情画意焉支山····· 王洪德
- 184 静夜读黑河····· 史德翔
- 189 天外来客——神沙窝····· 萧 远



暑天休闲度假城

- 192 住住大湖湾小木屋····· 徐晓霞
- 196 尘世之外、山水之间的裕固家园····· 王文扬
- 202 甘州风韵····· 门晓峰
- 207 张掖，祁连美玉的大本营····· 王振武
- 214 落日般辽远的张掖故地····· 孟澄海
- 216 落叶满甘州····· 刘希国
- 219 甘州城北····· 周 步
- 222 白云生处
——东大山行记····· 舒 眉
- 228 海潮湖，上苍洒落人间的翡翠碧玉····· 王振武 保晶志 韩富善

232	油菜花香飘万里·····	亢 鹭
236	河西人情·····	王 蓬
240	掀开张掖民俗文化的神秘面纱·····	高振茂
250	甘州味道·····	门晓峰
253	甘州搓鱼子：淡淡的乡愁·····	萧 远
255	掐疙瘩：单薄光阴里的温暖书签·····	吴晓明

户外运动体验区

259	张掖：天然大赛场 户外新圣地·····	门晓峰
264	急速争先·····	体 文
266	黑河漂流记·····	舒 眉
271	冰天雪地玩转扁都口·····	薛石云
274	“行知中国”挑战赛的最佳选择地——张掖·····	谢利江 胡双庆 曹玉坤
278	2015 益行家烽火再燃 等你来战·····	山姆哥
280	行走在 2000 年间·····	徐晓霞
284	徒步绿浪间 未动心已远·····	刘雪莹
287	雨中穿越黑河大峡谷·····	大漠户外
289	徒步探险大磁窑峡谷·····	大漠户外
290	快乐游走二夹皮·····	大漠户外
292	穿越白沙沟·····	大漠户外
296	雪中漫步东山寺·····	大漠户外
298	马蹄寺徒步踏雪·····	大漠户外
299	湿地之夏：张掖文化旅游的灵魂·····	李 莺
302	后记·····	徐晓霞



丝路明珠金张掖

文 / 冯玉雷

黑河印象 脱兴福 摄

公元 609 年 3 月 2 日，隋炀帝率大军，浩浩荡荡从长安出发，踏上西巡征程。4 月 3 日，他们大猎于甘肃。随后，西上青海，从扁都口横穿祁连山；6 月 11 日，到达张掖郡，召开有西域二十七国君主、使臣、商旅参加的“万国博览会”。其间，游人及车马长达数百里，盛况空前。

隋炀帝为这史无前例的伟大创举做了充分准备。608 年，隋朝将国境拓展，特派吏部侍郎裴矩长住张掖，管理贸易。裴矩不辱使命，广泛了解西域 44 国风俗物产、君长氏族、道路交通等情况，搜集整理成《西域图记》，为隋炀帝在张掖和敦煌加大招引诸蕃力度、制定招引胡商优惠政策提供依据。隋炀帝还派司隶从事杜行满出使

西域，派云骑尉李昱出使波斯。此后，西域到中原交易的“外商”越来越多，重新出现“胡商往来相继，所经郡县，疲于送迎”的贸易盛况。中国封建社会从隋唐时期开始进入繁荣辉煌，如果要找出标志性事件，非这次“万国博览会”莫属。

重开丝绸之路，雄才大略的隋炀帝为何首选张掖作为施展政治抱负的舞台？

他的英明决策耐人寻味。

时过 1400 多年，2013 年 9 月 7 日上午，中国国家主席习近平首访中亚四国，在哈萨克斯坦纳扎尔巴耶夫大学演讲时提出共同建设丝绸之路经济带，以点带面，从线到片，逐步形成区域大合作。

丝绸之路经济带是在古丝绸之路概念基础上形成的经济发展区域，东联亚太经济圈，西接欧洲经济圈，被认为是“世界上最长、最具有发展潜力的经济大走廊”。

古老的丝绸之路迎来又一次大发展、大繁荣的机遇。

甘肃位于丝绸之路黄金地段，而张掖处在黄金地段中的黄金位置，这座曾经辉煌的明珠城市再次被推向改革前沿。它能否重现“万国博览会”时的繁荣，能否在“丝绸之路经济带”建设中放射出耀眼光芒，从而发挥丝路明珠城市的效能？

一切都只能由历史和现实来做出庄严的回答。

古道悠悠，长歌浩叹忆往昔

如果说丝绸之路是一串绚丽璀璨的项链，张掖就是其中的一颗明珠。

毫不夸张地说，张掖就是丝绸之路的“DNA”，或者更丰富。

开启张掖文明曙光的是新石器时代晚期马家窑文化马厂期的石器、陶器。张掖市甘州区、山丹县、高台县、民乐县、肃南县等地出土的彩陶制作装饰性极强，表明四五千年前张掖先民物质和审美都达到了较高水平。延续马家窑文化的四坝文化由新西兰著名社会活动家路易·艾黎于 1947 年在山丹县大沙河东岸四坝滩开荒时发现，1956 年由考古学家安志敏等人命名。这是农牧兼营的青铜文化，也是唯一一处以张掖地名命名的古文化遗址。除了陶器，张掖还发现新石器时代的玉铲。1985 年 2 月，甘州区龙渠乡木笼坝村南平顶山石崖洞穴内发现 7 件月氏青铜遗物。

这些物质产品在文字开始宏大叙事之前传承各种信息。通过这些凝结古老文化信息的符号物，史前张掖与中原、西域乃至欧洲的交流路径逐渐浮现。也就是说，丝绸之路正式开通前，欧洲、中亚、河西走廊、黄河中下游、蒙古草原等地区并非处于封闭状态，而是彼此交流，互相影响。1976 年，妇好墓出土约 300 件玉器，大部分是和田玉。这一考古事实证明，和田玉通过玉石之路大量进入中原王室，而这条路的走向、范围与汉武帝开通的丝绸之路基本一致。多年来，由于缺乏文字记载，玉文化及玉石之路被长久忽略。需要强调的，如果没有经过玉石之路的初创，丝绸之路开通后不可能很快就得到沿途国家、地区、部族的积极响应。或许，正因为玉石之路的漫长铺垫，汉武帝才有可能



大月氏青铜器



玉铲

振臂一抛，让美丽的丝绸翻山越岭，飘向地中海沿岸。

张掖始终与古代商贸保持着同样的发展节奏，她的文化能够在交流中发展，在发展中沉淀。可以说，玉石之路、丝绸之路、居延古道与地域文化共同铸造了这颗丝路明珠。

黑河荡荡，激情造化钟神秀

一方文明，诞生于一方水土。

祁连山孕育了黑河，黑河孕育了张掖绿洲，张掖绿洲孕育了文明。

夏商周时期，张掖为西戎地，古乌孙、月氏人相继在此生活。1958年，甘肃省博物馆开展文物普查时在张掖民乐发现东灰山遗址。从20世纪60年代至今，先后有数支文物考察队在此作业，发现小麦、大麦、黑麦、高粱、稷、粟等炭化籽粒遗存。最新研究成果确认，灰山遗址出土的小麦是目前中国境内最早炭化小麦标本，距今5000~4500年。农作物品种如此之多，小麦年代如此之早，折射当年张掖农业的发达与繁盛。西北民族大学教授、博士生导师多识先生研究认为，“羌”“戎”都是古羌语的汉译音，两者古音相同。“羌”意为“放羊的人”，“戎”意为“种庄稼的人”。西戎所居之地，以农业为主。小麦、大麦、黑麦最早发源地在两河流域，稷和粟是黄土高原土特产。西戎人将黄河流域、两河流域的农作物引种到史前张掖土地上，令人惊叹！

如此发达的农业，必须有肥沃土地和充足水源作保障。张掖位于河西走廊腹地，南枕祁连山，北依合黎山、龙首山。远古时代，祁连山积雪深厚，冰川广布，每逢盛夏，千峰消融，万壑争流，以黑河（也被称为“弱水”）为首，汇集诸河，在张掖市、高台县汇聚成西海。这个内陆湖烟波浩渺，水域广阔，史有“弱水三

