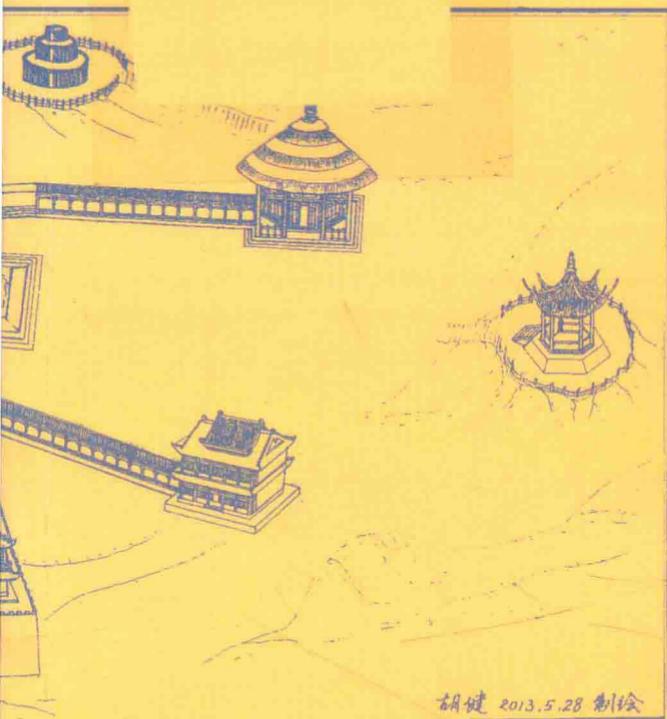
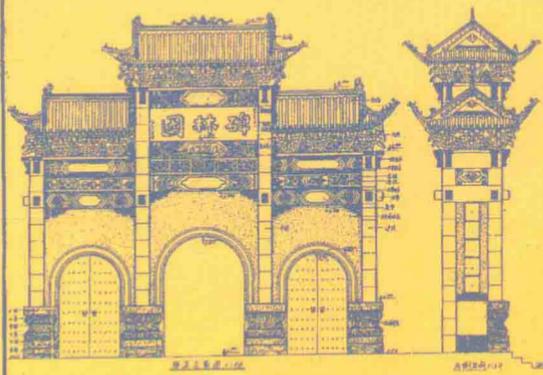


著者：胡 健



胡健 2013.5.28 制绘

子房山东山寺暨碑林公园规划设计

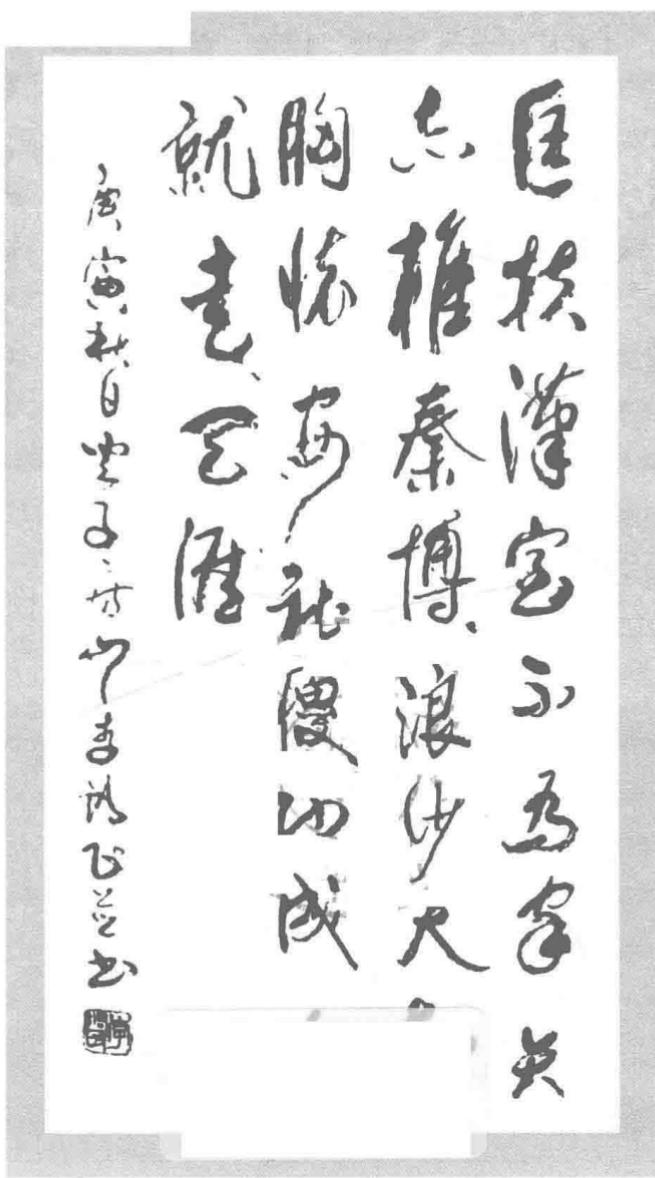


子房史话

莫忘子房山上站

不到长城非好汉

徐州东山寺 徐州子房诗社

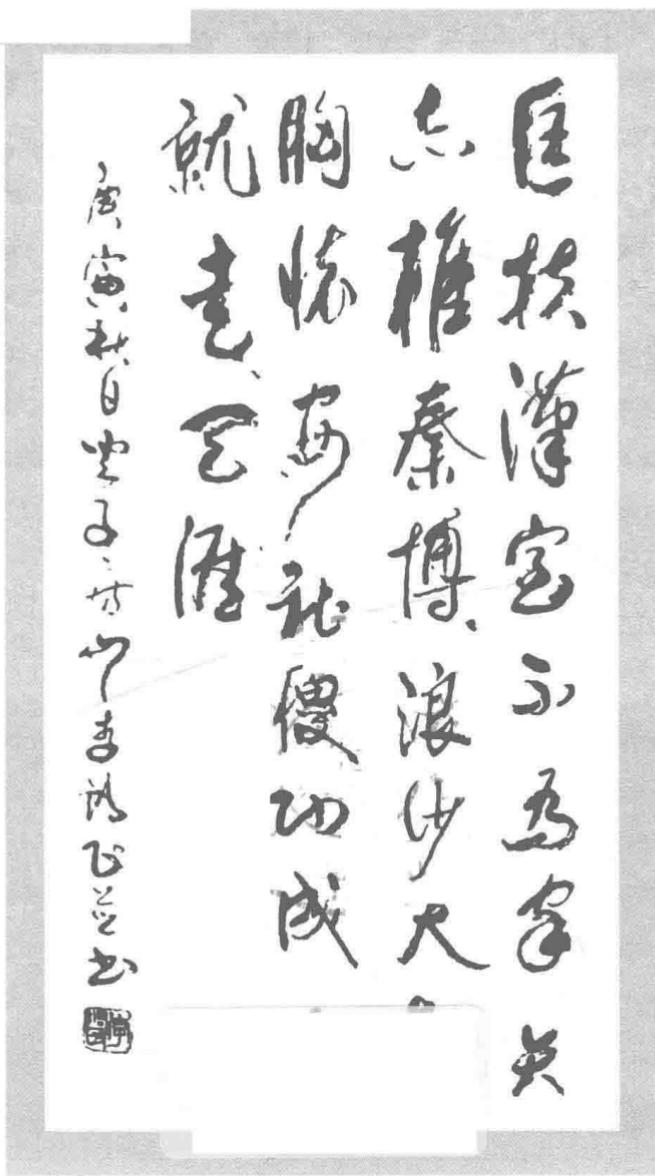


登子房山

匡扶汉室不为家，矢志椎秦博浪沙。

大智胸怀安社稷，功成名就走天涯。

李鸿民诗并书 谢仲华刻



登子房山

匡扶汉室不为家，矢志椎秦博浪沙。

大智胸怀安社稷，功成名就走天涯。

李鸿民诗并书 谢仲华刻

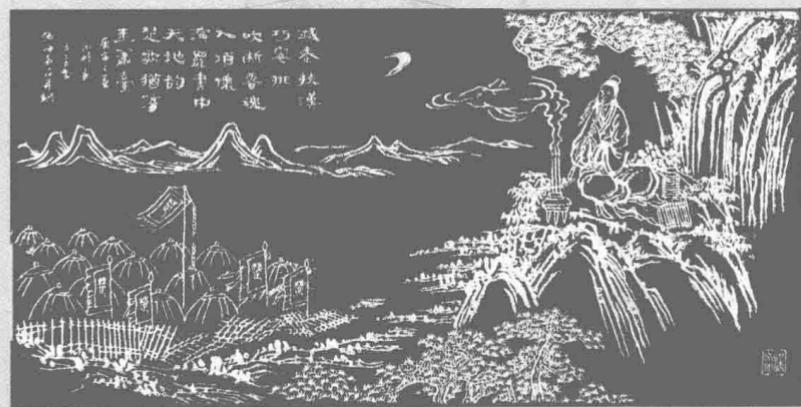
滅項興劉壯錦程
沾古意漢風情
蕭颯平廊閣
劍閣驚天雨
山留盛名青
楚歌召天風

孔伯祥書于丙寅仲夏
施月光攝影
庚辰年夏
孔伯祥

登子房山

灭项兴刘壮锦程，谁添古意汉风情。
子房箫韵平天下，安得青山留盛名。

孔伯祥诗 祝培粮书 谢仲华刻



赞张良

灭秦扶汉巧安排，吹断香魂入项怀。
演罢书中天地韵，楚歌犹荡玉箫台。

谢鹏画 马三力书 谢仲华诗并刻

早春二月，乍暖还寒。

大地已复苏，万象又更新。

常言道：一年之计在于春，一日之计在于晨。那惜时如金的人们早已不分昼夜地，不顾劳顿忙于奔波在各自的命运憧憬之中。

“二月二，龙抬头”的这天，天快黎明，凑巧乘车到了徐州火车站。因为转车需要换乘签字，必须下车，才走出了徐州火车站的站台。

每天的这个时刻，俗话说已经是要打五更鼓的五更天了。现时，还会有人还要转(zhuǎi)文，说在古书上论：是为“平旦”，或者叫十二地支的“寅”时。在农村就是公鸡已打过鸣，快临到日出之前，天色反而又黑上一阵子过后，才能再接着泛白，老天才算是真正开始东方拔白，是个逐渐地明亮起来的凌晨。

古人云：“天之将明，必倏然而暗；火之垂灭，必倏然而明。花木果树将死，先一年必花繁而硕盛，兆其气始脱也；鸟之将亡其鸣者哀，人之将死其言者善，若人病垂歿，亦必稍稍健旺，这也叫“回光返照”。故曰，衰之至者、盛之兆也，那盛之至者、衰之兆也，则倏暗之时非所忧，倏明之顷不足喜”。为人处事能觉悟斯语，就能凡事退一步想，却胜过无思量地妄进几步。如“老健春寒秋后热，夜半灯残天晓月”皆言其不长久之兆，是最为不足恃之事，也实在是天道也。往往人直到“白发不饶贵人头”之时，方省悟往事，而发如此之感慨。

刚才还在火车上。下半夜人好犯困，往往旅人们借摔摔扑克、讲讲笑话、拉呱来解困。对面座上就有位老兄聊起了“临天明前黑一黑”的典故。就听他开口就抬杠，人人都说“凤阳出了个朱元璋，八月十五杀鞑子”。其实朱元璋的祖上就是我们徐州府沛县人，应该是“徐州沛县出了个朱元璋，八月十五杀鞑子”建立大明朝。看来这老兄准是沛县人，不管他怎么扯，只要解困就行。

朱元璋小时候家贫如洗，乞讨为生，这年给人家放牛，天已经深秋了，十几个穷小子仍得终日在山上割草打垛、赶牛寻草。尤其夜里，天寒地冻，更显得饥寒难熬而睡不着觉。当时朱元璋已是大伙之头，大家半夜一叫唤又冷又饿，朱元璋就有了“偷牛劫伙”这一段。牛是杀了，可得用锅煮，又有了“徐达进村偷锅”这一段。大伙杀牛煮熟吃净了，天也就快亮了。徐达着急地说：天已这么亮，我怎么把锅给人家送回去。朱元璋就说：我让老天再黑上一阵，你送了去，再叫天亮，果然天就黑了下来。就在天黑一回的空档里，徐达也把锅偷偷地放回原处。这时朱元璋又把牛头插在山前石缝里，把牛尾插在山后石旮旯里。紧接着下山去报信，说自己放的牛钻山缝里，怎么赶也出不来了。东家来到山前搬牛头又到山后拽牛尾，牛都疼得恶嚎。东家只好自认倒霉，也把朱元璋赶走了。从那时起老天就在黎明前黑一黑，这是真龙天子朱元璋立下的天规。

听着这有趣的传说，车也进了徐州站，随着在徐州下车的人群走到站前广场。透过晨雾看到南面楼上有“蓝天”、西面楼顶有“白云”的霓虹灯字样在闪烁，看来今天真要在徐州地界站一站了。

多年未能在徐州下车，这站前广场现已命名为“淮海广场”。提起“淮海”二字，首先让人想到的是淮海战役促使了蒋家王朝的覆灭。自古兵家看重徐州之险要，讲“得徐州者，得天下”。关乎徐州的得与失，往往是决定了国家民族命运兴与亡的指向。

论起现在的徐州市区，古称彭城。是尧舜时彭祖所领的大彭氏国的千年都城。故曰彭城。彭城后来又曾称徐州，是因为尧舜时大禹治水成功，继承了舜的帝位，禹年老时原打算把帝位禅让给东夷首领皋陶之子伯益，禹的儿子夏启不服，反而杀了伯益夺取帝位。夏启为了安抚东夷诸侯的反抗，用上怀柔之策，赐封伯益之子若木于彭城建徐国。辖山东大部份。从此“天下为公”变成了“家天下”。

古彭城、今徐州，于先秦时，曾为宋国的陪都。在天下反秦时是楚怀王之都，灭秦后又是西楚霸王项羽“王九郡、都彭城”的京都。直到魏晋之时，彭城方开始明确称为徐州。这样有时称彭城，有时或叫徐州就一直延续至今。过去徐州府号称“一府辖八县”上四县在西与北是丰、沛、萧、砀，下四县在东与南是铜、邳、睢、灵。现时的徐州市已割让萧县、砀山和灵壁三县给安徽省，还剩下丰、沛、铜山、邳州、睢宁，及又划分而多出的新沂，区域上明显的少了许多。

九州之一的徐州、那是三皇五帝，禹定九州分天下时，以“海岱及淮惟徐州”，按自然区划而圈出个大徐州。这徐州北至泰山以南，东到大海，西至济水之源，南括淮河流域。又因“济东其气宽舒，禀性安徐，故曰徐”。至今这片区域的人们，仍自豪地称之为“老徐州”。这州是历代出圣人，

出帝王将相的英才辈出之地。又是英雄用武之地,真是历史“化石”遍地,有心人俯拾即得的圣地。

说起“徐州一战,江南无大仗”的淮海战役,这战场是以徐州为中心,东起海州,西迄商丘,北过临城,南括淮河的广大地区。真正是“苏鲁豫皖争战地,敢叫日月换新天”而响誉世界的大战役。

对外自称“老徐州”的这片地方,一九八六年自发地成立,又经中央批准的“淮海经济开发区”。这是以徐州市为中心,由苏、鲁、豫、皖四省连片的 17 个地、市管辖的 150 多个区、县(市),而组合成全国最大的改革开放经济开发区。这开发区似有着九州之一徐州轮廓,以前是人文始祖之圣地,为中华民族的发祥地之一,必将在中华民族复兴之役中,创下丰功伟业。

今天把徐州火车站的站前广场,命名为“淮海广场”真正是名不虚设。四面八方来到徐州的人们,下车伊始而顾名思义。一踏上这块徐州圣地,定会能触景生情,浮想联翩,进而又赞叹不已。

东面的天边开始有点泛白,一抹山的轮廓,隐约地显现在火车站站房的后面。早已知道这座山是子房山。应该说,这是一座亘古驰名“张良吹箫罢楚,助汉定乾坤”,而名垂千古的名山。也可以说是闻名中外而永世不可泯没的历史名山——子房山。

子房山作为在中国历史上是具有划时代标志性意义上的山,按以往的话语来讲,是座扭转乾坤的神山而当之无愧。也是当今全国距离交通网点最近,可当天方便来去的一座历史文物性名山。

当世盛称纵贯南北大动脉的京沪铁路，与东西横连亚欧大陆桥的陇海、兰新铁路，相交汇的徐州火车站，就座落在这座子房山的西坡山麓之上。

山不在高，子房山，因创世造史则名。确切地说，决定中国几千年的历史命运，而开创的汉代四百年的基业，是用此山作为奠基石，汉朝从此山开始真正步入中国历史朝代之行列。

子房山，不应被人们所遗忘，因为子房山是中国历史上的一个关键，立汉的关头。徐州自古是中国东部交通要隘十字路口，尤其今天坐火车过往来于徐州的四面八方的旅客。每日成千上万的旅人途经徐州时，都必定会在子房山前一闪而经过，知道的人会注目子房山而缅怀历史上这一幕。还是不知道的人多，把子房山归入一晃而逝的茫茫青山之流。子房山是值得过往徐州的人们，抽空光顾的历史性佳处。但凡能抽空旅游的人们，莫忘到子房山上站一站，一张车票上只需签字换乘一下，既方便又无甚花费，就能在这值得光顾回味的山上一游。

子房山在没有更名之前，也就是在西汉之前的先秦时候叫做“鸡鸣山”。以“鸡鸣”二字为山名，这山名就在冥冥之中，早已含有预兆着，要让中华大地“雄鸡一唱天下白”之寓意。

登上这历经千百年沧桑的岁月风尘洗礼，而仍峥嵘犹存的山峦。自从两汉以来，乃风范依旧，真可号称为中国天然的“东方第一汉阙”。站在至今依然屹立的子房山上，领略一下历史的沧海桑田，世事巨变。缅怀着为灭秦、罢楚、立汉而指点江山的风流人物之时，定会如同孔老夫子当年

站在泗水涯上而发出的，子在川上曰“逝者如斯夫，不舍昼夜”的感叹。当然，今天站在子房山上虽已时过境迁，但仍能目睹着日夜川流不息，南北西东的车轮滚滚，正在不重复的书写着历史的新篇。

两千多年(公元前 202 年)前，楚汉相争已经五年。最后的生死决战仍落在楚汉双方之主，项羽与刘邦的家乡徐州。经过“十面埋伏”和“四面楚歌”，称雄盖世又战无不胜的“天之骄子”霸王项羽，兵列九里山下，却被鸡鸣山上，一夜萧声引动的“四面楚歌”而兵溃如山倒地败走垓下。继“霸王别姬”又“霸王卸甲”，最后项羽落得在乌江自刎而烟消云散，成了过眼云烟，在历史上从此也就销声匿迹了。

屡战屡败于项羽，而又屡败屡战的草根匹夫刘邦，这一次设麾帐在鸡鸣山上，布下“十面埋伏”。张良于夜间一箫演奏出了千古绝唱“四面楚歌”，造成项羽的兵败山倒。也因在这鸡鸣(子房)山上，刘邦一胜夺得了天下，才一举开创起四百年的汉朝基业。刘邦设麾帐于敌营之中，完全出乎项羽的意料之外。此举如若被项羽发觉，向来所向披靡的霸王一马登山，直捣汉帐，定会生擒活捉刘张二人。当然，历史本没有如果，在子房山上立帐、却是历史上“险中取胜”的典范。从此刘邦及其以他为首，组合成的徐州地域邦派的政治、军事集团，(这当然比项羽早年所领的江东八千子弟兵，多出好多倍)。在灭秦败楚之后，完成了中国的真正统一天下，并成为真正能掌握实权性的全国各地的统治阶层。

这伙土生土长于徐州中下层人群的一言一行，在汉代的四百年间，会一直掌控，标榜和影响着当时封建社会的

各个层面。由于他们的一举一动而为之形成的各种规范及结合当地的各种习俗,会一直影响、流传,标榜至今。也为之形成汉文化的大体一统性。这是消化七国各异的地域文化,而取其精华、去其糟粕又浑然一体的一统性。

从此,也就是从汉代那时期起,中国的文字、语言、民俗、文学、哲学、科学,以至联合组建的中华民族,都在他们衍化出的社会制度的统治下,形成、完善和发展起来。并融会贯通了自西周以来,诸子百家的成果,掺合启用了古老东夷文明精髓,使整个社会构架极臻完善,从那至今成为两千年来,社会各个方面的模式典范。

这帮从徐州走出去的人们:禀承着“敢于人先”的优良品性。在保护和继承先秦文化的基础上,择善而从地形成脱颖而出的浑厚惊世的汉文化体系。以及他们的子孙后人,在历代乘掌控政权而开端,历经千余年不懈努力地引导、培育和创造,使饱含徐州土性的汉文化仍倡导着后世的文明。总之,从此把那些能构架社会基础的方方面面,都冠其名曰“汉”,而延用至今。至于后来的大唐盛世及清的康乾盛世,在文化的肇作上只能是锦上添花,仍无法更动其这个“汉”名头。

以汉字挑头的汉民族,至今仍是全人类最古老,人口最多,分布最广的最伟大的民族。汉字是世界上应用最为广泛的古老象形单音文字,比任何现行的文字更饱含艺术表现魅力。汉语更是世界上操之人口最为众多的语言。汉学更是影响深远,以哲理的前瞻性而傲立于世界文明之林的前端,为之塑造出光彩夺目的民族形象。有着世界上影响面最为广泛的哲理和社会意识,利用最长远的人类创始

性的发明创造成就，延用最久远的礼仪习俗，这无一不都是汉文化而缔造出的丰功伟绩，又怎能不是古老的徐州人们的骄傲。

汉文化之根，追本溯源理应在徐州大地。徐州是中华大地开化最早的地方。从燧人、伏羲之时就已是人烟流连之地，更是五帝时期人文汇萃而集居之处。在这片开发最早、无数优秀先民休养生息的土地上，经过炎黄部落集团的东进，与太昊、少昊部落集团的东夷文化的融和，才汇集出崭新丰满的华夏文明。其东夷文化就是徐州古文化。所以说徐州有如此在汉代之前，就积存了早几千年的文化积淀，才能够乘执掌汉代之机，散发出并形成汉文化滥觞的造化神功。由汉代的一呼而起的中国文化顺理成章地正名为汉文化。理所当然从此由徐州的子孙们打造着这中国文明，徐州也是中国大多数圣人的古老文化摇篮。

今天终日里操着汉语交流情感，书写汉字以记录日月、抒发心情，习用汉文表达知识学问的亿万汉族人们，以及遍布世界各地的华裔后生们，连受益于汉文明的异邦人士等等，以及惯把勇士称为好汉的人们。如果还从来不知道徐州，那怕自诩游遍天下，却还没有来过徐州。甚至无数次搭乘火车从徐州一闪而过，也未曾有在徐州下车一游的动意，那真可说会有“挂一漏万”的毕生之憾而兴叹。徐州是个可凭吊亘古的圣地。来徐州一游，却没有在子房山上一站，又会缺少重温罢楚立汉之艰辛的一课。

早就流行着一句“不到长城非好汉”的口头禅。古代中原是富庶之地，东临大海、南有长江天堑、西有高山屏障，只有北方是广阔草原，而无险可据。几经历代所修的万里

长城，延山随势盘据在北方边疆。所以说长城是古代中原大地在北方戍边的最佳、最前沿的守卫国土的岗位。能够站在长城之上参与卫国御敌是中华铁血男儿的荣耀作为。长城之上的每一位战士都应当自豪地称为“好汉”，争取戍边地到长城上去的“不到长城非好汉”是历代一句响亮号召口号。现代的旅游业，更加借重这一句口号来打动人心，招徕人们到长城一游。旅游的人们都想到长城之上，沾一沾当“好汉”的光。站在长城之上，观望远近蜿蜒在山峦之间的气势雄伟又静峙欲动的城堡，而被震撼。想象着当年的战火峰烟，休闲的游人也不由得如同古时卫国的好汉们一样，被兴奋鼓动起来。不停地攀登，走东串西，透过左右城堞瞄前视后，像好汉一样站据在这国之热土之上，而感慨过去、思索现在、憧憬未来。“长城”二字，历代就成了捍卫祖国的军旅代名词，是国门寸土不让的最佳代言。

今天站在子房山上，还应在“不到长城非好汉”这句后面再加上“莫忘子房山上站”。只有到子房山上站一站，才能真正体会到这“好汉”二字，是从何时何地才开始用在风流人物的身上。“好汉”称呼应始于徐州。亲自站在子房山上才能透彻地理解，只有从平凡之中，创造出惊天的伟业来，方能变得不平凡。才能认识“物竞天择”的真理。从瞬息万变的历史转折之中，领略真知蕴藏于平凡之中的真谛。这便是使人们今天站在子房山上，依然如同亲临其境地接受舞动的汉风熏陶的渊源所在。这也是凤凰在火浴中涅槃之道理所在。

刘邦借大汉开国论功行赏之机，和诸将谈论是如何取得这天下。刘邦最后的结论，是自认为在于自己会用人。刘

邦是世界上创天下最会用人之君主。但凡想做成任何事业,会用人又能拢络把握住了人才,是做事从头开始零起点时最好的本钱。是从无中生出有来的捷径法宝。这会用人之术,是从一无所有的零开始做事起,最划算的无本的本钱。就因为原本是零,即使从无混到有了的那么一点时,这时的根基往往不牢固,常会因故又失去已有的那点,再又一无所有。只要不泄气,人心不散,仍可以重新再起。能随时随机掌握住人才,正是重新再生的最佳捷径。所谓“众心齐,泰山移”,刘邦创天下的用人之例是最好的写照。

这用人之术必须反复论证,不断地纠正观念、敢利用起来就能得心应手。因为原本是零而一无所有,行事之中遇到挫折就敢于担当取舍。在重新开始的继续作为之中,遇到决定取舍的时候,心理上便最没有什么所谓的负担。俗话说“拾麦打烧饼”,花的是功夫。除去果腹,那剩余的卖出去的,就是挣的钱。如同顽童们尿尿和泥,捏泥窝窝比谁摔得响一样。如此摔破了再重新和泥再比,而乐此不疲。有这样的心理素质,才能敢于在绝处逢生之时,采用果断的抉择行为,以求得死而后生,故反能寻机而起。这样的人,身处关键时刻,很少会有摸棱两可、踌躇不决而贻误先机的表现及做作。反而会显得拿得起、放得下的豁然大度。这人行云流水般的心态,得心应手似的行事,往往会获得意外的胜算。

刘邦就是如此在历史上度人,用人最为精明的典范先例。徐州后世所出的帝王中:东汉的刘秀、三国魏的曹操、曹丕,蜀汉的刘备、南北朝宋的刘裕、齐的萧道成、梁的萧衍、五代后梁的朱温、南唐的李昇、灭元建明的朱元璋,几

毁清庭太平天国的洪秀全。前前后后一齐等等，只有三国时、曹操和刘备在度人用人上虽可，比起刘邦还是差些火候。

刘邦在评价夺取天下所用的三杰之中，首推张良张子房的功劳“夫运筹策帷幄之中，决胜于千里之外，吾不如子房”，其次才论及萧何与韩信的功劳。“此三者，皆人杰也，吾能用之，此吾所以取天下也”。

刘邦与张良，是在“遍地烽烟尽反秦”之际，各带一支起义军，路上相遇在徐州城北的古老留国地面。谁知俩人一见如故，彼此都投缘似的“英雄所见略同”而又“英雄相见恨晚”。交谈之中，话语投机又志同道合，进而推心置腹地无话不谈，很快成了知己。张良把自己在博浪沙，为报韩国仇椎击秦始皇嬴政未中而失手逃亡。十年来亡匿于徐州城东的下邳时，当初在圯桥奇遇，获得了帝王术“太公兵法”素书。张良便开始屡屡把这部“天书”传授于刘邦，使刘邦逐渐真正懂得驾驭用人大术。刘邦仰慕张良的身世和英雄所为，由始至终尊张良为闯天下之良师益友，而的确收获多多。

张良此前研读素书时，也曾多次把此帝王讲与他人。但是凡接触此书的人，都反映对此书总是难以理解其个中的道理，误认为此书如同“天书”般难以领悟，张良也认为“天书只求有缘人”。没想到此书讲与刘邦时，这粗通文墨的小吏，不但能够诸节理解，而且是一点就透地顿悟悉收，还能举一反三，并为之发挥而试着运用又乐此不疲。张良也为之深感惊奇诧异，“此生可造也”。认为刘邦不仅粗有细，而是位独具天稟，可圈可点，让人琢磨不透又有见

地，定是可以随从共作之人。良曰“沛公殆天授”故屡尔遂从不去。从此张良也跟定刘邦而不离去。

刘邦对帝王术的屡试灵验之后，对张良的用策已达到言听计从的崇拜程度，对张良的信任程度也达到迷信的地步。每逢关键时刻，刘邦早已习惯首先讨问张良的看法如何，办法如何，往往也定以张良的谋划为是。在张良的点拨下，心中才有了主张。说句笑话，现今常用的“主张”之义，也取自“刘邦行事以张良之意为主”这个典故中来。刘邦行动为之也有了底线回数，再对外或对下属发号司令，久而久之屡次能够得心应手。刘邦习以为常地在内心愈加敬佩张良，始终以师礼待之。张良也为之认为实现了和应验了，黄石公对他十年后能为帝师的期望。

翻遍汉史，匹夫出身的刘邦行为无状，做事往往不以所谓的常理俗规手法出牌。追随之人也多见怪而不怪，可对初来乍到的人，如此就不知所措而难以应付。刘邦平日里对其下属从来都是当面直呼其名，包括共同起义兴兵于丰沛的萧何和樊哙，以及曾拜之为大将军的韩信。尤其对待俗儒之流，鄙夷轻慢的事例，时有发生。刘邦唯独对待张良是个例外，刘邦在人前背后绝不直呼张良，始终牢记得住，尊称张良之字号“子房”。刘邦以示自己对张良贤者的态度，把张良奉为师尊一样地看待，谨守“尊师重教”应有的规矩。

从点概面上可看出，刘邦的一举一行是极具尺度分寸的，刘邦只是在用一味的怪异来极力掩饰自己内心走向。刘邦在创汉之中如此不愿脱俗的表现，不但瞒过当代人，瞒过司马迁等史者，甚至瞒得现今人的眼球也难以认清刘

邦的做作。古今都在无知地称他是匹夫，或者无赖流俗之徒。如此瞒天过海之术做得炉火纯青，可算是史无前例又史无第二，刘邦是演习“帝王术”的高才生。至于有人说刘邦是无赖，此词只来源于刘邦自述当年刘太公对之的昵称。除此之外还能找到刘邦的所谓无赖行经。历史上的个中事，怎能人云亦云图热闹。

刘邦绝不是后人所想象中的匹夫，或者无赖流俗之徒。刘邦一生所有作为，有些是空前绝后的，始终保持其的唯一。尤其在用人和度人上，总是能计高一筹。刘邦在识人方面，绝不掉以轻率，从对待张良，总是高看一等的做法，而可见一斑。刘邦的识人是在于他更好地用人，各类人才又都是他创业的无本的本钱。所以刘邦在度人和用人方面，总是在费尽心机地苦心经营。对每一个人才，总是从反正两面来加以衡量，才算人才尽用。尤其突出表现在临终前，吕后讨问百年之后臣上之事。可见刘邦对萧何、曹参，王陵和陈平的相国顺序，早已心中有了回数。及对“安刘者必勃也”的周勃的器重，更是重中之重的警语。都反映出刘邦在度人和用人上，已达到苦心孤诣的炉火纯青的程度。后人只能学之一二，都难以逾越。

刘邦平定了天下，因论功行赏中的群臣争功不止，一年多来，功次难定。故尔封功臣，先从未尝有战功的张良封起，首先，单独让张良“自择齐地三万户”。论起当时的齐地，从西周到东周的春秋时五霸和战国时七雄，齐地独霸一方，就始终是最富庶之邦。又是“武圣”和“谋祖”的姜太公姜尚的封地立国之域，是历代都精心经营达数百年的尚武之地，向来对外就敢于号称“三万齐人可横行天下”的强