



乱世安邦 盛世立业

兵家修炼

三 困 著

上海古籍出版社



兵家修炼

三 困 著

上海古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

兵家修炼 / 三困著. — 上海: 上海古籍出版社,
2015. 11

ISBN 978-7-5325-7828-3

I. ①兵… II. ①三… III. ①兵法—中国—古代—通俗读物 IV. ①E892.2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 243714 号

兵家修炼

三 困 著

上海世纪出版股份有限公司 出版
上 海 古 籍 出 版 社

(上海瑞金二路 272 号 邮政编码 200020)

(1) 网址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: gujil@guji.com.cn

(3) 易文网网址: www.ewen.co

上海世纪出版股份有限公司发行中心发行经销

常熟文化印刷有限公司印刷

开本 787 × 1092 1/16 印张 25.25 插页 2 字数 364,000

2015 年 11 月第 1 版 2015 年 11 月第 1 次印刷

印数: 1—2,100

ISBN 978-7-5325-7828-3

E · 19 定价: 36.00 元

如有质量问题, 请与承印公司联系

前言

在我很小的时候，有一回姑妈带着我去逛街，路上她问我：“想要买点什么东西呀？”我指着前面的书摊说，想买本书。姑妈欣然同意。或许是被古城绍兴的师爷文化所熏陶，骨子里有一种对策略的崇拜，我千挑万选，选了一本叫做《孙子兵法与三十六计》的书。选择这本书是因为题目中有“兵法”和“计”这两个词。姑妈看着年幼的我和厚厚的书，疑惑地问道：“要买这本吗？”我点了点头，姑妈帮我买了下来。这是我与《孙子兵法》、《三十六计》的第一次接触。

遗憾的是，那个时候我不懂古文，而且理解能力也还不够，翻前翻后就是看不大懂。于是年幼的我总是幻想：有一天，我在一座高山的山谷中遇到一位世外高人，拜他为师，潜心学习兵法。再次遗憾的是这并没有发生。然而，或许是这个假想的场景在我脑海里太过根深蒂固，在自我修炼的过程中，我总是不断地去完善心中的这位师父，没想到到日月累之后，这位师父已经变得越来越形象了，也变得越来越厉害了。这位师父虽然是虚拟的，但他却指导着我，约束着我，鼓励着我。本书每一篇开头引言（师父启诫部分，启诫是启示、告诫之意）中的“师父”指的就是我心中自己塑造的这位师父。书中的修炼圣地——兵圣谷，指的就是我幻想遇到师父的那个山谷。之所以给它取这个名字是为了纪念兵圣孙武。

在我人生的道路上，身边总会有关于《孙子兵法》和《三十六计》的书，它们一直形影不离地陪伴着我。在与妻子刚刚认识的时候，有一次约会，她看到我包中的书后笑着问我：“怎么约会还带着《孙子兵法》啊？”我笑着回答道：“一日不读会被师父打手心的。”

这么多年的潜心研读,让我对兵家的智慧愈加钦佩。写这本书的目的,一是分享我这么多年来对《孙子兵法》和《三十六计》的理解;二是希望能够通过这本书引起大家对中国古典文化的重视。作为一个中国人,你不一定是“官二代”,也不一定是“富二代”,但你一定是“文二代”,因为每个中国人都继承了一笔丰厚的文化遗产。每读《孙子兵法》惊叹之余,我总希望能够把中国的古典文化发扬光大。

本书总共四章。第一章介绍兵家基本思想,这些思想都是我从《孙子兵法》和《三十六计》中提炼出来的,用作修炼的入门内容,为后续三章的修炼作铺垫。第二章从结构和内容两大方面对《孙子兵法》进行了全面地解读。历来解读《孙子兵法》的书大都缺少对其整体结构的分析,有些书甚至只对其中的一些语句进行解读,颇有只顾树叶不顾枝干的意味。然而只有通过《孙子兵法》中所蕴含的兵法大结构,我们才能建立兵法大格局,才能真正掌握兵法大智慧。第三章是对《三十六计》的解读。我以为:古今最冤的人是窦娥,而古今最冤的书当属《三十六计》了。一本好端端的策略书,硬是被误读成了雕虫小技之书。在这部分我会为其正名,让大家看到真正精妙的《三十六计》。第四章是对兵法实践中会遇到的一些问题的深入阐述,一方面用以加深对兵法的理解,另一方面给兵家一些实践指引。

我在阅读一些关于《孙子兵法》或者《三十六计》的书时,总会发现各篇后面所举的某些例子与前面所讲的内容风马牛不相及,造成了不少阅读困惑。因此我自己在写这本书的时候,对例子做了精选,务必做到例子能够真正体现所阐述的兵法思想;并且尽量选择那些大家熟悉的例子,比如《三国演义》中的例子,或者贴近我们现代生活的例子。

目 录

前言 / 1

第一章 上山入门

- 一 兵家智慧 / 3
- 二 拜师入门 / 7
- 三 人情事理 / 12
- 四 撒豆成兵 / 15
- 五 进退自如 / 19
- 六 兵家品质 / 22
- 七 兵家基本功 / 26
- 八 兵家绝招 / 29
- 九 兵法三家 / 32
- 十 兵家四修 / 36

第二章 《孙子兵法》修炼

修炼指引 / 41

- 一 始计篇 / 44
- 二 作战篇 / 52
- 三 谋攻篇 / 60
- 四 军形篇 / 69
- 五 兵势篇 / 77

- 六 虚实篇 / 87
- 七 军争篇 / 101
- 八 九变篇 / 112
- 九 行军篇 / 121
- 十 地形篇 / 132
- 十一 九地篇 / 142
- 十二 火攻篇 / 159
- 十三 用间篇 / 168
- 《孙子兵法》大结构 / 179
- 兵家做事 / 183
- 兵家做人 / 185

第三章 《三十六计》修炼

- 修炼指引 / 193
- 总说 / 195
- 第一套 胜战计 / 198
 - 第一计 瞒天过海 / 198
 - 第二计 围魏救赵 / 202
 - 第三计 借刀杀人 / 205
 - 第四计 以逸待劳 / 210
 - 第五计 趁火打劫 / 215
 - 第六计 声东击西 / 218
- 第二套 敌战计 / 222
 - 第七计 无中生有 / 222
 - 第八计 暗度陈仓 / 226
 - 第九计 隔岸观火 / 230
 - 第十计 笑里藏刀 / 235
 - 第十一计 李代桃僵 / 239
 - 第十二计 顺手牵羊 / 243

第三套 攻战计 / 246

第十三计 打草惊蛇 / 246

第十四计 借尸还魂 / 250

第十五计 调虎离山 / 254

第十六计 欲擒故纵 / 259

第十七计 抛砖引玉 / 264

第十八计 擒贼擒王 / 268

第四套 混战计 / 273

第十九计 釜底抽薪 / 273

第二十计 混水摸鱼 / 278

第二十一计 金蝉脱壳 / 282

第二十二计 关门捉贼 / 287

第二十三计 远交近攻 / 291

第二十四计 假道伐虢 / 295

第五套 并战计 / 299

第二十五计 偷梁换柱 / 299

第二十六计 指桑骂槐 / 303

第二十七计 假痴不癫 / 307

第二十八计 上屋抽梯 / 312

第二十九计 树上开花 / 316

第三十计 反客为主 / 320

第六套 败战计 / 325

第三十一计 美人计 / 325

第三十二计 空城计 / 330

第三十三计 反间计 / 335

第三十四计 苦肉计 / 340

第三十五计 连环计 / 345

第三十六计 走为上 / 350

跋语 / 355

三十六计总述 / 357

第四章 下山实践

- 一 理想与现实 / 361
- 二 兵家处世 / 364
- 三 生活处处皆修炼 / 367
- 四 兵法之剑 / 370
- 五 无为而无不为 / 373
- 六 用力用智用心 / 376
- 七 胜败与积累 / 379
- 八 资源运用与利益平衡 / 382
- 九 小人君子之斗 / 385
- 十 无知无畏 / 387
- 十一 兵家风度 / 389
- 十二 兵家戒律 / 392

跋 / 395

第一章

上山入门

一 兵家智慧

很多人对古代兵家的智慧抱有怀疑，究其原因有四，下面我来一一进行阐述。

第一个原因是觉得古人的思想非常迷信，因此其理论不值得信。如果你也是这么认为的，那么我表示非常遗憾。我用《孙子兵法·用间篇》中的一段话来向你说明这个问题：

先知者，不可取于鬼神，不可象于事，不可验于度，必取于人，知敌之情者也。

这段话的意思是：想要预先了解敌情，不能通过求神问鬼等手段，不能通过其他事物和现象去类推，也不能通过日月星辰的位置去验证，一定要通过人去获取情报，这样才能成为真正了解敌情的人。看完之后你一定很惊奇吧。可见，古代的兵家是不会通过占卜来决定是否出兵的，更不会因为风吹断了旗杆就觉得出师不利；至于通过夜观天象来预测一个军队或者国家的气数，那更是没有的事。如果真要有的话，要么就是兵家利用这些玄乎的东西来说服迷信的君主接受自己的谋划，要么就是某个昏庸的君主把一个巫师当成兵家来用了。

第二个原因是觉得兵法都是些阴谋诡计，教人如何投机取巧、尔虞我诈，学了这些伎俩，人的思想就会变坏，最后一定会落得众叛亲离的境地，因此视之为洪水猛兽并与之保持距离。如果你也是这么认为的，那么我只能再次表示遗憾，因为你被那些只学了些兵法皮毛却到处炫耀的人误导了。兵法的核心是教我们认识做事规律，并且能够根据这些规律做出最优的谋划；为了更好地实施谋划，它又教给了我们做人之道。兵法能够让我们懂得如何深谋远虑，如何高瞻远瞩；能够让我们懂

得进退取舍之道，懂得智慧做人之理。试想，一个深谋远虑的人，怎么会投机取巧破坏长远利益呢？一个高瞻远瞩的人，怎么会尔虞我诈破坏全局利益呢？真正的兵家内心一定善良而正直，懂得顾全大局，知有所为而有所不为。兵法蕴含了小聪明，更蕴含了大智慧，我们不要因为有些人对其中小聪明的误读而把兵法异化成邪恶之物。

第三个原因是觉得社会在进步，文明在发展，现代人的思想肯定比古人的思想要高明，因此学习古人的智慧没有必要。然而我们应当清楚，古人的兵法思想是他们从血肉横飞的战争活动中总结出来的，是古人血与肉的结晶。战场之上稍有不慎便会身死名裂，因此，古代兵家之所思所想无不极尽人类智慧之所能，在这种条件之下创造出来的兵家思想，一定能够经受住时间的考验。很难想象一个坐在办公室里吹着空调，想着午饭吃什么的现代思想家想出来的策略会比一个坐在马上、顶着烈日、想着如何打败敌人存活下去的古代将领更加高明。科学技术的发展极大地提升了人们所使用的工具，但其实工具越落后越需要兵法智慧。举个极端的例子，古代军队征服一座城市，需要将领导备各种物资，调动各路人马，采取各种攻城策略，而现代军队征服一座城市只需要将原子弹对准即可。所以在技术条件落后的古代，更能够孕育出高明的兵法思想。再以心理学为例，这门学科在中国算是一门新兴学科了，其实心理学在《孙子兵法》中早有应用，我用其中的一段话来向你证明：

兵士甚陷则不惧，无所往则固，深入则拘，不得已则斗。（选自《孙子兵法·九地篇》）

这段话的意思是：士卒深陷险境反而就不害怕了，走投无路斗志反而就坚决了，深入敌境军心反而就凝聚了，迫不得已之下士卒就会拼死战斗。这段话是孙武对深入敌境作战士卒心理特点的描述。显然，古代那些死里逃生的兵家已经发现士卒的心理对士卒行为有很大的影响，他们为了能够更好地运用手中的兵力，对之作了仔细的观察与思考。于是就有了诸如“置之死地而后生”的用兵之法，以及“欲擒故纵”的计谋。

第四个原因是觉得兵法是运用在战争上的，很难用到自己的生

活中,因此研读兵法的意义不是很大。然而我们应当清楚,事物的道理是相通的,真正高深的大智慧是不限于领域的。其实,战争中的兵家智慧说白了就是一种如何运用一切可以利用的资源,以最小的消耗获得最大利益的智慧。在现代生活中,无论是个人的奋斗,还是企业的管理,抑或是国家的治理都需要这种智慧。不同领域之间,它们使用的资源、采取的手段可能不太一样,但它们所需的智慧却是相通的。

我们先来看看巴菲特及其导师格雷厄姆的投资哲学。格雷厄姆曾说:“我大胆地将成功投资的秘密精炼成四个字的座右铭——安全边际。”巴菲特则认为“安全边际原则”是投资智慧的根本。那么如此厉害的原则到底是什么呢?按巴菲特的原话讲就是:“在一家好公司的市场价格相对于其内在商业价值大打折扣时买入它的股票。”通俗地说就是:购买那些价格远远低于其内在价值的股票。

我们再来看看《孙子兵法·军形篇》中的两句话。第一句话是:“故善战者,立于不败之地,而不失敌之败也。”意思是善于打仗的人首先要保证自己不被敌人打败,然后再寻机打败敌人。“安全边际原则”所体现的“安全”就是在投资中先要让自己立于不败之地——不亏钱,然后再去考虑如何赚更多的钱,如何更快地赚钱。第二句话是:“古之所谓善战者,胜于易胜者也。”意思是古代那些善于打仗的人,他们的作战策略是战胜那些容易战胜的敌人,说白了就是专门挑弱的打。“安全边际原则”所谓的买那些市场价格远远低于其内在商业价值的股票,说白了就是买那些更容易赚钱的股票,这不就是“胜于易胜者”吗?

说了这么多,我无非是想证明兵家智慧是科学的,也是道义的;是高明的,也是实用的。修炼成一名兵家,你会在人生的征程中更加游刃有余,能够在人生的道路上领略更多的精彩,当然也会看到更多的幼稚可笑,看透更多的阴险狡诈。当你读到这里的时候,你又一次站在人生的十字路口了——修炼还是不修炼?不修炼,意味着继续保持原来的状态往前走;而修炼,则意味着赋予自己一次重塑自我的机会,当然了,也意味着从现在开始你需要花更多的心思,你会时不时给自己制造克

服陋习而引发的不舒服。

如果你选择了修炼,那么兵圣谷的大门已经向你缓缓打开了,师父正面带微笑站在门口迎接你。走进去,坚持下来,师父一定不会令你失望!等你下山的那一刻,你一定会因为现在的选择给自己鼓掌。

二 拜师入门

何谓兵家

在古代,兵家是对军事家、将领、诸侯、军事研究者等军事相关人员的通称,而兵法也正是他们从军事活动中提炼出来,并运用于军事活动的斗争智慧。而现代意义上的兵家是指那些精通兵法并能将兵法运用到现代社会活动中的人,因此现代意义上的兵家范围更广,不仅包括军事家,也包括与军事不相关的人,比如商人、企业家、工程师、政治家等等。

概言之,现代意义上的兵家从用兵之法中汲取做人、做事的智慧,或运用于日常生活,或运用于工作学习,或运用于企业运营,或运用于政治军事,他们既深谙兵法,又精通某个专业领域,并能将兵法运用于该领域。就像兵家中的企业家,他们既懂兵法,又懂企业运营,并能将兵法运用于企业运营之中。

兵家以“乱世安邦、盛世立业”为处世准则:当国家有难时挺身而出,为维护国家的统一与安定奉献自己的智慧与力量;当国家安定太平时则努力建立自己的事业,为社会的发展贡献自己的智慧与力量。他们心存善念,腹有良谋,胸怀大志,懂得自律;他们勤奋好学追求卓越,学以致用发展创新,做事用心懂得积累。总之,兵家以一种积极的处世方式,最大化实现自己的人生价值。

为何修炼

一个人的阅历,包括他做过的事、经历过的失败、承受过的压力、接

触过的人,以及他的学识,包括文化知识、专业技能,决定了这个人的性格以及他的生活理念;而一个人的性格与理念在很大程度上决定了这个人的未来。然而,一个人出生于什么样的家庭,经历过什么样的幼年、童年,乃至部分青年岁月,接受过什么样的教育等等,不是这个人自己所能决定的。从这个意义上说,一个人成长为什么样的人,自己是难以决定的,这颇有宿命论的意味。然而,这并不代表这个人的未来也不是他自己所能决定的,因为他可以决定要不要重塑自己。一个人如果不能改变自己,那么他的命运就从来没有掌握在自己手上过;而如果能够勇敢地改变自己,那么他未来的命运一定掌握在自己的手上!

兵家修炼就是想成为兵家的人,用兵家智慧重塑自身的一段旅程。这段旅程伴随一生,也是兵家追求卓越,创造未来的过程。这正是兵家修炼的意义所在。

兵法师父:孙武(简称大师父)

孙武为齐国人,出生于公元前545年左右,当时正值中国历史上的春秋时期。公元前515年由于他的父亲孙凭卷入了齐国的政治漩涡,他避难到吴国,隐居在姑苏(今江苏省苏州市)城郊的穹窿山。在那里他完成了成名作《孙子兵法》。

公元前512年,孙武经伍子胥引荐面见吴王阖闾,呈上《孙子兵法》,吴王大为赏识。为检验孙武的能力,吴王给他出了道题。这道题可谓前无古人,也必定后无来者——竟然是训练吴王挑选的180名宫中美女(可不是训练她们服侍吴王,而是要把她们训练成士兵)。能想出如此天马行空的题目,可见这吴王亦非常之人也。幸好孙武也不是一般人,要不然肯定玩完了。孙武把这些娇滴滴的宫女分成两队,并任命吴王的两名宠妃为队长。在给她们进行了一番严肃的军事教育后,就开始了训练。结果可想而知,任凭孙武怎么三令五申,这些妩媚的士兵就是嘻嘻哈哈不听命令。于是孙武搬出了军法,下令斩队长。吴王见孙武要斩自己的爱妃便急忙派人前去求情阻拦,而孙武却以“君命有所不受”的理由硬是把吴王的两名宠妃给斩了(谁让你们不听大师父的