

張鳴



搖晃的中國

晚清民國大變局
從這裡，揭開百年真相

辛亥：搖晃的中國

2011年4月初版

定價：新臺幣420元

有著作權・翻印必究

Printed in Taiwan.

		著者	張林	載	鳴爵
出版者	聯經出版事業股份有限公司	叢書主編	胡金倫		
地址	台北市基隆路一段180號4樓	視覺設計	陳文德		
編輯部地址	台北市基隆路一段180號4樓	校對	吳淑芳		
叢書主編電話	(02) 87876242 轉 203				
台北忠孝門市	台北市忠孝東路四段561號1樓				
電話	：(02) 27683708				
台北新生門市	台北市新生南路三段94號				
電話	：(02) 23620308				
台中分公司	台中市健行路321號				
暨門市電話	：(04) 22371234 ext. 5				
高雄辦事處	高雄市成功一路363號2樓				
電話	：(07) 2211234 ext. 5				
郵政劃撥帳戶	第0100559-3號				
郵撥電話	：27683708				
印刷者	世和印製企業有限公司				
總經銷	聯合發行股份有限公司				
發行所	台北縣新店市寶橋路235巷6弄6號2樓				
電話	：(02) 29178022				

行政院新聞局出版事業登記證局版臺業字第0130號

本書如有缺頁，破損，倒裝請寄回聯經忠孝門市更換。 ISBN 978-957-08-3794-0 (平裝)

聯經網址：www.linkingbooks.com.tw

電子信箱：linking@udngroup.com

辛亥

搖晃的中國

張鳴

寫給臺灣讀者的序

我的這本小書，能在臺灣出版，出乎我的意料。原以為，像辛亥革命這種事情，雖然說是中華民國的起點，但時至今日，在好些法理上仍舊是民國人的臺灣人都不大樂意提民國的時候，這樣的書，還能賣出去嗎？畢竟，對於現在多數的臺灣人來說，那段歷史，不過是一百年前發生在大陸上的陳年往事。依我在臺灣逛書店的感覺，雖然說臺灣人對中國歷史也有興趣，但跟大陸一樣，似乎比較喜歡有皇帝的歷史，喜歡宮廷祕聞，喜歡官場暗鬥，也喜歡戰場金戈。對於民國，大概當年說的人太多，有些厭倦了。反正，現在關於民國的書，在書店裡已經不多見了。

其實，辛亥革命跟臺灣的關係，要比跟大陸密切得多。畢竟，這裡還是民國，而我們那裡已經不是了。現在的中國大陸還叫共和國，從名稱上，跟臺灣沒有太大的分別。據說當初確定國號的時候，曾經有個括弧：中華民國。但是，此提議遭到了致公黨的領袖司徒美堂的堅決阻撓，此老其實是在替他們黨的前任大佬陳炯明報一箭之仇，但是沒想到卻給後來的中共領導人留下了大麻煩。否則，現在大陸跟臺灣拉關係的時候，可以厚著臉皮說，其實我們是一樣的。有老外把北洋時期的民國稱為第一共和國，國民黨時期的民國為第二共和國，而現在的中華人民共和國為第三共和國。自打辛亥革命掛了共和的招牌，到現在也沒有人能把它摘下來。但是，這三個共和國，內涵還真是有點不一樣。

雖然說，第一個共和國是國民黨的前身同盟會首創的。但是，這個共和國跟第二個國民黨標記的共和國，還是大不一樣。北洋的共和國，有點亂，但國民黨的民國，在制度上以黨治國，以黨代政的味道太濃，民主和自由都不夠多。所以，在一些研究者眼裡，這樣的民國有太多的列寧主義色彩，近乎一個獨裁政權。不過，這樣的評價從歷史來看，多少有點過分。國民黨的民國，有列寧主義的色彩，也有西化的色彩，甚至還有一些傳統士大夫和幫會的色彩。色彩過於斑斕，但不乏亮點。有人排列了國民黨高官中獲得歐美大學學位的人的名單，長長的一列，即使在今天，仍然讓我們這些大陸人感到有些汗顏和豔羨。也許，多少因為這個緣故，在臺灣的中華民國，民主化的轉型，才能這樣順利。

辛亥革命，是近代革命的第一聲。此後，中國似乎總是在革命。五四文學革命、倫理革命，然後是國民革命、紅色革命，一直到文化大革命。在國共兩黨的敘事中，革命已經成為一種近乎神聖的字眼。大陸這邊尤其過分，凡事沾濡了革命，就必定有正面價值，革命同志、革命戰友、革命友誼、革命伴侶……，凡是壞事，必然是反革命。一時間，所有的罪犯，都是反革命，反革命殺人犯、反革命縱火犯、反革命強姦犯、反革命盜竊犯。到了這個份上，革命自己就把自己消解了。

今年是辛亥百年，海峽兩邊都聲言要紀念一番，我只希望，紀念不要變成單純的慶典，到了日子，各開一個大會，整一點隆重而且費錢的儀式就完事。凡是關心這件事的人，多少對那段歷史應該有點反思。辛亥的偉人，不再僅僅作為某種符號存在，對他們的回顧，也不再是說濫了的老調子——按魯迅先生的說法，老調子早晚會唱完的。

這本小書，是我作為一個沒有留學經歷的大陸學人，一段時間集中閱讀有關辛亥革命的資料，出產的一種類似讀書隨感似的東西。這些年來，我似乎被裂成兩段，一段大頭，每日泡在從晚清到民國這段歷史中閱讀、爬梳和寫作，出產一點非驢非馬的文字；一段是小頭，經常給各種報章寫一點令某些大人物不愉快的時評。前者貌似學者，後者貌似媒體人，其實兩者都不是，時常遭遇尷尬。但是，兩種角色，還是經常在我身上打架，有時候，弄不好，兩者就串了。寫出來的所謂學術文字，怎麼看都像散文和隨筆。現在的時髦，叫做混搭。

混搭的結果，有時候會能贏得掌聲，但更大的可能是兩邊不討好。但是，沒辦法，我已經這樣了，人已年過半百，很難再回爐，把自己變成一個純粹的媒體人或者學者。好在，貨色如何，買家說了算。已經做了王婆，自賣自誇和自我貶抑都無濟於事，說到底，寫了書，是要給人看的。記得我生平的第一本書，就是關於民國的，一九八〇年代末，放在「暮然回首」叢書裡一併出版。叢書的編者，告訴我此叢書後來出了臺灣版，但我那本被剔掉了，因為我對蔣公（中正）多少有點不敬。這次這本小書能出版，而且能在紀念辛亥的當口出來，說明臺灣已經有了很大的變化。作為一個寫書的人，我喜歡這種變化。

爰為序。

二〇一一年三月於北京清林苑

目次

寫給臺灣讀者的序 3

小引 大變局裡的那些人 15

年表 一九一一年：中國與世界 23

序言 辛亥革命前後，搖晃的中國 25

第一幕 辛亥年，武昌的那些事 37

還有一場未遂的武昌起義 38

芝麻開門 43

立憲黨人的起義 48

市民的武昌起義 53

蔭昌督戰記 56

瑞澂之走 60

發生在僻地山鄉的一件小事：閒話辛亥 64

第二幕 異哉！晚清！ 73

惠州：一場好看的國際性起義 74

萍瀏醴：一場會黨主導的起義 78

紹興：一個體校的革命事業 82

鎮南關：起義故事 87

黃花岡：革命黨和老百姓 91

保路運動：都是鐵路惹的禍 95

第三幕 過場的角兒們 101

黎元洪：在黎菩薩與黎都督之間 102

馮國璋：反革命分子的辛亥遭遇 107

小站練兵的風波 111

袁世凱與北京兵變：玩走火了的權術操作

黎元洪假手袁世凱：副總統殺了首義功臣 116

第四幕

末世貴胄：王帽子底下的人

161

良弼：凡鳥偏從末世來

162

端方：名氣最大的犧牲者

167

載穆：一個殉節的滿人副都統

171

末世貴胄的貨與色

175

拿了洋槍，八旗兵也不中用

179

從洋槍隊到八旗洋槍隊

183

辛亥福州旗營的「似抵抗」

187

清末的殉節問題

191

丫姑爺張彪：起義的真正障礙

125

吳祿貞：士官三傑之死

129

王金髮：山大王做都督

135

譚延闓：變亂的受益者

139

張宗昌：一個流氓的革命崛起史

143

吳稚暉的兩次「冤」的際遇

147

來了假冒的孫天生

151

第五幕

誰在革命，怎樣革命

195

農民：不許革命

196

學生：學堂不能碰

201

女人：戰爭不讓女性走開

204

幫會：趕個革命的熱鬧

207

蘇北之一：一場被清兵逼出來的革命

211

蘇北之二：殺吾仇者吾君也

215

江北之一：天上掉下個革命黨

219

江北之二：由革命始以兵變終

223

江南：商團包辦的光復

227

上海之一：遠東最大商埠的易幟

231

上海之二：掠地的風波

237

浙江：咱們商人力量

241

江西：假印章、破機槍和大都督

245

湖南：白條兒封官記

249

山東：藝人活演「打登州」

253

陝西：一省六都督的故事

257

第六幕

奉天：一次會議葬送了獨立	261
袍哥政府及其他	265
革命的會黨之災	269

匆匆上下的龍套

革命中的文明與秩序	276	275
革命行進中的享樂	280	
革命的帽子	284	
革命知府與弼馬溫	287	

剪辮子的風波	291
又見漢官威儀	295

二三野老眼中的革命	299
五花八門的革命旗幟	303

第七幕

暗殺與炸彈

革命的炸彈旋律	308
暗殺乎，起義乎？	312

第八幕

筆桿子和槍桿子

- 暗殺團的骷髏 316
- 汪精衛：被一泡屎毀掉的暗殺 320
- 沈臧壽：詐取海門 324
- 袁世凱：遇刺與當國 328
- 《民報》：頑童革命黨的塗鴉 333
- 《大江報》：不得不說的文字獄案 334
- 《循環報》：一封假電報 343
- 《晉陽公報》：山西人的媒體政治 347
- 《國風日報》：報紙開天窗的故事 351
- 章太炎：名士坐西牢 355
- 張繼：革命的棒喝黨邏輯 359
- 秋瑾：設計軍制 363
- 上了梁山的《蘇報》 367
- 有支同志軍是這樣練成的 370
- 招兵要招讀書郎 374

第九幕

國人的民主旋律

395

預備立憲：中國第一個議會的誕生

396

臨時政府：搖出民國政府的搖籃

410

八百羅漢：頭一個國會那點事

414

小鎮議會：一次地方政權的小範圍選舉

418

自由擇君：底層民眾自發的衝動

422

幫會平等：革命後士兵的民主症

426

第十幕

革命經濟學

431

造反要花多少錢

432

革命錢緊

436

革命暴力催租稅

440

尾幕

五光十色說民國

473

革命聲中的稅務司

443

股票建起革命軍

448

辛亥革命的五个岔路口

452

革命的經濟學

458

革命：搖晃的中國

461

後記 我怎麼想起寫辛亥來

479

文獻 主要資料來源

483

附錄 理解晚清民國的二十個關鍵詞

489

小引

大變局裡的那些人

蔭昌

辛亥革命能夠成功，大清王朝倒臺，從滿人方面考慮，在軍事上，有兩個人當是禍首，一個是瑞澂，一個是蔭昌。

瑞澂

標準的八旗纨绔。做票友，鬥蟋蟀，抽大煙，養寵物，無一不精。他是鴉片戰爭中被視為賣國賊的琦善之孫，將軍恭鏜之子。

良弼

清末滿人沒有人才，尤其沒有軍事人才，只是一個大概的說法，要說一個沒有，倒也不是。