



本书根据全国成人高考最新考试大纲编写

最新全国成人高考统一命题招生考试教程

(专科层次)

医学综合

全国成人高考命题研究组 编审

最新全国成人高考统一命题招生考试教程
“3 + 1”考试专业基础课
(专科层次)

医学综合

编 审 全国成人高考命题研究组

北京广播学院出版社

前 言

教育部高校学生司作出规定,在全国成人高校招生考试中,为适应公安、司法、劳动、卫生、中医药等不同行业培养专业人才的需要,对高中起点升专科的考试科目,实行“3+1”设置的形式,即3科统考课(语文、数学、外语)和1科专业基础课。其中由国家卫生部科技教育司组织命题实行全国统考的专业基础课设置为《医学综合》,其内容包括生理学、病理学、诊断学基础、外科总论四部分。

有关2003年全国成人高考科目设置的重大调整,国家教育部《关于从2003年起调整成人高校招生科目设置的通告》中,已经做了明确的规定,其要点是:1、高中起点升专科、本科考试中,将不再考核政治;2、外语成绩将首次100%计入高中起点考生的总成绩中;3、高中起点考试科目设置采取“3+X”模式,即3科统考课(语文、数学、外语),1科专业基础课,保留文科和理科设置;4、升专科的考试科目由现行的5科改为语文、数学、外语3科,其中数学保留文科卷和理科卷的区分;5、升本科及报考外语、外经贸类的考试科目,由现行的6科改为5科,即在专科考试科目的基础上,文科生加考历史地理综合卷,理科生加考物理化学综合卷,某些专业需要加试的科目由招生院校确定。

高中起点升专科、本科全套考试教材单行本包括:语文、数学(文史财经类)、数学(理工农医类)、英语、历史、地理、物理、化学、医学综合,中医综合共10个科目。

高中起点升专科、本科全套考试教程合订本包括:升专科——文科合订本[含语文、数学(文)、英语],理科合订本[含语文、数学(理)、英语],医学综合合订本[含语文、数学(理)、英语、医学综合],中医综合合订本[含语文、数学(理)、英语、中医综合];升本科——文科合订本[含语文、数学(文)、英语、史地综合],理科合订本[含语文、数学(理)、英语、理化综合]。

高中起点升专科、本科全套全真模拟试卷精选合订本包括:升专科——文科合订本[含语文、数学(文史财经类)、英语],理科合订本[含语文、数学(理工农医类)、英语],医学综合合订本[含语文、数学(理工农医类)、英语、医学综合],中医综合合订本[含语文、数学(理工农医类)、英语、中医综合];升本科——文科合订本[含语文、数学(文史财经类)、英语、历史地理综合],理科合订本[含语文、数学(理工农医类)、英语、物理化学综合]。

本套《医学综合》丛书,作为“3+1”考试医学专业基础课,严格按照教育部高校学生司,国家卫生部科教司制订的复习考试大纲,由中国协和医科大学,北京大学的专家、教授悉心编写、审订,有很高的权威性,是广大成人高考考生的首选用书。

由于编写时间仓促,难免有疏漏或不当之处,敬请广大考生、读者和同仁批评指正。

全国成人高考命题研究组

2003年3月

目 录

语 文

| | |
|----------------------------------|-----|
| 分项复习与训练 | 3 |
| 第一部分 语言知识及运用 | 3 |
| 一、识记现代汉语普通话的读音 | 3 |
| 二、识记现代汉语常用字的字形 | 7 |
| 三、正确理解、应用词语 | 10 |
| 四、辨识并修改病句 | 14 |
| 五、短文的修改 | 18 |
| 六、句式的变换和仿用 | 20 |
| 七、语言运用简明、连贯、得体 | 23 |
| 八、辨析和运用常见修辞方法 | 27 |
| 九、正确使用标点符号 | 29 |
| 第二部分 现代文阅读 | 34 |
| 一、语句理解 | 37 |
| 二、筛选并提取文中的信息 | 40 |
| 三、分析文章 | 42 |
| 四、文学鉴赏 | 45 |
| 五、现代文阅读综合训练 | 47 |
| 第三部分 古代诗文阅读和鉴赏 | 54 |
| 一、正确理解和评析文意 | 54 |
| 二、诗文鉴赏 | 55 |
| 三、古代诗文阅读和鉴赏综合训练 | 59 |
| 第四部分 写作 | 65 |
| 一、作文要有独创性 | 65 |
| 二、关于“话题作文” | 68 |
| 三、应用文格式 | 68 |
| 现代文单元综合训练 | 74 |
| 古代诗文阅读综合练习 | 104 |
| 附录一：现代汉语常用字表 | 125 |
| 附录二：2003年全国各类成人高等学校招生《语文》复习考试大纲 | 134 |
| 附录三：2002年全国成人高考统一命题招生考试语文试卷及参考答案 | 136 |

数学(理工农医类)

第一部分 代数

| | |
|--------|-----|
| 第一章 函数 | 147 |
|--------|-----|

| | | |
|-------------|--|-----|
| 第二章 | 不等式和不等式组 | 160 |
| 第三章 | 指数和对数 | 169 |
| 第四章 | 数 列 | 174 |
| 第五章 | 复 数 | 184 |
| 第六章 | 导 数 | 191 |
| 第二部分 | 三角 | |
| 第一章 | 三角函数及其有关概念 | 199 |
| 第二章 | 三角函数式的变换 | 205 |
| 第三章 | 三角函数的图象和性质 | 216 |
| 第四章 | 解三角形 | 224 |
| 第三部分 | 平面解析几何 | |
| 第一章 | 平面向量 | 231 |
| 第二章 | 直 线 | 237 |
| 第三章 | 圆锥曲线 | 246 |
| 第四部分 | 立体几何 | |
| 第一章 | 直线与平面 | 261 |
| 第二章 | 空间向量 | 269 |
| 第三章 | 多面体和旋转体 | 272 |
| 第五部分 | 概率与统计初步 | |
| 第一章 | 排列、组合与二项式定理 | 280 |
| 第二章 | 概率与统计初步 | 287 |
| 附录一 | 2003 年全国各类成人高等学校招生数学(理工农医类)考试大纲 | 296 |
| 附录二 | 2002 年成人高等学校招生全国统一考试数学(理工农医类)试卷及参考答案 | 300 |

英 语

| | | |
|------------|-----------------|-----|
| 第一章 | 语音 | 307 |
| 第二章 | 词汇 | 313 |
| 第一节 | 词的搭配 | 313 |
| 第二节 | 常用短语 | 324 |
| 第三 | 构词 | 333 |
| 第三章 | 语法 | 338 |
| 第一节 | 名词与主谓一致 | 338 |
| 第二节 | 冠词 | 344 |
| 第三节 | 代词 | 349 |
| 第四节 | 数词 | 358 |
| 第五节 | 形容词与副词 | 362 |
| 第六节 | 介词 | 368 |
| 第七节 | 动词 | 373 |

| | |
|--|-----|
| 第八节 情态动词 | 384 |
| 第九节 非谓语动词 | 388 |
| 第十节 简单句 | 397 |
| 第十一节 并列句 | 404 |
| 第十二节 复合句 | 406 |
| 第四章 完形填空 | 414 |
| 第五章 阅读理解 | 421 |
| 第六章 补全对话 | 431 |
| 第七章 书面表达 | 435 |
| 参考答案 | 440 |
| 附录一：英语词汇表 | 449 |
| 附录二：2003年全国各类成人高等学校《英语》复习考试大纲 | 487 |
| 附录三：2002年成人高等学校招生全国统一考试英语试卷及参考答案 | 499 |

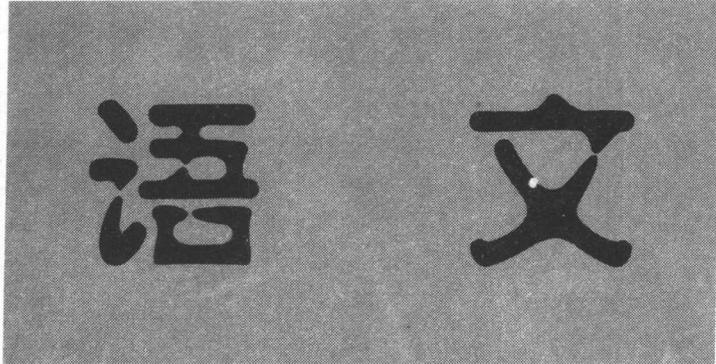
医学综合

第一篇 生理学

| | |
|----------------------|-----|
| 第一章 绪 论 | 511 |
| 第二章 细胞的基本功能 | 515 |
| 第三章 血 液 | 520 |
| 第四章 血液循环 | 528 |
| 第五章 呼 吸 | 539 |
| 第六章 消化和吸收 | 546 |
| 第七章 能量代谢和体温 | 552 |
| 第八章 肾脏生理 | 556 |
| 第九章 神经系统 | 562 |
| 第十章 感觉器官 | 572 |
| 第十一章 内分泌 | 574 |
| 第十二章 生 殖 | 582 |
| 生理学部分同步练习及参考答案 | 586 |

第二篇 病理学

| | |
|-----------------------|-----|
| 第一章 绪 论 | 593 |
| 第二章 组织的损伤、修复和适应 | 595 |
| 第三章 局部血液循环障碍 | 600 |
| 第四章 炎 症 | 605 |
| 第五章 肿 瘤 | 608 |
| 第六章 心血管系统疾病 | 612 |
| 第七章 呼吸系统疾病 | 617 |
| 第八章 消化系统疾病 | 622 |



分项复习与训练

第一部分 语言知识及运用

了解一些基本的语言知识，目的在于运用，重点考查运用能力。

一、识记现代汉语普通话的读音

要了解拼音知识，更要加强识记。识记中要注意以下几点：

(一) 注意地方语音与普通话语音的差异。如苏南考生要注意翘舌音 zh、ch、sh 与不翘舌音 z、c、s 的区分，带声韵母(如 ang)与非带声韵母(如 an)的区分；南京等地要注意 n、l 的区分；徐州要注意平声与上声的区分。

(二) 要注意多音字在不同词语中含义不同的不同读音。如“和”在“温和”中读 hé，在“应和”中读 hè，在“掺和”(粉状物或粒状物加水或不加水搅拌在一起)中读 huò，在“和面”(粉状物加水搅拌揉弄使粘在一起)中读 huó，打牌赢了叫“和”(hú)。再如“渐”在“逐渐”中读 jiàn，在“渐(浸)染”中读 jiān。注意识记不常用的易错的读音。

(三) 要注意不读声旁的字的读音。如笑靥(yè)、怙(hù)恶不悛(quān)、桑梓(zǐ)、刚愎(bì)自用。

(四) 要注意形近字的误读。如“病入膏肓”的“肓”(下为“月”)与“盲”(下为“目”)相近，不可误读为“肓”。

【考题讲析】

1. 下列词语中加点字的读音全部正确的一组是()

- | | | | |
|------------|----------|---------|----------|
| A. 苗圃(pǔ) | 卓(zhuó)越 | 狭隘(ài) | 荫(yìn)庇 |
| B. 忖(cǔn)度 | 暂(zhàn)行 | 怪癖(pǐ) | 拟(nǐ)订 |
| C. 韵(wò)旋 | 焚(fén)毁 | 结束(sù) | 菲(fēi)薄 |
| D. 摈(bìn)弃 | 炽(chì)热 | 掠(lüè)夺 | 冗(yǒng)长 |

答案 A。B、C、D 都有声母错误，“暂”应读 zàn，“束”应读 shù，“冗”应读 rǒng，都涉及某些地方方言与普通话的读音差异。虽然也涉及非声旁读音字(如“圃”、“隘”、“炽”)，但都是不影响排除错项的正确读音。

2. 下列加点字读音全部正确的一组是()

- | | | | |
|-------------|------------|-----------|-------------|
| A. 脉脉(mò) | 间(jiān)隙 | 分蘖(nié) | 踉踉(liàng)跄跄 |
| B. 吮(shǔn)吸 | 咀(jǔ)嚼 | 负荷(hè) | 泰然处(chǔ)之 |
| C. 蛮横(hèng) | 创(chuāng)伤 | 可汗(hán) | 殒(yǔn)身不恤 |
| D. 蓬莠(cén) | 牲畜(chù) | 中(zhōng)肯 | 衣衫褴褛(lǚ) |

答案 C。集中考查对多音字的掌握情况，“间”应读 jiàn、“咀”应读 jǔ、“中”应读 zhòng，都是常用字的特殊读音。

【强化训练】

1. 选每题中加点字读音全部正确的一组：

- | | | | |
|-------------|----------|-----------|-----------|
| A. 蒙(mén)胧 | 辞(cí)呈 | 信(xìn)心 | 辛(sīn)苦 |
| B. 奢(sē)侈 | 鄙薄(bó) | 新(xīn)旧 | 张(zhāng)罗 |
| C. 伸缩(sō) | 英(yīng)雄 | 星(xīng)星 | 斩(zhǎn)首 |
| D. 沼(zhǎo)泽 | 卧(wò)铺 | 穿(chuān)衣 | 横亘(gèng) |

| | | | |
|------------------|--------------|-------------|------------|
| 2. A. 僮(zhuàng)族 | 私(sī)人 | 堕(duò)落 | 单纯(chún) |
| B. 点缀(zhuì) | 虱(sī)子 | 袒(tǎn)露 | 词(cí)语 |
| C. 跳跃(yuè) | 诗(sī)人 | 舌苔(tái) | 牲畜(chù) |
| D. 商阜(fù) | 司(sī)令 | 懒惰(dù) | 矗(cù)立 |
| 3. A. 干(gàn)练 | 轧(zhá)钢 | 自怨自艾(ài) | 铜臭(xiù) |
| B. 论(lùn)语 | 窥伺(sì) | 否(pǐ)极泰来 | 着(zhāo)数 |
| C. 更(gēng)换 | 弄(lòng)堂 | 水流浅浅(jiān) | 负荷(hè) |
| D. 薄(bó)酬 | 落(lào)枕 | 情不自禁(jìn) | 炮(páo)烙 |
| 4. A. 悄(qiǎo)然无声 | 数(shuò)见不鲜 | 姓任(rén) | 忖度(duò) |
| B. 翘(qiáo)首以待 | 便(biàn)宜行事 | 姓单(shàn) | 提(dī)防 |
| C. 强(qiǎng)人所难 | 抢(qiàng)地呼天 | 姓华(huà) | 星宿(sù) |
| D. 半身不遂(suí) | 灰心丧(sàng)气 | 姓肖(xiāo) | 殷红(yīn) |
| 5. A. 针砭(biān) | 臀(tún)部 | 窥觇(chān) | 濒(pín)笔 |
| B. 惨(qiān)吝 | 毗(bī)邻 | 草菅(jiān) | 污秽(huì) |
| C. 自诩(xǔ) | 玷(diàn)污 | 泥淖(zhuō) | 桎梏(gù) |
| D. 偷觑(qù) | 觥(gōng)筹 | 恪守(kè) | 发酵(jiào) |
| 6. A. 辅弼(bì) | 商贾(gǔ) | 休咎(jiù) | 隽(juàn)永 |
| B. 脚(jiáo)色 | 龟(jūn)裂 | 联袂(mèi) | 愤懑(mèn) |
| C. 羞赧(nǎn) | 龋(yǔ)齿 | 檄(xí)文 | 酗(xù)酒 |
| D. 韶(wò)旋 | 破绽(zhàn) | 咬啮(chī) | 恸(tòng)哭 |
| 7. A. 万马齐喑(yīn) | 良莠(yǒu)不齐 | 相(xiàng)机行事 | 模棱(líng)两可 |
| B. 辇(bài)官野史 | 如火如荼(tú) | 瞠(táng)目结舌 | 直言不讳(huì) |
| C. 犯而不校(jiào) | 创(chuāng)巨痛深 | 舍卒保车(jū) | 笑容可掬(jū) |
| D. 嫣涎(yán)欲滴 | 潸(shān)然泪下 | 如法炮(páo)制 | 有的(dì)放矢 |

【解题指导】

- 答案 D。本题都考查方言与普通话的读音差异。A 中“朦”应读 méng，“辛”应读 xīn，B 中“奢”应读 shē，C 中“缩”应读 suō。解此类题采用排除错项法，A、B、C 发现第一个字读音错误就不必看其他字便可选 D。
- 答案 A。可用选择正确项法，确认 A 项全对后不必看其他项。如无法确定 A 项全对，则仍用排除错项法。B 中“虱”应读 shī，“袒”应读 tǎn，C 中“诗”应为 shī，D 中“情”应读 duò，“矗”应读 chù。考查的仍是方音与普通话读音差异。要防止因方音误把对的当错的。
- 答案 C。都考查多音字的不常用读音。A 中“艾”读 yì(悔改)，B 中“论”读 lún，D 中“禁”读 jīn。
- 答案 B。考查内容同上。A 中“度”读 duó，C 中“宿”读 xiù，D 中“丧”读 sàng。要防止误把正确读音当成错的。
- 答案 D。考查不读声旁的字。A 中“濒”读 bīn，B 中“毗”读 pí，C 中“淖”读 nào。
- 答案 A。B 中“脚”读 jué，C 中“龋”读 qǔ，D 中“啮”读 niè。
- 答案 C。考查成语中容易读错的字。A 中“棱”读 léng，B 中“瞠”读 chēng，D 中“涎”读 xián。

【资料】

容易读错的字

| | 应读 | 不读 | | 应读 | 不读 | | 应读 | 不读 |
|------|--------|--------|------|---------|--------|-----|-----------|-----------|
| 凹陷 | āo | wā | 玷污 | diàn | zhān | 狙击 | jū | zǔ |
| 翁媪 | ǎo | wēn | 句读 | dòu | dú | 沮丧失 | jǔ | zǔ |
| 湖浜 | bāng | bin | 咄咄 | duō | chū | 龃龉 | jǔyǔ | zūwǔ |
| 蓓蕾 | bèiléi | péiléi | 踱步 | duó | bǐn | 咀嚼 | jué | jiáo |
| 悖逆 | bèi | bó | 讹诈 | é | uó | 俊杰 | jùn | zùn |
| 迸裂 | bèng | bing | 沸腾 | fēi | fú | 鸟瞰 | kàn | gǎn |
| 便秘 | mì | bì | 束缚 | fù | fó | 可汗 | kéhán | kěhàn |
| 麻痹 | bì | pī | 咖喱 | gā | jiā | 铿锵 | kēngqiāng | jiānjiàng |
| 裨益 | bì | pí | 耕地 | gēng | jīng | 窥探 | kuī | guī |
| 复辟 | bì | pǐ | 佝偻 | gōu | jú | 喟然 | kuì | wèi |
| 包庇 | bì | pǐ | 桎梏 | gù | gào | 奶奶 | lào | luò |
| 波浪 | bō | pō | 粗犷 | guǎng | kuàng | 羸弱 | léi | yíng |
| 哺育 | bǔ | pǔ | 皈依 | guī | fǎn | 贿赂 | lù | luǒ |
| 参差 | cēncī | cāncā | 鳜鱼 | guì | jué | 埋怨 | mán | mái |
| 刹那 | chà | shà | 刽子手 | guì | kuài | 分娩 | miǎn | wǎn |
| 钗 | chāi | chā | 哈达 | hā | hā | 谬论 | miù | niù |
| 单于 | chán | shàn | 憨厚 | hān | gǎn | 脉脉 | mò | mài |
| 阐明 | chǎn | shàn | 引吭 | háng | kēng | 泥淖 | nào | zhào |
| 忏悔 | chàn | qiàn | 沆瀣 | hàngxiè | kēngjù | 木讷 | nè | nà |
| 赔偿 | cháng | sháng | 巷道 | hàng | xiàng | 气馁 | něi | nuǐ |
| 惆怅 | chàng | zhàng | 呵欠 | hē | ā | 嫩芽 | nèn | nùn |
| 嗔怒 | chēn | zhēn | 干涸 | hé | gù | 隐匿 | nì | nuò |
| 驰骋 | chēng | pǐn | 一丘之貉 | hé | háo | 酝酿 | niàng | ràng |
| 魑魅 | chīmèi | líwèi | 恫吓 | hè | xià | 玩弄 | nòng | nèng |
| 鞭笞 | chī | zhí | 沟壑 | hè | huò | 怯懦 | nuò | rú |
| 炽热 | chì | zhì | 华山 | huà | huá | 琵琶 | pa | ba |
| 整饬 | chì | shí | 徘徊 | huái | huí | 澎湃 | pài | bài |
| 憧憬 | chōng | tóng | 膏肓 | huāng | máng | 一片 | pán | bàn |
| 黜免 | chù | chuò | 畸形 | jí | qí | 蹒跚 | pán | mǎn |
| 怆然 | chuàng | cāng | 给养 | jǐ | gěi | 河畔 | pàn | bàn |
| 辍学 | chuò | zhuì | 觊觎 | jì | qí | 抨击 | pēng | píng |
| 阔绰 | chuò | zhuó | 雪茄 | jiā | qié | 披衣 | pī | pēi |
| 淙淙 | cóng | zōng | 缄默 | jiān | zhēn | 土坯 | pī | pēi |
| 一蹴而就 | cù | jiù | 歼灭 | jiān | qiān | 媲美 | pì | bǐ |

| | 应读 | 不读 | | 应读 | 不读 | | 应读 | 不读 |
|-----|------------|----------|----|---------|----------|----|---------|---------|
| 簇拥 | cù | zú | 发酵 | jiào | xiào | 骈文 | pián | bìng |
| 悼念 | dǎo | diào | 菁华 | jīng | qīng | 血泊 | pō | bó |
| 堤坝 | dī | tí | 兢兢 | jīng | jìng | 瀑布 | pù | bào |
| 缔造 | dì | tì | 粳米 | jīng | gēng | 蹊跷 | qī | xī |
| 菜畦 | qí | xí | 枢纽 | shū | qú | 自诩 | xǔ | yǔ |
| 少憩 | qì | tián | 洗涮 | shuàn | shuā | 畜养 | xù | chù |
| 关卡 | qiǎ | kǎ | 游说 | shuì | shuō | 绚丽 | xuàn | xún |
| 接洽 | qià | xiá | 硕大 | shuò | sháo | 戏谑 | xuè | nuè |
| 掮客 | qián | jiān | 茅厕 | cè | cì | 防汛 | xùn | nuè |
| 天堑 | qiàn | zǎn | 悚然 | sǒng | shù | 山崖 | yá | ái |
| 嵌入 | qiàn | kān | 唆使 | sǒu | zù | 燕国 | yān | yān |
| 踉跄 | liàngqiàng | lángcāng | 塑料 | sù | suò | 赝品 | yàn | yīn |
| 憔悴 | qiáo | jiāo | 鬼祟 | suì | chǒng | 杳然 | yǎo | miǎo |
| 地壳 | qiào | ké | 鹰隼 | sǔn | zhǔn | 舀子 | yǎo | kuǎi |
| 怯懦 | qiè | què | 婆娑 | suō | shū | 钥匙 | yào shi | yuè chí |
| 惬意 | qiè | jiā | 趿拉 | tā | jí | 谒见 | yè | jiè |
| 侵占 | qīn | qīn | 水獭 | tǎ | lài | 呜咽 | yè | yàn |
| 沁园春 | qìn | qīn | 鞭挞 | tà | dà | 摇曳 | yè | yì |
| 引擎 | qīng | jìng | 绦虫 | tāo | tiáo | 游弋 | yì | gē |
| 亲家 | qìng | qīn | 心疼 | téng | tòng | 轶事 | yì | shì |
| 酋长 | qiú | yóu | 倜傥 | tiptang | chóudǎng | 屹立 | yì | qí |
| 囚犯 | qiú | xiú | 殄灭 | tiān | zhēn | 造诣 | yì | xǐ |
| 姓瞿 | qú | jú | 迢迢 | tiáo | zhāo | 熠熠 | yì | xí |
| 颧骨 | quán | quàn | 荼毒 | tú | chá | 喑哑 | yīn | àn |
| 乐阙 | què | kuí | 湍急 | tuān | chuān | 无垠 | yín | gēn |
| 冗长 | rǒng | chén | 圩田 | wéi | yú | 拥护 | yōng | yōng |
| 缫丝 | sāo | cáo | 可恶 | wù | è | 须臾 | yú | lí |
| 森林 | sēn | shēn | 膝盖 | xī | qī | 鬼蜮 | yù | huo |
| 杉篙 | shā | shān | 畏葸 | xǐ | sǐ | 老嫗 | yù | qū |
| 歃血 | shà | chā | 阒墙 | xì | ní | 跃进 | yuè | yào |
| 禅让 | shàn | chán | 翩跹 | xiān | qiān | 宝藏 | zàng | càng |
| 赡养 | shàn | zhān | 纤维 | xiān | qiān | 玄奘 | zàng | zhuàng |
| 鞭鞘 | shāo | qiào | 癫痫 | xiān | jiǎn | 眨眼 | zhǎ | biǎn |
| 折耗 | shé | zhé | 骁勇 | xiāo | yáo | 栅栏 | zhà | shān |
| 慑服 | shè | niè | 挟制 | xié | xiá | 摘取 | zhāi | zhé |
| 摄影 | shè | niè | 携手 | xié | xí | 破绽 | zhàn | dǐng |
| 妊娠 | shēn | chén | 机械 | xiè | jiè | 蘸水 | zhàn | jiāo |
| 蜃景 | shèn | chèn | 省亲 | xǐng | shéng | 砧板 | zhēn | zhàn |
| 舐核 | shì | tiǎn | 不朽 | xiǔ | qiù | 坚贞 | zhēn | zhēng |
| 似的 | shì | sì | 长吁 | xū | yù | 侦察 | zhēn | zhēng |
| 教室 | shì | shǐ | | | | | | |

二、识记现代汉语常用字的字形

识记现代汉语常用字的字形,要能识别常见错别字,方法如下:

(一)注意词语中的关键字、易错字。如“脍炙人口”中的“炙”,不要误认为“灸”;“变本加厉”中的“厉”,不要误认为“利”。有些可以成组对照比较,以强化记忆,如“厉行节约”、“励精图治”、“变本加厉”、“再接再厉”、“砺兵秣马”中的“厉”、“励”、“砺”。

(二)易错字多为同音、近音字,因而也可能是同声旁字,要注意辨析同音、近音字的不同含义,同声旁字不同形旁提示的含义区别,在词语中该字应有的含义。如“应接不暇”、“名闻遐迩”、“瑕不掩瑜”中“暇”从“日”,与时间有关,是闲暇、空闲的意思;“遐”与“迩”是走字旁,与走路有关,是远近的意思;“瑕”,从“王(玉)”,是玉上的斑点杂质,与纯玉美玉“瑜”相对。

(三)易错字不少是近形字,要从象形字、指事字、会意字分析字形区分字义(本义),要区分形声字与非形声字而准确把握字形及字义,要辨别相近形旁的不同含义。如“脍炙人口”中的“炙”是会意字,下为“火”,上为“月”(肉的变形),是火烤肉,而“针灸”的“灸”是形声字,“久”为声旁。“盲目”的“盲”与“膏肓”的“肓”,都是形声字,前者从“目”与眼有关,后者从“月”(肉)与目无关。

(四)要理解整个词语的意思,从而把握关键字、易错字在词中应有的意思,以便能从近音、近形字中选用正确用字。如“英雄辈出”是英雄一代一代出现,“辈”是一代一代,不是加倍,不能用“倍”,“关怀备至”是关怀得很周全,周全到极点,“备”是完备、周到,“至”是最高程度,所以“备”也不是“倍”。

(五)从词语结构辨析用字。如“真知灼见”、“远见卓识”中“卓”字形“日”在草上,“人”在日上,是高超之义,“卓识”与“远见”便可同义联合,“灼”从“火”,从火烧引出光明——明白、透彻之义,“灼见”便与“真知”近义联合。“灼”、“卓”不可互换。

【考题讲析】

1. 下列四组词语中,没有错别字的一组是()

- A. 励行节约 兴高采烈 称心如意 张慌失措
- B. 真知灼见 胁从不问 行迹可疑 席不遐暖
- C. 功亏一匮 严惩不贷 出奇制胜 英雄倍出
- D. 颁指气使 风雨如晦 并行不悖 格尽职守

答案 D。A 中“励”应为“厉”,从“严厉”可知“厉”有“严”义,“厉行”是严格、切实实行,而不是鼓励实行,故为“厉”。“慌”应为“惶”或“惶”。B 中“遐”应为“暇”,是空闲而不是远。C 中“倍”应为辈,“匮”应为“篑”。

2. 下列词语没有错别字的一组是()

- A. 生杀予夺 直接了当 贻笑大方 隐约其辞
- B. 自惭形秽 莫可名状 名列前矛 轻手蹑脚
- C. 深沟险壑 影影绰绰 满目疮痍 暴戾恣睢
- D. 花团锦簇 好高骛远 谬种流传 贫瘠不堪

答案 C。A 中“接”应为“截”,直着“截”(锯)——垂直于木材横纹截才距离短而且好截断,如果斜着、顺着木材横纹截,使距离长而且难锯断。B 中“矛”应为“茅”,古人队伍前列的旗帜上最早用茅草(后用羽毛……)当装饰品。D 中“骛”应为“鹜”,“鹜”从“鸟”,是野鸭子,如“趋之若鹜”,“鹜”从“马”,是如马奔腾务必追求的意思。

【强化训练】

1. 选字形全部正确的一项()

- A. 以逸待劳 莫可明状 旁征博引 贸然
- B. 入不付出 一脉相承 任劳任怨 抱歉
- C. 按部就班 和言悦色 潜移默化 提纲

| | | | |
|------------------|------|------|----|
| D. 相辅相成 | 墨守成规 | 貌合神离 | 安详 |
| 2. 选有一个错别字的一项() | | | |
| A. 怨天忧人 | 克敌制胜 | 言不由衷 | 陨落 |
| B. 谈笑风声 | 金璧辉煌 | 事过境迁 | 殉职 |
| C. 原形必露 | 无讥之谈 | 趾高气扬 | 销毁 |
| D. 首屈一指 | 自暴自弃 | 陈词滥调 | 清澈 |
| 3. 选有两个错别字的一项() | | | |
| A. 相形见掘 | 巧夺天功 | 老态龙肿 | 松弛 |
| B. 寻人启示 | 欢渡春节 | 歪风斜气 | 接洽 |
| C. 准备就绪 | 缩手无策 | 挤挤一堂 | 布置 |
| D. 弘扬大业 | 惮精竭虑 | 自命不凡 | 诙谐 |
| 4. 选有三个错别字的一项() | | | |
| A. 触目惊心 | 一愁莫展 | 走投无路 | 杀戮 |
| B. 淋漓尽致 | 官冕堂皇 | 循轨蹈矩 | 赡养 |
| C. 虎视眈眈 | 置之度外 | 不落窠臼 | 安装 |
| D. 神采奕奕 | 沤心沥血 | 闻过饰非 | 寒暄 |
| 5. 选有四个错别字的一项() | | | |
| A. 鬼鬼祟祟 | 积毁消骨 | 孪生 | 盘桓 |
| B. 大献身手 | 冰雪溶化 | 附和 | 挠乱 |
| C. 一成不染 | 推心至腹 | 璀璨 | 气概 |
| D. 一成不变 | 满目疮痍 | 简练 | 嘉宾 |

【解题指导】

1. 选 D。A 中“明”应为“名”，是说出、描述的意思，才与“状”（形容、描述）同义联合。B 中“付”应为“敷”，够的意思。C 中“言”应为“颜”（脸）才与“色”相配。

2. 选 A。A 中“忧”应为“尤”（埋怨），才与“怨”并列。B 中“声”应为“生”，“璧”应为“碧”，“金碧”是黄绿色彩。C 中“必”应为“毕”（全部），“讥”应为“稽”（查考，根据）。D 无错别字。

3. 选 C。A 中“掘”（笨）应为“绌”（不足），相互一比较（“形”）便显露出不足；“功”（成功）应为“工”（作用、造作）；“肿”应为“钟”，“龙钟”是连绵词，形容老态，与肿不肿无关。B 中“启示”应为“启事”，要公开说的事，是一种应用文体；“渡”应为“度”，渡过空间用“渡”，度过时间用“度”，“斜气”应为“邪气”，才与“歪风”同义联合。C 中“缩手”应为“束手”（捆起手来），“挤挤”应用“济济”（多）。D 中“惮”（怕）应为“殚”，“歹”旁——死字旁（竭尽之义），“殚精”才与“竭虑”同义联合。

4. 选 A。A 中“触目”应为“怵目”，使眼吃惊，才与“惊心”并列；“愁”应为“筹”，办法，“戳”（戳穿、印戳的戳）应为“戮”。B 中“官冕”应为“冠冕”，同义联合；“轨”应为“规”，才与“矩”相配。C 中“眈眈”应为“眈眈”，“目”字旁才与“视”有关。D 中“奕”（计算，下棋）应为“奕”；“沤”（浸泡）应为“呕”，吐出来；“闻”应为“文”，掩饰；“寒暄”应为“寒暄”，问寒问暖地打招呼应酬，“暄”是暖，从“日”，不从“口”。

5. 选 C。A 中“祟”形声字，高，应为“祟”，会意字，出现，鬼鬼祟祟，像鬼出现一样；“消”应为“销”，从“金”，熔化；“挛”（痉挛）应为“挛”。B 中“献”应为“显”，显露，不是贡献；“溶”应为“融”，不是固体在液体中溶化；“挠”应为“扰”，干扰。C 中“成”应为“尘”；“至”应为“置”，放置；“灿”应为“璨”，与“璀璨”同偏旁；“慨”（慷慨）应为“概”。D 无错别字。

【资料】

常见的别字

| | | | |
|---------|---------|---------|----------|
| 和蔼(霭)可亲 | 咄咄(拙)逼人 | 即(既)使如此 | 军事训练(炼) |
| 唉(哀)声叹息 | 三番(翻)两次 | 杯盘狼藉(籍) | 一枕黄粱(梁) |
| 安(按)装机器 | 反(翻)复无常 | 丰功伟绩(迹) | 寥寥(廖)无几 |
| 黯(暗)然销魂 | 翻(反)云覆雨 | 模范事迹(绩) | 书写潦(了)草 |
| 飞扬跋(拔)扈 | 浪费(废)金钱 | 不计(记)其数 | 浏览(流)览一遍 |
| 纵横捭(俾)阖 | 发愤(奋)图强 | 缄(箴)口不言 | 手榴(溜)弹 |
| 裨(裨)官野史 | 奋(愤)发有为 | 艰(坚)难困苦 | 惨遭屠戮(戳) |
| 班(搬)门弄斧 | 破釜(斧)沉舟 | 不胫(颈)而走 | 戮(戳)力同心 |
| 民生凋敝(蔽) | 浑(混)身是胆 | 针灸(炙)疗法 | 高官厚禄(录) |
| 遮天蔽(避)日 | 脍(烩)炙人口 | 赳赳(纠)武夫 | 庸庸碌碌(录) |
| 大有裨(裨)益 | 风靡(糜)一时 | 前倨(踞)后恭 | 语无伦(仑)次 |
| 明辨(辩)是非 | 原子幅(幅)射 | 龙盘虎踞(据) | 脉络(络)分明 |
| 辩(辨)证法 | 认识肤(浮)浅 | 相距(矩)不远 | 漫(满)山遍野 |
| 脉搏(膊)微弱 | 感人肺腑(府) | 规规矩矩(距) | 无礼谩(漫)骂 |
| 赤膊(博)上阵 | 言简意赅(该) | 面面俱(具)到 | 风靡(糜)一时 |
| 按部(步)就班 | 卑躬(恭)屈膝 | 绝(决)对服从 | 望风披靡(糜) |
| 部(布)署已定 | 贡(供)献巨大 | 千钧(钓)一发 | 漠(莫)不关心 |
| 令人恐怖(布) | 灌(贯)输知识 | 工程竣(峻)工 | 观摩(磨)教学 |
| 惨(残)无人道 | 羽扇纶(伦)巾 | 不卑不亢(抗) | 碑贴临摹(摩) |
| 残(惨)酷无情 | 发扬光(广)大 | 刻(克)苦耐劳 | 打架斗殴(欧) |
| 扬长(常)而去 | 性格粗犷(旷) | 坑(吭)害好人 | 金瓯(殴)无缺 |
| 天崩地坼(折) | 行踪诡(鬼)秘 | 空(恐)前绝后 | 无独有偶(隅) |
| 清澈(彻)见底 | 阴谋诡(鬼)计 | 脍(烩)炙人口 | 坚如磐(盘)石 |
| 驰骋(聘)疆场 | 和(合)盘托出 | 功亏一篑(匮) | 如法炮(泡)制 |
| 一张一弛(驰) | 曲高和(合)寡 | 腊(蜡)梅盛开 | 蓬(篷)荜生辉 |
| 川(穿)流不息 | 声音洪(宏)亮 | 味同嚼蜡(腊) | 披(批)沙拣金 |
| 义不容辞(词) | 哄(轰)堂大笑 | 十分棘(辣)手 | 嗜酒成癖(僻) |
| 拼拼凑凑(揍) | 侯(候)门如海 | 心狠手辣(棘) | 纰(批)漏百出 |
| 出类拔萃(粹) | 精神涣(焕)散 | 陈词滥(烂)调 | 艰苦朴(朴)素 |
| 鞠躬尽瘁(粹) | 惨绝人寰(环) | 无耻谰(滥)言 | 前仆(扑)后继 |
| 披星戴(带)月 | 富丽堂皇(黄) | 可做蓝(篮)本 | 风尘仆仆(扑) |
| 以逸待(代)劳 | 心灰(恢)意懒 | 篮(蓝)球健将 | 星罗棋(旗)布 |
| 稍事耽(担)搁 | 言谈诙(恢)谐 | 书声琅琅(朗) | 修葺(葺)一新 |
| 投机倒(捣)把 | 风雨如晦(海) | 身体羸(羸)弱 | 感情融洽(恰) |
| 这倒(到)不错 | 迫不及(急)待 | 大多雷(类)同 | 恰(洽)如其分 |
| 中流砥(抵)柱 | 既(即)然如此 | 利(厉)害得失 | 乔(巧)装打扮 |
| 玷(沾)污清白 | | 火中取栗(粟) | 顷(倾)刻之间 |
| 堕(坠)落腐化 | | 劳动锻炼(练) | 罄(磬)竹难书 |

| | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| 卑躬屈(曲)膝 | 深为惋(婉)惜 | 举行宴(晏)会 | 世外桃源(园) |
| 为国捐躯(驱) | 痴心妄(忘)想 | 湮(淹)没不闻 | 断壁颓垣(桓) |
| 怙恶不悛(俊) | 枉(妄)费心机 | 此系赝(膺)品 | 缘(沿)木求鱼 |
| 入场券(卷) | 互相推诿(委) | 敷衍(演)塞责 | 销赃(脏)灭迹 |
| 尚待商榷(确) | 甘冒不韪(讳) | 杳(沓)无音信 | 心浮气躁(燥) |
| 却(缺)之不恭 | 从中斡(干)旋 | 专程谒(竭)见 | 鼓噪(躁)而进 |
| 当仁(人)不让 | 运筹帷幄(握) | 异(一)口同声 | 读书札(扎)记 |
| 人参鹿茸(茸) | 戊(戌)戌政变 | 打躬作揖(楫) | 敲诈(榨)勒索 |
| 矫揉(柔)造作 | 定期会晤(悟) | 演绎(译)归纳 | 压榨(诈)平民 |
| 孺(懦)子可教 | 雨声淅(渐)沥 | 不可思(义) | 改弦易张(章) |
| 耳濡(儒)目染 | 月明星稀(希) | 苦心孤诣(旨) | 通货膨胀(涨) |
| 含辛茹(如)苦 | 条分缕析(拆) | 一劳永逸(易) | 动辄(辙)得咎 |
| 歃(插)血为盟 | 全家迁徙(徒) | 大学肄(肆)业 | 计划缜(慎)密 |
| 瞻(瞻)养父母 | 向(想)往光明 | 绿树成荫(阴) | 举世震(振)惊 |
| 礼尚(上)往来 | 骁(饶)勇善战 | 绿草如茵(荫) | 仗义执(直)言 |
| 喜上眉梢(捎) | 通宵(霄)不眠 | 一望无垠(银) | 出奇制(致)胜 |
| 稍(少)纵即逝 | 直上重霄(宵) | 化学反应(映) | 掷(抛)地有声 |
| 挑拨是(事)非 | 不屑(宵)一顾 | 反映(应)意见 | 莫衷(中)一是 |
| 首(手)屈一指 | 睡眼惺(醒)忪 | 式样新颖(颖) | 招摇撞(装)骗 |
| 授(受)与奖章 | 学识修(休)养 | 优(忧)柔寡断 | 梳妆(装)打扮 |
| 军事部署(署) | 气喘吁吁(嘘) | 良莠(秀)不齐 | 惴惴(揣)不安 |
| 肆(肄)无忌惮 | 申酉戌(戌)亥 | 记忆犹(尤)新 | 缀(掇)句成文 |
| 辰巳(已)午未 | 一切就绪(序) | 怨天尤(由)人 | 呱呱坠(堕)地 |
| 毛骨悚(耸)然 | 栩栩(诩)如生 | 手头宽裕(余) | 心劳日拙(绌) |
| 鬼鬼祟祟(祟) | 喧(宣)宾夺主 | 滥竽(芋)充数 | 恣(姿)意胡为 |
| 列出提(题)纲 | 徇(殉)私舞弊 | 向隅(偶)而泣 | 故作姿(态)态 |
| 恬(括)不知耻 | 循(寻)序渐进 | 始终不渝(遇) | 恶意诅(咀)咒 |
| 铤(挺)而走险 | 揠(偃)苗助长 | 逾(渝)期作废 | 编纂(篡)字典 |
| 如火如荼(茶) | 偃(揠)旗息鼓 | 元(原)气大伤 | 有所遵(尊)循 |

三、正确理解、应用词语

考纲在这方面有三点要求:一、正确使用常见词语(包括成语);二、结合语境解词语的含义和用法;三、辨析词语的感情色彩。

(一)正确使用常见词语

1. 前提条件之一是正确理解词语的含义、适用范围、感情色彩、语法特点,尤其要注意辨析同义词、近义词等易混词的上述差异。如“巧夺天工”是形容人为景物的,不可用于自然天成的景物;“不刊之论”是形容文章好得不能修改,“刊”不是刊登,而是修改(古人在竹简上写刻错误后要刮去重新写刻);“顽强”是褒义的,“顽固”是贬义的;“英勇”、“聪明”是形容词,可以表程度的词(如“很”)修饰,可以当谓语、修饰性定语,“英雄”、“智慧”是名词,不能有上述用法。

2. 前提条件之二是体会语境,词义与句义是否吻合,词法与句法是否一致,语意和语法的搭配是否恰当。例如:“元旦,是个多么富有生命力的词汇”。在这一句中,“词汇”是词的总汇与“元旦”一个词不搭配,再如:“小杨得

知被录取的消息，心里非常喜欢”中“喜欢”是动词，不是形容词，不能用程度副词“非常”修饰。

(二)结合语境理解词语的含义

词语的含义首先是词语本身的含义，进而由本义延伸在语境中表达的某种含义。

1. 字的本义与字形有关，如“祐”是在器皿中盛上水，用手(上部两侧都是“手”的象形字)捧起来洗；“受”上部是“爪”(手)，下部“又”也是爪(手)的变形，中间是盛物器皿，所以从下部的手看是授予，从上部手看是接受，本有两个含义；“糜”是形声字，上为声旁(“靡”、“糜”也都从“麻”得声)，下部为形旁，有捆绑束缚之意。

2. 字除了本义，还可有引伸义、比喻义、假借义、借代义、活用义。引伸义由本义逐步引伸出来，如“兵”本义兵器，引伸为拿兵器的人——士兵，由士兵组成的团体——军队，军队从事的事情——战争，战争需要的办法——兵法。词语的比喻义、假借义、借代义经常较固定地用于比喻、假借、借代、活用产生新的词义，如“藩篱”(篱笆)比喻边境，“饭碗”借代工作，“衣锦还乡”中的“衣”是动词(读 yì)作“穿”讲。

3. 字可能有的含义可以用扩词法，根据词语搭配构造而看出来，词语便是字的语境。如“袭”从“袭击”可知有攻击之义，从“沿袭”、“承袭”可知有沿着、继承之义；“存”从“生存”可知有存活之义，从“思念存想”可知有想之义；“童”从“童山秃岭”可知有“秃”之义，“童”讲“秀”是从儿童“嘴上无毛，办事不牢”的“无毛”——“不毛”引伸出来的，“不毛”——不长毛，比喻不长草木。

4. 最后确定词义的是语境。语境可以从词语的众多含义中确定一个，也可以使词语产生词典上没有标明的含义。如“不毛之地”的“不毛”在形容荒漠秃山时是不长草木之义，在写诸葛亮“深入不毛”时，指不长庄稼，因为诸葛亮深入的南方地区，草木不少，只是人烟稀少，不种庄稼而已。《荷塘月色》写“微风过处，传来缕缕清香”的“处”，不是处所，而是时候，这才讲得通，“凭栏处，潇潇雨歇”的“处”也一样，是多数词典不注的含义。

(三)辨析词语的感情色彩

一要掌握词语本身含的感情色彩，二要注意在语境中的特殊感情色彩，可能褒义贬用，贬义褒用，中性词有了褒贬色彩。如《藤野先生》中讽刺留日学生“宛如小姑娘的发髻一样，还要将脖子扭几扭，实在标致极了”中的“标致”，褒义贬用，用于讽刺；“用儿童的狡猾的眼光察觉，她爱她们”中的“狡猾”贬义褒用，幽默风趣；“这些是人类思维的花朵”中的“花朵”是中性褒用。“当三个女子从容地转辗于文明人发明的枪弹的攒射中的时候，这是多么惊心动魄的伟大啊”中的“伟大”是写三个女子的，不是反语讽刺。

【考题讲析】

1. 下列句子中加点的词，可以用括号中的词替代而不影响原意表达的一句是()

- A. 美俄两个大国在航天(航空)技术领域竞争十分激烈。
- B. 中医研究院张院长医道高明，救治(诊治)了很多重病人。
- C. 市委书记向市民郑重承诺，贪污腐败一经查出，一定严加惩办(惩处)。
- D. 连日来，旅美、旅日等地的中国侨胞(侨民)纷纷集会，对我国政府对台政策白皮书表示支持。

选 C。“惩办”、“惩处”同义。“航空”的“空”限于地球大气层，“航天”的“天”适于宇宙空间。“诊治”限于诊断、治疗，“救治”一适宜于“危重病人”，二表明了治疗效果，与“医道高明”相配。“侨胞”比“侨民”亲切，是祖国人民对旅外同胞的称呼。

2. 下列句子中加点的成语，使用恰当的一句是

- A. 那是一张两人的合影，左边是一位英俊的解放军战士，右边是一位文弱的莘莘学子。
- B. 这次选举，本来他是最有希望的，但由于他近年来的所作所为不孚众望，结果落选了。
- C. 齐白石画展在美术馆开幕了，国画研究院的画家竞相观摩，艺术爱好者也趋之若鹜。
- D. 这部精彩的电视剧播出后，几乎万人空巷，人们在家里守着荧屏，街上显得静悄悄的。

选 B。“孚”，使人信服，不是“辜负”的“负”，“不孚”不是辜负。“莘莘”(shēn)形容众多，与“一位”不配。“趋之若鹜”形容像野鸭子成群追逐食物一样许多人争着追求不好的事物，贬义，感情色彩不对。“万人空巷”是全部离开了家，与守在家里矛盾。

3. 下列词语中加点的字，字形、解释全部正确的一组是()