

詭道

王志剛◎編著

三國演義中的36計

《三國演義》中的謀略，在衆多章回體小說中，可謂獨樹一幟。

縱觀整部小說，幾次大的決定性的戰役，無不是以謀略來決定勝負的，如：赤壁之戰、彝陵之戰、官渡之戰等。可以說，謀略貫串於整部《三國演義》。

既然是計謀迭出，就離不開《三十六計》，與其說謀略貫串整部《三國演義》，不如說三十六計貫串整部《三國演義》。

詭道：三國演義中的36計／王志剛編著．．．

第1版．．．〔臺北縣〕中和市：水星文化，

2005〔民94〕

面；公分．．．（生活EQ文庫；4）

ISBN 986-7958-46-2（平裝）

1. 三國演義－研究與考訂 2. 謀略學 3. 兵

法－中國

857.4523

94018651

生活EQ文庫 004

定價280元

詭道：三國演義中的36計

編 著：王志剛

企 劃：逸榮圖書公司

出 版 者：水星文化事業出版社

登 記 號：北縣商聯甲字第08905056號

地 址：235 中和市員山路502號8樓之2

電 話：(02)32343788

傳 真：(02)32348050

劃撥帳號：19508658 水星文化事業出版社

總 經 銷：紫宸社文化事業有限公司

地 址：235中和市中山路3段110號7樓之6

電 話：(02)82215697

傳 真：(02)82215712

出版日期：2005年10月第1版第1刷

版權所有・翻印必究 Printed in Taiwan

ISBN：986-7958-46-2(平裝)

詭道

王志剛◎編著

三國演義中的36計

《三國演義》中的謀略，在衆多章回體小說中，可謂獨樹一幟。

縱觀整部小說，幾次大的決定性的戰役，無不是以謀略來決定勝負的，如：赤壁之戰、彝陵之戰、官渡之戰等。可以說，謀略貫串於整部《三國演義》。

既然是計謀迭出，就離不開《三十六計》，與其說謀略貫串整部《三國演義》，不如說三十六計貫串整部《三國演義》。

詭道

三國演義中的36計

在歷史長河中，三國史只不過是短短的一段歷史，卻是一段複雜紛繁、英雄輩出，它造就了一大批卓越的政治家、軍事家，產生了许多對後世影響深遠的歷史人物，是運用中國古代謀略智慧最突出的一段歷史。

《三十六計》集歷代「韜略」、「詭道」之大成，被兵家廣為援用，素有兵法、謀略奇書之稱。

《三十六計》有生命力的原因，是它的實用性，自《孫子兵法》問世以來，兵書迭出，蔚為大觀，大浪淘沙，最終《三十六計》從諸多兵書中脫穎而出，其用途之廣涉及社會、軍事、做人、商業的各個層面。

有人把《三國演義》說成是一部兵書，其實《三國演義》更是一部智謀全書。

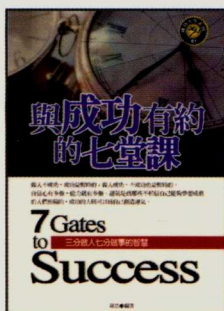
ISBN 986-7958-46-2



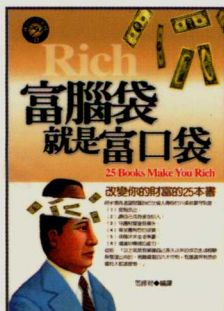
總經銷：紫宸社文化事業有限公司 NT\$280元



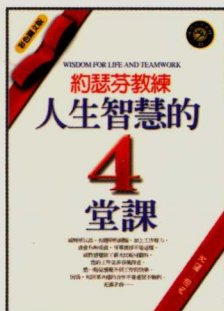
成功人生系列



001
與成功有約的七堂課
孫浩◆編著
定價：240元



002
富腦袋就是富口袋
范修初◆編著
定價：240元



003
約瑟芬教練人生智慧的四堂課
西迪◆編譯
定價：160元



E-mail: glitz_studio@msa.hinet.net

青澀歲月



004
每一小步都是人生
威廉·H·麥加菲◆著
定價：160元



005
信封裡的小太陽
威廉·H·麥加菲◆著
定價：160元



006
比大人聰明的小孩
威廉·H·麥加菲◆著
定價：160元



007
品德-人格是最高學位
吳章鴻◆編譯
定價：200元

詭道

王志剛◎編著

三國演義中的36計

《三國演義》中的謀略，在眾多章回體小說中，可謂獨樹一幟。

縱觀整部小說，幾次大的決定性的戰役，無不是以謀略來決定勝負的，如：赤壁之戰、彝陵之戰、官渡之戰等。可以說，謀略貫串於整部《三國演義》。

既然是計謀迭出，就離不開《三十六計》，與其說謀略貫串整部《三國演義》，不如說三十六計貫串整部《三國演義》。

三國謀略與三十六計（代前言）

一、關於《三國演義》

在中國的歷史長河中，三國史只不過是短短的一段，但這段歷史，卻是一段複雜紛繁、英雄輩出的歷史，它造就了一大批卓越的政治家、軍事家，產生了許多對後世影響深遠的歷史人物，是運用中國古代謀略智慧最突出的一段歷史。

以三國史為題材的《三國演義》，被稱為「第一才子書」，作者是羅貫中，別號湖海散人，家居山西太原（還有東原、武林等不同說法），大約是元末明初人。

原來社會流傳一句話：「少不看《水滸》，老不看《三國》。」說年輕人血氣方剛，看水滸容易學壞，會造反；老年人本來老於世故，看三國會變得更世故、更好詐。其實，這是封建社會的一種愚民術，這種說法是毫無根據的，現今，這種偏見早已被打破，《三國演義》、《水滸傳》早已被搬上藝術舞臺，透過電影或電視走進千家萬戶。

《三國演義》長達七十餘萬字，描寫了從東漢末年到晉朝初年一個世紀接連不斷的戰爭，揭示了一個世紀以來英雄爭霸的場景。

《三國演義》的成書，基本是取材於陳壽的《三國志》。因此，可以說《三國演義》與《三國

志》有密切的血緣關係。

但是如果把《三國演義》和《三國志》加以比較，不難發現，陳壽編寫的《三國志》是從事實出發，較為真實地記錄了三國時期的歷史風貌。

而《三國演義》並不是簡單地記錄史實，是作者根據《三國志》中的歷史事件，根據大量民間傳說，進行了巧妙的藝術加工改編而成，或誇張渲染，或描寫敘述。這裡面滲透了作者的一定思想觀點，比如褒劉貶曹的思想，把諸葛亮描繪成智慧的化身，說他能未卜先知、撒豆成兵、呼風喚雨等，這不過是作者的藝術誇大罷了。

總之，《三國演義》的文學成就，在中國的古典小說中，占有不可忽視的地位，被列為中國四大古典名著之一。

二、關於《三十六計》

《三十六計》集歷代「韜略」、「詭道」之大成，被兵家廣為援用，素有兵法、謀略奇書之稱。不少計名、語彙婦孺皆知，吟誦朗朗，可見《三十六計》是一部有著蓬勃生命力的奇書。

《三十六計》有生命力的原因是它的實用性，自《孫子兵法》問世以來，兵書迭出，蔚為大觀，比如：《孫子兵法》、《三十六計》、《六韜》等。

大浪淘沙，最終《三十六計》從諸多兵書中脫穎而出，其用途之廣，涉及社會、軍事、做人、商業的各個層面。

《三十六計》雖是薄薄的一本書，卻含千般變化，萬般計謀，原書以《易經》為依據，或引全辭，或引涵義，編輯成書。

《易經》是中國古代的一種占卜書，實際上是一部充滿樸素唯物主義辯證法的哲學著作，此書對中國古代軍事家孫武、吳起、孫臏、韓信等都有深刻的影響。

《三十六計》正是在前人的基礎上，進一步研究《易經》中的陰陽變化，推演出兵法中的剛柔、正邪、攻防、己彼、主客、勞逸等對立關係的相互轉化，使每一計都有極強的辯證哲理，這就是《三十六計》能啓迪智慧，並且流傳久遠的原因。

三、三國謀略與三十六計

在我國漫長的歷史上，有兩個比較特殊的歷史時期——春秋戰國時期和三國時期，這兩個時期都是諸侯割劇，軍閥爭雄，天下大亂的時代。

由於連年的戰爭，因此迫切需要發展軍事理論、軍事思想。不僅如此，軍事謀略也隨著在戰爭中不斷湧出。

其實，羅貫中本身就是一位出色的謀略家，何以如此？如果他本身不是一位出色的謀略家，又如何寫出精彩紛呈、計謀疊出、戰爭場面繁浩的《三國演義》呢？

《三國演義》中的謀略，在眾多的章回體小說中，可謂獨樹一幟，縱觀整部小說，幾次大的決定性的戰役，無不是以謀略來決定勝負的，如：赤壁之戰、彝陵之戰、官渡之戰；再如：七擒

孟獲、奇襲荊州等。可以說，謀略貫串於整部《三國演義》。

既然是計謀迭出，就離不開《三十六計》，與其說謀略貫串整部《三國演義》，不如說三十六計貫串整部《三國演義》。縱觀整部演義，湧現出了許多大謀略家，如諸葛亮、曹操、周瑜、陸遜、司馬懿等。

有人把《三國演義》說成是一部兵書，其實，《三國演義》更是一部智謀全書。

事實的確如此，官渡之戰，袁強曹弱，但曹操精於謀略，細心籌劃以三十六計中的第二計「圍魏救趙」之計抄了袁紹的後路，一舉挫敗袁紹，統一北方。

三十六計在《三國演義》中運用最精彩的當屬赤壁之戰，假使曹操謀略得當、精心籌劃，以百萬之師去克不足十萬之師，真的有可能大功告成。如果真是如此，那麼曹操就可能統一天下。不料，東吳年輕的都督周瑜，謀略得當，籌劃精密，再加上諸葛亮的幫助，一舉打敗了曹操，使曹操統一天下的希望化成泡影。

再如彝陵之戰，陸遜謀略得當，戰術正確，用以逸待勞之法大敗蜀軍，幾乎活捉劉備，不但挽救了東吳，也奠定了自己在東吳的位置，一舉成名。

另外，三國演義中出了幾位超級謀略大師。

諸葛亮是中國老百姓心目中智慧的化身，如隆中對、舌戰群儒、空城計、三氣周瑜、七擒孟獲、取西川等，一系列膾炙人口的精彩故事。



曹操是不折不扣的謀略大師，一生用計，刺董卓、戰官渡、得荊州、間馬超、戎馬一生，唯一失敗之處就是赤壁之敗，但這也絲毫抹殺不了曹操一生的功績和謀略大師的形象。

周瑜和陸遜是三國裡的美男子，也是英雄少年，一個打敗了不可一世的曹操，一個戰敗了世之梟雄劉備。尤其是周瑜在赤壁之戰時苦肉計、反間計、連環計，計計相連，把善於用計、善於謀劃的曹操殺得幾乎喪命。

還有呂蒙、司馬懿、鄧艾、姜維等等，都是三國中的謀略大師。

總之，魏、蜀、吳三國英雄輩出，短短的一個世紀，由於有了這些英雄的演繹，彷彿拉近了時間和空間的距離，使人置身於金戈鐵馬的三國爭雄中。

壯哉！三國英雄！

絕哉！三國謀略！

前言

第一篇 勝戰計

第一計：瞞天過海

第二計：圍魏救趙

第三計：借刀殺人

第四計：以逸待勞

第五計：趁火打劫

第六計：聲東擊西

第二篇 敵戰計

第七計：無中生有

第八計：暗渡陳倉

第九計：隔岸觀火

0	0	0	0	0	0	0	0
7	7	6	5	5	4	3	1
7	1	4	5	0	3	3	8

目錄

Contents

第十計：笑裡藏刀

第十一計：李代桃僵

第十二計：順手牽羊

第三篇 攻戰計

第十三計：打草驚蛇

第十四計：借屍還魂

第十五計：調虎離山

第十六計：欲擒故縱

第十七計：拋磚引玉

第十八計：擒賊擒王

1	1	1	1	1	1	1	0	0
5	4	3	2	2	1	0	8	8
5	5	7	8	0	4	0	9	1

目錄 Contents

第四篇 混戰計

第十九計：釜底抽薪

第二十計：混水摸魚

第二十一計：金蟬脫殼

第二十二計：關門捉賊

第二十三計：遠交近攻

第二十四計：假途伐虢

第五篇 併戰計

第二十五計：偷樑換柱

第二十六計：指桑罵槐

第二十七計：假癡不癲

第二十八計：上屋抽梯

2	2	2	2	2	2	1	1	1	1
4	4	3	2	1	0	9	8	8	6
7	1	2	4		4	3	7	1	8

目錄 Contents

第二十九計：樹上開花

第二十計：反客為主

第六篇 敗戰計

第三十一計：美人計

第三十二計：空城計

第三十三計：反間計

第三十四計：苦肉計

第三十五計：連環計

第三十六計：走為上

2
5
3

2
5
9

2
6
8

2
8
7

2
9
4

3
0
9

3
1
7

3
2
5