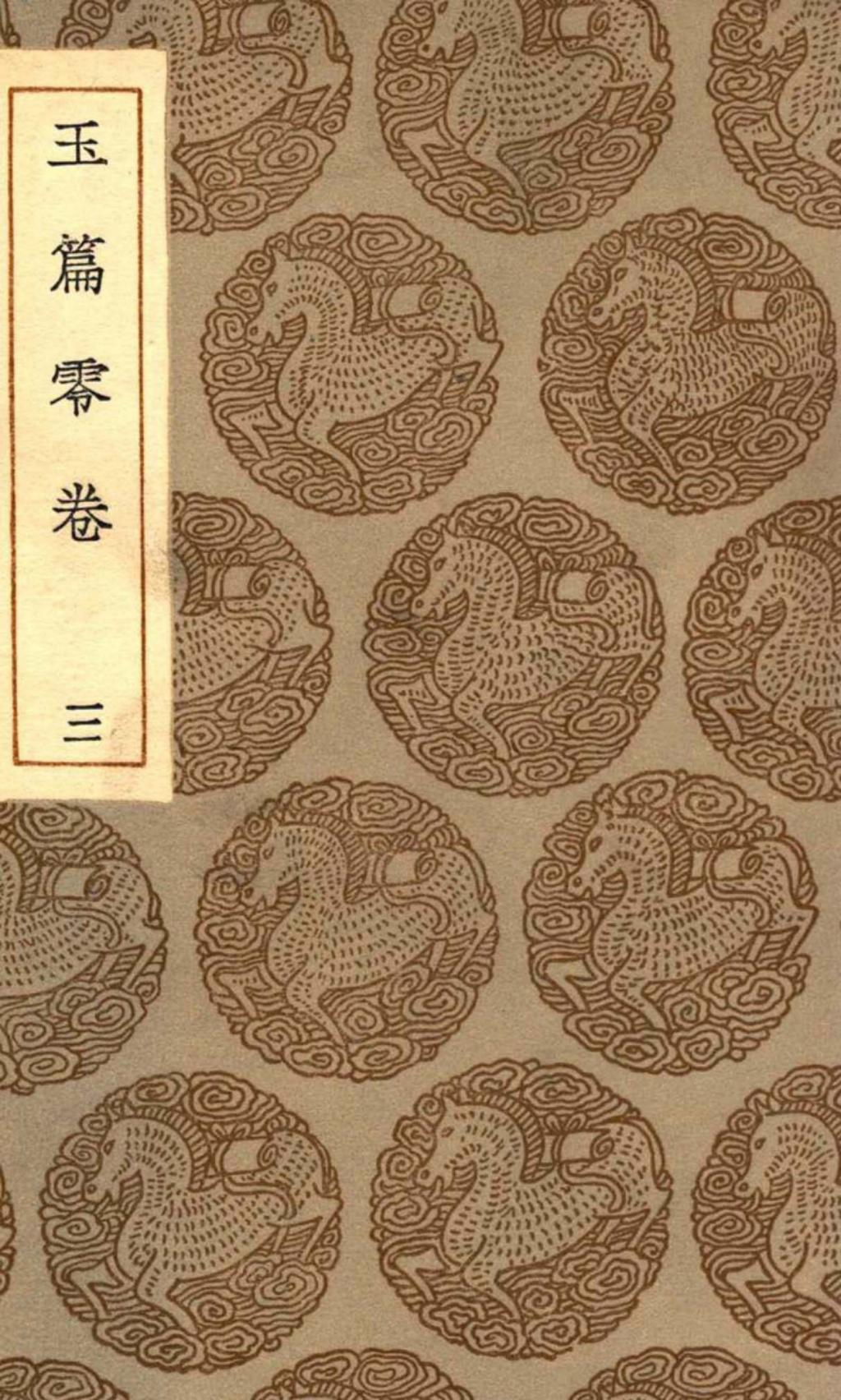


玉 篇 零 卷

三



玉
珠
卷

三



卷 零 篇 玉

(三)

顧野王 撰

續收原本玉篇目錄

冊部弟一百八存三字

品部弟一百九凡九字

只部弟一百十九凡二字

商部弟一百十一凡六字

欠部弟一百十二凡一百三字存四十字

以上即本書第九卷前刻冊字至漱字中間之闕文

山部弟三百四十三凡一百三十七字

仙部弟三百四十四凡一宇

嵬部弟三百四十五凡二字

山厂部弟三百三十六凡十字

广部弟三百三十七凡九十六字

厂部弟三百四十六凡四十字

高部弟三百四十九凡七字

危部第三百五十凡四字

石部第三百五十一凡一百六十字

磬部第三百五十二凡六字

召部第三百五十三凡二字

阜部第三百五十四凡一百四十三字

旨部第三百五十五凡五字

品部第三百五十六凡四字

以上即本書第二十二卷原注凡十四部六百三

十字按原注字數多不合
姑照錄存之俟改

而其制長二尺財者半之其次一長一短兩端下遂書
起年月凡命諸侯三公薨及以罪免悉以冊書也廣
雅冊書也古文為策字在竹部

司

日利反尚書篇

字書或為冊字在門部

鬲

乃嗣與孔齒

曰嗣姓也毛詩嗣姓我王或大嗣姓也又曰子宣不嗣者
傳曰嗣習也又曰以與嗣歲傳曰與宋歲姪歲也或云
嗣歲今新歲也說文諸良子曰嗣

國九古文為孚字在子部

扁

補頭反說文扁署也扁門戶之

文也毛詩有扁斯石履之孚孚傳曰扁之从石孚也王
右乘車履石或去將登車履石也孚王案扁廣而
薄不方圓之孚也方言憮頭扁者謂之
頭帶是也或為礶字也石部

礶

力丁反蒼頡

篇
篇
空
也

品部第一百九

丸九字

品 牴立反說文衆口也 品 壳陳反尚書文頡母囂象徵也左氏傳口不道忠之言日囂說文語聲也也蒼頡囂惡也字書頃也古文為𠙴字在口部 品 許高五高二反周禮司號掌禁其圖囂鄭玄曰囂謙也野王案謙囂猶宣誥也左氏傳左陳而囂秋盈囂塵是也毛詩選徒囂々傳曰囂之聲也又

日讒口囂々堯云囂々衆多囂也又曰讒我囂々傳曰囂々猶噭々也尔雅囂闇也郭璞曰囂然闇皇也孟子湯使人聘伊尹囂々然曰我何以湯之滿為夫劉熙曰氣充自得之皇也說文氣生頭上也廣雅囂々客也或為買字也在口部

口器

莫旦反說文囂乎也野王案謂呼口微速也聲類或為莫字在口部

口器

思唐反字書古文宣字
也宣三也在口部 呕以昭百官鄭玄曰以驚起
百官使卑與也又日衛叔掌禁席呼野王案昭子呼也
說文高聲也一日大呼也春秋公羊傳曰魯公昭然而
喫是尔雅大謹謂之昭也或為噭字或為叫字並在口
部或為訓字在言部

噭 祖莫反周禮司徒祭器操作宣告黨供册墨羽供
賓器郊供吉凶禮樂之器也鄭王案說文器四目
器也史記舜作竹器於壽丘木器千駒素木器千石是
又曰四命受器鄭衆日始受祭品為上大夫也左氏傳
戰之器也杜預曰器猶用也禮記百
工各以其器食之鄭玄曰器能也 器 字書五
魚各反聲類古文器字也
器驚也宣言也在口部

只部第一百十 凡二字

只諸侯之尔二反毛詩樂只君子美士只之言是也
只左氏傳歸晉之德只杜預曰只詞也說文語之詞也
歎呼丁反說文歎聲也野王業

今謂如此為如歎是也

內部第一百十一 九六字

內口奴沒如旁二反說文吉之內也埤蒼下聲也野王業禮記其言內一然如不能出其口是也今上為吶字在口部有出視出二反說文以雖有所穷也一日滿也左氏傳有范至鬲似又音况出反禮記風以為畜故鳥不高鄭玄曰高飛皇也埤蒼高鄭玄曰高飛皇也為誠字也在羽部商詩羊及周易尤商未宣王弼曰商；量裁制之謂也說文以外知內也廣雅商度也商常也禮說孟秋其音商鄭玄曰三分徵一以生商；數七十二屬金者以其濁次官臣之象也秋氣和則商聲調也又曰商者張也陣也陰氣開張陽氣降也楚辭商風肅而嘗之王逸曰

高風西風也漢書西則有商中如淳曰適達也謹法昭
功宣民曰商仁見中外曰商之貞之商為賣字在見

部

商

說文籀文商

說文古文

說文今古

說文古文

說文今古

說文古文

說文今古

說文古文

文部第一百十二

丸一百三字

欠

上銅天儀祀君子欠伸鄭玄曰尚儀則欠體倦則伸說文張口氣悟也

歛

力九反說文不辭理去金天尚書放勦歛明孔安國曰歛敬也毛詩鼓

欽

鍾欽之傳曰言使人欽樂進也又曰憂心欽之傳

日思望中心欽然也亦舉欽之憂也郭璞曰謂賢人歌事以啄心憂也說文欽也廣雅欽之聲也謹法咸微備

恚

恚日欽之恭呼娛乎禹二反說文欽火也弗胡反

欬

一日笑意也廣雅欬欬也

欬

說文溫吹也聲類出氣息也字書或呼字也鄭玄案氣息出日呼入

日吸也在口部訓溫吹也与匱字同謂緩氣張口吹也

在口

歎

呼麦於陳二反說文吹氣也

歎

与放反說文安氣

也野王又語未之辭也孝經是何言歎論語相與之歎是

歎

太一反說文歎書也廣雅歎吉也

歎

子合子陸二反說文鳥歎也野王素口相鳴之聲也或為號字在口部又音徂感反左氏傳響

有昌歎白黑歎鹽杜預曰蒲蓋也

歎

欣業反漢書歎肩累之說文翕

歎

氣視專視充二反說文口氣从也左氏傳有

歎

鶴為公右鄭有臥歎嗣子大歎為政也

歎

普問反終天子傳皇之池其馬歎汝皇之深其馬歎王郭
璵曰鄭聲也說文吹氣也廣雅歎吐也歎漢也野王

業口含物而歎散之也症子嘔歎者大者如珠
小者如粟是也今為嘔字也在口部

坎

居尤反說文毛率九一日口不
便九聲類毛吃字在口部

坎

左詔反左氏傳
憂未歌也柱頭

日歌盡也野王案歌臭味消散也楚辭牙以歌而不比是
也儀礼歌豆南其實葵菹鄭玄曰歌白也尔雅歌竭也

方言歌涸也說文歌急也一日歌白也爾雅歌竭也
氣越泄也蒼頡篇歌情也

愷字在坎亢之反說文坎之戲咷皇
心部也今為坐字在土部

坎

虛張反國語坎
戴武王賈逵

欣樂也毛詩首酒欣之傳曰欣之樂也說文茂皇
也廣雅欣之喜也上与訢字同在吉部

坎

戴武王賈逵

反說文哭不懷領也廣雅政哭也
鄒王案毛与咷字同在口部

坎

子陸天說文坎
嵇康也孟子曰

曾西坎口緩反楚辭坎而生王逸曰坎而也野
然也是也王案謂叩擊之也史記山余聞之坎闔請

見是人曰吾宜惆之坎之朴似異忠字王逸曰志缺一也西
京賦繞黃山而坎牛首薛綜曰坎至也說文意有所

欲也 苍頡篇 欲誠

說文或

呼物反西京賦欲

重也 廣雅歎憂也

歎 欲字也

欲 徒背見草蛇日

歎忽也 說文歎

餘 燭及尚書正教遙歎有邦孔安曰

有所歎起也

歎 故貪也

野王紫丘歎類也

尚書子歎

觀古人象左氏傳唯尔所歎是也

禮記孝子之舉其

羞也 敬以歎舞

鄭玄曰歎婉從之皇也又曰小人樂得其歎

鄭玄曰領歎

古何反說文咏歌也或為諺字在

謂雅淫也 歌

言部古文為哥字在可部

乎苦呼男二天說文合

字畜立

歎 啟字也

哭也 苍頡篇食故也

歎 啓字也

文相哭相

儼輸也 王崇東觀漢記市中人舉手儼揜

王霸為雅孚也

廣著吉不可曉也 邶在色部

字書感

呼朝天說文囂之氣出也

呼王崇熟

佛字也 歌

氣也 漢書淳翁之雲而散歎第是

也

歌

赤弔天說文籀文謂字也

歌

歸舛逐口出聲也 在口部

歎

平喜也 廣雅

嗟怨

歎

他早天禮記平畱而樂闋孔子屬歎之鄭玄曰歎義也此孔野王案意有歎悅歌謡吟

歎也礼記言之不足故嗟之歎之不足故不如手之舞之足蹈之是也說文歎本也聲類或為嘆字說文以嘆傷之嘆為嘆

字在口部

歎

說文籀文
歎字也

歎

易來反楚辭歎
秋冬之緒風王逸

日歎歎也說文知母

也字書一日恚聲也

歎

字移又說文歎歎也蒼頡篇
彌此也聲類歎聲也

歎

說文居天楚辭曾叔歎之是之王逸曰歎歎嘆也
說文一日出氣也釋玉案出氣之歎上与懸字同

有口部
歎
欬既天公羊傳在招上歎失何生日歎悲也
蒼頡篇注餘聲也

歎

充燭反說文感氣怒也
左氏傳周大夫有甘歎

歎

餘九天說文言憲也

歎
公尚不
平二

玉篇卷第三

凡十四部
六百四二字

山部第三百卅三

屾部第三百卅四

嵬部第三百卅五

屮部第三百卅六

广部第三百卅七

厂部第三百卅八

高部第三百卅九

危部第三百五十

石部第三百五十一

磬部第三百五十二

𠂔部第三百五十三

阜部第三百五十四

韵部第三百五十五

众部第三百五十六

山部第三百卅三

丸一百四七字

山 所謂及周易艮屬山周禮大司徒掌辨其山林
鄧玄曰橫石曰山韓詩主高大有石曰山記
文山者宣也宣氣散生萬物有
石而高也廣雅山崖也

嶽山

牛角五面言二月東巡狩至于

岱 宋五月南巡狩至于南岳八月西巡狩至于西岳
十有一月北巡狩至于北岳尔雅泰山為東嶽霍
山為南岳華山為西岳恒山為北岳嵩高為中岳
白虎通岳之言備也功德也說文王者巡狩以
至之也而書帝曰皆四岳野王案四岳古
名也

岱記文
古文