

理想
藏书

典藏经典



□朱建国 编著

一本书读懂世界史 下



内容全面 文字精练 图片丰富
知识与智慧的完美结合 历史学习的理想读本



世界上下五千年

大全集

展现世界历史五千年华美长卷
通览王朝帝国兴与衰风云变幻

触摸文明脉搏
开阔文化视野

以世界范围内的人类历史为主干，通过一个个妙趣横生的小故事，生动、简洁地描绘了五千年来的古国文明、社会变迁、战争风云、名人轶事与地理发现，使读者轻松地游走于历史长廊之中，既了解历史，又拓展见识，更开阔心胸。

中国华侨出版社

讲述世界历史的经典版本

世界上下五千年

大全集

(下)

朱建国 编著



中國華僑出版社

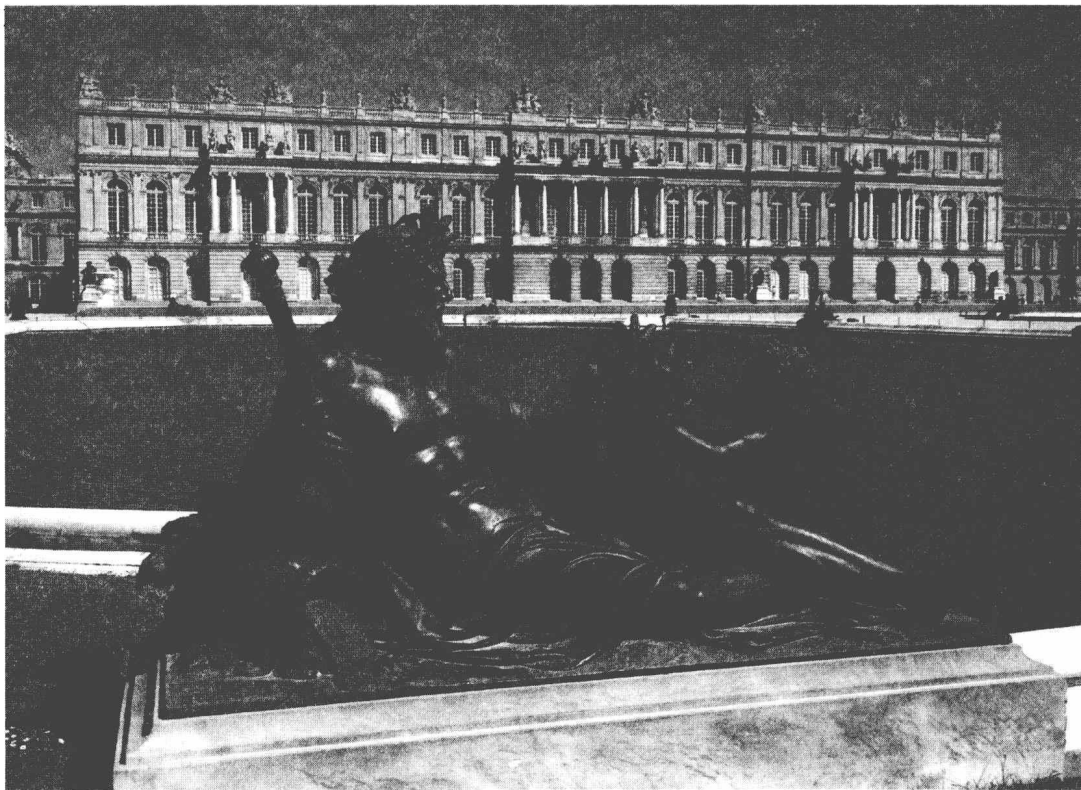
法王路易十四

路易十四是一位传奇式的君主，他是欧洲君主专制统治的典范。同时，他的个人事迹也很为人称道。

1638年9月5日，路易十四出生在法国圣日耳曼，是路易十三的长子。他在四岁的时候就已经继承了法国的王位，由于年纪太小，由他的母亲安娜替他管理国务。不过当时法国的大权都掌握在红衣主教马扎然的手里，他才是法国的实际统治者。

路易十四在少年时，对管理国家不感兴趣，所以并没有急于夺取政权，而是迷上了芭蕾舞剧表演。13岁的时候，他就开始了第一次登台演出，并且一演就是十几年。在整个表演生涯中，路易十四共担任了26部大型芭蕾舞剧的主角。由于排练舞蹈很辛苦，下面的大臣们经常劝他：“陛下，休息一下吧，别把身体累坏了呀！”1661年，他在巴黎兴办了一所皇家舞蹈学校，供贵族子弟学习舞蹈，他本人也经常去学校亲自参与演出。直到30岁的时候，他才因为身体过于肥胖，正式告别舞台。

虽然路易十四早期沉迷于舞蹈，不理政事，但是当他一旦执政，便表现出了非同寻常的治国才干。1661年，红衣主教马扎然死去，路易十四开始亲政。他认为皇权是至高无上的，曾经说过“朕就是天下”的话。首先要做的，就是把贵族的权力收到自己手中来。他先是取消了巴黎高等法院对国王敕令的指摘权，然后将地方贵族召进皇宫，让他们成为宫廷成员，对那些敢于对抗皇权的贵族，则一概镇压。



凡尔赛宫外景

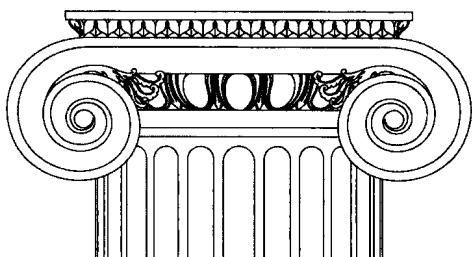
在此期间，他还修建了凡尔赛宫，用以控制贵族。这座富丽堂皇的凡尔赛宫建好之后，路易十四便搬了进去。他每天都要在宫里举行宴会，并且寻找由头举行各种庆祝活动。那些贵族们为了讨好国王，便一天到晚待在凡尔赛宫里，并且花费巨资来置办礼服。时间一久，有些贵族就感到厌烦了，经常不来参加宴会。不幸的是，这位国王的视力和脑力都非常好，如果这一天谁没来，他一到场就能看出来，并询问旁边的人，未到之人为何缺席。被发现缺席的人顿感无奈，只好乖乖地每次必到。由于每天都要参加国王的宴会，这些贵族就没有时间再去理会地方事务，于是他们在地方的权力便一步步被路易十四剥夺了。这样，路易十四就将全国的权力牢牢抓在自己手中，建立了一个君主专制的制度。

那个时期的法国，已经成为世界上的大国，与世界上的很多国家都有来往。路易十四和清朝的康熙帝是同一时代的君主，两位帝王甚至还有一些相似的地方。他们都是幼年时期就已经即位，在政治上的作为也都是彪炳史册的，而且两人的执政时间也都很长。这两位君主之间还有过来往，他们曾互派使者，交流科技文化，法国使者带来的药治好了康熙的病。

为了加强自己的统治，路易十四还曾迫害新教徒，以使得法国人的信仰获得统一。1685年，路易十四颁布了枫丹白露敕令，将之前的法国国王颁布的南特敕令推翻了。然后开始封闭新教徒的学校，拆毁新教教堂。当时的很多胡格诺教徒都逃到了国外，使得法国完全成为一个天主教国家。但是新教徒的外逃也给法国带来了不利的影响，这些外逃的人中，有很多都是有一技之长的手工业者，他们把大量的科技带到了别的国家，同时也带去了自由劳动力。这样就加快了那些国家的发展，而使得法国流失了很多的财富。

路易十四在加强政治统治的同时，还非常重视商业的发展，命令各地长官实行重商主义。对于文化科技的发展，他也十分鼓励，甚至亲自参与其中。他曾研究过金属的各种特性，并且提倡使用金属线燃烧代替蜡烛，他的这个想法给了爱迪生很大启迪；他对蓄电也有过想法，曾经在海洋中寻找能产生电能的物质；他还研究过潮汐现象……甚至现在大街上随处可见的高跟鞋，也是源自路易十四。他的个头很矮，大约只有一米五几，由于身处帝王的位置，他对自己的身高很不满意。有一次鞋匠给他做鞋的时候，他产生了一个念头，让鞋匠在他的鞋子底部垫上很厚的一层鞋跟。这样，最早的高跟鞋就形成了。

路易十四的传奇之处，还在于他的继位者。路易十四是个长寿之人，他光做法国国王就做了72年，是法国在位时间最长的一位。而由于他是近亲结婚，他的子女寿命都不是很长，多半夭折，只有长子活到了50多岁。而这位长子的儿子也很短命，只活了30多年。这样一来，这位国王的儿子和孙子全都死在了他的前面。于是，在他临终前，只好把王位传给了他的重孙子路易十五。



欧洲其他国家

三角学确立

三角学是数学中应用比较广的一门学科，它从最初研究到最后的学说确立，经历了很长的时间。

三角学最初并不是独立发展的，它是在早期人们的天文、航海应用中逐渐形成的。最早研究三角学的是古希腊人，那时他们为了计算航海路线和根据天体运行来推演日历，开始研究三角形的边与角的关系。而根据实际需要，最先发展的是球面三角形的理论。那时的古希腊人就已经研究出了一些三角形定理，比如相等的两边对应的角相等、两边之和大于第三边等。在数学界，人们大都认为是希腊天文学家喜帕恰斯创立了三角学。他曾有 12 卷关于三角学的著作，并制作出了弦表。

在中国，三角学也出现得很早。大约在公元前 100 多年，《周髀算经》中说：“平矩以正绳，偃矩以望高，复矩以测深，卧矩以知远。”这是利用了相似三角形的原理，大意是说，将两边互相垂直的曲尺放在不同的位置，就能测量出物体的外形和距离等尺寸。

印度的三角学发展很快，公元 6 世纪的时候，瓦拉哈米希拉的著作《太阳知识》当中，就列出了最早的正弦表。到了公元 10 世纪，阿拉伯也发展了一些三角学的理论，不过此时的三角学还是依附于天文学的。一直到 13 世纪，阿拉伯数学家纳西尔丁写成了《横截线原理书》，三角学才从天文学脱离出来，成为了一门独立的学科。15 世纪的德国数学家雷格蒙塔努斯，出版了《论三角形》一书，在欧洲率先将三角学从其他学科当中独立出来。这本书中不仅论述了平面三角学和球面三角学，还给出了比较精确的正弦表、余弦表等，形成了现代三角学的雏形，为三角学在欧洲的传播打下了基础。

为制作三角函数表贡献最大的，应该说是奥地利数学家雷蒂库斯。他 1514 年出生，长大后就读于维腾贝格大学。1536 年毕业后，雷蒂库斯留校任教，教授初等数学和几何学。1539 年，他来到波兰弗劳恩贝格，跟随著名天文学家哥白尼学习。1542 年的时候，雷蒂库斯受聘成为莱比锡大学的数学教授，开始致力于研究三角学。在同一年，他制作出了半弦表，并且首次给出了余弦。在 1551 年出版的《三角学准则》一书中，他第一次制作出了完整的六种三角函数表。其中他还利用三角形边边之比，重新对三角函数下了定义，并指出这种比值关系与角度有关，从而摆脱了对圆弧的依赖。在这之后，雷蒂库斯下决心编制一张更加精确的正弦、正切、正割表。但是由于计算量太大，他已经完不成这些三角函数表

的最后制作，只好在临终前，交由他的学生来完成。在他死后的半个多世纪，人们发明了对数，将三角函数表的制作工作大大简化了，再也无需那么大的工作量。之后，人们渐渐把精力放到了三角学的其他方面的研究上。

欧洲文艺复兴带来了科学的快速发展，这个时期的三角学也取得了很大进步。法国数学家韦达在1579年发表了《应用于三角形的数学定律》，这本书系统地介绍了平面三角学和球面三角学，成为集前人之大成的作品。他在书中列出了六种三角函数表，并且以分 and 度为间隔，将三角函数值精确到了小数点后十位。在三角函数表的后面，他还给出了制表的方法。这些都是对以前的研究成果的总结，除此之外，他还在书中列出了自己研究发现的一些新定律和公式，其中包括正切定律、和差化积公式等。利用这些公式和定理，可以根据任意给出的已知参数，来计算未知参数。在直角三角形的研究基础之上，韦达又对斜三角形进行了分析，他将斜三角形转化为直角三角形，解决了计算问题。之后，韦达又接连发现了多倍角关系式和余弦定理。

18世纪的瑞士数学家欧拉，是近代三角学的开创者。他首先将三角函数和解析学结合在一起，利用直角坐标来表示三角函数，使得三角函数没有了在象限中的符号问题。1748年，他发表了著作《无穷分析引论》，在书中他提出了一个单位圆的概念，然后用函数线与圆的半径的比值来定义三角函数。其中还有利用拉丁字母表示三角形三个边与三个角的方法，使得计算三角函数的公式大为简化。之后，他又发表了著名的欧拉公式，将三角函数和指数函数结合在了一起，使得三角学的发展更加明朗化。由于欧拉的这些贡献，三角学成为一门完整的学科。

在欧拉之后，又经过了无数科学家的努力，才形成了现代完善的三角学理论。

“自画像之父”丢勒

丢勒是德国文艺复兴时期的著名画家，他是欧洲第一个致力于为自己的容貌创作画像的画家，被称为“自画像之父”。

丢勒1471年出生在纽伦堡，他的父亲是当地的一名首饰匠人。在他13岁的时候，开始跟随父亲学习首饰打造工艺，以便继承这门手艺。在学艺期间，丢勒接触到了绘画艺术。打造首饰经常要画出首饰的模样，为了能够尽快入门，父亲让他从临摹一些画家的人物画开始。心灵手巧的丢勒很快对绘画产生了兴趣。在一次临摹之余，他对着镜子，用银针为自己刻了第一幅自画像，并且在画上写下了一行字：“1484年，我还是个孩子，我画下了镜子中的自己。”

学了一段时间绘画之后，丢勒对绘画技巧和对人体结构的安排着了迷，在他当学徒的第二年，就画出了钢笔画“宝座上的圣母玛丽亚和天使”。丢勒开始产生了做一名画家的愿望，于是他乞求父亲让他专门学习绘画。父亲答应了他的请求，并把他送到了当地的画家迈克尔·瓦尔盖默特的画室。在这里，丢勒从对老师作品的临摹中，学会了许多绘画方面的技巧，并且他开始研究周围的事物结构和色彩，试着独立进行创作。19岁的时候，他为自己的父亲画了一幅肖像画。这幅画表现出了他相当纯熟的绘画技巧，人们都说他可以媲美达·芬奇相媲美。

学成之后，丢勒决定到一些大城市去走走。于是他背起画板，用四年的时间，沿着莱茵

河一直走，游历了德国的多个城市。在这期间，他见到了贝里尼。两人在一起谈论了绘画的技巧经验，并互赠画笔作为纪念。另外他还拜访了拉斐尔，并将一幅自己创作的自画像送给拉斐尔，拉斐尔也回赠了丢勒一幅作品。这段时期的经历对丢勒的创作有很大的影响。

经过一番游历，丢勒已经成长为一个英俊的小伙子，此时他的画也开始有了名气。回到家之后，他与当地一位音乐家的女儿成了亲。之后他成立了自己的画室，开始为人画肖像画，闲暇的时候就自己进行创作。不久，丢勒创作了木刻组画“启示录”。这一组画共有15幅，其思想来源是基督教的幻想，描画了人们因为感到世界末日即将来临，所表现出的无奈和绝望。在这组作品里，丢勒将宗教幻想与当时社会的现实状态结合在了一起。当时的德国正是资本主义发展的时候，资产阶级和小手工业者、农民和封建势力之间的矛盾很激烈。丢勒将这些状况付诸画笔，在作品中讽刺了当时的统治阶级。“启示录”的创作，为丢勒赢得了声誉，很多人将他称作是那个时代的大艺术家。

1498年，丢勒创作了一幅自画像。在这幅自画像中，丢勒把自己打扮成了一名年轻潇洒的骑士：头戴一顶黑白相间竖条纹的软帽；披了一件棕色的斗篷，斗篷只盖住左肩，一条缎带斜在右肩，扣住斗篷；里面穿了一件带黑边的外套；贴身穿着白色的紧身衣。丢勒留了一头棕色的卷曲长发，下巴处是一撮褐色的胡子。这个样子和装扮，在当时的德国是非常流行的。当时在欧洲，很少见到有人画自画像，而丢勒是唯一一个痴迷于此的。

在丢勒的作品中，最经典的应该说是那幅《祈祷之手》。画上是两只粗糙有力的手，合在一起，像是在祈祷。在这幅画的背后，还流传着一个故事。据说在德国的小村子里，有一名铁匠，他有18个孩子。他非常努力地工作，但是要养活这18个孩子仍然很困难。在这些孩子当中，有兄弟两个怀揣着同样的梦想，就是有一天能成为一名画家，但是父亲根本供不起他们上学。于是兄弟两人决定，其中一个人上学，另一个打工挣学费，等上学的学成归来后，就赚钱支持另一个学习。商量好之后，兄弟两人用抛铜钱的方法来决定谁先上学，最后弟弟成为了这个幸运儿。之后，哥哥便到村子里的矿场打工，弟弟则来到艺术学校学习绘画。四年过去了，弟弟学成归来，他已经成为一名优秀的画家。当他回到家之后，紧紧拥抱住了哥哥，说道：

“哥哥，我已经学成了。该你去完成你的梦想了，我来挣钱供你上学。”

但是哥哥却摸着弟弟的脸，微笑着说：“不用了，你看，我的手，在矿场工作了四年，我的手已经变僵了，再也握不住画笔了。不过没关系，你学成了，我们兄弟总有一个达成了梦想。”

关于这个故事，有人说是丢勒本人的故事，也有人说是丢勒看到的，还有人说根本没这回事。但是不管怎么说，《祈祷之手》这幅画流传很广，也对不少人产生了很大的影响。

从1500年开始，丢勒转变了自己的创作思想，不再以追求写实为目标，转而研究事物造型的规律。在德国的艺术体系中，很少有表现人体美的艺术作品，而是更多地表现哲理性。意大利则不同，从雕像到绘画，意大利的作品都在向人展示人体的美感。丢勒此时便开始向意大利的艺术思想靠拢。他找到了一位以前结识的意大利朋友，弄到许多意大利关于人体绘画的资料和作品，然后自己开始闭门研究。经过了10年的苦苦探索之后，丢勒写出了著名的《比例论》。这部著作共有三卷，包括了他这些年来的绘画经验和思想总结。

之后，丢勒又为自己画了一些肖像。他把这些年的所得全部运用其中，将人体的结构美感和光线的感染能力表现得淋漓尽致。此后他又进行了许多裸体人物的素描，在其中探

索人体结构的完美比例。

1528年4月6日，丢勒因为疾病和疲劳去世了。丢勒的创作，开了欧洲自画像的先河，使得自画像逐渐在绘画界发展起来。

马丁·路德改革宗教

马丁·路德是16世纪欧洲宗教改革的领导者，他创立了路德教，改变了天主教在欧洲一家独大的地位。

马丁·路德出生在1483年的11月，家乡是日耳曼的艾斯里本。他的父母原本都是农民，当时的资本主义快速发展，很多地方都建起了矿场，他的父亲发现当矿工也挺挣钱的，就改行进了矿场。过了些年之后，他的父亲自己也办起了一个小矿场，并进入市里的议会，成为一名议员。少年时期，路德被父亲送到了大城市上学。在那里，他经常参加少年唱诗班，为一些富豪人家唱诗，然后拿到一点小费。之后，路德进入大学学习法律。本来他是在毕业之后，能够进入皇家当一名法律顾问什么的，但是突然发生的一点小事情改变了他的一生。

有一天，他在学校念完书回家，走到半路，下起了暴雨。天空中电闪雷鸣，雨点狂暴地砸在路德身上。路德吓坏了，他不断祷告：“神啊，请不要夺走我的生命，我愿意进入修道院来报答您的恩赐。”暴雨停了，路德果然没有死，他以为这是神饶恕他了。于是在两个礼拜后，他遵守自己的诺言，进入了奥斯定会修道院。父亲对此很生气，但是路德主意已定，父亲也没办法。

进入修道院的路德非常守规矩，不久就成为了神父。这个时期的他时常感到困惑，他经常在想，要怎么做才能得到上帝的恩典。后来，修道院的一位神父推荐他去修习神学。1508年，路德来到了维滕贝格。在这里，他获得了神学博士学位，并成为一名教授。在这段时间他经常忏悔，但是对于那个困惑他的问题，他一直找不到答案。

经过长时间的思索和寻求，路德的心里渐渐产生了一种新的思想，不同于传统教义的新思想。他认为，神对人类的恩赐，仅源于它对正义的慈悲。但是他并没有将这一观点大肆宣扬，即使在赎罪券的争辩中也未引用。

1517年，教皇为了聚敛钱财，派人到各地发售赎罪券，声称赎罪券可以赎清人们的罪孽，让人免受下地狱的惩罚。那时的人们坚信，只有教会才能与上帝沟通，那他们发售的赎罪券当然也是有效的，于是争相购买。路德认为这种发售赎罪券的做法是与圣经相违背的，这样做只会助长邪恶，如果赎罪券真的有效，那岂不是人人都可以随便犯罪，然后再买一张赎罪券来赎罪？于是在1517年10月31日，他在教堂门口贴出了《九十五条论纲》，并以教授的身份欢迎神学学者来辩论。在这篇论纲中，路德指出：赎罪并不是靠身体上的修行、做善事和向神父认罪就能行得通的，必须内心之中真正悔过，才是赎罪的行为，教会只能是对上帝的恩赐进行散播。路德在写这篇论纲的时候，措辞并不激烈，而是尽量采用比较柔和的语调，指出教会现存的一些不合理的地方，也没对教会加以攻击，甚至还对教皇的某些权力加以肯定。并且这篇论纲是以学术辩论的形式写的，显然路德不想与教会发生冲突。但是有些事是路德无法左右的，他的论纲在各地都产生了很大的影响，购买赎

罪券的人大量减少，在有些地方甚至出现无人购买的情况。路德的行为得到了很多人的支持，但是使得教皇大为恼火。

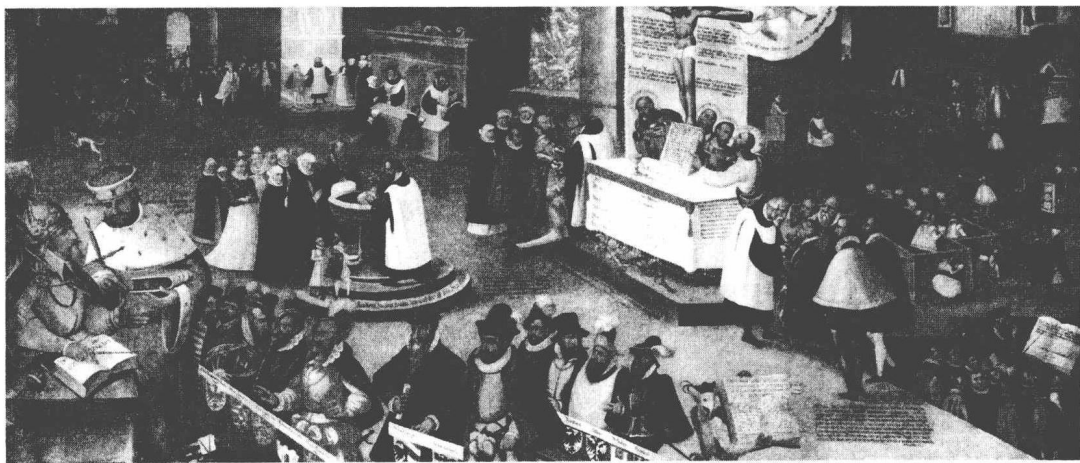
第二年的8月，教皇命令路德收回以前的言论，并且到罗马受审。但是路德拒绝了这项命令，并要求教皇说明理由。由于路德受到地方贵族的支持，教皇此举未能得逞。1519年7月，路德与一名神学家在莱比锡展开了辩论。在这场辩论中，路德因为论据有限而处于劣势。路德虽然在神父的一些言论中找到了攻击点，但是神父却宣称找到了证据，将路德的学说划为异端。这场辩论之后，国王便宣布路德不再受到国家的保护。

在接下来的十个月里，路德接连发表了《关于教会特权制的改革致德意志基督教贵族公开信》、《论教会的巴比伦之囚》和《论基督徒的自由》等文章，斥责教会和教皇。他在这些文章里指出，教会是打着神圣旗号的盗贼，而教皇根本无权干涉世人生活，如果教会自身不做改变的话，那么就应该由政府强制进行改革。路德甚至还宣称《圣经》不是只有教皇才可以解释，人人都是上帝的子民，人人都可以与上帝交流。

1520年10月，教皇宣布将路德开除教籍。路德在地方贵族和支持他的民众的鼓励下，发表了一篇《反对敌基督者的通谕》，并当众烧毁了教皇的通谕。而国会是支持教皇的，在路德做出这些动作之后，他们决定对路德予以治罪。但是在治罪的时候，国会遇到了困难，各地贵族纷纷反对，并且路德本人的言辞也很激烈。国会决定要点小伎俩，他们先释放了路德，然后再下逮捕令，打算在路上将他偷偷逮捕。一些贵族得知了这个消息，他们抢在国会之前，制造了一起假绑架案，将路德送到瓦特堡保护起来。受到保护的路德开始致力于《圣经》的翻译，他将《圣经》全部翻译成为德文。

而此时在外界，那些支持路德的人已经掀起了轰轰烈烈的宗教改革运动，并且发展势头猛烈。各地都有人开始公开反对天主教会，推行路德的宗教思想。然而一些原本支持路德的贵族思想开始产生动摇，他们怕宗教改革会触及他们的利益。路德本人对暴力改革十分反对，他甚至冒着被逮捕的危险，离开瓦特堡去讲道。他还曾公开斥责农民起义，要求起义者解散起义队伍。尽管如此，他还是领导各地人民进行温和的宗教改革。

1546年2月28日，路德在家乡病逝。



1530年，神圣罗马帝国皇帝试图与改革者和解的最后尝试，路德派教徒正在与罗马天主教教徒讨论一些有争议的论点。

德意志农民战争领袖闵采尔

德意志农民战争是马丁·路德发起的宗教改革运动的继续，也是其运动的最高峰。这次战争的发起者和领导者是闵采尔，他在宗教改革运动中奉行激进主义。

1490年，闵采尔生于德国的施托尔堡，父亲是一名普通工人。在闵采尔很小的时候，父亲死于当地贵族之手，于是闵采尔幼小的心灵里埋下了对贵族仇恨的种子。虽然童年经历了不幸，但是他以后的成长道路还是很顺利的，在中学接受了很好的教育，然后又先后到莱比锡大学和法兰克福大学学习，得到了莱比锡大学的神学博士学位。毕业之后，闵采尔成为一名神父。

闵采尔很早就崇奉马丁·路德的学说，并发起了一些反对天主教会组织。在他当神父的期间，他又致力于改革宗教的礼仪。和路德不同的是，闵采尔的思想较为激进，他主张暴力改革，曾呼吁萨克森贵族和当地民众使用武力来对抗罗马的僧侣。

1520年，闵采尔通过路德的介绍，成为了茨维考的牧师。他在这里经常接触一些底层的民众，包括工人和农民。经过这段时期，闵采尔的思想逐渐发生了变化，从单一的宗教改革思想转化为包含宗教和政治两方面的理想。这个时候，他越来越偏向于革命。而路德的思想此时发生了变化，他便跟路德越走越远了。

1521年，闵采尔发表了《布拉格宣言》，表示与教会和贵族的对立姿态，并倡议进行暴力革命。之后，他做了一次旅行，这次旅行的目的以宣传自己的思想为主。他沿途向当地民众说教，将宗教中的狂热情绪传达给有反抗意识的民众；同时，他还利用哲学和政治的理性说教方法，把自己的思想灌输给那些相对来说有知识的民众。由于当时的民众普遍抱有反抗情绪，因此闵采尔得到了很多人的支持。经过这次旅行，闵采尔初步造就了一批革命精英力量。

1524年，马丁·路德发表了一篇名为《为反对叛逆的妖精致萨克森诸侯书》的文章，他在其中指责闵采尔是“魔鬼的鹰爪”，并且呼吁贵族立即对他采取行动；此时的闵采尔和路德已经势同水火，他毫不客气地将路德斥为“维滕贝格的走狗”。经过这一场论战，闵采尔在广大的平民队伍中树立起了革命者的形象。他的理念开始被越来越多的人接受，许多的农民自发成立了秘密的协会或者组织，准备进行武装起义。

这一年的夏天，士瓦本南部的农民军首先发动了起义，最初只有3000多人。他们以闵采尔的思想作为指导，制定了革命的纲领。起义形势发展很快，迅速蔓延到了整个士瓦本，不到一年的时间里，有将近4万人加入了起义军。这时，士瓦本的贵族使起了阴谋诡计。他们哄骗农民起义军，说是要谈判，满足起义军的要求。起义军内部并不团结，有一部分起义军认为起义即将成功，便答应了贵族的请求，与他们达成了停战的协定，并拟出了“门明根十二条款”。但是到了第二年，当士瓦本的贵族准备充分以后，便撕毁了协议，开始疯狂镇压起义军。

1525年3月，弗兰克尼地区也爆发了起义，这次的规模比士瓦本的更大，并攻下了海尔布朗城。起义军还制定了“海尔布朗纲领”，提出了建立统一的德意志君主国家的主张。但是由于起义队伍本身人员混杂，再加上封建贵族的镇压，起义最终遭到了失败。

同时，闵采尔也在萨克森和图林根地区组织了起义，起义者大多是当地的矿工和纺织

工人，他们深受闵采尔思想的影响，意志力最为坚定。不久起义队伍占领了米尔豪森城，并建立起了一个革命政权，称作“永久议会”，闵采尔当选为议会的主席。建立起政权后，闵采尔宣布，取消教会原有的权力，并将教会财产没收。之后，起义者将城里的教堂烧毁，并抓捕了当地的一些贵族，对其进行惩罚或者处决。

由于起义的势力发展很快，贵族们也紧张起来，他们迅速调集军队，对起义队伍进行镇压。5月16日，闵采尔带领的一支有8000多人的起义队伍，在弗兰肯豪森附近的一个小山头上，遇到了前来镇压的贵族联军。他们被联军团团围住，双方展开了激烈的战斗。由于闵采尔的起义队伍武器装备落后，没有经历过军事训练，很快被贵族联队击溃。起义军在战斗中牺牲了5000多人，闵采尔本人也被贵族俘获。被俘后的闵采尔经受了贵族的严酷刑罚，最终被贵族处决。

这次起义虽然最终失败了，但是大大加快了宗教改革的步伐。

哥白尼创立“日心说”

一天，少年哥白尼去拜访他的老师沃德卡尔。中途，沃德卡尔因为有事出去了，哥白尼便独自在老师的书房里参观起来。他来到老师的书架前，随手拿出一本书来翻看。当他翻到一半时，发现老师在其中一页折了个角，并在折角处写下了一段话：“圣诞之夜，土星与火星将处于特殊位置，这预言了匈牙利国王卡尔温的灾难。”这个时候，沃德卡尔回来了，他见哥白尼在看书，便问哥白尼在看什么。哥白尼合上书，将书递给老师，说道：

“老师，火星和土星都只不过是天上的星星罢了，它们怎么会和匈牙利国王扯上关系呢？”

沃德卡尔说道：“命运之星决定了人的所有。”

“人都是有自己的思想的，这些思想难道也是天上的星星能决定的吗？”

对于哥白尼的问题，其实沃德卡尔也曾经思考过，但是他也没有弄清楚。沃德卡尔并不是一个固执的人，他对哥白尼说：

“你提的问题很好。我所研究的，不过是自古流传下来的一些东西。对于你的问题，我没有能力回答，如果你能坚持下去，那就自己去寻找答案吧。”

最终，哥白尼没有辜负老师的期望，他成功创立了“日心说”，将自古流传的“地心说”推翻。

1473年2月19日，哥白尼出生于波兰的托伦市。18岁的时候，哥白尼考入克莱考大学，开始学习医学。在这期间，他逐渐对天文学产生了兴趣。1496年，哥白尼到意大利留学，先后在帕多瓦大学和博洛尼亚大学研习法律、医学和神学。在意大利期间，哥白尼接触到了当时的天文学家德·诺瓦拉，并在他那里学习到了天文学的一些知识和观测技巧。此时，哥白尼接触到了希腊哲学家阿里斯塔克斯关于天体的一些学说，阿里斯塔克斯认为地球和其他的行星都是绕太阳旋转的，但是这个说法只是他的一个猜想，他本人并未给出详细的论述和证明，从科学角度来说是没有用处的。不过这个说法给了哥白尼很大的影响，使得他对“地心说”产生了怀疑。

1499年，哥白尼在博洛尼亚大学毕业后，成为了一名天主教會的教士。然后他回到波兰，跟随他的叔叔工作，他的叔叔是大教堂的主教。哥白尼被安排到教堂的顶楼，四面都

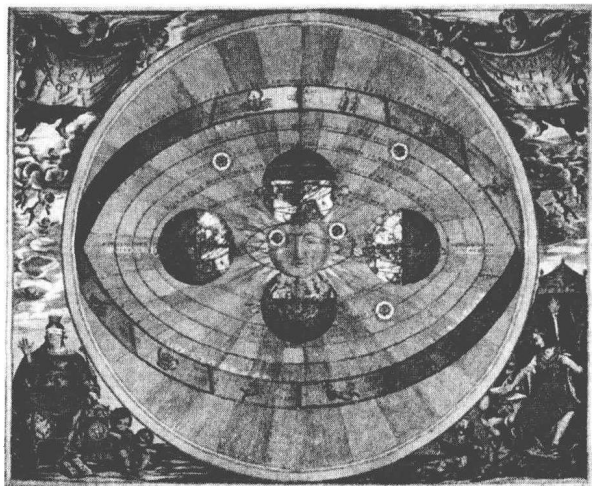
有窗户，这对哥白尼的天文观测十分有利。就是在这里，哥白尼创立了“日心说”。

哥白尼第一个要证明的，就是地球是圆的这一说法，为此，他做了一个实验。他找到一艘即将出海的帆船，然后在他的请求下，船主允许他在桅杆顶挂一个能够发光的物体。帆船出海之后，哥白尼就一直在教堂顶楼注视着那个发光的物体。随着帆船越来越远，哥白尼发现，桅杆顶上的那个发光物体在逐渐地往下降，最后消失在了地平线的尽头。这就证明，不但陆地是圆的，就连海面也是圆的。

之后，哥白尼又开始研究天体的运行规律。当时占统治地位的“地心说”，运用的是托勒密所创建的宇宙运行模型。这个模型以地球为中心，认为其他星体都在绕地球旋转。而有些行星的运行轨道比太阳和月亮还要复杂一些，因为它们除了绕地球旋转以外，还要绕太阳旋转。这是人类历史上第一个行星运行模型。这个模型起初还能与观测的数据相符，但是由于托勒密建立这个模型所依据的资料有限，再加上模型本身的错误，便渐渐地与一些新的发现出现了偏差。不过信奉“地心说”的人并不认为这是模型的错误，而是根据观测的数据，不断对模型进行补充。到最后，模型已经变得很复杂了，仍然不能应付最新观测的数据。

哥白尼起初也想修补这个模型，打算通过一些当时比较先进的方法，使得模型变简单些。但是经过观测，结果始终和托勒密的模型相差不多。于是哥白尼转变了思路，他在设想：如果地球不是宇宙的中心，而是处在运动当中，结果会怎么样？哥白尼开始在不同时间和不同位置来观测天体，以期找到新发现。经过长期的观测，他发现太阳的运行周期变化很小，而其他行星的运行情况则各不相同。这也就意味着，太阳和地球的距离是几乎不变的，如果地球不是宇宙的中心，那么太阳就成为宇宙的中心。于是，一个新的宇宙模型在哥白尼脑中显现出来，以太阳为中心，所有的星星都在绕太阳旋转。这样一来，原本的模型就大大简化了。

哥白尼将他的这一发现写进了《天体运行论》一书。书虽然写成了，但是这一学说在当时可以说是十分危险的，如果书一旦发表，教会必然会对哥白尼加以迫害。哥白尼曾亲眼见到教会对胡斯分子所施的酷刑，他很害怕这种痛苦降临到自己身上。在他自己写的《天体运行论》的序言中，他也提到：“在很长的时间里，我都处于犹豫之中。”



有关哥白尼的《天体运行论》的描绘

其实哥白尼在早期的一些活动，就已经受到了教会的严密监视。他的知己亚历山大·斯古尔捷特，是一名无神论者，两人交往甚密。教会知道后，就要求哥白尼远离斯古尔捷特，但是遭到了哥白尼的拒绝。不久后，斯古尔捷特就被教廷抓走了。哥白尼被教会取消了结婚的权利，不过一名叫安娜的女子还是坚决地爱上了他，并与他同居了近十年。教会强迫安娜离开哥白尼，遭到了哥白尼的强烈反

抗，但是为了不使哥白尼的工作受到影响，安娜还是忍痛离开了。最后，安娜被驱逐出境。像这样的事情还有很多，教会不择手段地干扰哥白尼的工作，但是最终没能阻止哥白尼写出《天体运行论》。

终于，在1541年，哥白尼决定将《天体运行论》发表。他把这部著作的手稿交给了他的朋友铁德曼，让铁德曼找人出版，几经辗转之后，手稿落到了出版商塞安德尔的手中。塞安德尔曾经学过一些天文学，为了使这本书能够不触犯教会的规定，他对手稿做了修改和删减，使得出版后的《天体运行论》与哥白尼的原意不符。这本书出版的时候，已经是1543年5月了。此时的哥白尼已经处在弥留之际。出版社将样书送到哥白尼手中之后，哥白尼用手轻轻抚摸着书的封面，咽下了最后一口气。

在哥白尼死后的半个多世纪，他的“日心说”终于得到了开普勒等人的证明，彻底推翻了“地心说”。而那部《天体运行论》的原稿，在19世纪的时候被人发现，完整的《天体运行论》，直到20世纪才得以出版。

俄罗斯首任沙皇伊凡四世

伊凡四世是俄罗斯的第一个沙皇，由于他所施行的恐怖统治，人们也叫他做“雷帝”。

伊凡四世的父亲是俄罗斯大公瓦西里三世，直到50岁了仍然没有子嗣。后来伊凡四世的母亲叶莲娜嫁给了他，才有了伊凡四世的诞生。1533年，瓦西里三世死了，年仅3岁的伊凡四世即位。瓦西里三世在死前曾留下遗诏，要叶莲娜和7名贵族大臣共同辅政，等伊凡四世长大之后，再把政权还给他。在瓦西里三世死后不久，叶莲娜就与辅政的7名贵族大臣发生了矛盾。她下令取消了大臣的辅政权力，将所有权力都揽到了自己手里，并且把瓦西里三世的两个弟弟处死了。此时的伊凡四世虽然很小，但是长期处于宫廷斗争中的他，已经十分残忍好杀。他经常把抓来的动物慢慢地用刀杀死，或者是站在很高的地方，将手里的小动物摔死。13岁的时候，他曾放出自己豢养的恶狗，将大臣伊斯基活活咬死了。

1538年，叶莲娜突然去世，她的弟弟格林斯基打败了所有觊觎王位的人，夺取了政权。1547年，格林斯基在一次农民暴动中被打死。伊凡四世获得正式加冕，成为俄罗斯大公，然后开始了他的恐怖统治。

在获得加冕的时候，伊凡四世刚刚16岁。执政之初，他发表了一次讲话，将自己封为俄罗斯沙皇。俄罗斯的贵族们对此都感到很震惊。在此之前，俄罗斯人最早是将拜占庭的君主称为沙皇的，因为他们认为拜占庭帝国是罗马帝国的继承者。后来，蒙古人用他们的铁蹄征服了欧洲大片领土，于是俄罗斯人又将蒙古大汗称为沙皇。当蒙古衰败时候，俄罗斯人也不愿意再将蒙古大汗称为沙皇，但是仍然没有人敢自称沙皇。伊凡四世此举，显然是出乎贵族意料的。从此，伊凡四世成为了俄罗斯第一位沙皇。

获得执权力之后，伊凡四世加强了法制，改组行政机构，并大力强化军事。他建立了相当有效的军事指挥系统，并设立常备军，整顿全国各地的守备和后勤。并且他还颁布了军事条令《贵族会议关于屯扎和守备勤务决议》。

当实力具备之后，他开始了一系列的吞并和扩张。1552年，他首先率兵灭掉了喀山

汗国。喀山汗国灭亡后，俄罗斯打通了去往西伯利亚的道路。之后的几年里，俄罗斯又先后吞并了阿斯特拉罕汗国、大诺盖汗国、巴什基里亚以及北高加索的部分地区。到了1557年，西伯利亚汗国也向俄罗斯称臣了。

这一系列的政治措施和对外扩张，都显示了伊凡四世高超的治国能力。但是在1560年，伊凡四世发生了一些变化。这一年，他的妻子安娜塔西亚去世，之后他就开始变得不正常起来。

1564年冬天，伊凡四世做出了出人意料的举动。他带着自己比较亲近的人，悄悄离开了莫斯科，来到亚历山大罗夫村居住。此时莫斯科已经陷入慌乱之中，到处找他。他随后给大主教写了一封信，宣称是由于周围的人的背叛，使得他对这个国家心灰意冷，所以选择离开。大主教连忙向他承诺，允许他处死任何背叛者。得到大主教的承诺后，伊凡四世才回到莫斯科。

回到莫斯科之后，伊凡四世开始了他的血腥统治。他在整个俄罗斯推行“特辖制”，将俄罗斯分为两部分，一部分叫特辖区，主要是俄罗斯的中心地带，这部分归沙皇直接管辖；另一部分是普通区，主要是俄罗斯比较偏远和落后的地方，那里归俄罗斯贵族管理。经过这么一划分，大部分的王公贵族都被迫迁到了边远地区，实力也大为削减。伊凡四世还组建了一支归沙皇直接统治的特辖军，对不服从沙皇命令的人实行残酷镇压。这一措施大大加强了中央集权，但是也使很多人遭到了屠杀，尤其是一些贵族。在实行特辖制之后的7年时间里，有大约4000名贵族被屠杀，而这些贵族原本都是一些较有实力的人。通过这一番清洗，俄罗斯大贵族的势力大大地减弱了，而地方的一些小贵族逐渐显现出来。

1581年，伊凡四世做了一件自己也无法原谅的事情，他亲手将自己的儿子打死了。在一次交谈中，他与儿子发生了争执，本来他就脾气暴躁，儿子的顶撞更是使他怒不可遏。被愤怒埋没了理智的伊凡四世，挥舞手杖向儿子打去。手杖打在了儿子的太阳穴，儿子当时就瘫倒在地。被惊醒的伊凡四世扔掉手杖，抱着瘫软的儿子痛哭起来。后来，俄国画家列宾画了一幅画，叫做《伊凡四世和他的儿子》，描绘了当时的场景。

1584年3月18日，伊凡四世去世。他一手建立了强大的俄罗斯帝国，使得俄罗斯成为欧洲强国，为以后争霸欧洲打下了基础。

“天空的立法者”开普勒

1600年，一本叫做《梦》的书出版了，这本书的作者叫做开普勒。在这本书中，到处都是奇妙的幻想，诸如喷气推进的飞船、人在失重下的状态、宇航服等。这在当时，根本就是不可思议的东西，而开普勒偏偏把这些东西描写出来了。直到现在，人们都没有弄清楚，开普勒到底是根据什么想象到的这些东西。

开普勒是德国著名的天文学家和数学家，他首先发现了行星运行的三大定律，证明了哥白尼的“日心说”，后人将他称为“天空的立法者”。

1571年，开普勒出生在德国的威尔德斯达特镇。他在很小的时候，就经常遭受病魔的侵扰。先是感染天花，变成了一个麻子，而后又患上了猩红热，眼睛也遭到了损伤。

十七岁的时候，开普勒进入了蒂宾根大学，开始学习神学。在大学期间，他接触到了哥白尼的“日心说”，并且开始相信“日心说”是正确的。1591年，就在他取得神学硕士学位的时候，父亲因负债而无力再供他上学。无奈之下，他只好退学，来到格拉茨研究院当起了教授。

1600年，开普勒写成了自己的第一部天文学著作。他十分开心，便把这部著作给丹麦天文学家第谷寄去了，尽管他并不认识第谷。第谷收到开普勒的著作之后，仔细地看了一遍，虽然发现里面有很多错误，但是其中所表现出的数学才华却令第谷十分赞叹。第谷随即给开普勒写信，邀请他来当自己的助手。开普勒收到信后，高兴地答应了。但是十分不幸的是，开普勒刚刚做了第谷十个月的助手，第谷就去世了。不过第谷将自己的这些年来来的研究资料留给了开普勒，这算是开普勒得到的最珍贵的礼物了。

在第谷死后，开普勒作为他的助手，继承了他的职位，成为一名皇家数学家。虽然这个职位很不错，但是他的那位皇帝主顾却是十分抠门儿的，给他的工资只有第谷的一半，而且经常拖着不发。开普勒家本来就不富裕，这一来生活更加困难。尽管如此，开普勒还是坚持进行天文学的研究。他利用第谷留下来的资料，开始认真地进行数学计算。

虽然第谷那时还没有望远镜，但是他所做的观察非常准确，记录也非常仔细，只不过没有做详细的数学分析。对于开普勒的研究，这份资料价值很大。开普勒想通过数学计算，来分析之前的学说到底哪个是对的。他要研究的，主要包括三种学说，一种是当时占统治地位的托勒密的地心说，一种是哥白尼的日心说，还有一种是第谷的学说。第谷也是属于地心论者，不过他的学说与托勒密不同，他认为所有的行星都在绕太阳旋转，而太阳则带着它们绕地球旋转。为了验证这三种思想到底哪个是正确的，开普勒做了大量计算。但是在计算之后他发现，这三种学说没有一个能与第谷的观测资料相符的，他的研究也因而遇到瓶颈。

开普勒陷入了沉思，他在思考问题的症结到底在哪。经过不断思索，他终于想到，这三种学说有一个共同点，那就是星体是绕圆形轨道运行的，如果它们的运行轨道不是圆形的，而是椭圆的，那会怎么样呢？想到此点，开普勒立即又投入了计算工作。经过几个月的复杂计算，他终于得出了结论。1609年，他发表了著作——《新天文学》。在这部著作中，他提出了两个行星运行定律。第一个定律，就是行星都是按照椭圆轨道绕太阳运行的，太阳就位于椭圆的焦点上；第二个定律，行星在离太阳越近的地方，它的运行速度就越快，并且行星与太阳的连线，在相同时间内，扫过的面积也相同。

之后，为了方便观测天体，在1611年，他对伽利略的望远镜进行了改进。他使用两片双凸透镜，分别作为目镜和物镜，使得望远镜的放大倍数比原先提高了很多。后人将这种望远镜称作“开普勒式望远镜”。有了望远镜的帮助，开普勒的研究更是如虎添翼。与前两条定律的发表相隔十年之后，他又发表了第三条行星运行定律，就是行星离太阳越远，它的运行周期就越长，并且运行周期的平方，与其和太阳距离的立方成正比。

此时，针对太阳系的星体运行，才算是有了一个基本正确和完整的描述。不过，开普勒在当时并没能说明星体以这种方式运行的原因，直到后来，牛顿利用万有引力定律，并使用微积分方法，才将其证明出来。

欧洲三十年战争

1618年5月23日，在波希米亚的首都布拉格，一群手拿棍棒和长枪的人，满脸杀气，向着王宫冲去。这些人都是新教徒，他们径直冲进王宫，找到了神圣罗马帝国皇帝派来的两名大臣。愤怒的人群将这两名大臣团团围住，有人高喊：“把他们扔出去。”于是人们架起已经被吓呆的大臣，把他们从窗户扔出了王宫的大楼。不过这两名大臣命比较好，正好掉到地上的垃圾堆里，虽然命捡回来了，但是魂已经被吓没了。这些新教徒占领王宫，成立了一个临时政府，并宣布波希米亚独立。

这就是著名的“扔出窗外事件”，是由于神圣罗马帝国皇帝对波西米亚人民进行宗教压迫引起的。早在1526年，波西米亚就被并入了统治着德意志的神圣罗马帝国。神圣罗马帝国皇帝是信奉天主教的，而波西米亚信奉新教的人较多。为了迫使波西米亚人民信奉天主教，神圣罗马帝国皇帝曾派人到波西米亚宣传天主教，后来又将哈布斯堡皇室的斐迪南大公任命为波希米亚国王。这位斐迪南大公偏执于天主教，不接受任何其他教派，在他接管波西米亚后，便开始大肆迫害新教徒，强迫他们停止新教的宗教活动，将反抗的新教徒逮捕囚禁，并且拆掉新教的教堂。波西米亚人民饱受斐迪南大公的压迫，在愤怒之下，爆发了1618年的新教徒起义。这次起义直接的结果就是导致了欧洲三十年战争。

在最初的时候，波西米亚的起义军发展势头很猛，很快就打到了奥地利，并且进逼维也纳，而在奥地利的很多新教徒也加入起义队伍。此时，原来的神圣罗马帝国的皇帝已经死了，斐迪南大公继位成为新皇帝。听到起义军进逼维也纳的消息，斐迪南一下就慌了神，正在给贵族开会的他吓得浑身发抖。其中一位贵族给他出了个主意，让他派人去跟起义军谈判。起义军听说皇帝要谈判，领导起义的波西米亚贵族们就犹豫起来。他们本身的意志就不够坚定，经过利益的权衡之后，他们选择了谈判。

赢得了时间的斐迪南，立马向天主教联盟求救。这个天主教联盟包括德意志联邦的一些信奉天主教的邦国，是在与新教国家的不断斗争中形成的，信奉新教的国家则组成了新教联盟。当时的欧洲大形势是，奥地利、西班牙和德意志的天主教联盟组成了哈布斯堡集团，背后有罗马教皇和波兰的支持；法国、丹麦、瑞典、荷兰、德意志新教联盟则组成了反哈布斯堡集团，这个集团得到了英、俄两国的支持。在得到斐迪南的求救消息之后，天主教联盟的巴伐利亚选侯马克西米利安立刻派出了大将第里，命他率两万多人支援斐迪南。而西班牙在得到消息后，也派出了自己的军队进行支援。

1620年11月8日，在布拉格附近的白山，起义军与第里所率的天主教联盟军展开了决战。起义军占据了地利，但是却输在了人的因素上，起义士兵明显缺乏军事训练，被第里的军队一打就散。结果，两方交战刚刚一个多小时，起义军便告失败。最终，波西米亚起义被镇压。

波西米亚起义被镇压后，天主教联盟的势力得到巩固，而此时的西班牙为了控制荷兰，也是蠢蠢欲动。反哈布斯堡集团开始有些紧张。于是在1625年，丹麦得到法国、荷兰等国的支持，开始向德意志进兵，理由当然是为了支援新教联盟。在丹麦出兵的同时，英国也开始向波西米亚西部进军。

听到消息的神圣罗马帝国皇帝再次慌了神，因为他自己并没有一支强有力的军队，而

镇压了波西米亚起义的第里的军队也不是归他控制的。就在这个时候，一个名叫华伦斯坦的人出现了。华伦斯坦要求皇帝授予他招募军队的权力，资金由他自行筹措。有这么好的事情，皇帝当然是乐得答应了。不久，华伦斯坦招募了一支4万人的军队，军队中的人全部都受过军事训练。

华伦斯坦的军事策略是典型的以战养战方式，他每攻下一个地方，便纵容士兵到处抢劫，将抢来的钱物粮食等充做军需。1625年4月，华伦斯坦的军队在德绍取得了第一场胜利。之后，华伦斯坦越战越勇，一路之上势如破竹。此时，第里也开始率兵出击。1626年，在华伦斯坦和第里的联合打击下，丹麦和新教联盟宣告失败。丹麦国王与神圣罗马帝国皇帝签订了和约，保证不再侵犯德意志。

取得胜利之后，德意志在波罗的海建立了一支海军。瑞典怕这支海军会对自己产生威胁，于是在法国的支持下，于1630年7月出兵德意志。率领瑞典军队的是瑞典国王古斯塔夫二世，此人素有“北方雄狮”之称，作战勇猛。在他的带领下，瑞典军队连战连捷。而此时的华伦斯坦因为与天主教联盟的贵族发生矛盾，被皇帝免去了职务。看到古斯塔夫二世的攻势这么猛烈，天主教联盟连忙派出了第里。但是在瑞典军队的炮兵面前，第里也失去了锋芒。在莱希河战役中，第里战死。天主教联盟的贵族们已经无法可想，只好又请出了华伦斯坦。华伦斯坦率军阻挡了瑞典军队的攻势，并在诺德林根战役中大败瑞典军队。瑞典军队被迫撤退。

一直站在幕后的法国看形势不妙，也开始出兵参与作战。在1635年到1648年的这段时间里，哈布斯堡集团和反哈布斯堡集团的各国之间展开了混战，战场已经不再局限于德意志，而是蔓延到了西班牙、意大利等国。

经过长期混战，各国都已经被拖得乏力了。首先撑不住的是哈布斯堡集团，他们主动向反哈布斯堡集团求和。1644年，各参战国开始展开和谈。经过四年的谈判，终于在1648年10月24日，各个参战国签订了《威斯特伐利亚和约》。

在这场持续了三十年的战争中，法国获得了最大的利益，葡萄牙、荷兰和瑞士正式取得了独立，瑞典也得到了一些利益。哈布斯堡集团的势力被削弱了，西班牙实力大减，而德国更惨，一直处于战争的中心，经济遭到严重破坏，曾经统治德意志的神圣罗马帝国，也已经名存实亡了。



斐迪南

他对新教的镇压激起了人民的强烈反抗，直接导致了欧洲三十年战争的爆发。

杰出的军事家古斯塔夫二世

17世纪初的时候，在欧洲北方的瑞典，出现了一头四处征战的雄狮，他就是瑞典国王古斯塔夫二世。

古斯塔夫出生于1594年，他的祖父是瑞典瓦萨王朝的建立者古斯塔夫·瓦萨。小时的古斯塔夫非常聪明，他对军事、政治、历史等知识都非常感兴趣，经常听瑞典的大臣们在