

杨
格
著

心灵长谈

上海三联书店



心灵长谈

杨
格
著



上海三
里书店

图书在版编目(CIP)数据

心灵长谈/杨格著. —上海:上海三联书店, 2012.

ISBN 978-7-5426-3828-1

I. ①心… II. ①杨… III. ①新闻采访—作品集—

中国—当代 IV. ①I253

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 085406 号

心灵长谈

著 者 杨 格

责任编辑 钱震华

特约编辑 黎 迦

封面题签 梁永琳

装帧设计 鲁继德

出版发行 上海三联书店

(201199) 中国上海市都市路 4855 号

<http://www.sjpc1932.com>

E-mail/shsanlian@yahoo.com.cn

印 刷 上海新岛印刷有限公司

版 次 2012 年 8 月第 1 版

印 次 2012 年 8 月第 1 次印刷

开 本 787×1092 1/16

字 数 910 千字

印 张 53.75

书 号 ISBN 978-7-5426-3828-1/I · 580

定 价 128.00 元



2000年5月20日在天安门上遇到三个彝族姐弟

杨 格

彝族，出生于贵州省贵阳市。中央民族学院（现中央民族大学）汉语言文学系毕业。现为上海市政协《联合时报》社、《浦江纵横》杂志主任记者。媒体人物专栏资深撰稿人。为《人民日报海外版》“名流”栏目、《新民晚报》“封面故事·人生”栏目撰写人物稿件。为《新民晚报》“夜光杯”栏目撰写散文。在《浦江纵横》杂志开设“肖像”、“对话”、“记录命运”三个专栏。

1994年出版个人新闻散文集《不恨水流西》（黄允序）；1998年、1999年采访上海、井冈山、延安、西柏坡、北京的一组散文通讯入选由叶辛主编、上海远东出版社出版的《生命的眼光——少数民族作者的散文诉说》（1999年9月版）。1998年、1999年曾先后采写报道张瑞芳、光未然（《黄河大合唱》词作者）等20位名人的文章，其文全部载入东方出版中心发行的《锦秋人生》（1999年10月版）一书，该书由九届上海市政协主席王力平题写书名，副主席朱达人写序；2003年1月，杨格“轨迹系列”《融入的路上》、《回望故里》由上海远东出版社出版，上海新闻学会会长丁法章作序。2004年上海市政协拍摄《求真务实，迸发活力》工作纪录片，杨格担任总策划、编剧。2006年1月出版《肖像》，系杨格人物专著，十届上海市政协主席蒋以任作序，杨格担任策划、执行总监。2006年8月出版《一样的家园——从台湾到上海静安》，杨格担任总策划、主编，书中收录了18位著名台商采访稿。

2011年4月由上海三联书店出版奇幻微型小说、博客日记、散文集《水魅》。

获人民日报海外版2003年度优秀作者称号；获新民晚报2003年度优秀作者称号。论文《论新闻中散文化的写法》获第四届上海新闻论文三等奖（2003年12月）。2004年，《蒋锡夔院士的思维旅程》荣获“中国少数民族人物风采征文”二等奖；2004年被聘为《新民晚报》首批特约作者；采写上海市政协副主席俞云波的《做诤友》获得上海市政协2005年度好新闻奖。

2003年3月，杨格当选上海市静安区第十一届政协常委，2007年当选静安区第十二届政协常委；2012年当选静安区第十三届政协常委；2003年9月，杨格成为民盟上海市委盟员。

2007年2月至2008年6月，参与创办上海市侨办《上海侨务》杂志，担任策划。2008年11月起，担任上海民盟市委《上海盟讯》编辑委员会成员。

写出个性 触及现实

——读杨格《心灵长谈》有感

郑惠强

杨格的人物集《心灵长谈》由上海三联书店出版。我之所以欣然写序，是因为杨格和她这本书的责任编辑钱震华都是民盟盟员，这是继杨格《水魅》一书出版之后他们再度合作。杨格是一个充满个性的人，而钱震华以他的眼光看到了杨格在文字里的独特个性和潜力，两次担任她书的责编。我作为民盟市委主委，很为他们敢于出新、敢于探索的精神所感动。

《心灵长谈》共分10个部分，收录杨格采访的人物稿118篇。书名来自于写著名配音演员乔榛的文章，表达了杨格与人物的深度沟通。书名题字由《人民日报》海外版文艺部主任梁永琳题写，他的作品多次入选海内外各类大型书法展览并获奖。荣获中、日、韩 BESETO“艺术成就奖”。

对杨格而言，出版《心灵长谈》，像打开一个尘封已久的回忆，只听到远处有回应的声音传来——这些声音正是书中的人物。这么多年过去，他们仍然记得杨格所写的人物稿，杨格说她非常欣慰。我理解这种感觉，就像我自己的学生多年后仍然记得我的那种欣慰。

读完《心灵长谈》，最大的感触是，不管是不足千字的人物素描，还是数千字的人物报道，都展示出杨格对人性的挖掘。她所写的人物没有说教感，没有“高、大、全”，没有报告式，而是从一个角度切入，使人物有立体感，有血有肉。

写出个性。著名昆曲艺术家张静娴是《心灵长谈》的第一个人物。杨格笔下的张静娴有棱有角。来看这个结尾：“2006年年初，上海电视台一位导演打电话给张静娴，邀请她参加除夕团拜会演出。张静娴传真《班昭》中的一段唱词过去。导演说其中的一句‘欣喜汉书又开禁’不行。张静娴和他争

了起来,认为这是剧中最喜悦的唱词。对方解释,审查很严格,这句话肯定通不过。张静娴怒斥了一句:‘是在乎你的乌纱帽吧?’这就是张静娴的美丽——真实、坦诚。岁月的年轮于是变得苍白。”

写出人性。杨格笔下的马博敏令我感慨:“马博敏身为上海市文广影视局原党委副书记、艺术总监,敢于直陈时弊,勇气可嘉。坐在马博敏办公室,听她回忆一路历程,感慨她用艺术的心捍卫对艺术家服务的原则,她是如此地舍弃不了对京剧的热爱,但自从担任要职后,她给自己定下规矩:不再参与演出,让出艺术舞台。一句话,她牺牲了自己的艺术生涯,全身心地成全一个一个脱颖而出的新人。这是难得的境界啊!”就这样,马博敏以自己的胆识推出了言兴朋、尚长荣等艺术家。我要特别提一句的是,与杨格搭档的市政协摄影记者申卫星,生动地拍下了人物叙述时的瞬间,使其栩栩如生。

触及现实。杨格书中的“对话”部分,不同于一般的“我问你答”模式。而是以杨格的亲生经历来与嘉宾对话,内容涉及“官本位”、政协工作、共产党员标准、创新的代价、文化体制改革、希望小学问题、民族观认识等等。与杨格对话的关栋天、曹正文、刘文洪、毛时安、栗刚兵、白薇、徐泉海、冯德康、敖德木勒敞开心扉,无一不是坦诚自己的观点,使对话深入、透彻,令人深思。

《心灵长谈》还有观后感、书评、朋友文章、附录,共31篇。最后部分“附录”,是朋友对杨格的评价。相信通过这部分,读者能全面了解杨格。我衷心祝愿杨格保持探索的精神,为读者留下自己的文字!

2011年11月27日

目 录

第一部分

肖像：千字素描

张静娴	3
曲光辉	7
张 旗	11
左焕琛	15
周鹤龄	19
屠 杰	23
王 勇	27
陈炳文	31
施耀新	35
缪林凤	39
林真意	43
李焯麟	47
赵丽宏	51
谢荣兴	55
方 舟	59
宋仪侨	63

张恩迪	67
陈益梁	71
王家东	75
蒋以任	79
金石琦	83
左学金	87
朱易安	91
陈 琪	95
崔明华	99
蔡金萍	103
雍 丽	107
高向东	111
蔡文青	115
严东生	119
马博敏	123
骆 新	128

第二部分

对话：直陈时弊

与关栋天对话	137
与曹正文对话	143
与刘文洪对话	149
与毛时安对话	156
与粟刚兵对话	163
与白薇对话	170
与徐泉海对话	177
与冯德康对话	184

与敖德木勒对话	191
---------------	-----

第三部分

心灵长谈：名流故事

“门”外的爱情

——妻子眼中的谭盾	203
-----------------	-----

杨澜：表现深厚	208
---------------	-----

唐氏家族

——香港唐英年和他的祖辈父辈	213
----------------------	-----

奋斗·报答

——民族学生给汉族班主任郭希芬的汇报	218
--------------------------	-----

历史秘书

——丁法章的足迹	224
----------------	-----

人生答卷

——记海派黄杨木雕大师徐宝庆	230
----------------------	-----

心灵长谈

——乔榛的故事	236
---------------	-----

我的感动

——杨格《轨迹》签名售书后所写	243
-----------------------	-----

思维旅程

——记蒋锡夔院士	248
----------------	-----

给心灵洗个澡

——马晓晖的二胡情结	254
------------------	-----

音韵乐魂 情怀人生

——闵惠芬与二胡	261
----------------	-----

关注中国

——记世界著名艺术活动家格利博达	269
------------------------	-----

谭盾:描绘音乐地图

——写在“上海国际艺术家周·源于中国根的创造”活动 281

黄豆豆、谭元元:龙飞凤舞

——写在“上海国际艺术家周·源于中国根的创造”活动 286

朗朗优秀 290

黄蒙拉:真实成长 296

合作者

——美国上海四重奏的 20 年 302

朱达人的京剧情结 307

薛伟:成功背后的故事 312

人生况味

——黄豆豆《豆志飞舞》出版 318

马晓晖:用二胡征服世界 325

第四部分

人生:体味甘苦

魏松:走向世界的足迹 333

吴思远的故事 339

文化使者杨雪兰 345

林黛文的 12 次大别山之行 351

福及百姓

——郭揆常的石油情结 357

尚长荣:角色,人生也 363

汤沐海:我把生命献给音乐 369

龚恢:驾驭生命的船 375

路易莎与中国苗族的情谊 384

阳光男孩黄蒙拉 398

汤晓丹:一生献给电影	404
李黎明:坚守美丽	411
郭凝:融入法国 介绍中国	417
儿牙翘楚石四箴	424
董蕾的黛绿年华	431
马莉莉:情到深处	437
唐俊乔:小小竹笛传文化	444
汤沐黎:也画也诗说人生	450
邓亚萍的第二次辉煌	457

第五部分

人物走笔:五彩缤纷

情开两扇门

——记黄允的事业和家庭	465
-------------------	-----

走向世界

——哈木提与上海芭蕾舞团	472
--------------------	-----

忆,似水年华

——王小慧镜头下的生命花蕊	479
---------------------	-----

不轻易放弃

——与王小慧的对话	484
-----------------	-----

郑秀珠:绚丽自己	491
----------------	-----

汤兆基:继续再走	496
----------------	-----

化破碎为完整

——邓廷毅修复古玩的故事	501
--------------------	-----

唐明敏的绒绣生涯	507
----------------	-----

名人掠影

——全国政协十届三次会议漫笔	513
----------------------	-----

思者

- 记上海国翔科技有限公司董事长郭翔…………… 519

心怀天下 情系苍生

- 河南省政协“提案状元”郭靖华委员的故事 …… 527

铸就家园

- 记上海鸿禧企业——富盛房地产公司董事长王冉之 …… 533

选择挑战

- 记民盟成员、上海凌云永然律师事务所
合伙人梁文琰 …… 543

- 走近秦怡 …… 552

- 吕其明：我的晚年创作生涯 …… 559

重新起步

- 记澳籍华人、上海静枝文化艺术进修学校
董事长江静枝 …… 566

不断学习，向上攀登

- 记上海现代建筑设计(集团)有限公司、
市政工程设计院副总工程师居玲妹…………… 572

生命奇迹

- 乔榛的事业和家人 …… 577

直觉：她可以理解我的想法

- 记星尚造型美发店发型师晓梦…………… 587

法国市长素描

- 法国市长代表团上海行漫笔…………… 597

第六部分

记录命运：艰难时刻

- 朱全忠：用心呵护…………… 613

魏松:直面人生	619
孙小琪:病中的文字	624
路易莎:尴尬中的对策	631
张珺:一笔精神财富	640
蔡钦生:独特创业	646
马晓晖:生命的历练	652
王小慧:梦境与现实	657
费拥军:痛苦的奇迹	662
张彪:力创品牌	668
程英:慈善心肠	674
何烈辉:江南儒将	680
李羽岷:诚信致胜	686
沈文达:坚实的脚步	692
曹燕华:奉献乒乓	698
何洁冰:IT 女杰	704
汪大:山就是山	710

第七部分

观后观感

木椽听诗	717
照片之声:云南影像	
——“上海国际艺术家周·源于中国根的创造”	
活动感怀	719
上海电影:百年情怀	722
六年打磨歌剧《雷雨》	725
洛林·马泽尔上课的意义	
——写在上海大剧院首次“交响乐开放日”	728

鼓里的生命

- 看杨丽萍《云南的响声》有感 731

第八部分

心灵触动：书中人生

正视瓶颈

- 央视主持人董卿研究生毕业汇报演出有感 737

西方表达：政治家的情感生活如同常人

- 读王小慧《打开慕尼黑的秘密——王小慧

对话吾德市长夫妇》 740

崇尚精神

- 读王小慧周国平《花非花》有感 743

读书，改变一生

- 读《王季愚文集》有感 746

一个家庭的故事

- 读《平凡一生——王季愚传略》有感 750

为艺术，敢对领导说不

- 读《永远的祝英台——纪实俞丽拿》 758

音乐行家：敢于否认

- 读施雪钧新著《离上帝最近的人们——中外

著名音乐名家访谈录》有感 761

总在目送

- 读龙应台《目送》有感 763

在触摸中感伤亲情

- 读戎章榕《触摸西欧》有感 768

第九部分

朋友文章

兴趣、岗位、社会

- 我的一些经历与感受 过传忠 777
- 对生命意义的理解 唐祖德 783
- 我所珍藏的历史记忆 马鄂云 789

第十部分

附 录

- 校友杨格:选择探索 刻意创新 795
- 上海知名记者、编辑杨格女士印象 郑京鹏 801
- 想念格格 陆金萍 804
- 水魅杨格 胡绳樑 808
- 区政协常委杨格出书《水魅》 关注社会 关注人生
..... 刘智慧 811
- 杨格《水魅》出版 梁永琳 813
- 一个盟员记者的政治书写
——读杨格《水魅》有感 郑惠强 815
- 奇幻《水魅》:现实的倒影 黄淮新 818
- 时光的礼物
——写在杨格和江静枝女士的新书签售之际 黄淮新 820
- 惊讶之余
——读杨格新作《水魅》有感 马鄂云 823
- 绽放于东方之都的彝家索玛花
——上海彝族同胞联合体之上海彝族精英
杨格访谈 赵 磊 826

江静枝、杨格签名售书场面火爆	裘梅芳	832
一个永不言败的“彝格”	郭希芬	833
后 记		837