

饅頭庵

苗增时



苗增时 著



馒头庵

《红楼梦》外编之三

苗培时 著

北岳文艺出版社

责任编辑 李锐夫

馒头庵

苗培时

北岳文艺出版社出版 (太原并州北路十一号)

山西省新华书店发行 沁源县印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/36 印张: 5.625 字数: 79千字

1987年12月第1版 1987年12月太原第1次印刷

印数: 1—15000册

ISBN 7—5378—0028—8/1·26

书号: 10397·226 定价: 1.30 元

目 录

- 第一回 失父母孤女悲沦落
伤离情蜜语话缠绵 (1)
- 第二回 处西宾贫儒依故友
振家声严父训痴儿 (9)
- 第三回 舍寄女许氏心似箭
还窗稿彩虹慰情郎 (17)
- 第四回 秦可卿巧设双壁会
贾宝玉暗结知心交 (25)
- 第五回 赏月诗不忘真情话
训孽子恨铁难成钢 (32)
- 第六回 心内疚许氏暴病死
目中情彩虹表深意 (40)

- 第七回 秦可卿深体胞弟情..... (48)
贾宝玉幸会彩虹女
- 第八回 行方便暗约有情人..... (56)
来禅堂难料风云变
- 第九回 一声咳惊散双飞燕..... (63)
剖肝胆深说血泪心
- 第十回 林黛玉尖刻说醋话..... (70)
秦鲸卿涕泣诉衷肠
- 第十一回 一夜谈策划救彩虹..... (78)
再思考论友评紫英
- 第十二回 秦可卿心细得怪病..... (86)
尤氏婆故意话真言
- 第十三回 小叔公难探侄媳病..... (93)
大长孙深知婢娘心
- 第十四回 蓉哥儿虚情传病话..... (100)
凤辣子借故说前生
- 第十五回 暗示意侄婢说谜语..... (108)
巧设法姐弟会病房

第十六回	天昏昏悲言身后事 夜漫漫魂归黄泉路	(115)
第十七回	神不知知心铭肺腑 鬼不觉觉悟通情肠	(123)
第十八回	送黛玉喜看明月夜 别妻妾顺风赴扬州	(130)
第十九回	雪夜天何去天香楼 月圆时休说獬豸散	(138)
第二十回	秦鲸卿难解银杏苦 贾宝玉夜宿馒头庵	(146)
第二十一回	禅房内定下脱笼计 菩萨前飞走彩色鸟	(154)
第二十二回	冯紫英巧设瞒天计 蒋玉函仗义助知音	(162)
尾 声		(170)

第一回 失父母孤女悲沦落 伤离情蜜语话缠绵

春归夏老又逢秋，岁序催人白了头。

虽有中秋月色好，金风黄叶总添愁。

这首诗道是一年春来夏到，夏老秋来，寒来暑往，岁序催人；无情岁月，不肯少驻，把人们拉上衰老的道路。就是那花花草草，枝枝叶叶，一经金风萧飒，寒蝉哀嘶，也马上凋零萎谢，黄叶纷纷，顿减杀了无限生机。所以古人都说，秋天是令人哀愁的季节。

这一天正是八月中秋的前夕，秦府被愁云惨雾所笼罩，上下人等都减了喜悦心情。这秦府的老爷姓秦名邦业，官居营缮郎。这个缺乃是个最清冷的穷京官。收入菲薄，家道寒素。平日生计，表面上摆着官架子，实际上左支右绌，早已捉襟见肘了。夫人许氏，人很能干，年近五旬，还绰约多姿，年轻得如同三十岁人。常常驱车出

入那贵族府第，结识些豪门命妇，巴结到自己女儿秦可卿和宁国府结亲，做了世袭三品爵威烈将军贾珍儿子贾蓉的夫人。出嫁时真是风光一时，贴出许多陪嫁后，私底下却筑下债台了。这会老夫妻只好把独生子秦钟看成眼珠子，梦想在他身上寻求富贵，寄托家运。他们恨铁不成钢，严厉督促他读书上进，希望将来猎取科甲。原定八月初一这天，乃是许氏夫人向水月庵还心愿的日子。在前夜就亲自动手，给寄女朱彩虹斋戒沐浴，更换新衣，约在天光大亮后，水月庵的老尼静虚，便亲自坐车来接。一经剃度，她就是空门弟子了。

彩虹今年十六岁，身材已经长成，亭亭玉立，潇洒风流。面如满月，白嫩素净，两道剑眉，斜插入鬓，显得有媚有威，衬得两只眼睛象秋水一般明澈，又含有春天的温暖，使人一见生情，由情而怜，由怜引爱。再配着那编贝洁白的牙齿，巧小的隆鼻，两扇大小合中的耳轮，五官位置那么周正，那么适宜。性格儿又那么妩媚，那么温厚，内秀外丽，真是一个含苞待放的美妙少女。不幸，她出生没到周岁，就死了母亲，十一岁又丧了父亲。孤孤独独，寄居在秦府上为寄

女。秦邦业夫妇看待她象亲生女儿。寄母许氏时常抱拢她的身体，用手轻轻摸她的头说：“唉！自从你可卿姐姐出嫁后，我膝前太寂寞了，幸而有了你，使我少伤不少心，少落不少泪，你太象我亲生的女儿啦……”彩虹听了这话，不禁感动得流下眼泪，仰起头望着许氏的脸说：“妈！我没有亲父母，命太孤独，我愿意一辈子不离开您！永久拜依在您的膝下……”许氏也说：“好孩子，我依你，你永远是我家的人了。”那时怎会想到，慈爱的寄母，心竟变得象冰块，居然把她剃度为尼，推入火坑，送她进了那缥缈虚无的空门，永远割断母女情肠。暗里最伤心的，另有一片阴影，罩在她的心头。每一想，便一股凉风从头顶下达脚心，浑身冰冷，牙齿战栗。无奈精神失主，又不由得不去想，那就是秦钟哥哥。秦钟和她同庚，只比她早生两个月。两人从八岁时就在一起，耳鬓厮磨，形影相依。曾围着一个书桌读书，共着一席吃饭，虽然说是寄兄寄妹，其实早已青梅竹马，推心置腹，暗结红丝，彼此以终身相许了。

自从送彩虹进庵这事决定，她已有三四天茶不思、饭不想了。许氏为了表示将与寄女诀别的

情谊，每餐都添了精美可口的菜肴，每饭都劝她多吃一些。可她一见那碗饭，便觉得每颗米粒，都象长枪般扎心，怎能咽得下去？那些喷出香气的菜肴，不但不能引起她的食欲，反而惹起她无限愁思，泛出怨恨波澜。她觉得象立在波浪重叠的江心，一失足就要陷溺下去，万却难逃。有时她忘记身在何所，暗自问自己，这是梦吧？但愿这真是梦幻。挨到最后一晚，万缕愁思把她搅倦了，倚枕盹睡，一刹那间，忽见眼前走来一位妇人，容颜比许氏更慈祥。那妇人紧紧将她抱住，她心说：“这是谁呀？看容貌这么熟，又象曾相会多次，这就是我的母亲吧……”可怜她周岁丧母，哪里会记得母亲的面庞。她陡然心里一冷，打了一个寒颤，睁开眼睛，哪里有什么慈祥妇人，原来是南柯一梦。她愁肠万转，忧心如焚，天明后就要长别这里了。忽听房外有人轻敲窗棂，心说：“谁？”正是：

两眼朦胧情思乱，

生离最是断魂飞。

彩虹难以入睡，忽听隔窗有人轻叩，啪啪啪响了几下，叩声甚急，彩虹猜想，莫非是心上人来了。隔窗轻声问道：“是卿哥吗？（秦钟字鲸

卿)这早晚你还不睡?”秦钟窗外回答:“是我。妹妹快开门,我有许多话得向你说。”彩虹迟疑说:“夜深不便,有话隔窗谈吧。”秦钟急促说:“不打紧,母亲还在父亲那里,他们还要商量明日之事。四处无人,这会儿咱们正好说说话……”彩虹一横心暗想,已经到了这步田地,寄父寄母既已那样狠心待我,我何必再守什么幼女的国教礼法!趁此机会,能和卿哥见一面是一面,谈一刻是一刻。想着便下地除去门闩,轻轻拉开门扇。秦钟掩身走进,随手带上了门。猛然向前,用双手握住彩虹的手。彩虹一阵心跳,脸也发起热来,不禁向后闪躲,彼此相对呆看了些时。还是秦钟先开口说:“虹妹,我怎生舍得让你去?你一到那个冷酷得象冰窖的地方,咱们今后再相聚也就困难了!”彩虹哀声说:“我是一个没爹没娘的无根草,寄人篱下,任人摆弄,无法挣扎呀。寄父寄母狠心绝情,要那样做,我们做儿女的怎能违拗;况且我此去空门,还不是为你的你家。寄母在观音面前许下大愿,要度脱一个女儿为尼。我是当作她老人家亲生女儿去的。我一走进佛门,佛光会转换你家的命运。一来,保佑你那已出嫁的可卿姐姐,无灾无病,在宁国府

永享荣华富贵；二来，保佑哥哥你读书上进，将来金榜题名，高中新科状元，给你家重换门第。我寄居你家十几载，寄父母待我可说不错，我为什么不能豁出我这孤苦的命，去替你家造福呢？我是片水上萍，真心爱我的又有谁？我既享不了尘世福祿，还是去罢……”她的话还未说完，秦钟早已泪如雨下，悲切地说：“虹妹，别再说了。你说的话，字字都是血，句句刺伤我的心。我恨……”彩虹忙问：“你恨什么？”秦钟说：“我恨我年幼力单，软弱无能。明天那老尼姑来接你，我不能三拳两脚把她打出门，拆了她的庙……”彩虹说：“别再说胡话了。等我去后，你真能专心一意，好好读书，别再让父母忧心。你若真个得了功名，做了官儿，可千万别象那些贪官，专吹胡子瞪眼欺侮老百姓。我是苦命人，深知道苦命人的艰难。没财没势没亲人，谁肯雪里送炭来帮助呢？你若能给苦命人做主，也就是为我做主。也不枉我们好了一场。说不定将来我们还有后会呢。”秦钟说：“我……我早有心……”他说得吞吞吐吐，好象不好意思说出口。彩虹早已明白，就大胆地接下去说：“别说是你，我更早有心……”她也缩着口不说了。秦钟胆气一时

壮了。声音也稍高了：“依我看，咱们爹娘，也未尝没有此心。你父临危也曾向我父提过，咱们是多么相配的一对……”他急步走近彩虹面前，张开两臂，突然抱拢了她的身子。彩虹也没拒绝，顺势偎依在秦钟的怀里。她好象坠入云雾中，渺渺茫茫，也不知自己到了哪里了。忽觉嘴唇发热，两乳痛痒，才感觉秦钟在抚摸着她周身亲吻。她急忙推开秦钟说：“卿哥，你太过分了。”秦钟说：“现在到了这步田地，顾不得许多了。明天早，你一走进空门，咱们再相聚，恐怕机会难了。虹妹，你就别再做女儿之态了。”说着秦钟又扑向彩虹。彩虹急忙闪在一边，摆着两手说：“那……那可不行。我们不能越礼呀！咱今后事在人为嘛。离开了寄父寄母，也许还有意外的方便呐。”经她这么一说，倒给秦钟的心境开了另一条路。就又紧握了握她的手说：“但愿如此。”彩虹说：“时候不早了，卿哥你该走了，再过一刻，母亲就要来看我了。你快去罢！”这时已听到向这边传来的步履声，猜到准是寄母扶着丫环银杏来了。彩虹慌忙推搡着秦钟说：“快去吧！等会若让母亲撞见了，多不好看。我们的清白，跳进黄河也洗不清了。”秦钟被彩

虹推将出来，一步一回头，渐渐走远了。彩虹这时早把一天愁云扫尽，顿觉身入空门，也不算到了绝路。想那三姑六婆，出入公侯之家，如履平地。说不定会想出什么新的办法来呢。她眉头舒展，心锁打开。夜风一吹，感觉身上寒冷，方知自己忘了回屋，急忙退身进屋，慢慢将门闭上。这时秦钟在暗里向前走，心里不断想事。他想到彩虹说的话有理。她虽身入尼庵，不算走进死路。又庆幸方才的大胆行动，会震动彩虹的心。自从彼此年龄渐长，知道了男女有别之后，这还是第一次这样和她亲近。后悔以前这多年，为什么不敢和她这样大胆倾谈。这真是情境所逼，把两颗心的距离，越缩越近，一忽间拚在一块了。他只顾想，忘了看路，他“哎哟”了一声，便倒向了地下。正是：

真情可胜水和火，
空门并非铁门。

第二回 处西宾贫儒依故友 振家声严父训痴儿

秦邦业夫妇把明日送彩虹超度之事，又仔细的商斟过了。夫人许氏，扶着贴身丫环银杏从上房出来，借着昏暗的夜色，轻悄悄走向彩虹的卧房。冷不防从对面冲来一个黑影，一头撞在银杏的胸上。那黑影“哎哟”了一声，便跌倒在地。银杏也惊得“呀”了一声，忙腾出手来去搀扶，定睛一看说：“噢，原来是相公啊，跌痛了吗？”秦钟就势爬起来，拍拍灰尘说：“没什么，不碍事。”又抬头望望许氏，羞惭地唤了一声母亲。许氏面带愠色，指斥他说：“这么大了，还象个孩子。毛手毛脚，行路也不知看人。你是从虹妹妹那儿来吧？”秦钟也不隐瞒，坦然地说：“是。虹妹妹不肯开门，我只隔着窗子和她谈了半天。”许氏微笑说：“嗯，看彩虹妹妹和你同岁，大事情懂得多。更遵守规矩，礼数。三更半夜，怎能

开门放你进去胡闹，那岂不让人家笑话我们。你们兄妹虽然离别，好在水月庵你也认路，以后见面的日子长着呢。几婆子的话还怕说不了，非得今晚唠唠叨叨？反而惹她伤心呢。快去罢，到了上房，向你父亲请过安，就去睡吧。他也许还有话教训你。”秦钟连说是，就别了母亲，慢步来到了上房。

这时，上房里灯烛还亮，秦邦业戴着软头巾，身穿对襟寿字花纹绸袍，背着手儿，在屋里踱来踱去，边走边想。他由彩虹的出身，明晨就要进庵为尼，想到她的父亲朱燕貽，乃是家乡有名的老秀才：琴、棋、书、画，无一不能；诗、词、歌、赋，无一不精。更是作八股时文的妙手，每出一篇，脍炙人口，誉满士林。按说他早该鹿鸣得意，琼林会友，岂料他文章憎命，屡困场屋，多番应试，金榜无名。朱衣既难著，家境又清寒，只得坐馆教读，赖以糊口。说也奇怪，凡由他教导出来的高足弟子，却有不少人巍科高中，蟾宫折桂的。旁人都议论说，这是“青出于蓝，而胜于蓝”嘛。秦邦业早年和朱燕貽结为君子之交，谈诗论文，十分投契。什么八股破题，起承转合，也颇得了他许多巧妙指点，寻到了诀

窈，后来果然乡榜中举，登上了仕途。只可惜做起一员闲官，久困冷曹，很不得意。这时朱燕貽家乡遭灾，生计艰窘。夫人、儿子相继故去，身边只余下个八岁女儿彩虹。老父孤女，形影相伴，情景凄凉，便写信向老友倾诉苦衷。秦邦业这时正想物色一位名师到家处馆，教授女儿可卿，兼为幼子秦钟启蒙。只因手头拮据，脩金菲薄，又怎能请到名儒大士？他接朱燕貽信后，甚觉投缘，立即回复，着他携女启程，来京都相会。言说幼儿小女，都仰仗老友春风吹拂。朱燕貽得书甚喜，稍事摒挡，便携女进京，投奔秦家来了。

朱燕貽在秦家处馆，一恍惚就是三年。宾主原是至交，当然相处甚得。秦可卿心聪智慧，读得满腹珠玑，早成个女才子了。秦钟彩虹兄妹叙礼，同桌就读。秦钟的言容笑貌，娇如少女。彩虹的性格柔顺，颜胜羞花。秦钟有彩虹相伴，读起书来，聪达异常：一年读完了四书，二年已毕五经，三年研求诗词，不久便涉猎时艺了。又过了些时，可卿因年长辍读，彩虹也跟着离开家馆，一同从许氏夫人学刺绣，做针黹女红了。秦家乃诗书之家，谨守男女有别的古礼，秦钟彩虹