



鴉

头

聊斋志异

# 鸦 头

原著：蒲松龄

改编：林珂

绘画：逢真

封面：张锡武

天津人民美術出版社

## 内 容 介 绍

从前，有个书生王文，到湖北游览，认识了名叫鸦头的少女。鸦头的母亲吴婆，开设妓院，贪财心狠，逼鸦头为娼，鸦头不从。王文爱鸦头性情刚烈，鸦头爱王文敦厚朴实。但是王文没有钱替鸦头赎身，他俩便一同逃出了妓院。鸦头告诉王文，自己一家都是狐，不是人。王文并不惧怕。二人在汉江口开设了一家小饭馆，勤劳操作，生活很愉快。一年后，吴婆发现了他俩行踪，亲自把鸦头抓去。王文到处寻找，打听不到鸦头下落，他伤心地回到家乡，誓不再娶。数年后，他又出门查访，在京城的一个育婴堂，偶然看到一个五六岁的孩子，名叫王孜，长得很像自己，便赎出领回家乡。王孜渐渐长大，力大无比，专好射猎，并能驱除狐祟。这时，老乡赵东楼给王文带来了鸦头的信，原来吴婆抓回鸦头后，全家迁居京城，把鸦头囚在石室里。鸦头产下一子，被吴婆夺去抛在荒郊，那就是王孜。王孜知道了母亲的下落，立刻赶到京城，射死吴婆，打开石室，救出母亲。王文和鸦头，这一对坚贞不渝的患难夫妻重又团聚了。

本册连环画1957年9月第1版，1957年9月第1次印刷。



1 从前，山东东昌府有一个少年书生名叫王文，为人敦厚朴实。有一次，他和老仆刘忠离家去湖北游览。



2 他们乘船渡过黄河，只见壮丽山川如诗如画。他站在船头观赏，沉迷在壮阔的波澜之中。



3 渡过黄河，王文弃舟登岸。他为了贪看沿途景致，连日只管放松缰绳缓缓而行。有一天，天色向晚，他还在慢慢地游览，刘忠着急了，不住地催促，他才策马往县城驰去。



4 到了县城，在一家旅店安置好行囊，王文便独自上街游玩。这时，迎面走来一人，见了王文便停住脚步，上下打量着他。



5 王文也仔细端详那人，才认出是同乡赵东楼。赵东楼是个富商，出外已四五年了。他乡遇故人，分外亲切，赵东楼拉住王文探问家乡景况，又殷勤地邀王文到他的住所去细谈。



6 王文推辞不过，只得随他前去。赵东楼领王文走进一所别致的院落，穿过回廊到了北屋。王文刚要迈进门槛，却见房中坐着一个插珠戴翠的妇女，他便急忙退了出来。



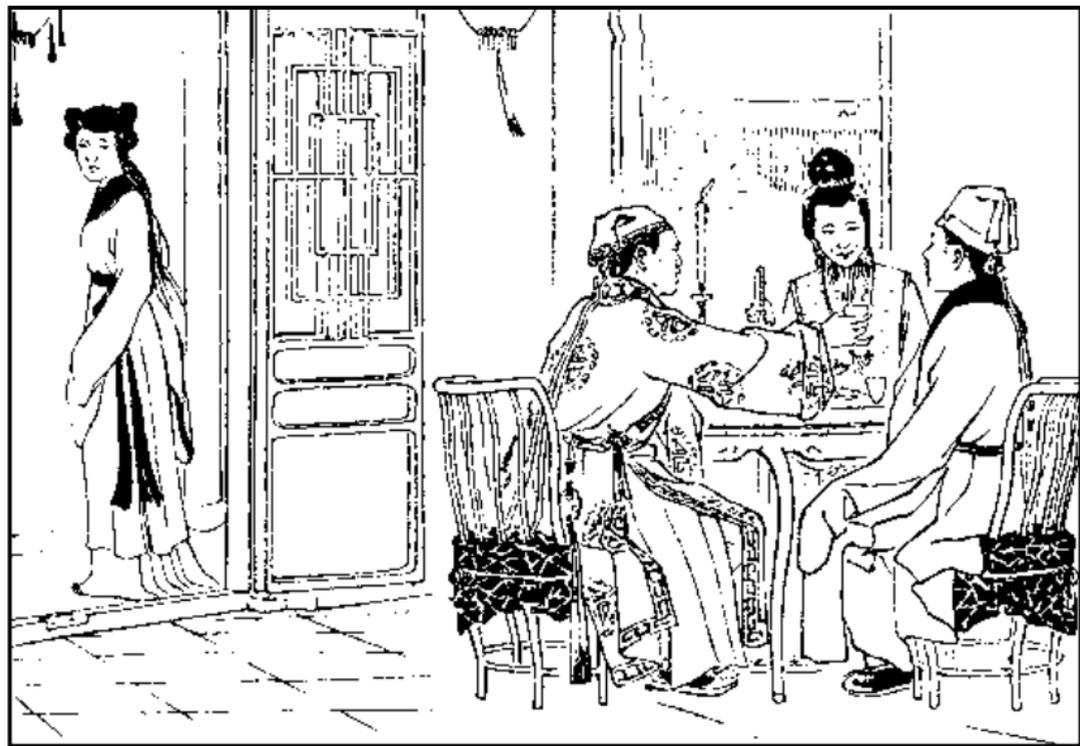
7 赵东楼见王文这样拘谨，不禁哈哈大笑，一把将王文拉进房去，又吩咐那个名叫妮子的妇女快去准备酒菜。



8 妮子含笑走了，王文这才坐了下来。赵东楼告诉他，这里是妓院，自己因客居在外十分寂寞，所以就以此处为家了。王文听了更加局促不安。



9 不多时, 酒菜备齐了, 赵东楼热情款待, 妮子也不断进来劝酒上菜。王文却如坐针毡, 他厌恶这样的享乐, 几次离席告辞, 赵东楼强留不放。



10 王文正在设法脱身，猛然看见门外走过一位少女，淡妆素服，秀逸脱俗，他怔住了。那少女看见王文，也不觉停住了脚步。



11 两人默默相视了片刻。少女见王文英俊庄重，不像富家子弟那样轻薄，心里十分敬重他。这时，赵东楼向少女扮了个鬼脸，少女才含羞地低头走开了。



12 少女的背影在回廊尽头消失了。王文还痴痴地望着。赵东楼再三打趣他，他都没有听见，直到赵东楼说出了少女的身世，他才收回了视线。



13 赵东楼说：鸦头性情刚烈，她母吴婆贪财逼她为娼，屡次打得她遍体鳞伤，她就是不从，所以至今尚未接客。王文听了万分感叹，又想到自己家境贫寒，无法帮她赎身，心里很是怅惘。



14 赵东楼觉得王文迂腐可笑，便打趣地叫他备些银子，与鸦头欢聚一宵。还说自己情愿添凑十两，玉成好事。王文想了一想，高兴地回旅店凑集银两。