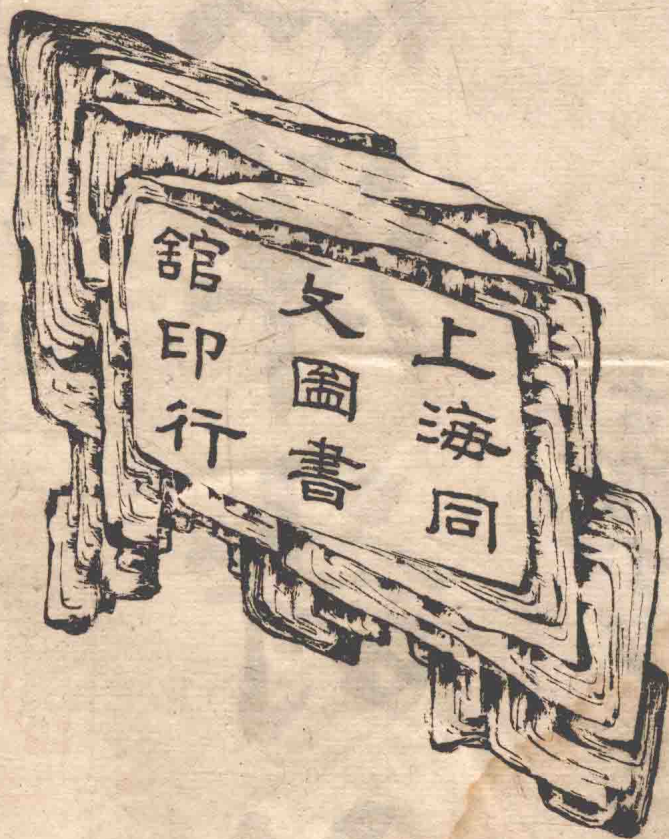


漁洋詩話



漁洋詩話二卷板藏蔣氏辛丑歲暮余同魚子亭雜錄并載以歸有客問余曰新城先生詩話盡此乎余曰否否此先生懷舊之深情也夫先生之詩大含細入無所不包宇內從遊者咸有觀海望衢之嘆而迴風紫瀾不遺行潦數十年間銜華佩實之彥或紆金鏘玉或岩栖谷飲其零紋片羽有合於古人無不手自抄撮於是舊雨晨星驚風朝露感今追昔發潛闡幽是編所為作也先生晚居長安位益尊詩益老每勤勤懇懇以教後學時於酒酣燭炮興至神王輒從容言曰吾老矣還念平生論詩凡屢變而交游中亦如日之隨影忽不知其轉移也少年初筮仕時惟務博綜該洽以求兼長文章江左烟月揚州入海花場比肩接迹入吾室者俱操唐音韻勝於才推為祭酒然而空存昔夢何堪涉想中歲越三唐而事兩宋良由物情厭故筆意喜生耳目為之頓新心思於焉避熟明知長慶以後已有濫觴而高熙以前俱奉為正的當其燕市逢人征途揖客爭相提倡遠近翕然宗之既而清利流為空疎新靈寢以佶屈顧瞻世道愀焉心憂於是以太音希聲藥淫哇錮習唐賢三昧之選所謂乃造平淡時也然而境亦從茲老矣朋舊凋零吟情如覩吾敢須臾忘哉噫知此言可以讀先生之詩即可以讀先生詩話矣雍正乙巳八月海鹽俞兆晟書於澄江使院

余生平所為詩話雜見於池北偶談居易錄皇華紀聞隴蜀餘聞香祖筆記魚子亭雜錄諸書者不下數百條而五代詩話又別為一書今南中所刻昭代叢書有漁洋詩話一卷乃摘取五言詩七言詩凡例非詩話也康熙乙酉余既遂歸田武林吳寶厓陳書來云欲撰本朝詩話徵余所著無暇刺取諸書乃以余生平與兄弟友朋論詩及一時談諧之語可記憶者雜書之得六十條南郵行急脫稿即以付之不復竄改戊子秋冬間又增一百六十餘條大兒啟涑好收余詩文尺牘草稿遂付裝潢余年來目昏不能書此稿藏之家塾留示子孫可耳不足示他人也漁洋老人阮亭甫書

漁洋詩話卷上



濟南 王貽上

余兄弟少讀書東堂嘗雪夜置酒酒半約共和王裴輞川集東亭

士得句云日落空

山中但聞發樵響兄弟皆為閣筆

東亭與宋荔裳嚴武伯

熊葉元禮

舒崇諸名士遊

吳興道場山共賦五言詩兄詩先成羣公歎絕以為微雲淡河漢之比

計甫草曰

三王竝負盛名西樵阮亭蚤達故聲譽易起乃東亭之才詎肯作蠶腰哉東亭舉庚

戌進士早歿余刻其詩二卷曰古盦集

兄考功

士

作憶萊子雜詩二十篇有潮勢汨三韓之句或疑汨字所出汪編修

琬曰

杜詩吳楚東南坼坼字汨字正以獨造為奇

叔子

士

幼穎悟一日廣坐中客有舉焦竑字弱侯為問者皆曰當亦魏相字弱翁之

義叔子方十二歲從末坐起曰非也此出考工記輪人竑其輻廣以為之弱也一座

驚異

余少時在廣陵每公事暇輒召賓客汎舟紅橋與袁荊州

于諸詞人賦詩有綠楊城

郭是揚州之句江淮間取作畫圖又與林茂之張祖望杜于皇孫豹人程穆倩修禊

於此自賦冶春詩二十首陳其年題其後云官舫銀鐙賦冶春琅瑯風調更誰倫玉

山筵上顏唐甚意氣公然籠罩人宗定九

鼎詩云休從白傳歌楊柳莫向劉郎演竹

枝五日東風十日雨江樓齊唱冶春詞劉公戡曰耀明珠蔭桂旗麗矣或率而兒拜或矯而當熊或揚袂隨風如欲仙去遺世獨立橫絕一時不必如老鐵花游諸曲遁作別調始見姿媚也

余往如皋馬上成論詩絕句四十首從子淨名

啟

作注人謂不減向秀之注莊後不

三十天卒

西樵仲子

余在甌社湖舟中作歲暮懷人絕句六十首丙夜而畢紙盡以公牒牘尾續之淋漓皆徧余少在濟南明湖水圓亭賦秋柳四章一時和者甚衆後三年官揚州則江南北和者前此已數十家閨秀亦多和作南城陳伯璣

允衡

曰元倡如初寫黃庭恰到好處諸名士和作皆不能及

余在廣陵偶見成都費密

度字此

詩極擊節賦詩云成都跛道士萬里下峨岷虎口身

曾拔蠶叢句有神大江流漢水孤艇接殘春

二句即密詩

十字須千古胡為失此人密遂

來定交如平生懽

余在廣陵有蜀士投詩一卷余閱竟曰中惟樂府三篇最佳後二十年以詹事祭告南海至廣州見羅浮布衣陳恭尹元孝則三詩皆陳舊作蜀士竊取入行卷者也余笑謂陳曰一一鶴聲飛上天賴吾能辨之

余以戶部侍郎祭告西嶽游慈恩寺見塔上有二絕句

題秦莊襄王墓

圓廟衣冠此內藏野

花歲歲上陵香。邯鄲鼓瑟應如舊。贏得佳兒畢六王。問知為郤陽康。乃心太乙所作。亟稱之翼。日詩名徧長安。而康不知也。康以此得重名。學使陸儼庭德元拔之。充貢賦。是科以第五人冠其經。

金壇潘高孟升。五言學韋柳。余愛其清真古澹。謂可與王言遠。庭邢孟貞昉頡頑陳其年。與余書云。有潘高者。貧而工詩。久別無可言者。止此一物奉獻。潘有寒食一絕。云。黃鴉穀穀雨疎疎。燕麥風輕上煮魚。記得去年寒食節。全上塚泊船。初余最許石湖邢昉五言詩。以為韋柳門庭中人。恨未及友其人。官祭酒時。鄉人李某往。令高瀉余特屬訪其子孫。李至訪之。則老妻穉孫。煢煢孤寡。饘粥不給。李脫贈三百金。為置腴田百畝。其家竟不知意出於余也。施愚山聞之。造余再拜曰。某交孟貞三十年。不能卹其後人之窮。公與孟貞未定交。而能卹其身後。令不凍餓以死。某愧公多矣。至為流涕。

福清林古度茂之。萬歷中詩人。與曹南宮學佺鍾學憲惺友善。亂後居金陵乳山。每過余親為撰杖。結襪。康熙甲辰。林攜其萬歷甲辰以後六十年詩詣余。求為揀擇。僅存其甲子以前詩百餘篇。施愚山見之曰。吾交林翁久。不知其詩清新俊逸。源奉六朝初唐乃如此。

南通州邵潛潛夫。亦萬歷詩人。錢宗伯牧齋亟稱之。性孤僻。凡數易妻。晚竟無子。僑

居如皋年八十矣苦徭役余適以按部至縣詰旦首謁邵邵所居委巷乃屏輿從徒步而入邵曰適有酒一斗能飲乎余欣然為引滿流連移晷始別縣令聞之立除其役徐夜字東處叔祖季木考功春象外孫與余兄弟為外從兄弟詩學陶韋境刻處似孟東野余目之為礪松露鶴西樵少有贈詩云美人自牧能貽我名士如蠅總附君余時尚羈北亦有句云湘東品第留金管江左風流續玉臺

余與邵潛夫陳其年諸名士以康熙乙巳修楔冒辟疆水繪園分體賦詩余戲謂其年曰得紫雲捧硯乃可紫雲者冒歌兒最姝麗者為其年所眷許之余坐湘中閣立成七言古詩十章後一日杜茶邨自廣陵來亦有補作或問之曰阮亭詩何如杜曰酒酣落筆搖五岳詩成笑傲凌滄洲君詩何如曰但覺高歌有鬼神誰知餓死填溝壑

蒲阪吳雯天章初至京師未知名余亟賞其詩謂為仙才一日侍漏朝房誦其句於葉文敏訥庵方云泉繞漢祠外雪明秦樹根濃雲濕西嶺春泥霑條桑又門前九曲崑崙水千點桃花尺半魚葉大驚異下直即命駕往訪之吳詩名大噪都下所居永樂鎮即唐永樂縣有玉谿李義山家於此

余以順治庚子為江南同考官得太倉崔華不雕工詩畫常有句云一寺千松內飛泉屋上行欹檣坐清晝薄冷出蘋間又谿水碧于前渡日桃花紅似去年時丹楓江

冷人初去黃葉聲多酒不辭此例甚多。余目為崔黃葉。又崑山王朱玉元式同出門。下後官國子博士。常有句云。秋雨茂陵人獨卧。西風汾水雁還來。余時為祭酒。題其後云。茂陵秋雨瀟瀟夜。愛爾哦詩四壁秋。多少長安苦吟客。瘦羊博士擅風流。

劉公融

仁體吏部

善鼓琴。常於慈仁寺精舍彈御風操。余贈詩云。與君更作他年約。黃鵠山頭訪戴行。京口黃鵠山戴顓所居也。後五年果相遇。黃鵠山下。又沈文恪繹堂

荃以箋索書。余為書放翁詩云。三疊淒涼渭城曲。數枝閒澹閬中花。未幾典蜀。試至閬中驛亭。恍然悟前詩信數有前定哉。

余常夢中得詩云。谿流翡翠映煙空。谿上飛橋落彩虹。愛玩花叢憶元相。一枝渾卧碧流中。既覺不知所謂。及使蜀。乃悟是元微之亞枝紅詩。即使東川作也。昭陽顧符真工畫。余尤愛其棧道圖。為賦長歌。凡扇頭絹幅屏幃間。皆令作棧道圖。後壬子丙子兩使蜀。此其識也。又常有夢中作云。涼雲止復行。水花開更落。烟柳夕陽時。蟬聲動高閣。

諸城劉翼明字子羽。居瑯邪臺下。老而工詩。余常愛其句云。桃花柳絮春開甕。細雨斜風客到門。

南海程周量。有詩云。朝行青山頭。暮歇青山曲。青山不見人。猿聲聽相續。本是古詩。余直刪作絕句。以為有不盡之意。程深服之。又常言。柳子厚漁翁夜傍西巖宿。一

首如作絕句以歛乃一聲山水綠結之便成高作下二句真蛇足耳而盲者顧稱之何耶

余客金陵居秦淮邀笛步上與主人丁翁談秦淮盛時舊事作絕句二十首人競傳寫虞山錢宗伯亦常居此有題石厓秋柳小景詩云刻露巉巖石骨愁兩株風柳曳殘秋分明一段荒寒景今日鍾山古石頭余繼和云宮柳烟含六代愁絲絲畏見冶城秋無情畫裏逢搖落一夜西風滿石頭袁蔣庵_子見之笑曰忍俊不禁矣

虞山錢宗伯贈余古詩云騏驥奮蹴踏萬馬暗不驕勿以獨角麟儼彼萬牛毛又為作集序有與君代興之語時余年甫踰弱冠耳為其所賞異如此余後有絕句云少年薄技悔彫蟲拂拭當年荷鉅公紅豆莊前人去久花開花落幾春風

余少與彭少宰羨門_孫友善後同官卿貳一日諸公集朝房余問彭兄鄉中蓴菜風味何似彭答云不知余笑曰應緣無蓴鱸之思是以不知其味彭與諸公皆大笑

余官刑部尚書一日閱爰書有名榜蟹者侍郎徐公青來_潮因言今歲津門蟹多而

價廉余笑謂曰公因紙上郭索遽思乎頤耶

蜀隆昌縣地名石谿橋有堊書一絕句云桃花依舊放山青隱几焚香對畫屏記得得當年春雨後燕泥時汚石谿亭不著名氏

余於故人論詩最喜鍾磔詩品嚴羽詩話徐禎卿談藝錄而不喜皇甫汈解頤新語

謝榛詩說又云弇州藝苑卮言品薦極當獨嫌其黨同類稍乖公允耳

天啟中朝鮮使臣金尚憲字叔度由登州入貢鄒平張忠定公華東延館之於家刻

其詩一卷頗多佳句如三秋海岸初賓雁五夜天文一客星滄雲微雨小姑祠菊秀

蘭衰八月時又過東方曼倩故里云夜開宣室儼珠旒執戟郎官走綠韉首巖轅駒

俱瑤瑤漢廷網紀一俳優蚤春云水際城邊野馬飛漸聞宮漏晝間稀東風日夜蘼

蕪綠塞北江南總憶歸王灘流水繞江涯江上松林是我家昨夜夢尋烏石路山前

山後蚤梅花余論詩絕句云滄雲微雨云云記得朝鮮使臣語果然東國解聲詩康

熙乙未遣侍衛狼曠太學生孫致彌往朝鮮采詩大抵律絕居什之九古詩歌數行

略梗概而已孫後登戊辰進士官翰林

余以順治乙未舉禮部戊戌始赴廷對一日期集禮部新郎君皆在全椒吳玉隨

國大呼入曰此中何者為濟南王郎乎眾愕然余方跛脚榻上笑曰君自辨之吳直

前提余臂曰此即是也眾為一笑後吳以第一甲三人及第假過真州贈余詩云如

此青天如此月兩人須問大江秋詩詳鑒江倡和集

南昌重建滕王閣落成名流競為賦詩推彭少宰羨門擅場中聯云依然極浦生秋

水終古寒潮送夕陽余常喜諷詠之謂劉文房郎君冑無以過也彭又題湖口白云

湖光盡日依樓堞山色終朝滿縣城亦是寫照

竹枝古稱劉夢得楊廉夫近彭羨門尤工此體知廣州竹枝云木繇花上鷓鴣啼木
繇花下牽郎衣欲行未行不忍別落紅沒盡郎馬蹄半年水宿半山居冬采香根夏
采珠珠好須從蚌中覓香燒還仗博山鑪山陰徐鉞伯調越中竹枝云句踐城南春
水生水中鬪鴨自呼名伯勞飛遲燕飛疾郎進城時儂出城皆本色語也汪鈍翁又
擬葉水心作洞庭橘枝詞

英陵漢武帝葬李夫人處距茂陵數武余過之有詩云長門買賦草萋萋冤魄雲陽
杜宇啼惟有佳人解傾國英陵長傍茂陵西楊妃墓在馬嵬西北原上余為立小碣
題詩云巴山夜雨却歸秦金粟堆邊草不春一種傾城好顏色茂陵終傍李夫人花
林曠在雲門山南益都山水佳處也山泉翁詩云山藏柳市無車馬水隔桃源有子
孫馮宗伯北海鍾司空龍淵皆屬和翁嘉靖間進士名澄甫官御史壽光人文和公
珏之孫

東阿于慎思號龐眉生文定公慎行之兄詩才情過文定尤工古賦年始弱冠夭卒
有龐眉生集若干卷

十七叔祖考功李木

象春原名象異

天才排冪目空一世使秦游曲江有詩云韋曲杜陵文

物盡眼中多少可兒墳題項王廟壁云三章既沛秦川雨八關更肆阿房炬漢王真
龍項王虎玉玦三提王不語鼎上栢羹棄翁姆項王真龍漢王鼠垓下美人泣楚歌

定陶美人泣楚舞真龍亦鼠虎亦鼠古今判劉項無此雄快八叔祖郡丞伯石象亦有詩名五言如蕭條兩岸柳悵悵五更雞魚藏蘆底穴雪壓竹間屋青燐茅舍火縹

緲竹林烟孤城一飛矢六國有心人龍源花外水鹿角雨中山皆中唐之選也

十八叔祖大甯令用晦

象明原名象願

詩亦有足傳如日月輕雷送雨聲小窗歷亂竹枝橫

水痕時落還時漲枕上看山秋欲生細雨新晴百草菲含桃初染杏初肥奚童競撲

柳花落嬌鳥時啣榆莢飛水淨欲浮蝌蚪字苔深爭迸籜龍衣闌珊春色歸何遽簾

外輕寒蠟屐稀又有句云老松帶露滴巾角亂石敲風迎馬前余嘗輯為琅邪三公集

先世父侍御府君

諱

與省字百斯崇禎中以勅總兵官鄧玘忤時相罷歸甲申聞國

難闔門自經明史載忠義傳有隴首集一卷南城陳伯璣錄其詩與雁門孫百簫曲

黃海鈴岡

袁臨侯

合刻之為四忠詩錢宗伯贊之曰遺音危苦孤桐玉律吟龍泉石梵

猿噉月浩歌悲嘯雷風交加蟲多不蟄象華其牙

云

杜于皇詠坡公云堂堂復堂堂子瞻出峨眉蚤讀范滂傳晚和淵明詩龔端毅每誦

之以為二十字說盡東坡一生余因憶宋人一詩云東坡謫嶺南時宰欲殺之飽吃

惠州飯飯細和淵明詩二作殆不易軒輊

郊縣全執字車同博雅工詩常以長句寄余余賞之而嗟其貧老不遇為之延譽於徐中丞張侍御遂聘主大梁書院未幾徐遷去張卒官而全以乙酉中河南解元

中年南湖有蒲蘆亭張孝廉林宗時飲酒於此余過之嫌其命名非雅易以墊巾以存林宗故蹟題詩云南郭孤亭野水濱蒲獵獵水鱗鱗林宗未遠風流在不愧亭名是墊巾

鄭州夕陽樓李義山有詩余過之題詩云野塘菡萏正新秋紅藕香中過鄭州僕射陂頭疏雨歇夕陽山映夕陽樓滁州西澗有野渡菴取韋詩命名余題詩云西澗瀟瀟數騎過韋公詩句奈愁何黃鸝喚客且須住野渡菴前風雨多又題清流關云瀟瀟寒雨渡清流苦竹雲陰特地愁回首南唐風景盡青山無限繞滁州

蜀合江縣有西涼王神祠神是涼王呂光光符敗時討李馬之亂至此因為立祠放翁詩我雖不為神知是山水人不敢持笏來短褐整幅巾蓋未嘗其本末余過謁祠賦長句正之長安氏王頭有角東掃鄴宮西定蜀云詩載蜀道集

余謂陸魯望無情有限何人見月白風清欲墮時二語恰是詠白蓮詩移用不得而俗人議之以為詠白牡丹白芍藥亦可此真盲人道黑白在廣陵有題露筋祠絕白云翠羽明璫尚儼然湘雲祠樹碧于烟行人繫纜月初墮門外野風開白蓮正儼其意一後輩好雌黃亦駁之云安知此女非嫫母而輒云翠羽明璫耶即余聞之一笑而已

趙韞退按察官湖西有詩百餘篇余取其南康登樓一絕句云返照臨高閣寒烟澹

澹分城空何所有一半是匡君

余論當代詩人目曰南施北宋施謂愚山宋謂荔裳二君集皆經余刪定又嘗取愚山五言近體詩為主客圖一卷今施集尚存其家未能版行宋集經蜀亂失其本矣余論古今雪詩惟羊孚一贊及陶淵明傾耳無希聲在目皓已潔及祖詠終南陰嶺秀一篇右丞灑空深巷靜積素廣庭閒韋左司門對寒流雪滿山句最佳若柳子厚千山飛鳥絕已不免俗降而鄭谷之亂飄僧舍密灑歌樓益俗下欲嘔韓退之銀盃編帶亦成笑柄世人誅於盛名不敢議耳

梅詩無過坡公竹外一枝斜更好七字及雪後園林才半樹水邊籬落忽橫枝高李迪雪滿山中高士卧月明林下美人來亦是俗格若晚唐認桃無綠葉辨杏有青枝直足噴飯

又論杜八哀詩最冗雜不成章亦多吟嚙語而古今稱之不可解也

汪鈍翁問余王孟齊名何以孟不及王余曰孟達味之未能免俗耳汪深歎其言謂從無人道及此今日善學西崑者無如常熟吳及修齡學才調者無如江都宗元鼎定九建昌楊思本因之太原

瑾懿侯趙下橋絕句云東陽回首又天涯天步艱難國步賒一自下橋橋斷後王孫惆悵不歸家

邱云綠陰濃護好樓臺獨權扁舟月下來翹首對天堪墮淚湛盧何處不重迴楊踏花明日值雨晴折得花來不贈人膽瓶相對一枝春遙憐昨夜行歌處落草霑泥倍愴神怨詞云春草日夜綠春鳥飛且鳴感郎千金意猶自覺愁生

劉公融常有絕句云西湖小閣多晴月好友同舟半是僧寄語江南老桑苧秋山紫蕨憶行滕自編其集遺之余舉似云如此作何以不錄公融笑謝曰賴兄為我作行秘書

淮陰張養重慶山游淞東過廣陵謁余揖甫罷余亟問曰夙愛足下南梅楚雨三更遠春水吳江一夜生平生如此好句復有幾張退謂邱洗馬季貞轅曰夙昔快意之事不意阮亭一見便能道出

西樵甲辰之獄吏議羅織鍛鍊半載未白扁舟南下余迎於秦郵相見待之而泣西樵都及患難時事直取一巨編擲余前曰弟視吾詩境地差進不人歎其曠達汪鈍翁跋西樵阮亭手帖云予友新城二王相善也故藏其尺牘為多得輒裝潢之時一展玩如聆其低掌笑語中有一帖小異當是叔子筆耳謂東亭也初鈍翁在京師求友於余余為言劉公融梁曰緝程周量鈍翁遂皆與定交云

河陽薛大武_蟠與余輩為同年生豪邁任俠一日酒酣大言曰君輩文士耳異日終當依我幕下余熟視薛曰恨吾子非嚴鄭公一座大笑鈍翁賦詩云少日詞壇偶擅

名未曾縛袴學長征他年若得登三事但取蕭郎作騎兵

余最喜武林毛馳黃銑詠西施絕句云別有深恩酬不得向君歌舞背君啼此意未經前人道過

王士純字孤絳贈光祿寺少卿十二叔祖完初公懃之孫白哲美風姿書法李北海弱冠殉崇禎壬午之難有新月詩云乍見一簾水回頭月抱肩黃如浮醪酒瘦比壓琴絃

余年丑客秦淮作雜詩二十首多言舊院時事內一篇云十里清淮水蔚藍板橋斜日柳毵毵樓鴉流水空蕭瑟不見題詩紀阿男阿男名映淮詩人伯紫^映之妹也幼有詩云樓鴉流水點秋光後適莒州杜氏以節聞伯紫與余書云公詩即史乃以青鐙白髮之嫠婦與莫愁桃葉同列後人其謂之何念謝之後入為儀郎乃力主覆疏旌其閭笑曰聊以懺悔少年綺語之過

康熙癸卯歲將除孫無言

默

欲渡江往海鹽訪彭士美門人問有何急事答曰將索

其廷露詞與阮亭衍波程邛

鄒祇謏

麗農詞合刻之陳其年

維崧

贈以詩曰秦七黃九自

佳耳此事何與卿飢寒孫新安人居廣陵

歷下詩派始盛於弘正四傑之邊尚書華泉再盛於嘉隆七子之李觀察滄溟二公後皆式微施愚山督學時為滄溟立墓碑夢其衣冠來謝余刻華泉集及其仲子習