

图说经典



中华上下五千年

荟萃中外经典

图说人类文明

柴少飞 主编

5000年辉煌的中华文明史

300余幅精美图片组成绚丽多彩的历史画卷

多种要素有机结合，历史与文字变得轻松亲切

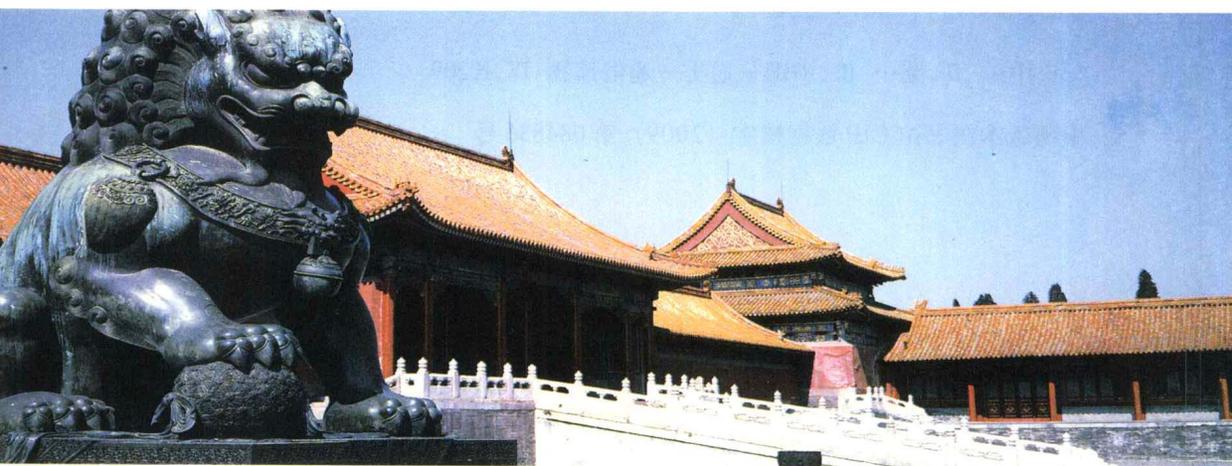
文化的力量与图画的色彩一起流淌

开始一段愉快的彩色读书之旅



华文出版社

彩色图解



中华上下五千年

柴少飞 主编

华文出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华上下五千年 / 柴少飞主编. —北京: 华文出版社, 2009.6

ISBN 978-7-5075-2247-1

I. 中… II. 柴… III. 中国—通史—通俗读物 IV. K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 084836 号

书 名: 中华上下五千年

标准书号: ISBN 978-7-5075-2247-1

作 者: 柴少飞 主编

责任编辑: 杜海泓

封面设计: 王明贵

文字编辑: 徐胜华

美术编辑: 杨玉萍

图片摄影: 孔 群 郝勤建

部分图片来自: www.quanjing.com & www.ICpress.cn

出版发行: 华文出版社

地 址: 北京市宣武区广外大街 305 号 8 区 2 号楼

邮政编码: 100055

网 址: <http://www.hwcbs.com.cn>

电子信箱: hwcbs@263.net

电 话: 总编室 010-58336255 发行部 010-51221762

经 销: 新华书店

开本印刷: 三河市华新科达彩色印刷有限公司

720mm × 1010mm 1/16 开本 12 印张 150 千字

2009 年 10 月第 1 版 2009 年 11 月第 2 次印刷

定 价: 29.80 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与发行部联系调换





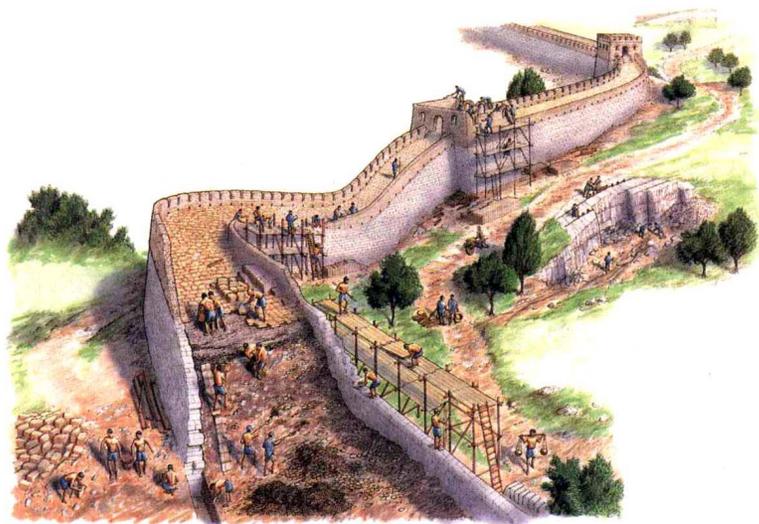
出版说明

《中华上下五千年》是一部影响中国几代人的经典历史读物，一经问世，便因其独特的体例、丰富的知识而受到广大青少年的喜爱，成为我国发行量最大的历史类读物之一，各种不同的版本不断涌现。然而，随着社会的发展与文化的繁荣，市场上的许多版本已经不能满足广大读者越来越高的阅读需求，这就要求我们不断进行更新、补充和调整，并注入更多的时代元素。鉴此，我们编辑出版了这本《中华上下五千年》，本书具有以下几个特点：

一、内容全面，体例科学。本书以时间为序，精选中国五千年历史上的重大事件、风云人物、辉煌成就、灿烂文化等内容，在保证历史完整与延续的基础上，将其分为华夏文明起源、逐鹿中原、九州一统、混乱与争战、隋唐盛世、王朝更迭、民主与新生等七个部分，精彩扼要地勾勒出中国历史演进的基本脉络与发展历程。体例编排注重各条目间的内在联系和逻辑次序，结合青少年的知识结构和阅读习惯，以精准生动、通俗易懂的文字形象地描述一件件历史大事，并设置“时间”、“关键词”等词条，对历史事件进行简要的概括提示，方便青少年阅读、理解和记忆。

二、图片丰富，版式活泼。300余幅展现中国历史进程的精美图片，包括出土文物、历史遗迹、现场照片、人物绘画等，与文字相辅相成，将中国历史的丰富与精彩立体展现在青少年面前，使其更加直观地感受中国历史的兴衰演变；新颖、时尚的版式设计，既增加了信息含量，又使页面变得生动、活泼，符合当代青少年的阅读习惯，帮助他们从全新的层面去考察历史、感受历史、思考历史。

三、全新理念，理想读本。本书在版式设计、图文编排过程中注重文化知识与现代审美的有机结合，并贯穿始终。加上先进的装帧设计和全彩的内文印刷，全力为青少年打造一个具有丰富信息含量的多彩阅读空间，彰显全书的欣赏价值和艺术价值。





内 容 简 介

本书作为中国历史的通俗性普及读物，力求在真实性、趣味性和启发性等方面达到一个全新的高度，并通过科学的体例和创新的形式，全方位、新视角、多层面地阐释中华五千年历史。全书共分为华夏文明起源、逐鹿中原、九州一统、混乱与争战、隋唐盛世等7部分，精彩扼要地勾勒出中国历史演进的基本脉络和发展历程。简明的文字、多元的视觉、精美的图片、新颖的设计等多种要素的有机融合，使历史与文字变得轻松亲切，陪伴读者开始一段愉快的彩色读书之旅。

图说经典



中华上下五千年

荟萃中外经典 图说人类文明

5000年辉煌的中华文明史
5000年灿烂的中华文明史
5000年厚重的中华文明史
5000年灿烂的中华文明史
5000年厚重的中华文明史
5000年灿烂的中华文明史



华文出版社

目录

华夏文明起源

- 黄帝战蚩尤 2
- 大禹治水 4
- 伊尹伐桀 6
- 盘庚迁都 8
- 牧野之战 11
- 烽火戏诸侯 13



逐鹿中原

- 齐桓公称霸 16
- 重耳流亡 18
- 先师孔丘 20
- 卧薪尝胆 22
- 三家分晋 24
- 商鞅变法 27
- 纸上谈兵 29
- 荆轲刺秦王 31





九州一统

- | | | | |
|-----------|----|----------|----|
| 秦始皇统一中国 | 34 | 司马迁著《史记》 | 52 |
| 焚书坑儒 | 36 | 王莽篡位 | 54 |
| 陈胜、吴广起义 | 38 | 昆阳大战 | 56 |
| 巨鹿大战 | 40 | 光武中兴 | 58 |
| 楚汉之争 | 42 | 东汉外戚宦官专政 | 61 |
| 四面楚歌 | 44 | 党锢之祸 | 63 |
| 罢黜百家，独尊儒术 | 46 | 黄巾起义 | 65 |
| 张骞出使西域 | 48 | | |
| 汉武帝抗击匈奴 | 50 | | |



混乱与争战

- | | |
|-------|----|
| 官渡之战 | 68 |
| 赤壁之战 | 70 |
| 智出阴平道 | 73 |
| 蓄志灭东吴 | 75 |
| 八王之乱 | 77 |
| 王马共天下 | 79 |
| 淝水之战 | 81 |
| 孝文帝改革 | 83 |



隋唐盛世

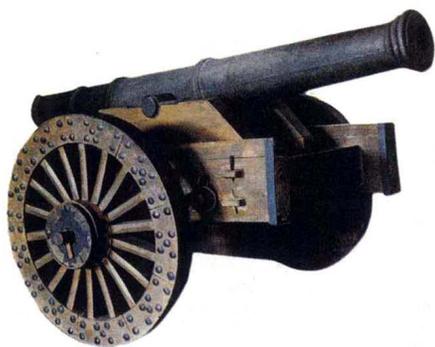
- 杨坚建隋 86
- 隋朝大运河的开掘 88
- 隋灭与唐兴 90
- 玄武门之变 92
- 贞观之治 94
- 唐蕃和亲 96
- 女皇武则天 98
- 开元盛世 101
- 安史之乱 103
- 朋党之争 105
- 黄巢起义 107
- 五代十国的分裂 109



王朝更迭

- 黄袍加身 112
- 杯酒释兵权 114
- 澶渊之盟 116
- 王安石变法 118
- 靖康之辱 120
- 岳飞抗金 122
- 一代天骄 124
- 文天祥抗元 126
- 明朝的建立 128
- 燕王进南京 130
- 郑和下西洋 132
- 土木之变 134
- 戚继光抗倭 136
- 张居正改革 138
- 东林党与阉党之争 140





- 清朝的建立 142
- 吴三桂降清 144
- 史可法死守扬州 146
- 郑成功收复台湾 148
- 康熙帝削藩 150
- 雅克萨的胜利 153
- 第一次鸦片战争 156
- 太平天国运动 158
- 辛酉政变 160
- 洋务运动 162
- 甲午战争 164
- 戊戌政变 166



民主与新生



- 辛亥革命 170
- 中华民国成立 172
- 中国共产党诞生 174
- 遵义会议 176
- 抗日战争的胜利 178
- 新中国的诞生 180



华夏文明起源

黄帝战蚩尤

大禹治水

伊尹伐桀

盘庚迁都

牧野之战

烽火戏诸侯



黄帝战蚩尤

时间：公元前 27 世纪

关键词：黄帝 炎帝 蚩尤 炎黄子孙



黄帝像



炎帝像

炎帝即神农氏，曾遍尝百草为人治病，晚年在南巡途中因误尝毒草而身亡，死后葬于长沙茶乡之尾。

大约在四千多年以前，在我国黄河、长江流域一带生活着许多部落。传说以黄帝为首领的部落，最早住在今陕西北部的姬水附近，后来沿着洛水南下，东渡黄河，在河北涿鹿附近定居下来，开始发展畜牧业和农业。

与黄帝同期的另一个部落首领叫做炎帝，当他带领部落向东发展的时候，碰到一个极其凶恶的九黎族的首领蚩尤。传说蚩尤有 81 个兄弟，全是猛兽的身体，铜头铁额，凶猛无比。他会铸刀造戟，还经常带着他的部落，到处侵扰，闹得周围部落不得安宁。炎帝部落定居山东后，经常受到蚩尤的侵扰，炎帝几次起兵抵抗，但不是蚩尤的对手，被打得一败涂地。

炎帝战败后，带领他的部落逃到涿鹿，请求黄帝帮助复仇。黄帝早就想除掉蚩尤这个祸害，就与炎帝联合在一起，并联络其他一些部落，招集人马，在涿鹿郊外与蚩尤展开了一场殊死决战。

关于这场殊死决战有许多神话传说。据说，黄帝平时驯养了熊、罴、貔、貅、虎等野兽，打仗时，就带着这些猛兽冲锋陷阵。蚩尤的兵士虽然凶猛，但遇到黄帝率领的联合军队，加上异常凶猛的野兽，也招架不住，丢枪弃盾，纷纷败逃。炎黄联军乘势追杀，忽然狂风骤起，昏天黑地，电闪雷鸣，



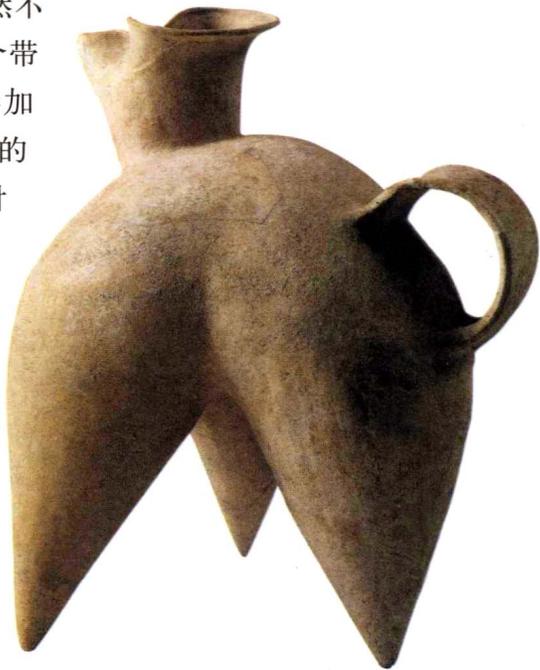
黄帝战蚩尤图

暴雨滂沱。原来是蚩尤请来了“风伯雨师”前来助战，企图阻止炎黄联军的追击。黄帝也不甘示弱，请来天女，驱散了风雨，天气顿时晴朗，黄帝终于彻底打败了蚩尤。

各个部落看到黄帝打败了蚩尤，为大家除了害，都很高兴。黄帝以自己的智慧和战功受到大伙的尊敬和拥戴，威望越来越高。后来，炎帝族也与黄帝族发生了矛盾，黄帝在阪泉一带打败了炎帝。从此，黄帝成为中原地区部落联盟的首领。

传说中，黄帝还是一个大发明家，他不仅发明了在地面上建房屋，还发明了造车、造船和制作衣裳等等。这当然不会是他一个人发明的，黄帝只不过是个带头人罢了。传说他的妻子嫫祖亲自参加劳动，也有一些发明，养蚕缫丝就是她的功劳。最初人们不知道蚕的作用，那时候只有野生的蚕，嫫祖就教妇女养蚕、缫丝、织帛。打那以后就有了丝和帛。

黄帝为创造远古时代的文明，立下了汗马功劳，在后代人的心目中占有极其重要的地位，所以人们都尊黄帝为中华民族的始祖，自己是黄帝的子孙。因为炎帝族和黄帝族原来是近亲，后来融合在一起，所以我们常常把自己称为炎黄子孙。



袋足红陶罐 良渚文化