

ALAN TAM FOREVER ALAN TAM

二十個歌唱春秋二十年奮鬥歷程
ALAN 經典名曲全集一百五十首
阿倫私人生活大曝光

永恒的

譚詠麟

朱發雄 曾寶生 編

永恒的谭咏麟

朱发雄 曾宝生编

责任编辑：何明

湖南大学出版社出版发行

(长沙市岳麓山)

湖南省新华印刷一厂印刷

787×1092 1/32 印张6.88 字数198,000

1989年1月第1版 1989年1月第1次印刷

印数：00001—80000册

ISBN 7-314-00352-1/J·12

定价：2.60元

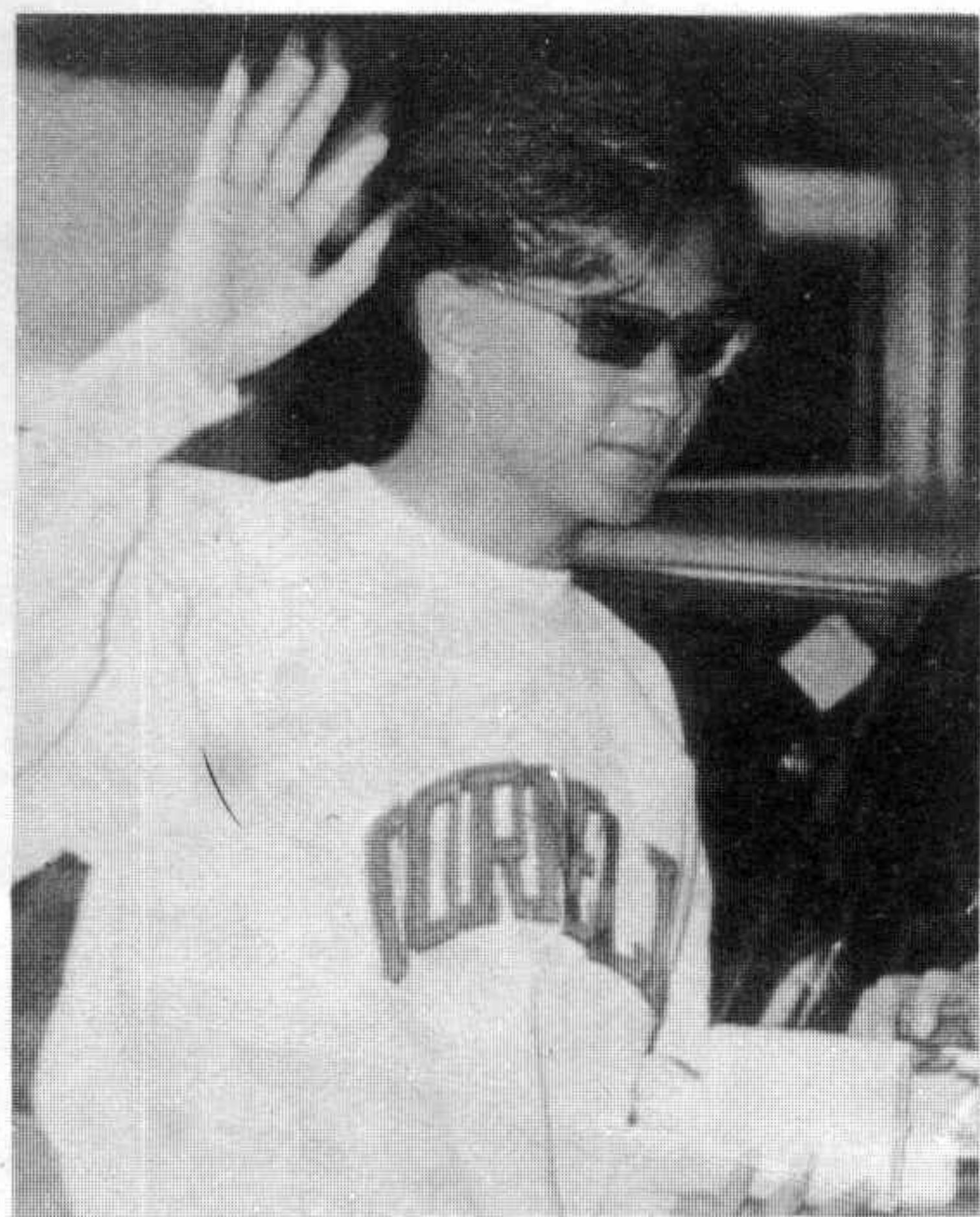
三人世界

主演：ALAN
LISLI
ANITA



← ① 我哋一齊行街街（我們一起逛入...）

↓ ② 咪住，邊個叫我（等一...）



↑ ③ “嗨！”原來係阿榮哥



→ ⑤
係佢囉……
（是他囉）



出品：藝俊同學會
場地：香港紅磡戲館
時間：1988 冬

三位天皇巨星情商演出

伍匡 監制：四毛 導演：三晶 攝影：二友



↑ ⑦ 順嚇條氣喇! (順下這口氣啦!)



↑ ⑨ 嚇，乜你
哋想……
(怎麼? 你
們想……)

→ ⑩ 大家 HAPPY

↓ ⑥ 講掂佢先。(講清楚再說)



↑ ⑧ 你 OK, 我 OK



完

永恒的谭咏麟 FOREVER ALAN

录

咏麟的故事

- 89年：阿伦是否上台领奖.....(1)
- 68年：少爷威威幸运星.....(2)
- 70年：中学劲旅：“失败者”乐队.....(2)
- 74年：温拿五虎雄霸乐坛.....(3)
- 76年：歌而优则进军影视.....(5)
- 77年：温拿解散各奔前程.....(5)
- 78年：荣夺金马影帝大奖.....(6)
- 79年：加盟“宝丽金”大碟频出.....(7)
- 81年：登峰造极一时无双.....(9)
- 86年：Alan、LisLie、Anita 三人世界.....(11)
- 87年：人在高处不胜寒.....(12)
- 88年：永恒住在歌迷心中.....(14)

咏麟歌迷俱乐部

- 谭咏麟成名录.....(16)
- 谭咏麟国际歌迷会(附13位歌星歌迷会地址).....(20)
- 谭咏麟唱片磁带出版日期.....(23)

● 阿伦歌曲大串连：无边的思忆（散文）……………（25）

谭咏麟生活逸事趣闻

阿伦醉翁之意不在酒……………	（28）
阿伦的衣食住行……………	（29）
阿伦私人生活大曝光……………	（30）
阿伦似食物焚化炉……………	（31）
阿伦有个鸳鸯月光……………	（32）
阿伦有闻歌本领……………	（32）
阿伦穿起西装有绅士风度……………	（33）
阿伦加盟“精工”足球队……………	（33）
阿伦的尴尬事情……………	（34）
阿伦花名多不胜数……………	（34）
阿伦未及新人……………	（34）
阿伦和歌迷……………	（35）
阿伦的家庭及阿伦的女友……………	（36）

歌迷畅谈ALAN：我心目中的谭咏麟

给阿伦真诚的祝福（萧丽玲）……………	（38）
一颗巨星的诞生（林思敏）……………	（39）
为人谦虚不摆架子（梁惠芳）……………	（40）
成就全凭努力结果（Grace Li）……………	（41）
百尺竿头更进一步（郭慧仪）……………	（42）
接受挑战创新突破（晶晶）……………	（43）
他是谭咏麟（Candy Wong）……………	（44）

1983 颁奖 10 周年纪念金曲 (歌词)

谭咏麟金曲 151 首。为十大中文金曲奖, 后面数字为届次

- | | |
|---------------------|-----------------------------------|
| 天边一只雁..... (46) | 夏日寒风..... (78) |
| 成功需苦干..... (48) | 谁可改变..... (80) |
| 最爱的你..... (49) | 酒红色的心..... (81) |
| 雨夜的浪漫 * 8..... (51) | 幸运星..... (83) |
| 小风波..... (52) | 爱你太深..... (85) |
| 小生怕怕..... (53) | 情是永远着迷..... (87) |
| 雨丝·情愁 * 5..... (54) | 此刻你在何处..... (89) |
| 迟来的春天 * 6..... (55) | 编织..... (91) |
| 幻影..... (56) | 午夜骑士..... (92) |
| 傲骨..... (58) | 吻别..... (94) |
| 玩的格言..... (59) | 冬之寒号..... (96) |
| 爱的替身..... (60) | 朋友 * 9..... (97) |
| 亮了红灯..... (62) | 冲线..... (98) |
| 雾之恋..... (63) | 第一滴泪..... (99) |
| 创造命运..... (64) | 无言感激 * 9..... (101) |
| 爱火..... (66) | 再见吧?! 浪漫..... (102) |
| 爱是这样甜..... (67) | Don't Say Goodbye * 10..... (103) |
| 爱的根源 * 7..... (68) | 知心当玩偶 * 10..... (105) |
| 爱在深秋 * 7..... (69) | 黑色快车..... (107) |
| 暴风女神 * 8..... (71) | 倾我今生..... (108) |
| 世外情..... (72) | 痴心的废墟..... (109) |
| 问..... (74) | 结他的季节..... (110) |
| 楚河汉界..... (75) | 无边的思忆..... (112) |
| 你要等我..... (76) | |

1988最新龙虎榜金曲

偏爱.....(114)	拥抱.....(128)
半梦半醒.....(116)	变奏.....(131)
不见不散.....(117)	领航灯.....(134)
爱的逃兵.....(118)	从后赶上.....(137)
玩出火.....(119)	都市猎人.....(140)
万能的你.....(121)	PAPA O MOW MOW...(142)
午夜的恋人路.....(123)	千金一刻.....(144)
水中花.....(124)	午夜皇后.....(147)
80岁后.....(125)	

1988最新国语英文版金曲

半梦半醒之间.....(149)	千里情牵.....(158)
Take my Breath Away(151)	Make Believe(160)
把爱留给你.....(153)	爱情玩偶.....(162)
Figh ling man(154)	Crime(164)
Bird or Paradise(156)	一生只有一次.....(166)

1988温拿15周年纪念金曲

千载不变.....(167)	昨天的笑声.....(171)
要约你去街.....(168)	酸甜苦辣.....(174)

1983温拿10周年纪念金曲 (歌词)

曲中情.....(177)	这首歌.....(178)
钟意就钟意.....(177)	友情相关照.....(178)

Alan 金曲歌词目录

影子.....(179)	魔与道.....(188)
孩儿.....(179)	爱人·女神.....(189)
火美人.....(180)	恩爱尽变.....(189)
小珊瑚.....(180)	愿你接受.....(189)
离别酒.....(180)	忘不了你.....(190)
欠了你.....(181)	午夜丽人.....(190)
星语.....(181)	花仔世界.....(191)
触电舞.....(182)	我爱世界.....(191)
反斗星.....(182)	恭喜发财.....(192)
爱上你.....(183)	都市恋歌.....(192)
情两牵.....(183)	不要噜嗦.....(193)
我爱大自然.....(184)	天降财神.....(193)
捕风的汉子.....(184)	将军抽车.....(194)
火一般眼波.....(185)	风中劲草.....(194)
与你心一致.....(185)	柔柔河畔——.....(195)
唱一首好歌.....(185)	山野闲情.....(195)
俾我试一次.....(186)	玩得开心啲.....(196)
我心只有你.....(186)	个心立立乱.....(196)
寻乐真啱数.....(187)	我心喜欢你.....(197)
相识非偶然.....187	可会有明天.....(197)
想将来*4.....(188)	请说声再会.....(198)

那次到海边.....(198)

爱在空气阳光中.....(198)

不必伸手给我.....(199)

爱到你发狂.....(199)

劲舞热辣辣.....(199)

精工体育八二.....(200)

Hold on Mary 谕真

亦未迟.....(200)

一于少理.....(201)

云似是你.....(201)

少爷威威.....(201)

爱情陷井.....(202)

旧信纸.....(203)

刺客.....(203)

珍重.....(204)

墙上的肖象.....(204)

C 级爱情.....(204)

迷痴的心.....(205)

根.....(206)

世界停顿.....(207)

的士司机.....(208)

永不想你.....(208)

最佳福星.....(208)

阿伦属于艺术 (编后记)(209)

20个歌唱春秋

20年奋斗历程

谭咏麟的故事

■艾 林

89年：阿伦是否上台领奖

令千万歌迷瞩目的香港一年一度十大中文金曲颁奖礼又将来临。这次由香港电台和香港公益金合办的《第十一届中文金曲颁奖音乐会》提前在1989年1月15日（星期日）晚上8时正在红磡香港体育馆隆重揭幕。乐坛超级偶像谭咏麟是否还上台领奖？引起了众多歌迷的关注和争论。

本来这不成问题。因为在上届金曲颁奖会上阿伦急流勇退，已表示他个人从今以后不再出席任何颁奖会，谭咏麟、张国荣龙虎斗的场面亦不会再呈现在这狂热的场面中。不管Alan的歌迷如何难过，或是Leslie的拥趸怎样激动，事情已是这样。

但是，由于“温拿”乐队卷土重来，在纪念夹Band（组队）十五周年之际推出一批劲歌，如集体创作的《千载不变》等，从现在走势来看，很有可能打入“十大”，阿伦亦可能作为温拿乐队的主力答允出席这届颁



奖礼。香港电台盛广大歌迷之情，目前正极力游说阿伦复出。“温拿”歌曲得奖，有阿伦参加领奖及表演，有着特殊的意义。

如果说阿SAM（许冠杰）开创了香港粤语歌曲的新纪元，那么则可以说谭咏麟把港台流行歌曲的演唱在艺术上推到前所未有的境界。

让我们回头看看这位天之骄子走过的路。

68年：少爷威威幸运星

要说谭咏麟成名的故事，当始于1968年。那年这小伙子生就一副“少爷仔”型格，虽然瘦骨伶仃，却明显地是个俊男胚子，一副斯文款。



阿伦生于1952年，属龙。

小时候的他是反斗星一名——精力旺盛、好动与调皮。读书经常开溜，常与几位同窗好友去山边水池游泳。记得他有一次因成绩欠佳，老师要见家长，阿伦不敢叫父亲去，竟给钱一位卖雪糕（冰棒）的雪糕佬扮他的“老豆”去见先生呢。也许是因为家庭姊妹众多，唯有他是独生仔一个之缘故吧。

但此时的阿伦年满16岁，正念高中，年少英俊，已是似模似样的幸运星相了。

70年：中学劲旅：“失败者”乐队

阿伦的父亲谭江柏是位足球健将，由此阿伦从小就是个足球迷，经

常身挂足球，不时和同学们一起在足球场上纵横奔驰，玩个不亦乐乎。后来他父亲认为踢足球很容易受伤，反对他再从“父业”，他的兴趣逐渐转移到另一方面，那就是玩音乐和组织乐队了。（所谓乐队是指三五成群、自奏自歌的组合，形式上似国际流行的电声乐队如“甲壳虫”“披头四”之类，不过在设备、水准就不能一概而论了）。

当时香港最流行的玩意就是“打Band”三五同学知己走在一起拿起乐器便成变Bond。AJan也不例外，就在68年加入了一队叫“失败者”The losers的乐队，乐队成员有陈伯祥、陈伯荣、陈友、健仔彭健

新和何强、叶智强等。当时，他们对音乐的热爱，几乎到了狂热的地步，放学之后，便来到那个设备简陋的聚集地点——一间楼阁里，一起随着雄劲的音乐节奏，又唱又跳，脑海里充满了幻想和憧憬。

他们这一支代表理想、活力、奋斗的乐队随后参加了一连串的公开比赛，一来争取实地演唱经验，二来可以提高乐队的知名度。他们的努力，以及对音乐的热忱，果然没有白费心机。就在1970年，参加“业余歌唱大赛”得了冠军奖，跟着加入了无线电视的“Star show”中演出。

74年、温拿五虎雄霸乐坛

可惜到了1971年，阿伦念完了中六（高中三年级）课程，便听父亲的话，去新加坡大学修读经济学，而同时陈伯祥、陈伯荣两兄弟亦转行去做生意。“失败者”乐队宣告解散了。

1974年阿伦读书读得闷就跑回香港来找工作，由于是中途退学，只



能做个 Sales，当时他在捷成洋行做了两年的文化器材推销员。天天面对沉闷的工作之余，竟然让他重遇“失败者”的成员，他们对音乐的热爱一直没有减退，这时的 Lossers 原来已想通想透，把有不祥之兆的队名改为意思完全相反的 The Wynvers 温拿乐队，（其源大概是 Winners——英文“胜利者”的引伸义吧）Kenny Bee——阿 B 钟镇涛亦在这时加入。

Alan 归队后与阿 B 分任 A、B 制主歌手，他又拿出自己的看家本领，同时担任键琴手和敲击乐手之职，那时阿伦白天仍在洋行做营业员，晚上和乐队成员一同到夜总会表演。

“温拿五虎”的崛起，可说是阿伦艺术生涯中的第一个高潮。他们五位一体，经常在电视台演出特辑，夜总会中表演和一些流行音乐会上的演出。那时还没有人敢说开“演唱会”，全部类似演唱会的表演都称为音乐会，不过唱的多数是英文歌（那时还未时兴粤语歌），他们的第一张唱片《Suns hiner》出版后，成为最热门的歌曲。



76年：歌而优则进军影视

1976年：粤语流行曲开始流行，温拿五虎亦开始唱起粤语歌流行曲来。那时的乐坛上，最红的歌手首推阿S A M许冠杰其次就要算温拿五虎了。同年间，专栏作家兼粤语歌曲填词人黄霑想到可以效法外国影片一样，请当红乐队拍歌舞片（例如以前的“影子乐队”和英国歌手奇利夫李察、披头四乐队等便拍过好几部十分卖座的青少年口味电影）。于是乎请来温拿五虎拍了一部《大家乐》，票房果然十分理想，黄霑同时把他们介绍到东南亚市场去，新马朋友亦开始迷上了温拿乐队。

跟着几年间，温拿五虎都雄霸乐坛，他们演出认真，风格新颖，充满活力，蜚声香港乐坛，从1974年到1978年共出版了20张唱片，拍了四部电影，在无线电视更有一个每周一次的“温拿特辑”，每次阿伦、阿B的唱和跳都令电视观众看得如痴如醉。

1976、77、78三个年头是阿伦和温拿乐队大走红运的年头，除了《大家乐》之外，他们又为“嘉乐电影公司”拍了一部《追赶跑跳碰》这部片在香港没有创下惊人卖座成绩，但在台湾却是所向披靡，阿伦和阿

B同时成了台湾少女喜爱的偶像歌手。不过，他们的受欢迎，主要还是他们俩个都有一副英俊的脸孔，唱歌方面反在其次。因为台湾观众只能听他们唱英文歌，但听不懂“广东歌”。

78年：温拿解散 各奔前途

世上无不散筵席，到了1978年，一来因为Wynners



自觉不大适合当时得令的广东歌，二是又因为几个小伙子都真正长大成人了，二十五二十四的人如果还是独沽一味的打Band和拍拍“柴娃娃”的歌舞片，实在不能说是事业有成，大家都想独闯天下，谋求个人发展。于是乎阿B第一个离队到台湾当文艺片中的“白马王子”，“温拿乐队”的成员也只好面对现实，暂时分手，各奔前程了。至于阿伦则为无线电视拍了一部李添胜监制的长篇电视剧《天虹》，同时与郑裕玲（嘟嘟）分男女主持为缤缤公司做他们的特约电视特辑“缤缤咁嘅声”。但这年阿伦又在求变的心情下推掉无线的一纸两年艺员合约，不再做DJ，而选择了到台湾去碰碰运气。

抵台后阿伦拍的第一部电影是名导演白景瑞的《忘忧草》，随后他与“永盛电影制作公司”签了一纸两年合约，约满后再续一年生约。合约写明可以同时兼顾电影和灌录唱片两方面。阿伦屈指一算，自己在台湾至少拍了二十部电影，其中占了大部又是文艺片，这些旧片子还经常在电视台的国语片精选时间中播出。

81年：荣夺金马影帝大奖

1979年和80年是阿伦真正开始财源广进的年头。当时的台湾片好处是不足一个月可以拍完一部，有时还可以象香港粤语片时代的陈宝珠、萧芳芳一样一天拍两组戏。並多次与台湾著名影星林青霞等合拍文艺片。虽然跟唱歌相比，片酬真是小巫见大巫。但是阿伦自有番事业雄心，决



心在影坛创创奇迹。

1981年阿伦因在一部带有政治味的影片《假如我是真的》杰出表演，夺得台湾第18届的金马奖最佳男主角大奖（这部影片因为种种原因不能在香港和大陆公映）。至此，阿伦才真正感到自己在台湾三年多来没有白费时间，除了已有一笔小财富外，还真正从工作中得到满足。最有趣的是，他拍这部片得奖，并非凭他的歌声或是俊俏的脸旦，而是完全靠演技赢得，真材实料，一点不假。如果你看过他在这在这部片中的扮相，就知道他除了歌唱掂（可以）外，也极富演戏细胞呢！

在台湾的三年中，Alan 一样灌录唱片。他是双线发展——声影两边走，港台两边跑来跑去兼顾歌唱和电影两种工作。

1979年2月，他的第一张个人大碟录成发行，名为《反斗星》，里面主要是一些电影主题曲，面世后不久便得了金唱片。可惜因为里面的歌曲题材有限，没有得到白金唱片。而这只大碟，正是他所有个人大碟中唯一得不到白金唱片的作品。80年出第二张个人大碟《爱到发狂》，从此开始，Alan 全面性走情歌路线，这张唱片为他的歌唱事业开拓了一个全新天地，同时令他成了白金唱片的得主。

82年：加盟“宝丽金”大碟频出

1981年8月，Alan 又灌录了一张唱片《忘不了您》，这张大碟除了收录极受欢迎的《天边一只雁》之外，更夺得了白金唱片和在82年初获得全年最佳唱片奖。

这时，阿伦已在台湾电影事业陷低潮的当儿跑回香港，凭着他那时在歌影两方面的成就，立刻被“宝丽金”唱片公司罗致为合约歌星，刚刚在那个时开始大展拳脚的“新艺城”电影公司亦抓住他签电影合约。

新艺城为他塑造一个全新形象，不再是拍台湾文艺片时的忧郁中带点傻气的小生造型。新艺城当然是鉴于那阵子喜剧爱情片极受欢迎和西片《小生怕丑》那类戏十分卖座的缘故。自1982年初至今，阿伦拍的电影大多演此类喜剧片角色。先后继有《爱人·女神》、《小生怕怕》、《阴阳错》、《少爷威威》、《君子好逑》、《花仔多情》、《恭喜发财》、《花仔多情》、《四眼