

以基础声乐解释英语发声

音标易精



ENGLISH PHONETICS

章得顺 著

音标易精 音标规律展现

国际音标 & K.K.音标

论述

英语音标的声调及拼读规律
基础声乐与英语口语的关系

吉林人民出版社

目录

CONTENTS

初级篇

001 第一章 音标五声调

内容介绍: 英语单词声调的音值初识

终极目标: 熟练地按序切换五声调

005 第二章 音标规律篇

内容介绍: 音标组成, 符号, 所有词汇的音标声调规律, 音区及声调划分, 音节划分, 单词拼读步骤, 后缀音节

终极目标: 通晓所有单词读音的规律, 快速地分析出任何单词音标的音区及其声调并准确朗读

023 第三章 重音影响力

内容介绍: 了解重音位置对词性的影响规则

终极目标: 有能力听辨词汇声调, 把握其词性

027 第四章 初级母音篇

内容介绍: 详解英语音标中的单、双母音的发声动作及声调

终极目标: 准确认读各单、双母音

041 第五章 初级子音篇

内容介绍: 详解英语音标中的单、双子音发声动作与母音拼读声调, 以及在母音前后的发声细微差别

终极目标: 准确认读各类子音及书写, 辨字清晰, 口齿无误

中级篇

095 第六章 中级母音篇

内容介绍: 单词音标中的子、母音综合训练

终极目标: 根据词汇所示音标, 能够快速、准确无误拼读任意单词

153 第七章 中级子音篇

内容介绍: 训练单词间的尾音与子音之间的连读、音变、略音

终极目标: 熟练地使用气息动作力, 在一口气中完成口语中咬字, 自由变换

175 第八章 口语的语调

内容介绍: 了解英语句子的声调起伏, 短文中的阅读声调训练, 主语与谓语的缩读

终极目标: 掌握口语中的声调起伏, 熟练把握句子的语调

181 第九章 基础声乐篇

内容介绍: 了解声带发音原理、发声部位、发声步骤以及气息动作力的训练步骤, 声调的转换步骤

终极目标: 熟练地使用气息动作力, 在一口气中完成口语中交替咬字, 自由变换

189 新老国际音标与K. K. 音标对照表

前言

学好英语的第一个能力，就是需要拼对音标。会拼与拼对是两个概念，在我们学英语之前，应该先要学会如何正确地认读音标，这一点是毋庸置疑的。可在实际拼读一个单词音标的时候，如果没有规律地去学，那将是一件很痛苦的事情。汉语拼音依靠四声调，作为一个规律，并成为拼读一个汉字的读音标准。英语音标有规律吗？如果有，那英语又是以什么规律，成为拼读一个英语单词的读音标准呢？

在我初学英语的时候，常常遇到一个单词不会拼读，就算能拼出来，也不知道这样的音对与错，从那时起，就决心要找到英语音标的规律所在，哪怕用尽我的一生的心血，也要解决与笔者遭遇相同困境的同学在实际学习英语时的“困扰”。经过对音标历时十余年的研究，找到了所有英语单词音标的统一规律。

又经过三年对音标规律的不断实践，不断总结、不断完善，历时两年的排版，将我多年的学习、总结与教授音标的经验，分享给有需要的同学，解决同学们对所有英语单词的拼读问题。

多数人都是凭多年的感觉或“差不多是这样读”的感觉，进行拼读单词，并没有一个“标准”去遵守，这使得我们无法确认这个单词读音的正确性。但在他们经过了一段相当长的时间以后，这个“感觉”会在他们的大脑中被加强，直至条件反射状态，从而把握住英语单词读音的“奥秘”。这个“奥秘”究竟是什么？答案就是本书需要向您展现的内容。

单词读音的准确性，将决定着半数以上学习者的成败与信心。在学习英语时，难免会遇到各种问题，如：单词不会拼，拼不准，长单词的拼读没把握，声调僵硬不自然，如果不解决掉这些问题，将会大大的削减学好英语的信心。有的同学并非不用功，而是不得“门”而入，时间一久，则消极怠学，甚至“讨厌”学英语。信心就从那一刻失去了。

其实，拼读英语音标是最简单的，和拼音一样简单，甚至说没有什么两样。可为什么我们在拼读的时候却又感觉那么费力呢？原因只有一个，就是没有一个像汉语拼音“一样”的标准，可以让我们遵守。

音标易精，总结出所有单词都会遵守的“标准”，那这个标准是什么？

就让我们掀开新的一页，进入英语单词音标的畅读世界吧！

此书的成功出版，有赖于我的亲人以及各位好朋友的大力支持，特别要感谢邱秋、周家满、出版社方的编辑张文君对本书提出的意见和建议，以及齐郭英，曹霞对本书的审查。由于时间仓促，作者水平有限，本书虽经反复修改，但仍有可能有不妥或疏漏之处，恳请广大读者和同仁的批评指正。

第一章

音标五声调



内容介绍

英语单词声调的音值初识

终极目标

熟练地按序切换五声调

第一章 音标五声调

汉语拼音对应简谱音值

MANDARIN TUNE & NUMBERED MUSICAL NOTATION



英语音标对应简谱音值

PHONETIC SYMBOL TUNE & NUMBERED MUSICAL NOTATION



轻音区	次重区	非尾重读	在尾重读	降音区
á	á	á	á	á
c	c	c	c	c
θ	θ	θ	θ	θ
i	i	i	i	i
u	u	u	u	u
e	e	e	e	e

轻音区	次重区	非尾重读	在尾重读	降音区
á	á	á	á	á
c	c	c	c	c
θ	θ	θ	θ	θ
i	i	i	i	i
u	u	u	u	u
e	e	e	e	e

第二章

音标规律篇



内容介绍

音标组成，符号，所有词汇的音标声调规律，音区及声调划分，音节划分，单词拼读步骤，后缀音节

终极目标

通晓所有单词读音的规律，快速地分析出任何单词音标的音区及其声调并准确朗读

第二章 音标拼读规律

Part One 音标基础

一、音标是什么？

音标是判断单词发音的正确性的衡量标准，即标记一个单词的正确发音，是一个标记系统。简称：音标。

二、音标组成

由母音、子音两类音组成，它们可以理解为“母子”关系。

子音 = (拼音)声母 = 辅音

母音 = (拼音)韵母 = 元音

尾音 = (拼音)韵尾

母音20个

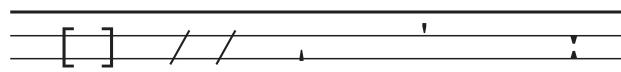
(长)	单母音	[ɑ:]	[ɔ:]	[ə:]	[i:]	[u:]			
(短)		[ʌ]	[ʊ]	[ə]	[ɪ]	[ʊ]			
	双母音	[aɪ]	[aʊ]	[ɔɪ]	[əʊ]	[ɪə]	[ʊə]	[eɪ]	[œ]

子音28个

清	[p]	[t]	[k]	[f]	[θ]	[s]	[ts]	[ʃ]	[tʃ]	
浊	[b]	[d]	[g]	[v]	[ð]	[z]	[dz]	[tr/dr]	[ʒ]	[dʒ]
喉鼻舌唇	[h]	[l]	[ŋ]	[r]	[j]	[m]	[n]	[w]		

三、音标符号

用来标记音标中各音区声调的音值，是记音符号。



音标外衣： 记录音标的开始与结束；

子母音标： 记录读什么内容；

次重符号： 记录[.]后面音标的基准声调；

重读符号： 记录[.]后面音节的基准声调；

长读符号： 记录音标音长。（没有此符号即为短音）

注：书中两种标法的区别

国际音标标法，使用 [] 标记

K. K. 音标标法，使用 / / 标记



由于音标中只有次重音[.]和重音[']两种符号，导致大家初学英语在拼读单词音标时，无法清楚直观地获取准确的声调，进而拼读层层受阻；而汉语拼音中，则是以“指名到姓，点对点”四个声调对每一个字进行注音，加上轻声，共有五种声调。

英语音标中的每个音是否也能像拼音一样“独立”呢？答案是肯定的，实际上音标原有的音标符号已经做到了，但是不直观。本书使用的独立声调与音标符号完全相应，没有任何冲突。但是还是建议您熟练之后，使用原有的音标符号。

本书中使用到的独立声调示范

各音区声调独立

独	á	á	á	à	à	直
立	轻音区	次重音区	重音区	重音区	降音区	观

四、音标声调规律

汉语声调，共五个，每个汉字只能用一个：ā á ǎ à a 独立声调

阴平，阳平，上声，去声，轻声

一声，二声，三声，四声，轻声

英语声调，共五个，每个音区只能用一个：á á á/à à 独立声调

轻声音区声调：á 次重或重音前的音节属轻声音区

[.] 次重音区声调：á 此符号后的音节属次重音区

['] 重读音区声调：á/à 此符号后的单音节属重音区

降读音区声调：à 重音结束后的音节属降音区

音标声调排列规律：轻 次重 重 ’ 降

á	á	'á/à	à
即：	1	2	4/51 6

音标特点：一字多声调（多音区），最少1个，最多4个。

五、重读音区 á/à 声调变换规律

1. 单音节没有重读符号[']，声调一律念 à；遇尾音是有声子音，尾音声调：á

see	[sí:]	v. 看，看见，了解
book	[búk]	n. 书
straight	[st्रeɪt]	adj. 直的，正直的
thank	[θæŋk]	vt. 感谢

2. 重读符号[']若在最后音节，重读声调降读 à

about	[ə'baʊt]	adv. 附近，大约
prefer	[pri'fɜ:]	vt. 更喜欢，宁愿
recollect	[rɪ'kɔ:k̩t]	v. 回忆，追想

3. 重读符号[']不在最后音节，重读声调升读 á

father	[fá:ðə]	n. 父亲
important	[im'pɔ:tənt]	adj. 重要的
celebration	[sé'lí'breyʃən]	n. 庆祝，庆典

六、什么是音区

一个或多个相对全结构音节构成，念成一个声调，称为音区。较难以控制的音区是【次重】与【降读】音区，听起来似乎不难，其实在实际念次重、降读音区时，你会发现它的难处所在，且降读音区容易丢失声音。为了习惯、熟练控制并得到准确的音区，我们必须“扫平声调”，如何扫平？答：训练。试用相同声调朗读下列范例：

- a、我很有自信！ 我是最善良的！
b、用五种声调数：1……10

七、什么是音节

记录声调段落，与拼音结构基本相同，一个音节至少有一个母音。

拼音（汉字）的音节与结构

单韵母类	双韵母类
é 鹅	ài 爱
单声母类	双声母类
hé 河	zhè 这
zěn 怎	zhēn 真
zèng 赠	zhèng 正
单韵尾类	双韵尾类
ér 儿	áng 昂
zhuàn 赚	zhuàng 撞

○ 总结：

一个（相对全结构）音节 = 声母 + 韵母 + 韵尾

八、音标的格式

与拼音格式完全相同，至少有一个单/双母音构成一个音节（单音节）。

- 声母 + 韵母 + 韵尾 —— 拼音
子音 + 母音 + 尾音 —— K. K.
辅音 + 元音 + 尾音 —— 国际

注意：子音或母音，不论单双都可以作尾音，如：

- 子音 [t] 作尾音：[æt] at
母音 [ə] 作尾音：[ə'kwaɪə] acquire
其重音区 [kwaɪə] 的相对全结构单音节：子 [kw]+母 [əɪ]+尾 [ə]
常见尾音：b t d tʃ dʒ θ ð s z k g kt pt ft bl tʃ t θ s ʃ z 等。

九、单词分类

按词性分：冠词、名词、形容词、副词、动词、不定词、动名词、分词，代名词、疑问词、数词、连接词、介词、助动词

按单节分：单音节词、双音节词、三音节词、多音节词



Part Two 音节划不清，重音难读准

一、什么是单、双、三与多音节词

A 单音节：由一组相对全结构【子音+母音+尾音】构成单音节。

加单子音:	me	[mi:]	pron. <代名词>我
加单尾音:	beat	[bi:t]	v. 打
加双子音:	tree	[tri:]	n. 树
加双尾音:	egg	[eg]	n. 蛋，鸡蛋
加三子音加单尾音:	street	[stri:t]	n. 街道
加三子音加双尾音:	strong	[strɔŋ]	adj. 强壮的

B 双音节：由两组相对全结构【子音+母音+尾音】构成双音节。

about [ə'baʊt] *adv.* 关于，大约

第1组：由母音[ə]担任第1音节

第2组：由[b]子音+ [au]母音+ [t]尾音担任第2音节

C 三音节：由三组相对全结构【子音+母音+尾音】构成三音节。

banana [bə'nɑ:nə] n. 香蕉

第1组：[bə] 由[b]子音+ [ə]母音担任第1音节

第2组：[nɑ:] 由[n]子音+ [ɑ:]母音担任第2音节

第3组：[nə] 由[n]子音+ [ə]母音担任第3音节

D 多音节：由三组以上相对全结构【子音+母音+尾音】构成多音节。

international [ˌɪntə'næʃənəl] *adj.* 国际的

第1组：[ɪn] 由[i] 母音 + [n] 尾音担任第1音节

第2组：[tə] 由[t] 子音 + [ə] 母音担任第2音节

第3组：[næ] 由[n] 子音 + [æ] 母音担任第3音节

第4组：[ʃən] 由[ʃ] 子音 + [ə] 母音担任第4音节

第5组：[nəl] 由[n] 子音 + [ə] 母音 + [l] 尾音担任第5音节

二、相对全结构的音节要如何拼读

咬字与声调是两个技能，先要知道声调，再咬字，缺一不可。

汉语	升	声调:	shēng shéng shěng shèng
		咬字:	shēng

英语	blank	声调:	à ã
		咬字:	[blæŋk]

- 先拼母音[æ]，再将母音[æ]与尾音[ŋk]相拼，得到[æŋk]。
- 将[æŋk]以邻近母音[æ]的子音[l]为起点，发[l-->æŋk]。
- 遇双子音，首子音只做准备。这里的[b]音，只做该音的音位动作，不发音。
可以理解为：[læŋk]是从[b]派生出来的，得到[blæŋk]。

作业1：划分下列相对全结构音标音节（单音节）

thank [θæŋk] *v.* 感谢子音: θ 母音: æ 尾音: ŋkgo [gəʊ] *vi.* 走, 离去, 变成

子音: _____ 母音: _____ 尾音: _____

but [bʌt] *v.* 但是, 而是

子音: _____ 母音: _____ 尾音: _____

look [lʊk] *vi.* 看

子音: _____ 母音: _____ 尾音: _____

add [æd] *vt.* 增加, 添加

子音: _____ 母音: _____ 尾音: _____

fast [fa:st] *adj.* 紧的, 快速的

子音: _____ 母音: _____ 尾音: _____

luck [lʌk] *n.* 运气, 幸运

子音: _____ 母音: _____ 尾音: _____

no [nəʊ] *adv.* 不, 并不, 毫不

子音: _____ 母音: _____ 尾音: _____

作业2：划分下列相对全结构音标音节（双音节）

sister ['sɪstə] *n.* 姐妹 *vt.* 姐妹般对待1音节
子+母+尾 2音节
子+母+尾['sɪs stə]letter ['leٹə] *n.* 信函1音节
子+母+尾 2音节
子+母+尾['leটə leটə]about [ə'baut] *adv.* 附近, 大约1音节
子+母+尾 2音节
子+母+尾[ə'baut ə'baut]monkey ['mʌŋki] *n.* 猴子1音节
子+母+尾 2音节
子+母+尾['mʌŋki 'mʌŋki]easy ['i:zi] *adj.* 容易的1音节
子+母+尾 2音节
子+母+尾['i:zi 'i:zi]lucky ['lʌki] *adj.* 幸运的1音节
子+母+尾 2音节
子+母+尾['lʌki 'lʌki]essay ['eseɪ] *n.* 短文1音节
子+母+尾 2音节
子+母+尾['eseɪ 'eseɪ]beauty ['bju:tɪ] *n.* 美景1音节
子+母+尾 2音节
子+母+尾['bju:tɪ 'bju:tɪ]greeting ['gri:tɪŋ] *n.* 问候1音节
子+母+尾 2音节
子+母+尾['gri:tɪŋ 'gri:tɪŋ]before [bɪ'fɔ:] *conj.* 在...之前1音节
子+母+尾 2音节
子+母+尾[bɪ'fɔ: bɪ'fɔ:]



作业3：划分下列相对全结构音标音节（三音节）

anyone [ə'ənəwʌn]	<i>pron.</i> 任何人	director [dɪ'rektə]	<i>n.</i> 主任，主管
1音节 子+母+尾	2音节 子+母+尾	3音节 子+母+尾	1音节 子+母+尾
[æ n̩ wʌn]			[dɪ'kɔ:tə]
1音节 子+母+尾	2音节 子+母+尾	3音节 子+母+尾	2音节 子+母+尾
[]			[]
activate ['æk'tɪvɪteɪt]	<i>vt.</i> 使活动	agony ['ægənɪ]	<i>n.</i> 强烈的痛苦
1音节 子+母+尾	2音节 子+母+尾	3音节 子+母+尾	1音节 子+母+尾
[]			[]
1音节 子+母+尾	2音节 子+母+尾	3音节 子+母+尾	2音节 子+母+尾
[]			[]
possible ['ɒsəbl]	<i>a.</i> 可能的	memory ['meməri]	<i>n.</i> 记忆，记忆力
1音节 子+母+尾	2音节 子+母+尾	3音节 子+母+尾	1音节 子+母+尾
[]			[]
1音节 子+母+尾	2音节 子+母+尾	3音节 子+母+尾	3音节 子+母+尾
[]			[]
commercial [kə'me:ʃəl]	<i>a.</i> 商业的	magazine [mægə'zi:n]	<i>n.</i> 杂志
1音节 子+母+尾	2音节 子+母+尾	3音节 子+母+尾	1音节 子+母+尾
[]			[]
1音节 子+母+尾	2音节 子+母+尾	3音节 子+母+尾	2音节 子+母+尾
[]			[]

作业4：划分下列相对全结构音标音节（多音节）

personally [pə:sənəlɪ]	<i>adv.</i> 亲自地，由本人				
1音节 子+母+尾	2音节 子+母+尾	3音节 子+母+尾	4音节 子+母+尾		
[pə:]	[sə]	[nə]	[lɪ]		
[]			[]		
satisfying ['sætɪsfaiɪŋ]	<i>a.</i> 令人满意的				
1音节 子+母+尾	2音节 子+母+尾	3音节 子+母+尾	4音节 子+母+尾		
[]			[]		
[]			[]		
ability [ə'bɪlɪti]	<i>n.</i> 能力				
1音节 子+母+尾	2音节 子+母+尾	3音节 子+母+尾	4音节 子+母+尾		
[]			[]		
[]			[]		
acceleration [æk.sel'e'reɪʃən]	<i>n.</i> 加速				
1音节 子+母+尾	2音节 子+母+尾	3音节 子+母+尾	4音节 子+母+尾	5音节 子+母+尾	
[]				[]	
[]				[]	
internationalist [ˌɪntə'næʃənlɪst]	<i>n.</i> 国际主义者				
1音节 子+母+尾	2音节 子+母+尾	3音节 子+母+尾	4音节 子+母+尾	5音节 子+母+尾	6音节 子+母+尾
[]					[]
[]					[]

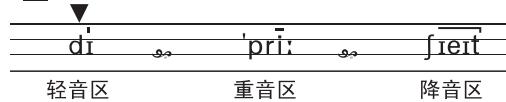


Part Three 音区确认

一、确认轻音区

[.]或[']前即是轻音区，由单音节构成的，独立声调ā，拼读时速度轻快。

depreciate [d̪ɪ'pri:ʃeɪt] vt. 使（货币）贬值



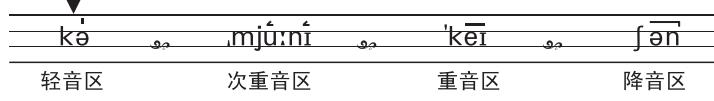
together [t̪e'geðə] adv. 一起，共同



proposal [prə'pəʊzl] n. 提议，建议



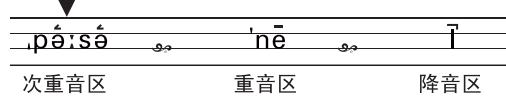
communication [kə,mju:nɪ'keɪʃən] n. 通讯，交流



二、确认次重音区

[.]后即是次重音区，由双、三音节构成的，独立声调ā。

personnel [pə:sə'nel] n. 人员，职员



irrespective [ɪrɪs'pektɪv] a. 不顾的，不考虑的



celebration [sə'lə'breɪʃən] n. 庆典



congratulation [kən.grætju'leɪʃən] n. 贺辞



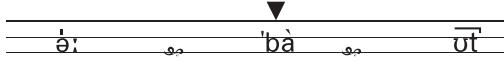


三、确认重音区

[']符号过后便是重音区开始，重音区结束在第一组相对全结构音节处。结束后便是降音区的开始，重音区的整个音节都要重读。

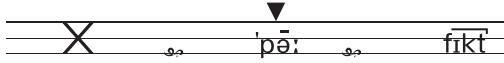
[']在尾:à 重音区若为双母音降读āɪ; [']非尾:ā重音区若为双母音升读āɪ。

about [ə'baʊt] *adv.* 大约; *prep.* 关于



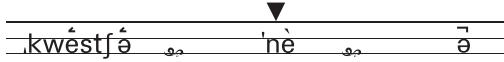
轻音区 重音区 降音区

perfect ['pe:fɪkt] *a.* 完美的



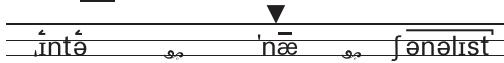
轻音区 重音区 降音区

questionnaire [kwestʃə'nærɪ] *n.* 调查表, 问卷



次重音区 重音区 降音区

internationalist [intə'næʃənəlɪst] *n.* 国际主义者



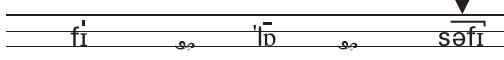
次重音区 重音区 降音区

四、确认降音区

[']过后第一组音节结束后，便是降音区的开始，独立声调: à，拼读时速度轻快。

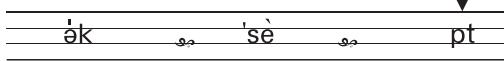
a e i o u 字母在降音区，通常发[ə]与[ɪ]

philosophy [fɪ'lɒsəfi] *n.* 哲学



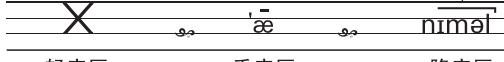
轻音区 重音区 降音区

accept [ək'sept] *vt.* 接受，认可



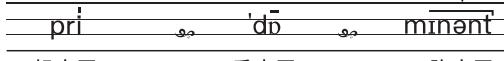
轻音区 重音区 降音区

animal ['ænɪməl] *n.* 动物



轻音区 重音区 降音区

predominant [prɪ'dɒmɪnənt] *a.* 卓越的，突出的



轻音区 重音区 降音区

○ 注意：

降读音区：如果降不下来，就一直往下降就对了，但必须保证降读音区中母音的完整。
如：[ri'frɪdʒərɪtə]