

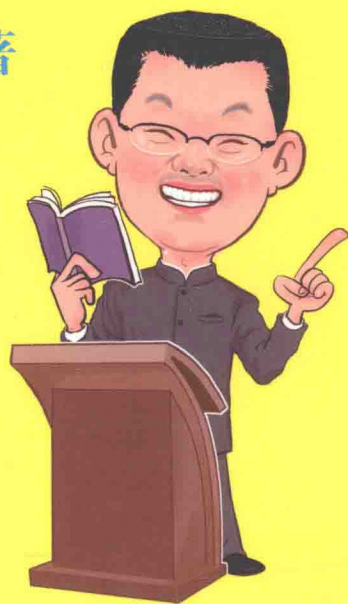
CCTV 10

百家讲坛
LECTURE ROOM

袁腾飞讲 两宋风云

中国通俗讲史界代表人物袁腾飞巅峰之作

袁腾飞 著



汉唐是可敬的，
明清是可怖的，
而两宋是可愛的

一本书讲透古代中国
由盛转衰的关键转折点

民主与建设出版社

博集天卷
CS-BOOKY

CCTV 10

百家讲坛
LECTURE ROOM

袁腾飞讲 两宋风云

袁腾飞
著

民主与建设出版社

博集天卷
CS-BOOKY

图书在版编目 (CIP) 数据

袁腾飞讲两宋风云 / 袁腾飞著. —北京: 民主与建设出版社, 2015.2

ISBN 978-7-5139-0543-5

I. ①袁… II. ①袁… III. ①中国历史—宋代—通俗读物

IV. ①K244.09

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第 008258 号

© 民主与建设出版社, 2015

袁腾飞讲两宋风云

出 版 人 许久文

责任编辑 李保华

监 制 于向勇

策划编辑 马占国

营销编辑 刘晓晨 刘 健

出版发行 民主与建设出版社有限责任公司

电 话 (010) 59417745 59419770

社 址 北京市朝阳区曙光西里甲6号院时间国际大厦H座北楼306室

邮 编 100028

印 刷 北京嘉业印刷厂

成品尺寸 720mm × 1040mm 1/16

印 张 20

字 数 300千字

版 次 2015年3月第1版 2015年3月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5139-0543-5

定 价 39.80元

注: 如有印、装质量问题, 请与出版社联系。

推荐序



迄今为止，虽然同为《百家讲坛》主讲人，我和腾飞兄直接见面却还没有超过两次。见面都是在《百家讲坛》录制地的化妆间里，要么是我在候腾飞兄的场，要么是腾飞兄在候我的场，每回都只能匆匆交谈几句。

不过，我间接地见过腾飞兄无数次。只要是他在讲，而我又正好在场，我都会和制作人员一起，挤在导播间里，快乐地沉醉在“袁氏两宋风云”里。我们随着他清晰、风趣、独特的讲述，一同穿越千年的时空，神游万里，或喜或悲，或笑或颦，或忧或惧，难以自己。我们的感觉非常一致，都大呼过瘾或者不过瘾：镜头前往往显得如此漫长的四十五分钟，在腾飞兄的挥洒演绎之下，竟如云烟电光一般短暂。

我对腾飞兄佩服而且感激。为什么佩服？同为教师，我们都知道“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”（《论语·雍也》），乃走向学问人生最有效、最理想的途径；而引导学生由“乐”入“好”，由“好”入“知”，更是普天下所有负责任的真正的教师，都应该追求的教学的至高境界。“快乐学习”绝对不是靠大力提倡就可以做到的，我们需要对教与学的关系进行认真的思考，在教学过程中全身心地投入，在课内课外不懈地探索，寻求接近最有效的讲授技巧，以期臻于教学圆融之境。毕竟，把学生讲厌了，把学生讲睡了，把学生讲跑了，无论是对教还是对学，都是一种可悲的失败，都是对生命的浪费。腾飞兄正是一位真正的教师，他具备使学生“快乐学习”的能力，也因此拥有了自己的独特魅力。同样是教师，腾飞兄身上就有很多值得我学习的地方。就我所知，也正因为如此，腾飞兄才进入了《百家讲坛》的视野，得以在《百家讲坛》上展示自己的风采。

为什么感激？我毕业于北京大学东方语言文学系梵文巴利文专业，又滥竽

大学历史学系古代思想史教研室教席多年，一直在当今中国乃至世界的时代潮流的边缘地带学习、工作和生活。我深切地知道，以文、史、哲为主干的传统人文学科是多么冷清寂寞，基本不是青年学子们的第一选择。近几年来，随着传统文化热的兴起，这方面的情况逐渐有所改观。如此的变化是非常可喜的，《百家讲坛》居功甚伟。我遇见过好几位学生，就是因为听了《百家讲坛》而决定了学科专业的。然而，随着文化软实力建设的迫切性以及传统文化资源的重要性日益得到体认，传统人文学科比以往任何时候都更迫切地呼唤着由“乐”入“好”、由“好”入“知”的莘莘学子。假如没有像腾飞兄这样优秀的中学教师，再迫切的呼唤也只能是徒劳无奈的空谷回音罢了。腾飞兄和我，都无非是文化学术的薪火传承链上微不足道的环节而已，只不过按照现行的教育序列，我的岗位位置确实处于中学教育的下游。那么，我又怎么能够不对源头活水的上游表示由衷的感激呢？

至于腾飞兄所讲的两宋史事，在中国的历史上是有特殊的地位和价值的，识者自知，不劳辞费。一代宗师陈寅恪先生在《邓广铭宋史职官志考证序》里说过这样的一段话，值得我们再三诵读：“吾国近年之学术，如考古历史文艺及思想史等，以世局激荡及外缘薰习之故，咸有显著之变迁。将来所止之境，今固未敢断论。惟可一言以蔽之曰，宋代学术之复兴，或新宋学之建立是已。华夏民族之文化，历数千载之演进，造极于赵宋之世。后渐衰微，终必复振。譬诸冬季之树木，虽已凋落，而本根未死，阳春气暖，萌芽日长，及至盛夏，枝叶扶疏，亭亭如车盖，又可庇荫百十人矣。由是言之，宋代之史事，乃今日所亟应致力者。”以腾飞兄讲的“两宋风云”的精彩纷呈，一定能够吸引青年学子发愿投身建立新宋学的伟业。这样的成绩，又有谁能说小呢？

腾飞兄在本书的“后记”里有一段话，特别让我感佩：“每次高三的孩子毕业的时候，我都会给他们在黑板上写上一段话，这段话是宋朝的理学家张载说的：读书人为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平。我跟学生讲，咱们读书就要照着张老夫子这四点，其实有的时候我没有把握有多少人能听进去，但是我感觉，一届哪怕有一个孩子听进去了，我就没白讲。”

张子的“四句教”是中国读书人未必能至而须臾不忘的精神殿堂。我第一次听到这“四句教”，是在二十多年前华东师大附中的历史课上。我的恩师郝陵生先生抑扬顿挫的吟诵至今在我耳边回响，浸润了，当然也影响了我的

人生。
我和喜爱腾飞兄的观众和读者一样，热切地盼望着《两宋风云》的出版。我会在第一时间将书呈送给已年近八旬的郝老师。我相信，看到为之倾注了毕生心血的事业有腾飞兄这样的俊彦接续，恩师一定会宽慰地微笑的。

钱文忠

2009年6月22日

新版自序



2009年，我以一介中学教师的身份，凭着初生牛犊不怕虎的精神，登上了中央电视台的“百家讲坛”栏目，主讲了《两宋风云》。事后将讲稿整理成书，蒙陕西师范大学出版社不弃而出版。

《两宋风云》虽然不是我的第一本书，但确是我最满意的作品之一，也是我第一本被广泛关注且销量不菲的所谓“畅销书”。书中的一些提法，比如：宋朝是中国古代文明发展的巅峰阶段，知识分子生活在宋朝最幸福；北宋富庶繁荣的鼎盛时期，国民生产总值占当时世界的80%；宋高宗赵构能拉开一石五斗的强弓，并不是一个懦弱的皇帝；真正要杀岳飞的，并不是秦桧，而是宋高宗……这些观点虽然不是我最先提出的，但因为我在“百家讲坛”的讲述而引起了许多人的讨论，让两宋之间这段精彩纷呈的历史走进了更多人的视野。我对两宋的历史非常感兴趣，能通过一己之力让更多的人有兴趣去了解这段历史，自然乐见其成。

从第一版《两宋风云》付梓至今，五年多的时间过去了，旧版的《两宋风云》在市面上已不多见，每次外出签售，看到有人拿着此书前来，我心头都会涌起一股暖流——“这个人是老粉丝啊”！

时隔五年，现在的图书阅读习惯发生了很大的变化，用手机阅读电子书籍越来越成为人们尤其是年轻人喜爱的方式，阅读的时间和场所更像古人所说的“马上、枕上、厕上”。记得给一位梨园行的前辈送书时，他说：“我得把你这书搁厕所里，你别介意。”我哈哈大笑说：“这说明您真看！”现在，人们读书时可能更多的是用碎片化时间，除了专业人士之外，用整块儿的时间泡在书斋里的人不多了。

随着这些年人们阅读习惯的变化，要求出版物的部头不要太大，每个段落

的文字也不要太长，最好能图文并茂等等，旧版的《两宋风云》显然落伍了。为了喜欢这本书的广大读者们，我一直想把这本书按照现在的阅读习惯改一下。另外，由于初版时写作经验不够丰富，书中难免有一些错漏，也一直想找机会修订。但不知道哪个出版方愿意“炒冷饭”。

中南博集天卷文化传媒有限公司跟我合作多年，也是“炒冷饭”的高手，他们得知我的想法后，立即着手改版。经民主与建设出版社的多位老师辛勤编辑，使得新版比初版的品质得到不小的提升，之后付印出版，这才有了这本呈现在大家面前的不一样的《两宋风云》。新瓶装旧酒，希望大家喜欢！

袁腾飞

引子



公元960年，后周大将赵匡胤发动陈桥兵变，建立宋朝，定都汴京（今属河南开封），史称“北宋”。赵匡胤就是宋太祖。

在当时，除了刚建立起来的宋朝之外，同时还存在着后蜀、南汉、南唐、吴越、北汉等割据势力。于是自宋朝建国伊始，宋太祖赵匡胤便开始了统一全国的斗争。北宋于964年、965年、970年先后消灭了荆湘、后蜀、南汉三地，又于974年击败了势力较为强大的南唐。此后，吴越与福建漳、泉等地的地方势力纷纷“纳土”于宋王朝，纷乱的时局逐渐结束。

在五代十国的后晋时期，曾把北方的燕云十六州割与契丹族建立的辽国。为了收复燕云十六州，北宋与辽进行了长期的战争。自宋太宗赵光义起，北宋曾多次与辽交战，但一直未能收复失地。直至1004年，北宋真宗与辽国在澶州定下了停战和议，约定宋辽为兄弟之邦，北宋每年向辽交纳“岁币”，双方互不侵犯。自此，中国北方才有了少许安宁，宋、辽的这次结盟被后世称为“澶渊之盟”。

宋太祖赵匡胤在建立宋朝之初，为了使宋不再成为继五代十国后的又一个短命王朝，制定了一系列政策方针。首先在军事方面，太祖以“杯酒释兵权”，解除了大将对军队的控制权，并设立中央禁军，将各地精兵收归京城禁军管辖，使中央政府对军队有了完全的掌握权。

另外，宋沿袭唐制，又在一定程度上削弱了官员的职权，使皇帝掌握的权力超过了历朝历代。在科举方面，宋太祖打破常例，以殿试的方式对考生进行最终考核。这样一来，北宋王朝的官僚队伍得到了壮大，出现了一大批优秀的政治家，巩固了政权。后来，北宋经真宗、仁宗、英宗至神宗时期，社会趋于稳定，经济规模空前，文化更是盛极一时。

北宋时期，生产力和科学技术都有了明显的进步，作为我国四大发明之一的活字印刷术，就是其中杰出的代表。此外，由于战争的需要，宋朝时火药被首次应用于军事。西方各国的现代战争武器正是在北宋年间经由西亚各国传播的火药制造工艺的基础上，发展起来的。

不仅科学，宋朝在文学艺术方面更是名人辈出。宋朝的科举制度使文人得到了可以自由发展的空间。其中，较著名的文人有王安石、范仲淹、司马光、苏轼、欧阳修等人，而宋朝的词作品也达到了极高的水平，它与唐诗并称为我国古典文学艺术的瑰宝。在绘画、书法艺术上，当首推张择端的《清明上河图》，这幅长卷通过描绘汴京的风物，使近六百人跃然纸上，成为中国绘画史上不朽的佳作。

宋神宗为使社会有所发展，于1069年任用王安石为相，推行新法，但由于保守势力过于强大，王安石两次推行新法，均以失败告终。哲宗元年，英宗皇后高氏彻底废除了新法，宋朝又恢复了原先的统治方式。至此，北宋开始走向衰亡。

哲宗去世后，徽宗即位。本书的故事就从这里开始了……

目录

Contents

引子_001

第一辑 亡国惨祸靖康耻

- 003 1. 徽宗即位：艺术家为何当皇帝
艺术家皇帝真悲剧\阴差阳错帮大忙\端王轻佻，不可以君天下
没有天生的昏君\撕破皇帝的衣服\跟石头结拜
- 013 2. 奸相辅政：宰相如此，国焉得不亡
宋朝第一大奸臣\雇一美女切葱丝\乱花钱的理论依据
奢侈之风一发而不可收拾\奸臣蔡京的末日\长得好看当宰相
三个宰相一个不如一个
- 022 3. 宦官掌兵：宋军没有战斗力
太监“烧冷灶”\马植献计\宋军只会练一张嘴\御敌无方，扰民有术
踢球出身的高太尉\军队为什么没有战斗力
- 032 4. 风流天子：宋徽宗的荒唐事儿
给石头封侯\官逼民反\耗费民力建艮岳\道士特别受宠
江湖骗子林灵素\皇帝逛妓院\为名妓争风吃醋\奸佞当道、忠言绝耳
- 042 5. 靖康之变：北宋灭亡，二帝被掳
联合强国打弱国\找个借口来揍你\哭昏之后被扶上皇位\父子失和
皇帝说话不算数\亡国之君的屈辱岁月\死无葬身之地

第 山河破碎金瓯缺

- 二
辑
- 055 6. 康王赵构：一个皇子的成长之路
悲伤的童年生活\主动提出当人质\不怕死才得以免死
朝廷命官被打死\谁都靠不住
- 064 7. 赵构继续：南宋建立
光杆司令去勤王\没人愿意当皇帝\老百姓要你当汉奸
康王即位\百万大军是负担\金人把肠子都悔青了
- 072 8. 书生抗金：公卿有党排宗泽
77天就罢相\宗泽单骑收王善\不世出的名将——岳飞
王彦八字军\出师未捷身先死\把不该得罪的人全得罪了
- 081 9. 逃跑皇帝：赵构的生存之术
泥马渡康王\搜山检海抓赵构\皇帝不能瞎忽悠
逃跑也要找理论\皇帝身边的女护卫\没有一点儿安全感
- 090 10. 苗刘兵变：皇帝心中永远的痛
贪财的御营都统制\总司令被杀\御营将军来逼宫
逼着皇帝退位\跟皇上玩心眼儿\不能触碰的心结

第 金戈铁马战中原

三 一 辑

- 101 11. 韩五破金：黄天荡大败金军
泼韩五大战蟒蛇\韩世忠擒方腊\八千对十万
梁红玉擂鼓战金山\大战黄天荡\一战奠定偏安之局
- 110 12. 将帅失和：文武矛盾酿恶果
逃亡路上也浪漫\书生领兵\将帅互相赌脑袋\约好地点再打仗
宋军惨败富平\大宋文字狱\曲端必死，铁象可惜
- 119 13. 吴玠守蜀：中兴武功第一
退保和尚原\宋军的秘密武器——床子弩\远道而来，给你橘子吃
命都不要了，要银子干什么\宋金大战仙人关\吴氏兄弟守川陕
- 128 14. 精忠岳飞：一代名将的崛起
中国的战神\性格决定命运\把潜规则写在奏折里
没有缺点的人\打了胜仗遭嫉妒\收复襄阳六郡
- 138 15. 傀儡刘豫：金国册立儿皇帝
以汉治汉\偷同学的衣服\敌人一来就投降\行贿当傀儡
不折不扣的儿皇帝\丧心病狂刨皇陵\不怕不识货，就怕货比货
- 148 16. 伪齐灭亡：儿皇帝刘豫的末日
打不过关张，还打不过刘备吗？\让我打仗就装死\骑兵冲进沼泽地
传来了皇帝病危的好消息\以议和佐攻战\犯不着为一条狗跟邻居吵架
小人没有好下场\兀术跟岳飞有默契

第 是战是和争未休

- 四
辑
- 161 17. 中兴四将：谁是万人英
逃跑将军刘光世\大将贪财，皇帝放心\捞钱专家张俊
跑到国外去行骗\张郡王坐在钱眼里\赢官人为何不升官
怎样才能把美女退回去\皇帝给岳飞敲警钟
- 170 18. 君臣反目：不懂官场，酿成恶果
文官不爱财，武将不怕死，则天下太平\拿岳飞没办法
皇帝反悔了\岳飞一气上庐山\建议皇上立储\皇帝动杀机
- 179 19. 淮西军变：祸起萧墙之内
岳飞再次撂挑子\淮西大军投伪齐\宁可亡国，绝不用此人
“胡虏无百年之运”\秦桧因祸得福\秦桧真的是间谍？
北人归北，南人归南
- 189 20. 宋金谈判：打累了坐下谈
落个里外不是人\大臣指着皇帝的鼻子骂\花钱买太平
秦桧坚持议和\皇帝绝不能跪\“双输”的协议
- 198 21. 战端再起：和好不可恃
皇帝讨好岳飞\君臣俩说不到一块儿去\秀才遇上兵
完颜兀术火了\兀术干掉完颜昌\斗争矛头很明确

第 英雄无计复神州

- 五 209 22. 顺昌大捷：刘琦大破兀术
敢战者方可言和\打退金军，才有活路\门板借箭，车轮大战
刘琦的圈套特别多\兀术使出了看家本领\擒贼先擒王\以战迫和
- 辑 218 23. 功亏一篑：十二道金牌召岳飞
兀术与岳飞对决\哭着离开了战场\杨再兴大战小商河
中原父老望旌旗\秦桧的三枚炸弹\十二道金牌\十年之功，毁于一旦
- 227 24. 死里逃生：迫不及待收兵权
抓住时机扳回面子\终场哨前，进了一个球\帝王最担心的事儿
张俊顺利过关\向韩世忠开刀\要点儿房子要点儿地\自古英雄都如梦
- 237 25. 岳飞之死：千古奇冤风波亭
将相之间矛盾深\王贵出头诬告\知音少，弦断有谁听
罗织三条罪状\岳飞只身入临安\读史读到伤心处
风波亭上送忠良\“莫须有”的正确解读

第 南北对峙格局定

- 六 251 26. 绍兴和议：认认真真谈停战
绍兴第二次和议\奴颜婢膝，摇尾乞怜\临死亮出秘密武器
宇文虚中是卧底\仁人志士扼腕叹息
- 辑 259 27. 奸相秦桧：南宋第一权奸的手腕与末日
禁军战乌鸦\节俭到了抠门儿的程度\打击政敌的手段
科举作弊有新招儿\把皇帝攥在了手里\满城来找狮子猫
皇帝身上藏匕首\白铁无辜铸佞臣
- 270 28. 金国易主：完颜亮弑君杀母
皇帝居然疯了\完颜亮发动宫廷政变\对宗室子弟下手
托梦造舆论\江南岂有别疆封\乱马踏死宋钦宗\谁劝谏就杀谁
- 280 29. 宋金再战：完颜亮背盟侵宋
南宋无将可派\又冒出了一个金国皇帝\完颜雍被逼造反
先灭南宋，再平叛乱\中书舍人虞允文\书生破敌\众叛亲离死军中
- 291 30. 高宗禅位：三十六年是非多
逃回来的柔福帝姬\金国放回韦太后\假冒公主穿帮了
为什么要给太后长十岁\海选太祖子孙\找对老师很重要\孝宗即位

初版后记_303

袁腾飞讲

两宋风云

第一辑



亡国惨祸靖康耻