

华夏经典故事丛书

成语

CHENGYU

上

500 倒

唐世平/张燕/编



华夏经典故事丛书

成语

语

主 编：张小林

副主编：魏 骚

字数：1500千字 8开 纸张：16开 本册：1500千字

幅面尺寸：380×250mm 500×350mm 印刷尺寸：300×210mm

印数：1—10000册，定价：无定

▲ 重庆出版社

责任编辑：张 茗

文字编辑：唐世平 张 燕

技术设计：张小林 廖忠秋

绘 画：木 蓝

版权所有 翻印必究

华夏经典故事故事丛书成语（上）

主 编：张小林

副主编：魏 骞

重庆出版社出版发行

新华书店经销

重庆电力印刷厂印刷

开本：880×1230 1/32 印张：8 字数：1200千字

2001年9月第1版 2004年4月第2次印刷

印数：1—10000册

ISBN7-5420-01·1053

目 录

一 画

一叶障目	1
一木难支	2
一日千里	3
一丘之貉	4
一代楷模	5
一字千金	6
一字之师	7
一鸣惊人	8
一败涂地	9
一饭千金	10
一鼓作气	11
一意孤行	12
一枕黄粱	13
一鳞半爪	14
一钱不值	15
一身是胆	16
一网打尽	17
一箭双雕	18
一挥而成	19
一目十行	20
一傅众咻	21
一叶知秋	22
一国三公	23
一杯黄土	24
一诺千金	25
一衣带水	26

二 画

九牛一毛	27
力不从心	28
人人自危	29
人微言轻	30
人心如面	31
人弃我取	32
人给家足	33
人杰地灵	34
人琴俱亡	35
人死留名	36
人面桃花	37
人自为战	38
人言可畏	39
十指连心	40
十年树木	41
入木三分	42
七擒七纵	43

三 画

三令五申	44
三迁之教	45
三人成虎	46
三寸之舌	47
三顾茅庐	48
三纸无驴	49
亡羊补牢	50

下车泣罪	51
土崩瓦解	52
尸位素餐	53
尸居余气	54
小心翼翼	55
马革裹尸	56
马首是瞻	57
千人所指	58
千万买邻	59
千载难逢	60
千虑一得	61
千变万化	62
千金市骨	63
大笔如椽	64
大义灭亲	65
大逆不道	66
大材小用	67
大腹便便	68
上下其手	69
山鸡舞镜	70
万死不辞	71
与狐谋皮	72
才高八斗	73
寸草春晖	74
口若悬河	75
口蜜腹剑	76
门庭若市	77
门无杂宾	78
门可罗雀	79

四 画

开门揖盗	80
开诚布公	81
开卷有益	82
开天辟地	83

天下无双	84
天经地义	85
天之骄子	86
天罗地网	87
天衣无缝	88
天真烂漫	89
天马行空	90
见怪不怪	91
见利忘义	92
见猎心喜	93
升堂入室	94
以规为瑱	95
以夷制夷	96
以貌取人	97
以古非今	98
以邻为壑	99
以卵投石	100
以身试法	101
以强凌弱	102
以逸待劳	103
以管窥天	104
双管齐下	105
木人石心	106
犬牙相错	107
无可奈何	108
无出其右	109
五日京兆	110
五色无主	111
专横跋扈	112
专心致志	113
韦编三绝	114
牛衣对泣	115
匹夫之勇	116
引狼入室	117
车水马龙	118
车载斗量	119

日暮途穷	120
中流击楫	121
分崩离析	122
分道扬镳	123
毛遂自荐	124
从善如流	125
长驱直入	126
气壮山河	127
公而忘私	128
风声鹤唳	129
风吹草动	130
为虎作伥	131
水深火热	132
水滴石穿	133
不识时务	134
不寒而栗	135
不辨菽麦	136
不堪回首	137
不可救药	138
不可多得	139
不因人热	140
不伦不类	141
不自量力	142
不远千里	143
不求甚解	144
不耻下问	145
不知所云	146
不贪为宝	147
不屈不挠	148
不得要领	149
不遗余力	150
手不释卷	151
凤毛麟角	152

五 画

功败垂成	153
功亏一篑	154
未雨绸缪	155
未可厚非	156
未能免俗	157
巧夺天工	158
巧取豪夺	159
厉兵秣马	160
扑朔迷离	161
东窗事发	162
东山再起	163
东施效颦	164
目不暇给	165
目不识丁	166
目不见睫	167
出类拔萃	168
出尔反尔	169
出奇制胜	170
半部论语	171
半途而废	172
生死存亡	173
生吞活剥	174
生灵涂炭	175
发愤图强	176
发蒙振落	177
对牛弹琴	178
打草惊蛇	179
世外桃源	180
四面楚歌	181
令行禁止	182
鸟尽弓藏	183
包藏祸心	184
乐不思蜀	185

乐不可支	186
乐此不疲	187
平易近人	188
民不聊生	189
正言厉色	190
叶公好龙	191
叹为观止	192

六 画

江郎才尽	193
过河拆桥	194
过门不入	195
死不旋踵	196
死而不朽	197
有恃无恐	198
网开一面	199
后来之秀	200
当务之急	201
百川归海	202
百尺竿头	203
扪虱而言	204
同工异曲	205
同仇敌忾	206
同心同德	207
同甘共苦	208
回光返照	209
刚愎自用	210
先礼后兵	211
先声夺人	212
先忧后乐	213
休戚相关	214
伤风败俗	215
价值连城	216
华而不实	217
自相矛盾	218

杀身成仁	219
众怒难犯	220
负隅顽抗	221
名正言顺	222
名落孙山	223
老莱娱亲	224
芒刺在背	225
师出无名	226
曲尽其妙	227
曲高和寡	228
曲突徙薪	229
各自为政	230
守株待兔	231
安居乐业	232
安然无恙	233
安步为车	234
尽善尽美	235
好好先生	236
约法三章	237

七 画

运筹帷幄	238
听人穿鼻	239
别开生面	240
赤膊上阵	241
志在四方	242
励精图治	243
声色俱厉	244
声名狼藉	245
束之高阁	246
邯郸学步	247
克己奉公	248
杞人忧天	249
李代桃僵	250



一叶障目

楚国有个人，家里很穷。一天他读《淮南子》，见书中记载：螳螂所以捕到蝉是靠一种能遮住身体的树叶，隐去了身形才能捕到蝉。他高兴极了，如果他能找到那种树叶子，以后就可以想什么，拿什么了。他来到树林里，正好看见一只螳螂躲在一片树叶后面，抓住了蝉。他就伸手去摘那片树叶，不料手一滑，树叶落地，与其他的树叶混在一起。他就把地上的树叶全扫起来，背回家去。

回家后，他每拿一片树叶放在身前，就问他妻子，看不看得见他。妻子被他从早到晚的问得不耐烦了，就说了声“看不见”。楚人高兴极了。第二天，他怀揣那片树叶，来到街上，旁若无人似的，见到喜欢的东西就拿。结果当场被抓。

二

一叶障目

三



【释义】 比喻被局部或事物暂时的现象所迷惑，看不到全局。



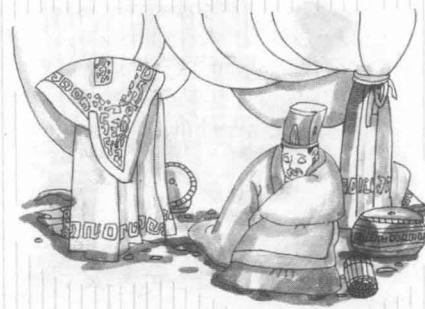
一木难支

任恺才学过人，在晋武帝时任侍中。他看不惯车骑将军贾充自私、谄媚，趁一年边境叛乱，他奏请武帝让贾充镇守关中。贾充对他怀恨在心。

贾充即将赴任时，一场大雪使军队无法动身。贾趁机耍弄手段，大肆活动，让女儿当了太子妃，自己得以继续留京。贾充开始报复任恺。他先奏准任恺任吏部尚书，离开武帝；再在武帝面前说任恺的坏话。武帝不经核实，免了任恺的职务。

任恺有冤无法伸，便整天喝酒作乐。旁边人看了痛心，便对任的好友中书令和峤说：“先生与任交谊甚深，为什么看他遭此诬陷而不救？”和峤叹口气道：“任恺的处境像一扇破门一样，眼看就要断裂，不是一根木头可以撑得住的。”

一木难支



【释义】有些事情，不是一个人能够办好的。



一 日 千 里

战国时，太子丹小时在赵国作人质，秦王嬴政在赵国出生，少年时，两人很要好。嬴政当秦王后，太子丹又到秦国当人质，秦王对他就不怎么友好了。太子丹带着怨恨，逃回燕国。他发誓要报复秦王。不久，秦王的将领樊於因得罪秦王，逃到燕国。太子丹的老师鞠武劝太子丹不要收留，以免秦国借此攻打燕国，太子丹不听。见事已至此，鞠武向太子丹推荐了足智多谋的田光，太子丹请求田光帮他对付秦国。田光说：“我听说骐骥盛壮时，一日可奔千里，但它衰老后，劣马也会跑到它前面。太子丹只听说我盛壮之年的情景，却不知我现在已精力衰竭。我的好朋友荆轲可以完成使命。”为了不泄密，田光自杀了。太子丹用重金收买了荆轲，尊他为上卿。公元前227年，他带着叛将樊於的头和装有匕首的地图去见秦王，献图时向秦王行刺未中，被杀身亡。

一 日 千 里



【释义】形容马跑得极快和发展或进步极快。



一丘之貉

杨恽是西汉史学家司马迁的外孙，办事干练，廉洁奉公。在汉宣帝时期被封为平通侯。杨恽自高自大，为人很傲气，不但不把大臣们放在眼里，还议论朝政、讽刺宣帝。遭不少同僚忌恨，尤其同太仆戴长乐关系甚为紧张。

一次，有人上书控告戴长乐，戴长乐误认为是杨恽指使别人告状，便上书指控杨恽诽谤朝廷，说皇上与暴君夏桀、商纣差不多，还说现在朝廷与秦二世宠信奸臣，陷害忠良的行为是一丘之貉。看了上书，宣帝大怒，将杨恽逮捕，查证属实，本应处死，宣帝考虑其以前有功，只将他和戴长乐削为平民。杨恽不吸取教训，继续发牢骚，还写信给他人，流露对朝廷的不满，宣帝知晓后，下令将杨恽处死。

一丘之貉



【释义】 比喻彼此同是丑类，没有什么差别。



一代楷模

李靖是唐朝初年的军事家，非常熟悉孙子兵法。在为唐朝开国皇帝李渊打天下时战功卓著，多次立功受奖。唐太宗李世民即位后，李靖历任刑部尚书、兵部尚书等职。一年东厥军犯境，李靖仅率兵三千，平定了叛军。此后，李靖又多次立功，官升至右仆射（事实上的宰相）。

李靖很有自知之明，觉得自己任官多年，功劳不小，受到封赏不少，应急流勇退，免生后患。便趁太宗派他访察民俗之机，说自己腿有毛病，奏请退休归家。太宗见奏书写得十分恳切，便传下旨意：“自古以来，身居富贵而能知足者非常少。有些人没什么才能，却硬要占据官职。李靖能识大体，实在可嘉，我不仅批准你的请求，还要把你作为一个时代的模范人物。”太宗赐他良马两匹，绸缎千匹，让他衣锦还乡。

一代楷模



【释义】一个时代的榜样、模范。



一字千金

吕不韦是战国末年卫国的一个大商人。在赵国经商时，遇见秦国在赵当人质的子楚异人。他把自己心爱的赵姬送给子楚，费尽心思将子楚救回秦国。后来子楚即位，称庄襄王。封吕不韦为相国（相当于后来的宰相）。庄襄王去世后，吕与赵姬所生的儿子嬴政（后来的秦始皇）继承王位，嬴政当时十三岁，吕被尊为“仲父”，秦国大权落在他手里。吕家养了三千多名门客。为提高自己声望，吕让有学问的门客把自己的所见所闻及各种见解写成文字，编成一部书，名为《吕氏春秋》。此书内容广泛，包括天文、地理、风土人情等各方面，共有一百六十篇文章，分成二十六卷，共二十多万字。当时算一部巨著。书编好后，吕下令把书和一千金一起挂在咸阳城门上，旁边悬赏布告上书曰：“各方人士，有谁能在书上增加或减少一个字，就赏一千金。”人们知道他是炫耀自己，畏于权势，没有一人对这书增删一字。

一字
千金



【释义】形容文辞精妙、价值极高。



一字之师

唐代末年，著名诗人郑谷，从小非常聪明，七岁能作好诗，待人接物礼貌得体。当时著名的诗人及诗评家司马图就称赞他说：“这孩子将来定会成为有名的才子。”有次郑谷游长江三峡，途中两岸鹧鸪的啼声触发了他的诗兴，写下《鹧鸪》诗。传开后名声大振。后来，郑谷辞官回家乡宜春。有个叫齐已的和尚，很爱写诗，在当地小有名气。一天，他带着自己写的诗，让郑谷指点。郑谷看到一首题为《早梅》的诗中有这样两句：“前村深雪里，昨夜数枝开。”他沉吟一会，微微一笑，对齐已说：“梅花已开数枝，就不算早梅了，我觉得把‘数’字改为‘一’字好。”齐已一听，感这字改得再贴切不过。当场伏倒在地，恭恭敬敬向郑谷拜了几拜。从此，文士们将郑谷称为齐已的“一字之师”。

一字之师



【释义】 指能纠正一个错别字或指出某一字在文句中不妥的老师。



一鸣惊人

齐威王当国君后，日夜喝酒作乐，不理朝政，国家日渐衰落。周围诸侯国乘机向齐发动进攻，国家危在旦夕。齐有一淳于髡的小官，能言善辩，非常风趣。他拜见威王说：“齐国有只大鸟，栖在王宫庭院已有三年，既不飞又不鸣叫。这是为什么？”威王一听就明白，淳把自己比作大鸟，批评自己不理朝政，无所作为，顿时受到极大触动。便说：“这只大鸟，只是不高兴飞，不高兴鸣叫罢了。要是真的飞起来，一飞就冲破青天，直上云霄；如果鸣叫起来，一鸣则会惊人！”

从此威王亲自过问朝政。他整顿朝廷，亲自带兵平息作乱诸侯。这突如其来的行动，使诸侯国十分惊慌。纷纷把侵占的土地退还回来。以后，齐威王平安治理国家，达36年之久。

一
鸣
惊
人



【释义】 比喻平时没有特殊表现，突然一下子做出惊人的事或成绩。



一败涂地

汉高祖刘邦，沛县人。他有勇有谋，在当地威信很高。

公元前209年，陈胜、吴广起义，全国百姓纷纷响应。沛县县令也想率民众起义。刘邦的好友，县吏萧何和曹参认为：县令是秦朝的官，率沛县子弟造反，恐没人听从。劝县令招回刘邦，让他领导起义，将会成功。县令同意，派刘邦的朋友去通知刘邦。当刘邦抵县城外时，县令突然反悔，下令关掉城门，并想杀掉萧何和曹参。

萧与曹逃到城外，与刘会合。刘邦写了封信，射进城里，号召全城百姓一起动手，杀掉县令。百姓们果然响应，杀了县令，迎刘邦进城，并推为县令。刘邦婉拒道：“如今乱世，各地都在起兵，一旦失败，就会肝脑涂地。我怕能力有限，不能保全父老兄弟。”但大家坚决拥戴刘邦。刘招了二三千人，正式起义。



【释义】形容失败得很惨，不可收拾。

一败涂地



一饭千金

韩信是西汉王朝的大将。少年时家里非常穷。经常到一个亭长家去吃饭。受到亭长妻子的冷落，很是尴尬，发誓再也不要到那家吃饭了。从此，韩信钓鱼为生。不知是运气不好，还是技术差，韩钓的鱼很少，经常挨饿。

有个经常在河边洗衣的老大娘，见韩常常挨饿，就多带一些饭，让韩信和她一起吃，一连几十天如此。

韩信非常感激：“承大娘厚待，我永生难忘。一旦得志，定会重重报答老人家！”

大娘答：“见你相貌堂堂，不想你挨饿，哪想得到重报。”韩内心更敬重老人，暗暗发誓将来发了，一定重报老人。

后来，韩帮刘邦，灭了项羽，被封为王。便派人把洗衣大娘请来，当面致谢，并赠一千金作为报答。

一饭千金



【释义】 虽然得到不大的帮助，却给予厚报。