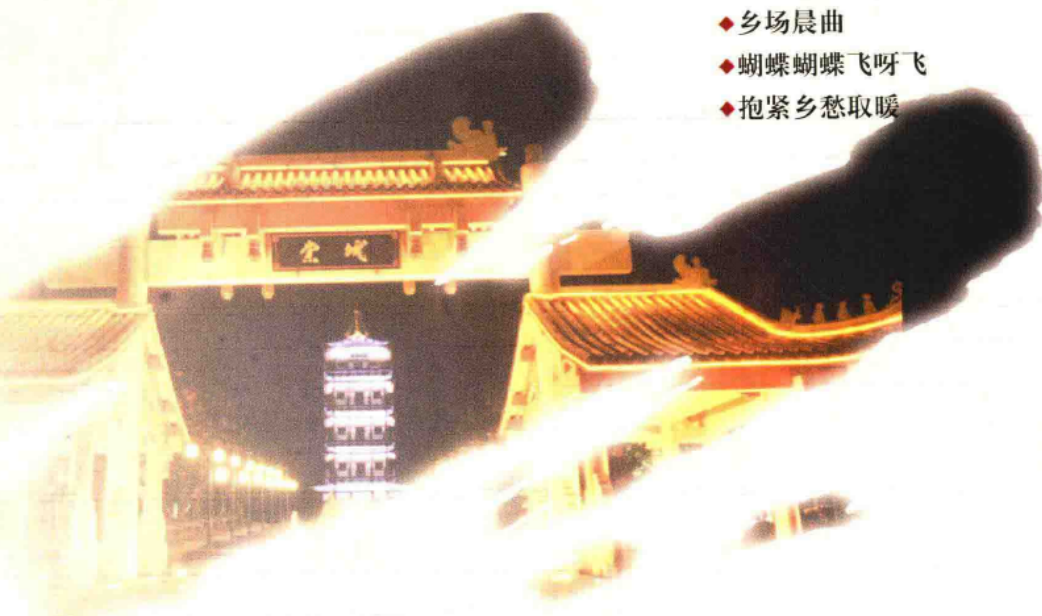


永川文学

YONGCHUAN WENXUE 2009年7月号

(总第10期)

- ◆永川文学，一片新绿
- ◆公仆颂
- ◆十月放歌
- ◆仰望国旗
- ◆中国速度
- ◆随时代变迁的铃声
- ◆站立
- ◆桃花落
- ◆乡场晨曲
- ◆蝴蝶蝴蝶飞呀飞
- ◆抱紧乡愁取暖



重庆市永川区作家协会 主办

作家档案



吴海歌 1953年出生于重庆永川，大专文化。中国作家协会会员。历任重庆市作协第二届全委会委员，重庆市永川区文联副主席，重庆市永川区第四届作家协会主席。现任重庆市永川区作家协会名誉主席。

主要创作成果：

自1985年以来，在《人民文学》、《诗刊》、《星星诗刊》、《诗歌报月刊》、《诗神》、《诗选刊》、《绿风》、《诗林》、《红岩》、《飞天》、《山东文学》、《知音》、《文艺报》、《四川日报》、《重庆日报》、《诗歌月刊》等报刊发表诗歌、评论800余篇（首）。其中，有作品获诗刊“珍酒杯”、星星诗刊“郎酒杯”、诗神“诗神杯”、“函谷杯”等征文大奖赛一、二、三等奖及优秀作品奖。部分作品入选诗刊社编选的纪念邓小平诞辰100周年大型摄影诗集《中国出了个邓小平》、中国作协编选的献给汶川大地震遇难者和灾区人民的诗集《中国，震撼5月》，以及《中国当代汉诗年鉴》、《中国·四川新时期诗选》等选本。公开出版个人专著《剪下一片鸟啼》、《嬗变》、《渴望》、《火蝴蝶》等4部；主编《大风诗刊》1-8期；主编《作家瞭望》1-8期；主编大型经典诗选本《1999-2005中国新诗金碟回放》1部。



2009年7月号

主 办

重庆市永川区作家协会

编委主任

吴治华

副 主 任

李天福 陈乐燕

龙远琴 钟其贵

委 员

夏明宇 易 凡

刘 莉 吴燕川

主 编

吴治华

执行主编

钟其贵

副 主 编

金 平

编 辑

刘 莉 吴燕川

李文富 谭立杼

文字校对

李文富 熊艳息

地 址

重庆市永川区汇龙大道东一路19号

永川作家网: <http://yczj.banzhu.net>

电 话: 49804170

邮 编: 402160

投 稿 箱: zhongqigui124@sina.com

印刷排版: 永川华声彩印厂

准印证号: 005654

目 录

卷首语

永川文学, 一片新绿.....1

本期特稿·放歌60周年作品选

诗歌

公仆颂.....陈华山 4

十月放歌.....郑建伟 4

告诉你(三首).....谭 宇 5

圆明新园.....何锋剑 5

仰望国旗.....钟其贵 6

走过沧桑.....王用林 6

昌州神骏.....张 彤 7

祝福祖国万万春(二首).....王国祥 7

党啊——我的母亲(散文诗).....蔡 东 8

散文

中国速度.....海清涓 8

随时代变迁的铃声.....李文富 10

故事

接力电话.....蔡 勇 11

本土方阵

棠乡诗韵

站立(六首).....吴海歌 14

微型系列组诗.....谭 笑 15

桃花落(二首).....吴燕川 17

旧琴吟(二首).....陈章彬 17

穿越木纹而行(二首).....樊 能 18

安顿一颗心(四首).....钟 声 18

栀子若吻(二首).....子 木 20

致丁香(二首).....杨林辉 20

礼物.....喻 涛 21

刊名题字 胡际权

顾问

陈友鹏 许宁 张华

名誉主任

马玉平 刘才祥

名誉主编

邓泽环 吴海歌 王建星

永川文学

又一次梦见那只飞鸟·····	冉近君	21
如梦令·初冬遐想（外一首）·····	周莹	21
薄刀岭，茶山竹海的福地（散文诗）·····	蔡东	22

散文·随笔

乡场晨曲·····	邓泽环	23
冬末的铜马桥·····	刘莉	24
涠洲岛散记（节选）·····	康纪畏	26
树枝上的风筝·····	周玉建	28
千年古镇——松溉·····	徐光辉	29
我患了“老年恐惧症”·····	吴修利	31
心路·····	侯芸	32
一篮温暖·····	周丽梅	32

小说·故事

山林中人·····	陈乐燕	34
蝴蝶蝴蝶飞呀飞·····	彭泽民	38
向后看·····	阿澄	40
有一条名叫腐败的小狗·····	易凡	41
警察与票的三个故事·····	袁新忠	43
远去的琴声（中篇节选一）·····	樊一晓	45
生锈的太阳·····	周卓越	47
双生花·····	陈晓霞	50
朱沱印象之余汤肉·····	凌云峰	52
男孩女孩·····	李明遥	54

瞭望

作品

赵历法 / 陈默 / 黄化斌 / 李墨 / 大窗 / 海烟 / 吴维 / 言默 / 重庆子衣·····	56
---	----

诗论

兴中说诗（节选）·····	赵兴中	63
---------------	-----	----

灿灿夏日迎金秋，字字笔墨绘四季。《作家 望》换新颜，永川文学开新篇。

永川，因城内三河汇碧，形如篆文“永”而得名。昔有“海棠香国”之雅称，今有“渝西明珠”之美誉。近年来，永川文学在经济发展的背景下不断向前发展。

永川作家及诗人紧跟时代步伐，扎根永川本土，努力创作。近五年来，在《光明日报》、《诗刊》、《文艺报》、《曲艺》、《文化月刊》、《星星诗刊》、《诗选刊》、《诗歌月刊》、《作家》、《小小说月刊》、《知音》、《爱情婚姻家庭》、《故事林》、《百花园》等国家级、省级报刊发表作品630余件，加上在区县报刊发表的作品，共达2000件。电视剧创作在省（市）级以上电视台演播100多集。个人专著出版20余部。

永川文学作家，根植永川沃土，队伍不断壮大。目前有会员80余人，比较活跃并坚持创作的有一半以上。通过五年努力，会员年龄、性别结构更趋合理。永川作家、诗人中，中国作协会员有4人，重庆市作协会员有20余人，还有其他国家级协会或学会会员若干。

永川文学阵地不断扩大和完善。作协会刊《作家瞭望》团结了广大会员，其领头创办的《大风》杂刊、编选出版的《中国新诗·金碟回放》等书刊，在渝西地区具有较强的影响力。

时光荏苒，日月如梭，永川文学这几年稳步、扎实的发展，已走在了重庆市各区县文学的前列。正如重庆市作协党组书记王明凯先生在我区作协第五次会员代表大会讲话中所言，“永川作协有一流的社会影响，一流的作家队伍，一流的创作成绩”。

基于永川本土文化的发展和反映本土作家、诗人们自身优势的需要，新一届作协主席团决定：将会刊更名为《永川文学》。《永川文学》将秉承大气、典雅、兼容并蓄的风格，发扬和丰富以往的办刊经验，立足永川，面向重庆，为本土作家及诗人们搭建一个交流、展示平台；同时与区内外、市内外单位和社会各界加强合作、交流，共同为重庆文学事业的发展和繁荣做出应有的贡献！

让我们共同祝愿《永川文学》明天更美好！

本刊编辑部



2009年7月号

主 办

重庆市永川区作家协会

编委主任

吴治华

副 主 任

李天福 陈乐燕

龙远琴 钟其贵

委 员

夏明宇 易 凡

刘 莉 吴燕川

主 编

吴治华

执行主编

钟其贵

副 主 编

金 平

编 辑

刘 莉 吴燕川

李文富 谭立杼

文字校对

李文富 熊艳息

地 址

重庆市永川区汇龙大道东一路19号

永川作家网: <http://yczj.banzhu.net>

电 话: 49804170

邮 编: 402160

投 稿 箱: zhongqigui124@sina.com

印刷排版: 永川华声彩印厂

准印证号: 005654

目 录

卷首语

永川文学, 一片新绿.....1

本期特稿·放歌60周年作品选

诗歌

公仆颂.....陈华山 4

十月放歌.....郑建伟 4

告诉你(三首).....谭 宇 5

圆明新园.....何锋剑 5

仰望国旗.....钟其贵 6

走过沧桑.....王用林 6

昌州神骏.....张 彤 7

祝福祖国万万春(二首).....王国祥 7

党啊——我的母亲(散文诗).....蔡 东 8

散文

中国速度.....海清涓 8

随时代变迁的铃声.....李文富 10

故事

接力电话.....蔡 勇 11

本土方阵

棠乡诗韵

站立(六首).....吴海歌 14

微型系列组诗.....谭 笑 15

桃花落(二首).....吴燕川 17

旧琴吟(二首).....陈章彬 17

穿越木纹而行(二首).....樊 能 18

安顿一颗心(四首).....钟 声 18

栀子若吻(二首).....子 木 20

致丁香(二首).....杨林辉 20

礼物.....喻 涛 21

刊名题字 胡怀权

顾问

陈友鹏 许 宁 张 华

名誉主任

马玉平 刘才祥

名誉主编

邓泽环 吴海歌 王建星

永川文学

又一次梦见那只飞鸟·····	冉近君 21
如梦令·初冬遐想（外一首）·····	周 莹 21
薄刀岭，茶山竹海的福地（散文诗）·····	蔡 东 22

散文·随笔

乡场晨曲·····	邓泽环 23
冬末的铜马桥·····	刘 莉 24
涪洲岛散记（节选）·····	康纪畏 26
树枝上的风筝·····	周玉建 28
千年古镇——松溉·····	徐光辉 29
我患了“老年恐惧症”·····	吴修利 31
心路·····	侯 芸 32
一篮温暖·····	周丽梅 32

小说·故事

山林中人·····	陈乐燕 34
蝴蝶蝴蝶飞呀飞·····	彭泽民 38
向后看·····	阿 澄 40
有一条名叫腐败的小狗·····	易 凡 41
警察与票的三个故事·····	袁新忠 43
远去的琴声（中篇节选一）·····	樊一峤 45
生锈的太阳·····	周卓越 47
双生花·····	陈晓霞 50
朱沱印象之余汤肉·····	凌云峰 52
男孩女孩·····	李明遥 54

瞭 望

作品

赵历法 / 陈默 / 黄化斌 / 李墨 / 大窗 / 海烟 / 吴维 / 言默 / 重庆子衣·····	56
---	----

诗论

兴中说诗（节选）·····	赵兴中 63
---------------	--------

■ 诗歌

公仆颂

陈华山

我们不是感情狂热冲动
他是真正的公仆，人民要歌颂
面对多灾多难的祖国
他忧国忧民励精图治廉洁奉公
千方百计化解人民的疾苦
日夜操劳忍辱负重
百姓的冷暖连着他那火热的心
国家的命运牵挂在他心中
感动、感动，华夏儿女齐声歌颂
歌颂他努力推进祖国的统一
让人民共同致富，甩掉贫穷

改革开放的琴弦，他轻轻拨动
美妙和谐的旋律响彻长空
五十六个民族同声歌唱
歌唱祖国改革开放日益兴隆
非典、洪涝、雪灾挡不住强国之路
汶川八级地震吓不倒抗震英雄
他奔赴灾区抚慰灾民鼓励群众
他视人民生命，比泰山还重
感动、感动，全国人民热泪相涌
他爱民之心唤起人间大爱
用科学民主智慧，把九州引向繁荣

十月放歌

郑建伟

十月
金桂银桂馨香飘满天空
用一簇簇七彩艳丽的鲜花
一株株沉甸甸的稻谷
一树树鲜亮的果实
为建国60周年深情献歌

广场上千万双眼睛注视徐徐上升的国旗
把千万颗期待的心灵在音乐里欢乐地舒展
历经一次次党代会的胜利召开
展开了中国构建宏图腾飞的翅膀
把革命先驱们风云岁月的苦难记忆
收藏进今天神州大地富裕的沃土里
举国奏响国泰民安和谐欢快的音符

十月 神州大地普天同庆的日子
我仿佛看见南湖的红船
井冈山上葱郁的翠竹
万里长征里红军艰难跋涉过的皑皑雪山
仍在眼前闪现 在那金色的光芒照耀下
无论城市或乡村 一幢幢高楼拔地而起
一条条四通八达的高速公路铺就
一个个正在建设的新农村的变化，翻天覆地

十月 从镰刀斧头的光芒中走来的十月
回归母亲怀抱的香港与澳门
这两个曾失散多年的孩子也在欢呼
中国“神舟”载人航天飞船升空的骄傲
世界屋脊青藏铁路修建通车的神奇
举世瞩目的2008北京奥运会胜利召开

今天快乐的音符从城市飘向乡村、从乡村

飘向城市

在一条条崭新突起的康庄大道上

共同唱响 属于中国十月的赞歌

告诉你（三首）

谭 宇

如果

你想成为我的朋友

首先

你必须做一名孝子

如果

你想成为我的知音

你必须懂得

如何热爱祖国

五星红旗

看见您

看见您

看见您的鲜美

我的爱在燃烧

我的血在沸腾

高高的旗杆 仿佛

岳母手中的钢针

在我心的原野

塑一座丰碑

雕刻成岳飞的脊背

中国力量

把一种苦难

用十三亿肩膀承担

那苦难的山

就会变得越来越渺小

把十三亿的爱

汇成洪流与喷泉

那爱的水域

就会比大海更广更宽

圆明新园

何锋剑

一比一的比例

复制大清圆明园

也许只是一夜之间

就可以走过大清几百年

圆明园 熟悉不过的断柱

如梦一般完整

官庭的玉石、红屋、翠瓦

轮船、湖泊秀水以及

皇上万岁

都已成为普通百姓的风景

清朝可以骄傲

清朝难道可以骄傲

唯我独尊 四百多年

闭关锁国 老子天下第一 终成断垣残壁

圆明新园 新圆明园

千年的耻辱集中于门前两根耸立的华表上

官庭的纷争和昔日的繁华已过眼云烟

大多数人记不起皇帝的名字
而圆明园 八国联军的铁蹄和炮火
强盗的掠夺和无数的奸淫耻辱
总让我们内心拍案而起
一股怒火直冲霄汉
圆明新园
我怀疑大多数人走过你的回廊
庭院和现代的古建筑，如走马观花
小孩子们可以做着鬼脸
露出欢笑的牙齿留影 留下你完整的形象
圆明新园 你试图在瞬间
抹去千年的疼痛
但你的完美和整齐怎抵得上圆明园
哪怕是一根断裂的柱子

仰望国旗

钟其贵

一轮鲜红的太阳
照耀着世界的东方
从天安门出发
抵达 960 万平方公里的土地
抵达蔚蓝的天宇

春风吹动着您
大地牵引着您
您顶着飘逸的云朵
您携着歌唱的小鸟
您舞动着奇迹
您摇曳着波涛

60 年了 您正年轻
60 年了 您正丰茂

60 年前 那位操着湖南方音的
伟人的一只大手 启动电钮
将您升上蓝天
从此，您迎着风迎着浪
从此，您顶着雨顶着雷
从此，您扛着雪扛着霜

您走过了抗美抗越的硝烟
您走过了旱灾洪灾雪灾震灾的苦难
您挡住了没有硝烟的糖衣炮弹
你挡住了大洋西岸刮来的惊涛巨澜
您迎来了大陆与港澳同胞的欢聚
您迎来了神舟飞天的壮举
您摘取了 30 年改革浪涌的硕果
您摘取了举世瞩目的奥运的桂冠

60 年来，历史的阴霾
在历史的天空渐渐消散殆尽
一曲《亚洲雄风》
唱出了您的心声您的精彩
一曲《我和你》
唱出了我和你 一起走向光辉的历程

走过沧桑

王用林

那一声庄严的宣告似乎还在回响，
历史的脚步已轻轻迈过了 60 年的时光。
几多风雨、几多沧桑，
祖国啊，你都一路走过。
你是那涅槃的凤凰，
踏平坎坷，铸就辉煌；
你是那喷薄的朝阳，

和平崛起，朗照四方。
回眸昨天，
60年里的故事让人荡气回肠；
瞩目今天，
神州大地正洋溢着盛世的芳香；
展望明天，
东方巨龙必将扶摇直上，
必将更加茁壮刚强！

昌州神骏

张 彤

相传古昌州
五马奔腾的山丘
那一匹骏马
乘浩荡的春风下山
马蹄踏踏，踏出如斯画卷

哒哒的蹄音响过
一幢幢大厦星罗棋布
一条条公路游龙蜿蜒
时代的乐音奏响
水池上音浪冲天
广场中舞姿翩跹
片片竹荫情侣依偎
袅袅茶香游人悠闲
那一枝天下独香的海棠花已不见
只见一颗硕大的渝西明珠
镶在水滨熠熠生辉
它，可是这神马
从仙山衔来人间
达达的蹄音清亮
这匹骏马，沐过唐朝的风

浴过宋代的雨，奔向现代
马蹄踏踏，踏出一座城市花园
今晨，旭日又东升
但见这神骏
一声长嘶，扬鬃奋蹄
奔向未来，奔向魂牵梦萦
都市中的家园
园中，茶竹飘香海棠花开

祝福祖国万万春（二首）

王国祥

欣逢祖国庆华诞，六旬光辉照人间。
五星红旗迎风展，凯歌高奏震宇寰。
“马列”兴邦解涂炭，扭转乾坤挽狂澜。
解放军英勇奋战，彻底捣毁三座山。
土地改革分田产，人民当家掌政权。
繁荣富强兴华夏，社会主义好河山。
一国两制兴港澳，祖国统一盼台湾。
丰功伟绩垂青史，伟大祖国万万年。

改革开放大革命

改革开放大革命，千军万马新长征。
改革开放强国路，复兴中华万象新。
工农商贸齐发展，繁荣经济富万民。
城乡统筹新举措，工农一体新农村。
科技兴农致富路，粮食满仓乐万民。
三农济世农税免，繁荣文化育世人。
儿童免费把学上，医疗保障得安宁。
峥嵘岁月三十载，黎民讴歌颂小平。

党啊——我的母亲（散文诗）

蔡东

我深情的凝视你——党啊，我的母亲！

你的肌肤是金灿灿的泥土，澎湃的江河是你脉管流淌的血液，你就是宽广的大地。当然，我是太阳在春天里播下的一粒种子，在你身上孕育成一株胚芽。我是一朵晶莹的浪花拍打着辽阔的海域，尽情的丰富你激荡的生命。

你是一株高擎云天的松柏，我是你成熟在金秋的果实。果实入地，渐渐长成伟岸与笔直，从春天度过暑热，步入秋天的金色。党啊——母亲！你置幸福于痛苦之内，默默的为儿女将黄金的道路铺设，在你亲切的希冀中，我娇嫩的藤蔓将延伸到何地？

当我赤脚于茫茫的荒野，你是继历代英雄之后立于大地上的一块丰碑。我从时光浸蚀的碑文上揣摩出你深邃的意志，沿着你的墨迹行进，我渴望拥有瑰丽的天空和四季的鸟鸣。日落的地平线传来风雨撞击大地的乐音，远方的岛屿和映山红的芳菲是我行进中的一种探寻。我涉险的船儿驶向地球的南极与北极，我要去摘取冰山上的雪莲、绝壁上的灵芝，还要去追猎远古森林中的奇兽珍禽。

党啊——我的母亲！今年您正八十八寿庆。当你骋目浩浩的天宇，看到星云中有一颗闪烁的星星，那就是你的儿子奉献给你的光明。

■ 散文

中国速度

◆海清涓

在世界东方，傲然屹立着一个古老文明美丽强大的国家。这个人口第一，国土第三，有着五千年灿烂文化的伟大国家，有个不可复制的响当当的名字，中国。

“三北两广两河山，五江川贵福吉安；西南藏蒙青甘陕，港澳重上天台湾。”中国幅员辽阔、地形复杂、地理条件气候变化丰富，山原陆陵，江河湖海，在境内错落有致的分布穿行。万里长城，桂林山水，杭州西湖，北京故宫，苏州园林，长江三峡，安徽黄山，台湾日月潭，承德避暑山庄，秦始皇兵马俑，以得天独厚的俊逸英姿和奇绚风采，吸引了全世界游客的眼球。正应了人民领袖毛泽东“江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。”的绝唱。

1949年建立的新中国，奉行以民为本的执政理念，以一路飞跃的速度，为中国历史揭开了崭新的一页。毛泽东带领饿肚子的中国站了起来，总设计师邓小平指引封闭的中国走进了春天。

改革开放以来，取消了农业税；免除了义务教育阶段学杂费；保障了劳动者人身安全；建立了覆盖城乡居民的卫生保健制度；解决了农民工问题；建立了城乡居民最低生活保障制度；解决了低收入家庭住房问题；建设了新型农村合作医疗制度；实行

了对种粮农民补贴政策；加快了农村基础设施建设。这一系列实实在在的惠民政策，作为中国这段辉煌历程的见证者和受益者，我感受特别真实，体会特别深刻。

北京、上海、天津、重庆，仿佛熠熠生辉的珍珠依次镶嵌在华夏四周。深圳、珠海、汕头、厦门、海南，犹如五彩纷呈的花朵分绽在神州版图上。华北华南，华东华中，东北西北西南，区区相通。泰山黄山峨眉山，庐山华山长白山，玉山武夷山珠穆朗玛峰，脉脉相望。长江黄河黑龙江，珠江汉江松花江，辽河淮海河，源源相守。不管是坐汽车火车，还是乘轮船飞机，只要在春秋交合的中国大地遨游，都会让人如醉如痴如迷如狂。我不禁想起了邓小平的肺腑之言，“我荣幸地以中华民族一员的资格，而成为世界公民。我是中国人民的儿子，我深情地爱着我的祖国和人民。”

鸟巢，水立方，北京首都国际机场，上海世界金融中心，国家大剧院，中央电视台，上海崇明东滩生态城，当代MOMA，长城脚下的公社，上海东海大桥。这些有独创性奇迹般的当代建筑，不仅表现了对环保、自然的推崇，还体现了中国经济增长的速度。

大文豪鲁迅曾慷慨激昂地说过，“惟有民族魂是值得宝贵的，惟有它发扬起来，中国人才有真正的进步。”站起来走进春天的中国，综合国力世界第三，综合军事力量世界第三，是拥有核武器的国家之一；互联网用户世界第一，博客数量世界第一，移动电话用户世界第一；是联合国安理会常任理事国，是拥有太空飞船技术和航天员出舱技术的国家之一；香港、澳门回归，三峡大

坝、青藏铁路建成，神舟飞船问天；亚运会、亚洲杯足球赛、奥运会举行，以及打败洪灾非典旱灾冰灾震灾，无不彰显出中国进步的速度和力量。

黄皮肤，黑头发，黑眼睛，龙的传人，忠孝贤义仁，德智善美真。四大发明，八仙过海，十二生肖，二十四节，传承着中国文化，中国精神，中国气度。“河山只在我梦萦，祖国已多年未亲近，可是不管怎样也改变不了，我的中国心……”每当听张明敏热情澎湃唱起《我的中国心》，我就忆起革命先行者孙中山说的，“做人最大的事情是什么呢？就是要知道怎样爱国。”

在一代代中国共产党领导人的正确领导下，沿着有中国特色的社会主义道路，经过六十年坚持不懈地努力奋斗，中国经济高速发展，国家实力日益增强。社会进步了，政治稳定了，经济发展了，文化繁荣了，科技发达了，民族团结了，法制健全了，男女平等了，城乡统筹了，生活小康了。成熟而又年轻的中国，正焕发着勃勃生机。华西村、刘庄村、花园村、南岭村、南街村、滕头村是亦城亦乡最好的表率。面对浩浩荡荡势不可挡的中国速度，我有理由憧憬，中国的明天会更红、更黄、更绿。

著名诗人艾青写过，“为什么我的眼里常含泪水，因为我对这片土地爱得深沉。”2009年金秋十月，国旗飘扬，国徽闪烁，国歌激昂，茅台醇馥，兵兵旋跃，惠芷溢香，960万平方公里广袤大地同庆。在新中国六十华诞的神圣时刻，让我们五十六族兄弟姐妹身披七彩丝绸，高举铜青瓷杯，花儿一样的微笑和着幸福的泪水，祝贺祝愿祝福我们最最亲爱的祖国！

随时代变迁的铃声

◆李文富

我是一名生在新中国，长在红旗下的“80后”。喜欢看书，喜欢写作。写作时，喜欢聆听书房窗棂上那串风铃发出的“叮铃叮铃”声。那铃声时常唤起我儿时的记忆，唤起我伴随着祖国发展富强而成长的觉醒。

记忆中，村小里唯一的老师，用铜铃摇醒了我的童年。那铜铃儿像一支小喇叭，喇叭口朝地，倒放在粗糙的讲台上，暗黄暗黄的，却在暗淡的光线下显得十分柔和而光滑。喇叭口有西红柿那么大，像老师教我们唱《歌唱祖国》时那张圆的口型。喇叭头要小得多，形如弹丸，却更像老师慈祥的眼睛，一样的温柔、慈祥。喇叭头顶有一个小孔，刚好能穿过圆珠笔笔芯粗细的麻绳。麻绳一头穿一颗铜珠，一头系一个铜环，中间打一个死结，卡在孔口，刚好让铜珠在摇动铃铛时左右撞击铃铛内壁，发出清脆悦耳的铃声。

贪玩是小孩子的本性。那时我上课走神儿了，就盯着讲台上的铜铃铛，盼望着它能自己蹦起来发出“叮当叮当”的声音。而我的心思也早飞到了窗外跳绳或踢毽的草坪上。穿着中山服的老师似乎并没有发现，他依然摇头晃脑地读个没完：“北京，天安门……”

课间总是短暂而热闹的，一会儿就到了上课时间。老师常常不准时地从办公室兼卧室里跑出来，拿着铃铛站在教室门口的屋檐下，一边使劲地摇，一边使劲地喊：

“上课了！上课了！”我和小伙伴们往往只看到老师摇铃铛的样子和听到他的叫声，却听不到铃声，不过还是立即停止了嬉闹，一窝蜂涌进了教室。只是心里却总是在想，老师为什么总是记错时间，这节课间休息怎么就这么短。

就这样，“叮当叮当”的铜铃儿唤来我的中学。

上初中时，告别了铜铃铛。上课的钟声是由值周老师用银头敲打钢管发出的“当当当”的声音。钢管用钢丝绳挂在校园四合院里那棵茂密的黄桷树上，日晒雨淋，尽管每天都被人敲打，依旧锈迹斑斑。“钢管铃铛”直径约乒乓球拍大，长约半米。一年到头任凭风吹雨打，不十分准时的钟声依然天天一个调，上课是“当当当”，下课是“当当当”；今天是“当当当”，明天还是“当当当”。天天如此，年年如此。暗红的铁锈被敲掉一层又一层，铜铃总是在准时与不准时之间摇摇摆摆，带走了我三年的初中光景。

高中时，我既没看到铜铃铛，也没看到锈红的钢管。第一次听到了“叮叮叮”一串清脆的铃声穿透头顶……我试图循声找去，却并未发现铃声从何处传来。好几天后，我才发现，在邻班教室的外墙靠近天花板处倒扣着一个纯黑色的“钢碗”。这竟一下子让我联想到那只父亲时刻教导我要刻苦学习、为之拼搏的“铁饭碗”。“铁饭碗”正中圆凸，十分准时。那时，我还不清楚这是电脑程序控制的；只是奇怪，为什么这倒扣着的“铁饭碗”每天响几十次，总是一个劲地催促和惊醒着我们，却总是不早一分钟，不晚一分钟。高中三年，1000多个忙碌的日

子就被这机械而枯燥的铃声切分成了上万个相等的时间小段。我在这每一小段时间的方格子里，编织着上大学的梦，盼望着进入大学后不再听到这乏味得可以拧出汗水的铃声，不再看到这令人厌倦的“黑钢碗”。

走进大学，第一次听到象牙塔里的铃声，竟是一段优美而轻快的音乐，令人惊奇。这音乐恰如老师们上课前的序曲，让人轻松，甚至享受，并一直陪伴我度过了充实而愉悦的四年。至今仍没有一丁点儿厌倦。因留校工作，我有幸还能每天继续聆听……它依然那么准时，依然那么动听！在雅致俊朗的教学楼里，就像举办着一场时舒时疾而高雅的音乐会，一场永远不会终止的文化盛宴。而作为序曲的铃声随时令季节不同而曲目不同，节奏不同。这是那么神圣，神圣得不容打扰。又如玉树临风，令人起敬。

如今，我每每踏着这悦耳的音乐走进教室，为洋溢着青春活力的大学生上课，总会有一种莫名的激情时常像暖流流遍我的全身……

“嘟嘟嘟……”书房的电话响起。哦，抱歉，得打断一下。

——是刚上幼儿园的侄子从乡下打来的。侄子得意地说：“叔叔，村小盖好楼房了，我们用音乐作上课铃声呢……”

顿时，一眶热泪模糊了我的视线。时代不同了，铃声也不同了。

■ 故事

接力电话

◆ 蔡 勇

甜甜4岁时，有一天和妈妈坐车去看望生病的外婆，结果出了交通事故，妈妈死了，甜甜被压坏一条腿，治好后走路一瘸一拐，再也不能像小鸟一样蹦蹦跳跳了。

在城里打工的爸爸把甜甜接到城里，因没有钱交入园费，甜甜上不了幼儿园，而爸爸又要打工没时间多陪甜甜，就在上班时把她锁在租来的简易住房中，并买来一只会唱歌的百灵鸟给她解闷。甜甜新鲜了几天，可时间一长又觉得腻了，就连电视中的动画片也吸引不了她，就觉得闷，特想和小朋友一起玩，好想有个人能和她说说话。

有一天，家里那部原来的户主安装的电话突然响了，甜甜以为是爸爸打来的，赶紧拿起话筒，结果是一个打错了的电话，对方说了声对不起就挂了，甜甜却舍不得放下话筒，心里想：别人可以打电话进来，我也可以打电话出去呀，要是有人接，不就可以和别人说话了吗？

甜甜不知道任何电话号码，只好乱拨，结果不是多拨了号就是少拨了号，不是通了没人接，就是对方一听就挂了。甜甜不灰心，反倒觉得挺好玩，继续拨，终于拨通一个有人接的号。“喂，你是谁？”电话中是个阿姨的声音，甜甜赶紧说：“阿姨，我叫甜甜，你能和我说话吗？”“和你说话？为

什么呀？”“我妈妈死了，爸爸上班去了，没人陪我玩了。”甜甜颠三倒四说了好一阵，对方才听懂是怎么回事，阿姨同情的说：“甜甜，我愿意和你说话，可阿姨现在还有其他的事，你记住这个号码，等你想和人说话时再给我打电话，好吗？”“好的，阿姨。”阿姨把电话号码说了一遍，甜甜赶紧拿纸笔记了下来。

第二天，甜甜在家敲核桃，不小心砸伤了手指，疼得她“哇”一声哭了起来，可是没人来安慰她。甜甜一下想起阿姨，于是打通阿姨的电话，带着哭腔说：“阿姨，我手疼！”阿姨问清是怎么回事后关心的问：“别哭，甜甜，你家有冰箱吗？”“没有。”“那——你听着，你去拿一个水杯接一杯凉水，把受伤的手指插进凉水里，过一会就不疼了。”甜甜照着阿姨说的方法一试，手指果然不疼了。

家里养的百灵鸟突然不吃不喝，焉了几天就死了，甜甜又哭着告诉了阿姨。阿姨先是安慰一阵，听到甜甜还在伤心后又说：“甜甜，百灵鸟不只是给你一人唱歌，它还要到另一个世界去为更多的人唱歌。”“阿姨，什么是另一个世界？”“那是一个最需要慰藉的地方，去到那里的生命都是天使。”甜甜似懂非懂，但她不再伤心了。

两年后，甜甜在附近的一个农民工子女学校上学读书了。学校第一次开家长会时，爸爸因工地加班没有来参加，看着同学们和父母在一起的幸福情景，甜甜心里很难受，在和阿姨通电话时甜甜恳切的说：“阿姨，我想妈妈，你能做我的妈妈吗？”阿姨在电话中叹一口气，真诚的说：“可我不能在你身边照顾你呀！甜甜，你爸爸为啥

不给你找个新妈妈呢？”“爸爸说我有残疾，怕新妈妈不喜欢我，他就不找。”阿姨沉默一会，动情的说：“甜甜，我不能做你的妈妈，但你现在可以把我当成是你的妈妈！你有什么心里话都可以和我说，好吗？”“嗯！”甜甜心里得到极大的安慰。

时间一晃，三年过去了。

突然有一天，四川发生了强烈地震，甜甜打给阿姨的电话怎么也打不通了。阿姨曾给甜甜说过她住在理县，理县这次却成了重灾区。甜甜急得饭也吃不香，觉也睡不好，在心里暗暗祈祷阿姨千万不要出事！

等了一个多星期，电话终于能打通了，听着电话中阿姨的声音，甜甜既高兴又奇怪：怎么阿姨的声音和以前不一样了？问阿姨是不是受伤了？阿姨说自己没事，只是感冒了，叫甜甜安心读书，不要牵挂她。

时间又过去了两个月，这一天，甜甜放学后正在路上走着，忽然，一个滑旱冰的小男孩收不住脚，猛的朝甜甜冲了过来，甜甜正要躲开，一下看清身后有个盲人老奶奶，担心把她撞着，张开双臂拦在老奶奶身前，结果被小男孩狠狠撞在地上。

甜甜忍住疼痛想从地上站起来，可她腿脚不方便，站起很吃力。这时，过来一个比甜甜大，也背着书包的女孩子把甜甜扶了起来。关心的问：“摔着哪儿没有？”“谢谢姐姐，我没事。”女孩见甜甜走路一瘸一拐，好心的说：“我送你回家好吗？”甜甜巴不得有个人陪自己说说话，便高兴的邀请女孩到家去玩。走在路上，甜甜问女孩：“姐姐，你家住哪儿？怎么我以前从未见过你呢？”女孩收住笑容，神情有些忧伤的说：“我以前住在理县，地震中家人都遇难了，这里的

表叔把我接来住在他家，在这里读书，我就住在前面的阳光花园里。”甜甜听女孩是理县人，高兴的说：“姐姐也是理县人啊，我有个阿姨也在理县。姐姐不要难过，我们都是你的亲人，你就把我当成你的妹妹好吗？”女孩转忧为笑说：“好啊，我正巴不得有个妹妹呢！”两个女孩说说笑笑，不一会就到了家。

进到屋里，甜甜拉住女孩的手说：“姐姐，我叫甜甜，你叫什么名字呵？”“我叫娟娟。”“娟娟姐，我要告诉阿姨我有新朋友了，让阿姨也高兴高兴。”甜甜说着就给阿姨打电话，电话刚通，娟娟身上的手机也响了起来。

甜甜对着电话大声喊：“阿姨，我是甜甜！”

“甜甜，我是阿姨。”

甜甜一愣：怎么是娟娟在回答？娟娟也瞪大眼睛，难以置信的看着甜甜。

甜甜眼睛看着娟娟，对着话筒又大声叫一遍：“阿姨我是甜甜！”

娟娟也对着手机大声说：“甜甜我是阿姨！”

甜甜冲过来抓住娟娟，惊异的问：“你怎么有阿姨的电话？你怎么象阿姨一样和我说话？”娟娟也吃惊的问：“你就是给华老师打电话的甜甜？”“谁是华老师？我不认识。快告诉我，我的阿姨呢？”娟娟的眼睛一下红了，带着哭腔说：“甜甜，你的阿姨，也就是我的华老师，她在地震中为了救我们牺牲了！”“我不信！地震后我还和阿姨通了电话，你骗人！”“我没有骗你，甜甜，我这条命就是华老师救的！”

娟娟一边流泪一边讲述起来。

原来，阿姨叫华芙蓉，是个教师，又恰好是娟娟的班主任。那天地震发生时，华老师本来一步就可以跑出教室去逃生，但她却组织同学们先走，等她最后和娟娟跑出教室时，房子倒塌了，把华老师和娟娟都压在了废墟中。娟娟因有华老师护着没有受伤，而华老师的背脊却被砸断了。在等待救援的过程中，华老师发现自己可能撑不下去了，就把甜甜的事情告诉了娟娟，并把手机交给娟娟，要她代自己继续去关爱甜甜，并要对甜甜保密。最后在武警战士的大力抢救下，娟娟获救了，华老师却因伤势过重牺牲了。

听着娟娟的讲述，甜甜伤心极了，在她心目中，阿姨就是她的朋友，她的亲人，她渴望着有一天能对着阿姨叫一声“妈妈”！谁料到连面都没有见到阿姨就-----，甜甜哭成了泪人。

娟娟哭了一阵，最后擦干眼泪说：“甜甜，华老师有句话要我转告你，她说，另一个世界也需要欢乐和歌声，她只是去另一个世界帮助那些需要帮助的人了。”

甜甜忍住抽泣，努力去理解阿姨说这话的意思，好像明白又好像不明白，但她心里却在暗暗鼓励自己：阿姨，我也要做一个象你一样的人！