



注音本

新编彩图少儿文学书屋



# 唐诗三百首

TANGSHI  
SANBAISHOU

高芳/编 徐凌/画



# 目 录

mu

## 五言绝句

- 咏鹅 ..... 骆宾王 / 1  
易水送别 ..... 骆宾王 / 2  
相思 ..... 王 维 / 2  
鹿柴 ..... 王 维 / 3  
莲花坞 ..... 王 维 / 4  
山中 ..... 王 维 / 4  
鸟鸣涧 ..... 王 维 / 5  
白石滩 ..... 王 维 / 6  
竹里馆 ..... 王 维 / 6  
杂诗 ..... 王 维 / 7  
山中送别 ..... 王 维 / 8  
拜新月 ..... 李 端 / 8  
马诗(四) .....  
马诗(五) .....  
送朱大入秦 .....  
春晓 ..... 孟浩然 / 11  
宿建德江 ..... 孟浩然 / 11  
春闺思 ..... 张仲素 / 12  
静夜思 ..... 李 白 / 12  
独坐敬亭山 ..... 李 白 / 13  
秋浦歌 ..... 李 白 / 14  
夜宿山寺 ..... 李 白 / 14  
秋浦歌 ..... 李 白 / 15  
越女词 ..... 李 白 / 15

- 怨情 ..... 李 白 / 16  
劳劳亭 ..... 李 白 / 16  
夜雪 ..... 白居易 / 17  
问刘十九 ..... 白居易 / 18  
遗爱寺 ..... 白居易 / 18  
池上 ..... 白居易 / 19  
登鹳雀楼 ..... 王之涣 / 20  
绝句 ..... 杜 甫 / 20  
绝句 ..... 杜 甫 / 21  
八阵图 ..... 杜 甫 / 22  
蜀道后期 ..... 杜 甫 / 23  
将赴益州题小园壁  
..... 苏 颀 / 23  
..... 苏 颊 / 24  
..... 罗 隐 / 24  
题诗后 ..... 贾 岛 / 25  
剑客 ..... 贾 岛 / 25  
寻隐者不遇 ..... 贾 岛 / 26  
长安秋望 ..... 杜 牧 / 27  
逢雪宿芙蓉山主人  
..... 刘长卿 / 27  
送灵澈上人 ..... 刘长卿 / 28  
听琴 ..... 刘长卿 / 28  
送上人 ..... 刘长卿 / 29  
终南望余雪 ..... 祖 咏 / 30

新嫁娘	王 建	/30	古别离	孟 郊	/45
咏露珠	韦应物	/31	春雪	刘方平	/46
秋夜寄丘员外	韦应物	/32	陈情上韦令公	薛 涛	/46
行宫	元 稹	/32	秋风引	刘禹锡	/47
悯农(一)	李 绅	/33	三闾庙	戴叔伦	/47
悯农(二)	李 绅	/34	江雪	柳宗元	/48
送崔九	裴 迪	/34	零陵早春	柳宗元	/49
瀑布	施肩吾	/35	哥舒歌	西鄙人	/49
题西施石	王 轩	/35	牧童	刘 鸳	/50
行军九日思长安故园			登乐游原	李商隐	/51
	岑 参	/36	送郭司仓	王昌龄	/51
何满子	张 祚	/37	渡汉江	宋之问	/52
山中	王 勃	/37			
惊雪	陆 畅	/38	<b>七言绝句</b>		
田上	崔道融	/38			
春怨	金昌绪	/39	<b>送孟浩然之广陵</b>		
答人	太上隐者	/40			
风	李 峤	/40			
中秋夜	李 峤	/41			
送兄	七岁女	/41	<b>赠汪伦</b>	李 白	/53
照镜见白发	张九龄	/42	<b>望天门山</b>	李 白	/54
咏萤火	虞世南	/43	<b>峨眉山月歌</b>	李 白	/54
蝉	虞世南	/43	<b>望庐山瀑布</b>	李 白	/55
咏风	虞世南	/44	<b>闻王昌龄左迁龙标遥有此寄</b>		
岭上逢久别者又别					
	权德舆	/44	<b>永王东巡歌</b>	李 白	/56
			<b>客中行</b>	李 白	/57
			<b>山中问答</b>	李 白	/57
			<b>早发白帝城</b>	李 白	/58



- 春夜洛城闻笛 …… 李 白 /59  
 军行 …… 李 白 /59  
 越中览古 …… 李 白 /60  
 横江词 …… 李 白 /60  
 小儿垂钓 …… 胡令能 /61  
 江南逢李龟年 …… 杜 甫 /62  
 江畔独步寻花 …… 杜 甫 /62  
 江畔独步寻花 …… 杜 甫 /63  
 赠花卿 …… 杜 甫 /63  
 绝句 …… 杜 甫 /64  
 绝句漫兴 …… 杜 甫 /65  
 曲江 …… 杜 甫 /65  
 漫兴 …… 杜 甫 /66  
芙蓉楼送辛渐 …… 王昌龄 /66  
 采莲曲 …… 王昌龄 /67  
 从军行 …… 王昌龄 /68  
 从军行 …… 王昌龄 /68  
 从军行 …… 王昌龄 /69  
 卢溪别人 …… 王昌龄 /69  
 送柴侍御 …… 王昌龄 /70  
 闺怨 …… 王昌龄 /70  
 惜牡丹花 …… 白居易 /71  
 暮江吟 …… 白居易 /72  
 邯郸冬至夜思家 …… 白居易 /72  
 宫词 …… 白居易 /73  
 大林寺桃花 …… 白居易 /74  
 观游鱼 …… 白居易 /74  
 直中书省 …… 白居易 /75  
 白云泉 …… 白居易 /75  
 蓝桥驿见元九诗 …… 白居易 /76  
 村夜 …… 白居易 /76  
 凉州曲 …… 王 翰 /77  
 秋思 …… 张 翮 /78  
 成都曲 …… 张 翮 /78  
 蜂 …… 罗 隐 /79  
 少年行 …… 王 维 /80  
 少年行 …… 王 维 /80  
 九月九日忆山东兄弟 …… 王 维 /81  
 枫桥夜泊 …… 张 继 /82  
 吴门即事 …… 张 继 /82  
 浪淘沙 …… 刘禹锡 /83  
 春词 …… 刘禹锡 /83  
 乌衣巷 …… 刘禹锡 /84  
 秋词 …… 刘禹锡 /85  
 望洞庭 …… 刘禹锡 /85  
 竹枝词(一) …… 刘禹锡 /86  
 竹枝词(二) …… 刘禹锡 /86





再游玄都观	刘禹锡	87
堤上行	刘禹锡	88
浪淘沙	刘禹锡	88
石头城	刘禹锡	89
竹枝词(七)	刘禹锡	89
别董大	高适	90
除夜作	高适	91
营州歌	高适	91
江南春	杜牧	92
秋夕	杜牧	92
山行	杜牧	93
题乌江亭	杜牧	94
赤壁	杜牧	95
寄扬州韩绰判官	杜牧	95
赠别	杜牧	96
泊秦淮	杜牧	96
金谷园	杜牧	97
清明	杜牧	98
过华清宫	杜牧	98
渡浙江问舟中人	孟浩然	99
寒食寄京师诸弟	韦应物	99
滁州西涧	韦应物	100
菊花	元稹	101
离思	元稹	101
早梅	张谓	102
题长安主人壁	张谓	103
与浩初上人同看山寄京华亲故	柳宗元	103
回乡偶书(一)	贺知章	104
回乡偶书(二)	贺知章	104
咏柳	贺知章	105
春梦	岑参	106
逢入京使	岑参	106
碛中作	岑参	107
山房春事	岑参	108
武威送刘判官赴碛西行军	岑参	108
归雁	钱起	109
淮上与友人别	郑谷	110
淮上渔者	郑谷	111
诮山中叟	施肩吾	111
江楼感旧	赵嘏	112
社日	王驾	112
台城	韦庄	113
送日本国僧敬龙归	韦庄	114
与小女	韦庄	114
登咸阳县楼望雨	韦庄	115
再宿武关	李涉	115
井栏砂宿遇夜客	李涉	116

目 录



- 宫词 ..... 朱庆馀 /131
- 春兴 ..... 武元衡 /116
- 题都城南庄 ..... 崔 护 /117
- 早春 ..... 韩 愈 /118
- 游太平公主山庄 ..... 韩 愈 /118
- 晚春 ..... 韩 愈 /119
- 湘中酬张十一功曹 ..... 韩 愈 /120
- 题木居士 ..... 韩 愈 /121
- 春雪 ..... 韩 愈 /121
- 采莲词 ..... 张 潮 /122
- 赤壁 ..... 胡 曾 /123
- 观祈雨 ..... 李 约 /123
- 官仓鼠 ..... 曹 邪 /124
- 听邻家吹笙 ..... 郎士元 /124
- 柏林寺南望 ..... 郎士元 /125
- 霜月 ..... 李商隐 /126
- 夜雨寄北 ..... 李商隐 /126
- 贾生 ..... 李商隐 /127
- 隋宫 ..... 李商隐 /127
- 瑶池 ..... 李商隐 /128
- 寄令狐郎中 ..... 李商隐 /129
- 宿骆氏亭寄怀崔雍崔衮 ..... 李商隐 /129
- 嫦娥 ..... 李商隐 /130
- 闺意呈张水部 ..... 朱庆馀 /130
- 登玄都阁 ..... 朱庆馀 /131
- 桃花溪 ..... 张 旭 /132
- 山中留客 ..... 张 旭 /133
- 边词 ..... 张敬忠 /133
- 雨过山村 ..... 王 建 /134
- 十五夜望月寄杜郎中 ..... 王 建 /134
- 秋夜曲 ..... 张仲素 /135
- 春晚书山家屋壁 ..... 贯 休 /136
- 公子行 ..... 贯 休 /136
- 云 ..... 来 鹊 /137
- 渔父 ..... 李 中 /137
- 咏竹 ..... 李 贺 /138
- 南园十三首之一 ..... 李 贺 /139
- 南园十三首之五 ..... 李 贺 /139
- 南园十三首之六 ..... 李 贺 /140
- 春草 ..... 唐颜谦 /140
- 寄人 ..... 张 泌 /141
- 筹边楼 ..... 薛 涛 /142
- 送友人 ..... 薛 涛 /142
- 瑶瑟怨 ..... 温庭筠 /143
- 咸阳值雨 ..... 温庭筠 /143



乐府

江南曲	李 益	/165
玉阶怨	李 白	/166
长干行	崔 颀	/166
秋夜曲	王 涯	/167
塞下曲(一)	卢 纶	/168
塞下曲(二)	卢 纶	/168
塞下曲(三)	卢 纶	/169
塞下曲(四)	卢 纶	/169
金缕衣	杜秋娘	/170
出塞	王昌龄	/171
长信怨	王昌龄	/171
凉州词	王之涣	/172
清平调(一)	李 白	/173



- 清平调(二) ... 李白/174  
 清平调(三) ... 李白/174  
 渭城曲 ..... 王维/175  
 游子吟 ..... 孟郊/176  
 子夜吴歌 ..... 李白/177  
 塞上曲 ..... 王昌龄/178  
 塞下曲 ..... 王昌龄/179  
 列女操 ..... 孟郊/180  
 独不见 ..... 沈佺期/181  
 行路难 ..... 李白/182

### 五言律诗

- 送杜少府之任蜀州 ..... 王勃/183  
 望月怀远 ..... 张九龄/184  
 草 ..... 白居易/185  
 蜀先主庙 ..... 刘禹锡/186  
 春望 ..... 杜甫/187  
 月夜 ..... 杜甫/188  
 月夜忆舍弟 ... 杜甫/189  
 登岳阳楼 ..... 杜甫/190  
 旅夜书怀 ..... 杜甫/191  
 钧川闲居赠裴秀才迪 ..... 王维/192  
 终南山 ..... 王维/193  
 过香积寺 ..... 王维/194
- 酬张少府 ..... 王维/195  
 汉江临泛 ..... 王维/196  
 终南别业 ..... 王维/197  
 临洞庭上张丞相 ..... 孟浩然/198  
 与诸子登岘山 ... 孟浩然/199  
 岁暮归南山 ..... 孟浩然/200  
 过故人庄 ..... 孟浩然/201  
 秦中感秋寄远上人 ..... 孟浩然/202
- 宿桐庐江寄广陵旧游 ..... 孟浩然/203  
 早寒有怀 ..... 孟浩然/204  
 江乡故人偶集客舍 ..... 戴叔伦/205  
 寻南溪常道士 ... 刘长卿/206  
 饯别王十一南游 ..... 刘长卿/207  
 新年作 ..... 刘长卿/208  
 送僧归日本 ..... 钱起/209  
 谷口书斋寄杨补阙 ..... 钱起/210  
 赋得暮雨送李曹 ..... 韦应物/211  
 喜见外弟又言别 ..... 李益/212

## 喜外弟卢纶见宿

..... 司空曙 /213

## 贼平后送人北归

..... 司空曙 /214

## 云阳馆与韩绅宿别

..... 司空曙 /215

## 没蕃故人

张籍 /216

## 旅宿

杜牧 /217

## 早秋

许浑 /218

## 秋日赴阙题潼关驿楼

..... 许浑 /219

## 风雨

李商隐 /220

## 落花

李商隐 /221

## 凉思

李商隐 /222

## 北青萝

李商隐 /223

## 灞上秋居

马戴 /224

## 书边事

张乔 /225

## 除夜有怀

崔涂 /226

## 孤雁

崔涂 /227

## 春宫怨

杜荀鹤 /228

## 赠孟浩然

李白 /229

## 送友人

李白 /230

## 寄左省杜拾遗

岑参 /231

## 杂诗

沈佺期 /232

送人游吴 ..... 杜荀鹤 /233

落日怅望 ..... 马戴 /234

## 七言律诗

黄鹤楼 ..... 崔颢 /235

送魏万之京 ... 李颀 /236

登金陵凤凰台 李白 /237

积雨辋川庄作 王维 /238

蜀相 ..... 杜甫 /239

登高 ..... 杜甫 /240

遣悲怀 ..... 元稹 /241

无题 ..... 李商隐 /242

无题 ..... 李商隐 /243

春雨 ..... 李商隐 /244

山中寡妇 ..... 杜荀鹤 /245

送严士元 ..... 刘长卿 /246

## 古诗

登幽州台歌 ... 陈子昂 /247

金陵酒肆留别 李白 /248



## 咏 鹅

骆宾王

é é é qū xiàng xiàng tiān gē  
 鹅，鹅，鹅，曲项向天歌。  
 bái máo fú lǜ shuǐ hóng zhǎng bō qīng bō  
 白毛浮绿水，红掌拨清波。



**【赏析】**一群可爱的鹅呀/弯曲着脖子向着天空，欢快地高歌/雪白的羽毛漂浮在碧绿的水面上/红红的脚掌拨动着清澈的水波。

作者写此诗时年仅七岁。他为我们勾画出了一幅白鹅戏水，欢娱自得的景象。



## 易水送别

骆宾王

cǐ dì bié yān dān  
此地别燕丹，  
zhuàng shì fà chōng guān  
壮士发冲冠。  
xī shí rén yǐ mò  
昔时人已没，  
jīn rì shuǐ yóu hán  
今日水犹寒。

**【赏析】**荆轲当年在这里辞别燕国太子丹/临行之际，壮士心情激昂，怒发冲冠/如今古代的壮士早已逝去/而易河水还是像当年一样冰冷。

这是一首不同寻常的送别诗，读来令人回肠荡气，来激励友人学习荆轲去干一番事业。

## 相思

王维

hóng dòu shēng nán guó  
红豆生南国，  
chūn lái fā jǐ zhī  
春来发几枝？  
yuàn jūn duō cǎi xié  
愿君多采撷，  
cǐ wù zuì xiāng sī  
此物最相思。

**【赏析】**红豆树生长在南方/春天到了生出多少新枝呢/希望你多采摘一些红豆/它最能勾起你对亲人的思念。

这首诗通过对象征物相思豆的吟咏，表达了作者对友人深挚的友情，同时也希望在情谊方面得到友人的回报。

## 鹿柴

王维

kōng shān bù jiàn rén , dàn wén rén yǔ xiǎng  
空山不见人，但闻人语响。  
fǎn jǐng rù shēn lín , fù zhào qīng tái shàng  
返景入深林，复照青苔上。



**【赏析】**空旷的山谷里不见人影/偶然间只听到人语声响/落日的回光照进深林里/斑驳的树影映在青苔上。

诗人通过空谷传声与夕阳照林的描写，描绘出了一幅空间幽深的山林图景，贴切地表现出了山间听到的人声好像近在咫尺，其实却在数十里之外的自然景象。



## 莲花坞

王维

rì rì cǎi lián qù ,  
 日日采莲去，  
 zhōu cháng duō mù guī 。  
 洲长多暮归。  
 nòng gāo mò jiàn shuǐ ,  
 弄篙莫溅水，  
 wèi shī hóng lián yī 。  
 畏湿红莲衣。

**【赏析】**我每天出去采莲/水洲漫长，时常忙到日落才回家/撑篙时，水花呀不要溅起/只怕沾湿了我的红衣衫。

这首诗写江南采莲的情景，诗人通过对采莲场景的描写和采莲女的心理描写，把江南的秀丽和采莲女的娇态写了出来，表现了诗人对自然的热爱。

## 山 中

王维

jīng xī bái shí chū ,  
 荆溪白石出，  
 tiān hán hóng yè xī 。  
 天寒红叶稀。  
 shān lù yuán wú yǔ ,  
 山路元无雨，  
 kōng cuì shī rén yī 。  
 空翠湿人衣。

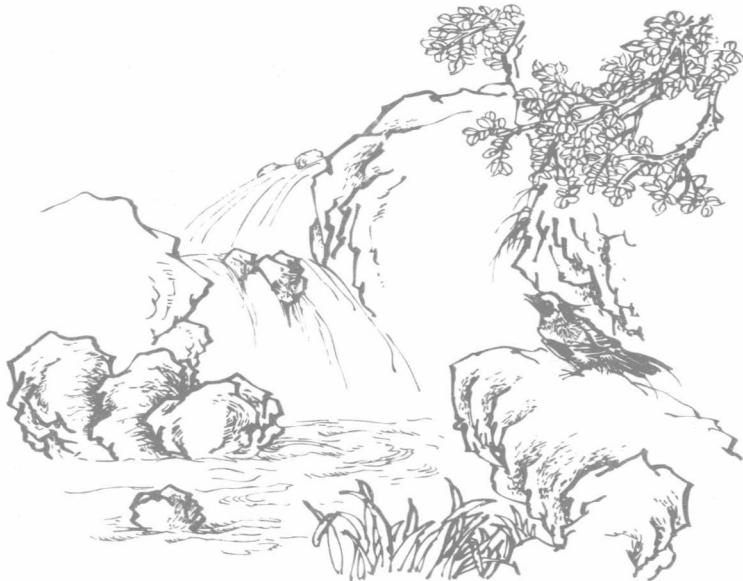
**【赏析】**荆溪的水浅了，露出几块白石来/天气变冷了，山中红叶也稀少了/山路上本来没有下过雨/可这满山的翠色好像绿得要滴落下来，行人的衣服都要被打湿似的。



## 鸟鸣涧

王维

rén xián guì huā luò      yè jìng chūn shān kōng  
人闲桂花落，夜静春山空。  
yuè chū jīng shān niǎo      shí míng chūn jiàn zhōng  
月出惊山鸟，时鸣春涧中。



**【赏析】**空阔寂静的山涧里，人少往来，桂花已经飘落/宁静的夜晚使春天的山林显得更加空寂/素月流洒着皎洁的银辉，竟使山中的鸟儿惊觉/时时的啼叫声打破了山涧中的寂静。

本诗描述了月夜鸟鸣春涧的幽美的境界，取得了以动衬静的艺术效果。

## 白石滩

王维

qīng qiǎn bái shí tān ,  
清 浅 白 石 滩 ，  
lǜ pú xiàng kān bǎ 。  
绿 蒲 向 堪 把 。  
jiā zhù shuǐ dōng xī ,  
家 住 水 东 西 ，  
huàn shā míng yuè xià 。  
浣 纱 明 月 下 。

**【赏析】**清澈见底的白石  
浅滩/嫩绿的蒲草可以满把  
采摘/一群少女住在绿水两  
旁/趁着皎洁的月色洗衣浣纱。

本诗是王维《辋川集》中的一首，描写白石滩月夜景色，清新可喜，富有生活气息，表现了一种自然、纯真的美，也寄托着诗人对这种自然、纯真的美的追求。

## 竹里馆

王维

dú zuò yōu huáng lǐ ,  
独 坐 幽 篁 里 ，  
tán qín fù cháng xiào 。  
弹 琴 复 长 啸 。  
shēn lín rén bù zhī ,  
深 林 人 不 知 ，  
míng yuè lái xiāng zhào 。  
明 月 来 相 照 。

**【赏析】**我独自坐在幽深  
的竹林里/时而弹琴，时而仰  
天长啸/林深谁人知道我啊/  
只有明月与我相伴。

这首诗不以字句取胜，却以整体见美。表达了作者恬淡的心情、高洁的人品，同时也有一股幽冷、孤清的气氛笼罩于其中。

## 杂诗

王维

jūn zì gù xiāng lái, yīng zhī gù xiāng shì。  
 君自故乡来，应知故乡事。  
 lái rì qǐ chuāng qián, hán méi zhuó huā wèi?  
 来日绮窗前，寒梅著花未？



**【赏析】**你从我的家乡来/应该知道我家乡的情况/请你告诉我/我家窗户下的那株寒梅开花了没有?

诗人用质朴平淡的白描手法，通过对话，表达了诗人对故乡思念的心情，写得亲切、自然。



## 山中送别

王维

shān zhōng xiāng sòng bà  
山 中 相 送 罢 ,  
 rì mù yǎn chái fēi  
日 暮 掩 柴 扉 。  
 chūn cǎo nián nián lǜ  
春 草 年 年 绿 ,  
 wáng sūn guī bù guī  
王 孙 归 不 归 ?

**【赏析】**在深山中送别了好友/太阳落了把柴门半掩/春草一年年黄了再绿/王孙啊你什么时候才能归来?

这首送别诗亟盼友人尽早归返,两人可重叙友谊,再话学问。

## 拜新月

李端

kāi lián jiàn xīn yuè  
开 帘 见 新 月 ,  
 biàn jí xià jiē bài  
便 即 下 阶 拜 。  
 xì yǔ rén bù wén  
细 语 人 不 闻 ,  
 běi fēng chuī qún dài  
北 风 吹 裙 带 。

**【赏析】**拉开窗帘看到了新月/就立即在阶前下拜/少女祈祷之语不能让人听到/只见北风吹动了她的裙带。

唐代流行妇女拜月的风俗,诗中少女对月说些什么心里话,谁也听不清,诗人也不交待,引而不发,说而不尽,诗写得形象而含蓄。

