



普通高等教育“十一五”国家级规划教材
高等学校计算机教材

Auto-CAD

实用教程 (第3版)



■ 郑阿奇 主编 ■ 徐文胜 编著 ■



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

<http://www.phei.com.cn>

普通高等教育“十一五”国家级规划教材·高等学校计算机教材

AutoCAD 实用教程

(第3版)

郑阿奇 主编

徐文胜 编著

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

内 容 简 介

本教程包含实用教程、上机操作指导、模拟测试题和附录等部分。本教程内容主要包括 AutoCAD 2007 (中文版) 操作环境、绘图流程、基本绘图命令、基本编辑命令、图案填充、文字、块及外部参照、尺寸和公差、显示控制、设计中心查询及其他辅助功能、输出、三维建模等。实用教程一般包括(菜单、按钮和命令)操作方法和操作实例,每一章后的习题主要是为了搞清基本概念和方法;上机操作指导通过综合实例先引导操作,然后提出问题思考,给出练习题由读者自己完成。本教程各部分内容既相互联系又相互独立,并依据教学特点精心安排,方便读者根据需要选择讲解内容。

本书可作为大学本、专科有关课程的教材。由于内容比较实用,也同样适用于广大 AutoCAD 用户自学和参考。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有,侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

AutoCAD 实用教程/郑阿奇主编. —3 版. —北京:电子工业出版社, 2007.7
普通高等教育“十一五”国家级规划教材. 高等学校计算机教材
ISBN 978-7-121-04589-9

I. A… II. 郑… III. 计算机辅助设计—应用软件, AutoCAD 2006—高等学校—教材 IV. TP391.72
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 091535 号

责任编辑:张荣琴 赵云峰

印 刷:涿州市京南印刷厂

装 订:涿州市桃园装订有限公司

出版发行:电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

开 本:787×1092 1/16 印张:31 字数:794 千字

印 次:2007 年 7 月第 1 次印刷

印 数:6 000 册 定价:42.00 元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题,请向购买书店调换。若书店售缺,请与本社发行部联系,联系及邮购电话:(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 zltz@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

服务热线:(010) 88258888。

前 言

2000 年, 我们根据教学需要推出 AutoCAD 2000 实用教程, 先后重印了 10 次。2003 年, 我们推出 AutoCAD 2002 实用教程, 到目前为止又重印了 10 次, 目前仍在热销中。在此我们对大家的信任表示由衷的感谢!

说实在的, 市场上介绍 AutoCAD 的书已经非常多, 而我们的 AutoCAD 实用教程却仍然得到高校教师、学生和广大读者的广泛认同, 其原因在于我们为教学服务的思想及与其他书不同的编写思路。

“AutoCAD 实用教程(第 3 版)”以 AutoCAD 2007(中文版)为平台, 继承了前面 AutoCAD 实用教程编写的成功经验, 结合近两年的教学实践编写而成。

本教程主要包括实用教程和上机操作指导两部分。另外, 每章的习题主要弄清基本概念。最后还有模拟试卷和命令附录。实用教程先介绍界面, 然后通过一个简单实例一步一步引导, 从而初步熟悉用 AutoCAD 绘图的总体思路。从第 3 章开始再分门别类地详细介绍。每一个知识点一般均包括(菜单、按钮和命令)操作方法和操作实例。上机实验可以通过书中实例熟悉命令, 上机操作指导通过综合实例(实物图形)一步一步地训练综合应用能力。一般先分析绘图思路(锻炼解决问题的方法, 以便知道下面为什么进行这样的操作), 再引导你如何操作(先领进门), 然后提出问题思考和练习题目由读者自己完成(自己修炼)。

本教程不仅适合于教学, 也非常适合于 AutoCAD 2007 用户学习和参考。读者只要阅读本书, 结合上机操作指导进行练习, 就能在较短的时间内基本掌握 AutoCAD 2007 及其应用技术。

本教程除了电子工业出版社的专门的平台为读者提供服务外, 还有自己的专门服务平台, 可免费下载教学课件、绘图实验文件等, 网址为 <http://www.hxedu.com.cn/sybook>。

本书由徐文胜(南京师范大学)编著, 由郑阿奇(南京师范大学)统编、定稿。南京航空航天大学机电工程学院周儒荣教授主审, 陈炳发老师通读了全书。其他很多同志对本书的编写提供了许多帮助, 在此一并表示感谢!

参加本套丛书编写的有郑阿奇、梁敬东、顾韵华、王洪元、杨长春、姜乃松、刘启芬、殷红先、张为民、徐文胜、丁有和、曹弋、王一莉、郑进、周怡君等。

由于时间仓促, 加之作者水平有限, 不当之处在所难免, 恳请读者批评指正。

编 者

2007 年 6 月

目 录

第 1 部分 实用教程	1
第 1 章 AutoCAD 2007 中文版操作环境	1
1.1 概述	1
1.2 AutoCAD 2007 中文版新特性	1
1.3 启动 AutoCAD 2007 中文版	2
1.4 界面介绍	4
1.5 AutoCAD 2007 中文版基本操作	11
1.5.1 按键定义	11
1.5.2 命令输入方式	12
1.5.3 透明命令	14
1.5.4 命令的重复、撤销、重做	14
1.5.5 坐标输入	15
1.6 文件操作命令	16
1.6.1 新建文件	16
1.6.2 打开文件	19
1.6.3 保存文件	20
1.6.4 赋名存盘	20
1.6.5 输出数据	21
1.7 帮助信息	22
1.8 绘图环境设置	23
1.8.1 图形界限 LIMITS	23
1.8.2 单位 UNITS	24
1.8.3 捕捉 (SNAP) 和栅格 (GRID)	26
1.8.4 极轴追踪	27
1.8.5 对象捕捉 OSNAP	29
1.8.6 颜色 COLOR	35
1.8.7 线型 LINETYPE	36
1.8.8 线宽 LINEWEIGHT	37
1.8.9 图层 LAYER	38
1.8.10 其他选项设置	42
习题	45
第 2 章 绘图流程	46
2.1 绘图流程	46
2.2 绘图示例	46
2.2.1 启动 AutoCAD 2007	47

2.2.2	基本环境设置	47
2.2.3	绘制外围轮廓线	48
2.2.4	绘制图形中心线	49
2.2.5	绘制圆	51
2.2.6	绘制上方两条垂直线	51
2.2.7	绘制左侧圆孔投影直线	52
2.2.8	绘制剖面线	55
2.2.9	标注示例尺寸	56
2.2.10	保存绘图文件	56
2.2.11	输出	57
2.3	绘图一般原则	57
习题		57
第3章	基本绘图命令	58
3.1	画直线 LINE	58
3.2	画射线 RAY	61
3.3	画构造线(参照线) XLINE	62
3.4	画多线	62
3.4.1	绘制多线 MLINE	63
3.4.2	多线样式设置 MLSTYLE	64
3.5	画多段线 PLINE	67
3.6	画正多边形 POLYGON	69
3.7	画矩形 RECTANG	70
3.8	画圆弧 ARC	72
3.9	画圆 CIRCLE	75
3.10	画圆环 DONUT	76
3.11	画样条曲线 SPLINE	78
3.12	画椭圆和椭圆弧 ELLIPSE	79
3.12.1	绘制椭圆	79
3.12.2	绘制椭圆弧	80
3.13	画点	81
3.13.1	绘制点 POINT	81
3.13.2	点样式设置 DDPTYPE	81
3.14	画徒手线 SKETCH	82
3.15	画二维填充 SOLID	83
3.16	画宽线 TRACE	83
3.17	修订云线 REVLOUD	84
3.18	表格 TABLE	85
3.19	三维多段线 3DPOLY	86
3.20	定数等分 DIVIDE	87
3.21	定距等分 MEASURE	88

习题	88
第4章 基本编辑命令	90
4.1 选择对象	90
4.1.1 对象选择模式	90
4.1.2 建立对象选择集	93
4.1.3 重叠对象的选择	95
4.1.4 快速选择对象 QSELECT	95
4.1.5 对象编组 GROUP	96
4.1.6 对象选择过滤器 FILTER	98
4.2 使用夹点编辑	101
4.2.1 利用夹点拉伸对象	102
4.2.2 利用夹点移动对象	102
4.2.3 利用夹点旋转对象	103
4.2.4 利用夹点镜像对象	104
4.2.5 利用夹点比例缩放对象	105
4.3 利用编辑命令编辑图形	106
4.3.1 删除 ERASE	106
4.3.2 放弃 U、UNDO 和重做 REDO	107
4.3.3 恢复 OOPS	107
4.3.4 复制 COPY	108
4.3.5 镜像 MIRROR	109
4.3.6 阵列 ARRAY	110
4.3.7 偏移 OFFSET	114
4.3.8 移动 MOVE	115
4.3.9 旋转 ROTATE	117
4.3.10 比例缩放 SCALE	118
4.3.11 拉伸 STRETCH	119
4.3.12 拉长 LENGTHEN	121
4.3.13 修剪 TRIM	122
4.3.14 延伸 EXTEND	124
4.3.15 打断 BREAK	126
4.3.16 倒角 CHAMFER	127
4.3.17 圆角 FILLET	129
4.3.18 分解 EXPLODE	132
4.3.19 合并 JOIN	133
4.3.20 多段线编辑 PEDIT	134
4.3.21 样条曲线编辑 SPLINEDIT	139
4.3.22 多线编辑 MLEDIT	142
4.4 特性编辑	145
4.4.1 特性 PROPERTIES	145

88	4.4.2 特性匹配 MATCHPROP	146
00	4.4.3 特性修改命令 CHPROP、CHANGE	148
00	习题	150
	第5章 图案填充和渐变色	152
00	5.1 图案填充和渐变色的绘制	152
20	5.1.1 图案填充 BHATCH	152
20	5.1.2 渐变色 GRADIENT	156
00	5.2 图案填充和渐变色编辑 HATCHEDIT	158
80	5.3 图案填充分解	159
101	习题	160
	第6章 文字	161
001	6.1 文字样式的设置 STYLE	161
001	6.1.1 通过对话框设置文字样式	161
401	6.1.2 通过命令行设置文字样式	163
201	6.2 文字注写命令	165
001	6.2.1 单行文字输入 TEXT 或 DTEXT	165
001	6.2.2 加速文字显示 QTEXT	167
701	6.2.3 多行文字输入 MTEXT	168
701	6.2.4 外部文件输入文本	171
801	6.2.5 文本拼写检查 SPELL	171
001	6.3 特殊文字输入	172
011	6.4 文字编辑 DDEDIT	173
411	6.5 缩放文字 SCALETEXT	174
211	6.6 对正文字	175
711	6.7 查找 FIND	175
811	6.8 改变文字样式	176
011	习题	177
	第7章 块及外部参照	178
001	7.1 创建块 BLOCK	178
401	7.1.1 使用 BLOCK 命令创建块	178
001	7.1.2 使用-BLOCK 命令创建块	180
701	7.2 插入块 INSERT	180
001	7.2.1 使用 INSERT 命令插入块	181
001	7.2.2 使用-INSERT 命令插入块	182
001	7.2.3 使用 MININSERT 命令插入块	184
401	7.3 写块 WBLOCK	186
001	7.3.1 通过 WBLOCK 命令定义块	186
001	7.3.2 通过-WBLOCK 命令定义块	188
201	7.4 在图形文件中引用另一图形文件	189
201	7.4.1 INSERT 命令引用图形文件	189

245	7.4.2 拖动插入图形文件	190
245	7.5 块属性	196
245	7.5.1 属性定义 ATTDEF、DDATTDEF	196
245	7.5.2 单个属性编辑 EATTEDIT	199
245	7.5.3 全局属性编辑 ATTEDIT	200
245	7.5.4 块属性管理器 BATTMAN	201
245	7.6 块编辑	203
245	7.6.1 块中对象的特性	203
245	7.6.2 块的编辑	203
245	7.7 外部参照	205
245	7.7.1 外部参照插入 XREF	205
245	7.7.2 外部参照绑定 XBIND	208
245	7.7.3 外部参照裁剪 XCLIP	208
245	习题	209
	第8章 尺寸及公差	211
245	8.1 尺寸组成及尺寸标注规则	211
245	8.1.1 尺寸组成	211
245	8.1.2 尺寸标注规则	211
245	8.2 尺寸样式设定 DIMSTYLE	212
245	8.2.1 直线设定	214
245	8.2.2 符号和箭头设定	216
245	8.2.3 文字设定	217
245	8.2.4 调整设定	219
245	8.2.5 主单位设定	221
245	8.2.6 换算单位设定	223
245	8.2.7 公差设定	224
245	8.3 尺寸标注 DIM	225
245	8.3.1 线性尺寸标注 DIMLINEAR	225
245	8.3.2 连续尺寸标注 DIMCONTINUE	227
245	8.3.3 基线尺寸标注 DIMBASELINE	228
245	8.3.4 对齐尺寸标注 DIMALIGNED	230
245	8.3.5 直径尺寸标注 DIMDIAMETER	231
245	8.3.6 半径尺寸标注 DIMRADIUS	232
245	8.3.7 圆心标记 DIMCENTER	233
245	8.3.8 角度标注 DIMANGULAR	233
245	8.3.9 引线标注 QLEADER、LEADER	235
245	8.3.10 坐标尺寸标注 DIMORDINATE	238
245	8.3.11 快速尺寸标注 QDIM	240
245	8.3.12 弧长标注 DIMARC	243
245	8.3.13 折弯标注 DIMJOGGED	244

001	8.4 尺寸编辑	245
001	8.4.1 尺寸变量替换 DIMOVERRIDE	245
001	8.4.2 尺寸编辑 DIMEDIT	246
001	8.4.3 尺寸文本修改 DDEDIT	247
005	8.4.4 尺寸文本位置修改 DIMTEDIT	247
105	8.4.5 重新关联标注 DIMREASSOCIATE	248
005	8.4.6 标注更新 DIMSTYLE	249
005	8.4.7 尺寸分解	250
005	8.5 形位公差标注	251
205	8.5.1 形位公差标注 TORLERANCE	251
205	8.5.2 形位公差编辑 DDEDIT	252
805	习题	252
	第9章 显示控制	254
005	9.1 重画 REDRAW 或 REDRAWALL	254
115	9.2 重生成 REGEN 和 REGENALL	254
115	9.3 显示缩放 ZOOM	254
115	9.4 实时平移 PAN	262
115	9.5 鸟瞰视图 DSVIEWRES	262
515	9.6 命名视图 VIEW	263
415	9.6.1 通过对话框命名视图	264
015	9.6.2 通过命令行命名视图	265
715	9.7 平铺视口	268
015	9.7.1 平铺视口的建立、保存和关闭	268
155	9.7.2 平铺视口的特点	275
055	9.8 显示图标、属性、文本窗口	275
455	9.8.1 UCS 图标显示	275
255	9.8.2 属性显示全局控制	276
255	9.8.3 文本窗口控制	277
755	9.9 显示精度 VIEWRES	277
855	9.10 填充模式 FILL	279
055	习题	280
	第10章 设计中心、查询及其他辅助功能	281
555	10.1 设计中心简介	281
055	10.1.1 设计中心对话框 ADCENTER	281
055	10.1.2 设计中心功能简介	283
255	10.2 查询命令	285
855	10.2.1 时间 TIME	285
045	10.2.2 状态 STATUS	286
045	10.2.3 列表显示 LIST	286
445	10.2.4 点坐标 ID	287

81E	10.2.5 距离 DISTANCE	288
91E	10.2.6 面积 AREA	288
91E	10.2.7 面域/质量特性 MASSPROP	289
15E	10.2.8 参数设置 SETVAR	290
85E	10.3 辅助功能	291
85E	10.3.1 计算器 CAL	291
85E	10.3.2 清除图形中的不用对象 PURGE	291
45E	10.3.3 重命名 RENAME	292
45E	10.3.4 核查 AUDIT	293
25E	10.3.5 修复 RECOVER	293
05E	10.3.6 窗口排列格式	294
05E	10.3.7 绘图次序 DRAWORDER	294
75E	10.3.8 文字和标注前置 TEXTTOFRONT	295
85E	10.4 CAD 标准	296
85E	10.4.1 标准配置 STANDARDS	296
95E	10.4.2 标准检查 CHECKSTANDARDS	298
95E	10.4.3 图层转换器 LAYTRANS	299
0EE	习题	301
第 11 章	输出	302
8EE	11.1 模型空间输出图形 PLOT	302
4EE	11.2 打印管理	306
2EE	11.2.1 打印选项	306
0EE	11.2.2 绘图仪管理器 PLOTTERMANAGER	307
7EE	11.2.3 打印样式管理器 STYLESMANAGER	308
7EE	习题	310
第 12 章	三维建模	311
9EE	12.1 三维视点	311
04E	12.1.1 用 DDVPOINT 设置视点	311
14E	12.1.2 用 VPOINT 设置视点	312
54E	12.1.3 用三维动态观察器设置视点 3DORBIT	313
44E	12.1.4 连续动态观察 3DCORBIT	313
44E	12.1.5 自由动态观察 3DFORBIT	313
24E	12.1.6 用 DVIEW 命令观察视图	314
24E	12.1.7 回旋 3DSWIVEL	316
04E	12.1.8 调整视距 3DDISTANCE	316
84E	12.1.9 三维平移 3DPAN	316
84E	12.1.10 三维缩放 3DZOOM	317
12E	12.1.11 标准视图	317
52E	12.1.12 平面视图 PLAN	317
52E	12.1.13 消隐 HIDE	318

885	12.1.14 其他显示效果变量	318
885	12.2 三维坐标	319
885	12.2.1 对话框管理 UCS	319
885	12.2.2 新建 UCS	321
885	12.2.3 柱坐标和球坐标	323
885	12.3 三维图素建模	323
885	12.3.1 长方体 BOX	323
885	12.3.2 球体 SPHERE	324
885	12.3.3 圆柱体 CYLINDER	324
885	12.3.4 圆锥体 CONE	325
885	12.3.5 楔体 WEDGE	326
885	12.3.6 圆环体 TORUS	326
885	12.3.7 多段体 POLYSOLID	327
885	12.3.8 棱锥面 PYRAMID	328
885	12.3.9 螺旋 HELIX	328
885	12.3.10 平面曲面 PLANESURF	329
885	12.4 二维图形转换成三维立体模型	329
885	12.4.1 拉伸二维图形成三维立体模型 EXTRUDE	330
885	12.4.2 旋转二维图形成为三维立体模型 REVOLVE	332
885	12.4.3 按住并拖动 PRESSPULL	333
885	12.4.4 扫掠 SWEEP	334
885	12.4.5 放样 LOFT	335
885	12.5 三维编辑	336
885	12.5.1 并集 UNION	337
885	12.5.2 差集 SUBTRACT	337
885	12.5.3 交集 INTERSECT	338
885	12.5.4 剖切 SLICE	339
885	12.5.5 切割 SECTION	340
885	12.5.6 干涉 INTERFERE	341
885	12.5.7 对齐 ALIGN	342
885	12.5.8 三维移动 3DMOVE	344
885	12.5.9 三维旋转 3DROTATE	344
885	12.6 轴测图	345
885	12.6.1 轴测作图模式 ISOPLANE	345
885	12.6.2 在等轴测模式下绘图	346
885	12.6.3 在等轴测模式下注写文字	348
885	12.6.4 在轴测模式下标注尺寸	348
885	习题	351
885	第 2 部分 上机操作指导	352
885	实验 1 熟悉操作环境	352

实验 2 绘制平面图形——卡圈	357
实验 3 绘制平面图形——扳手	365
实验 4 绘制平面图形——垫片	376
实验 5 绘制平面图形——电话机	388
实验 6 绘制组合体三视图	401
实验 7 绘制零件图——齿轮	413
实验 8 绘制建筑图	427
实验 9 尺寸样式设定及标注	432
实验 10 绘制零件图——套筒	438
实验 11 三维建模综合练习	453
实验 12 轴测图练习	461
第 3 部分 模拟测试	467
附录	473
附录 A 本书约定	473
附录 B 命令、别名及其功能表	474

第1部分 实用教程

第1章 AutoCAD 2007 中文版操作环境

1.1 概述

AutoCAD 2007 中文版是 Autodesk 公司推出的最新版本 CAD 设计软件包。从概念设计到草图和局部详图, AutoCAD 由于其人性化的设计界面、操作方式、强大的设计能力,最大限度地满足用户的需要,因而在各行各业有着广泛的应用。

AutoCAD 2007 中文版轻松的设计环境,更加透明的用户界面,使得用户可以将更多的精力集中在设计对象和设计过程上而非软件本身。AutoCAD 2007 中文版减少了对于键盘和其他输入设备的依赖,把最常用的设计过程自动化,同时也以最便利的方式提供了访问数据的能力。

AutoCAD 2007 中文版提供了两种操作界面,一种是传统的经典界面,使 AutoCAD 老用户感觉到亲切和熟悉;另一种是使人耳目一新的三维建模界面,方便了三维立体模型的构建。AutoCAD 2007 中文版继承了并行开发设计特性,提供了在网络中的任何时间、地点与任何人沟通的便利渠道,共享设计成果。

本章对 AutoCAD 2007 中文版新的特性进行简单的介绍,同时重点介绍 AutoCAD 2007 中文版的用户界面、按键定义、输入方式、文件操作命令以及有关环境的设置等基础知识,为以后的学习奠定了必要的基础。

1.2 AutoCAD 2007 中文版新特性

相对于 AutoCAD 2006 和以前的版本, AutoCAD 2007 中文版最大的特点是提供了立体三维建模界面和更全面和强大的三维建模功能,与此同时,其二维平面设计仍然是其他同类软件中的佼佼者。下面说明 AutoCAD 2007 的新特性。

1. 概念设计

概念设计结果的呈现,一般通过实体和曲面的创建来实现。新的实体和曲面创建、编辑环境使得该项任务变得简单、直观。在新的环境中,所有工具都集中在一个位置,可以方便、快捷地将构想转化为设计。改进的导航工具使用户可以在创建、编辑过程中直接与模型进行交互,极大地提高了便捷特性,成为概念设计的得力工具。

2. 可视化工具

可视化工具，可以在设计过程的早期发现设计缺陷，并加以解决，而不是在缺陷可能变得难以解决时才被发现。AutoCAD 2007 可以让你不论处于项目生命周期中的哪个阶段，都可以通过强大的可视化工具，包括例如漫游动画、真实渲染等来表达所构思的设计。

3. 文档

将设计付诸实现，文档将是必备的资料。此时，AutoCAD 2007 可以方便、快捷地将设计模型转化为一组构造文档，以便清晰、准确地描绘要构建的内容。使用截面和展平工具，可以直接操作设计模型来创建截面图形和投影视图，当然也可以直接集成到图形中。由于无须为设计文档包重新创建模型信息，因此，可以节省大量的时间、精力以及资金，并且可以避免在重新创建时可能发生的任何错误。

4. 共享

在 AutoCAD 2007 中，对已有的功能强大的共享工具进行了扩展（例如，可将当前 DWG 文件输出为旧版本的 DWG，同时也可以输出和输入具有红线圈阅以及标记信息的 DWF 文件），改进了输入 DWF 文件并将其作为参考底图进行操作的功能。此外，AutoCAD 2007 现在已加入了以 Adobe PDF 格式发布图形文件的功能。

1.3 启动 AutoCAD 2007 中文版

启动 AutoCAD 2007 中文版，可以通过双击桌面上的 AutoCAD 2007 中文版图标或从“开始→程序→AutoCAD 2007 Simplified Chinese →AutoCAD 2007”菜单中单击相应的图标，还可以通过“我的电脑”打开相应的文件夹，找到 AutoCAD 2007 中文版安装的目录，双击 ACAD.EXE 程序。

启动 AutoCAD 2007 中文版后，首先进入“工作空间”选择对话框，如图 1.1 所示。

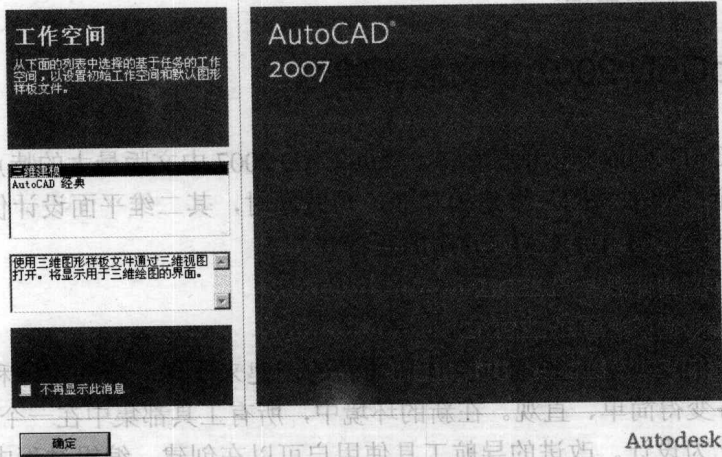


图 1.1 “工作空间”选择对话框

该对话框中包括两个选项和一个复选框。两个选项分别是三维建模和 AutoCAD 经典。如果选择 AutoCAD 经典，在绘图时则呈现和以前版本基本相同的经典界面，如图 1.2 所示。如果选择三维建模，则进入到一个全新的三维建模界面，如图 1.3 所示。选择如图 1.1 所示对话框的左下方“不再显示此消息”，则以后启动时直接进入绘图界面而不出现该页面。一般应选上该复选框，以免每次启动都要出现该对话框。同时，工作空间也可以在进入绘图或建模界面后切换。

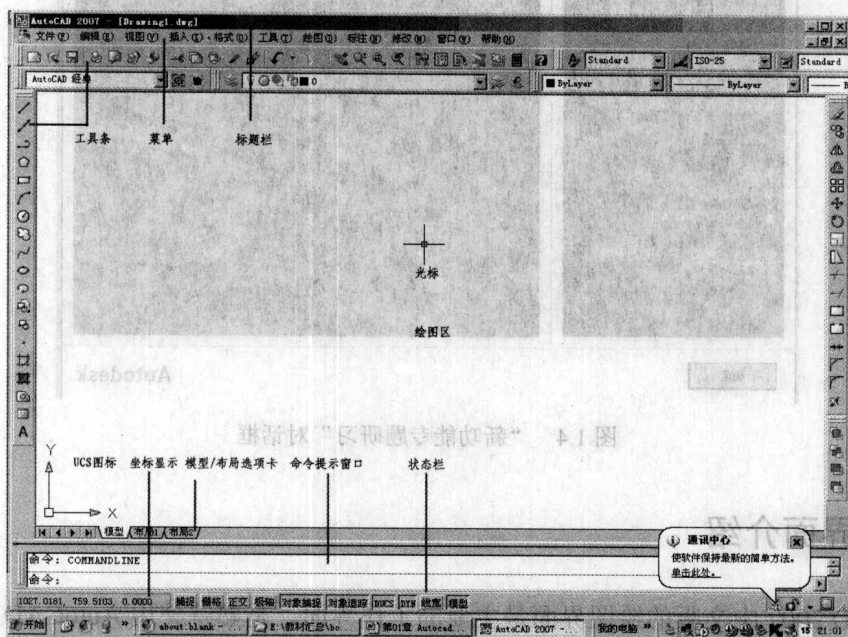


图 1.2 经典界面

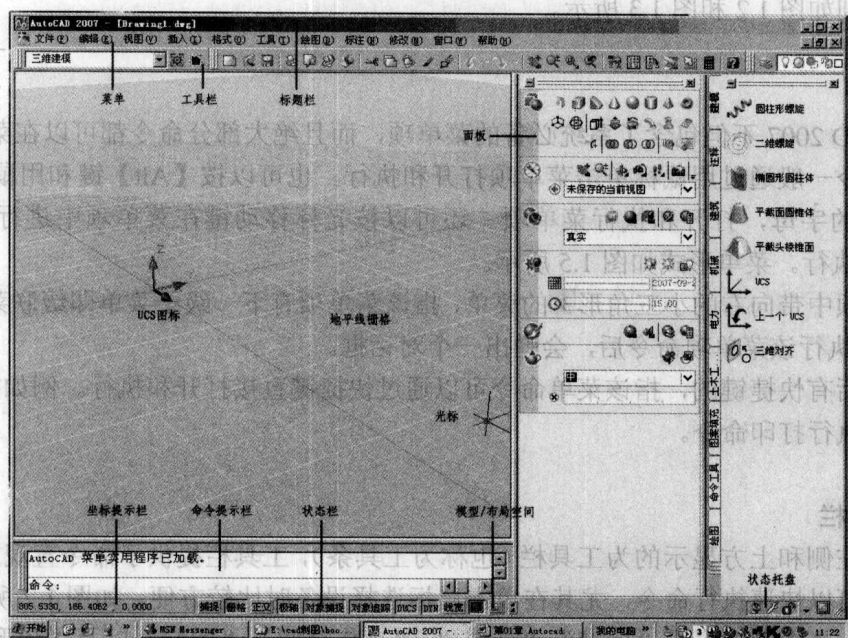


图 1.3 三维建模界面

不论选择哪种界面,如果是首次使用,都会进入到如图 1.4 所示的“新功能专题研习”对话框。如果需要学习 AutoCAD 2007 的新的功能,则选择“是”。选择“以后再说”,则在以后每次启动 AutoCAD 2007 时都出现该对话框。选择“不,不再显示此消息”,表明不需要它出现该项功能提示,当然以后也可以通过帮助来打开该功能,一般应选择“不,不再显示此消息”。

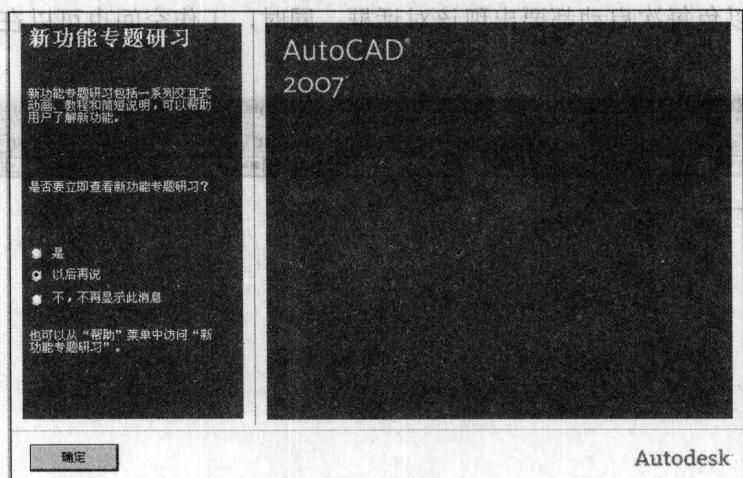


图 1.4 “新功能专题研习”对话框

1.4 界面介绍

AutoCAD 2007 中文版的绘图界面是主要的工作界面,是熟练使用 AutoCAD 2007 中文版所必须熟悉的。AutoCAD 2007 包括经典界面和三维建模界面两种,可以通过工作空间选择进行切换,分别如图 1.2 和图 1.3 所示。

1. 菜单

AutoCAD 2007 不但包含了系统必备的菜单项,而且绝大部分命令都可以在菜单中找到。

菜单命令一般通过用鼠标单击菜单项打开和执行。也可以按【Alt】键和用鼠标单击菜单中带下画线的字母,打开和执行菜单项。还可以按光标移动键在菜单项中进行选择,再按【Enter】键执行。菜单形式如图 1.5 所示。

在菜单项中带向右的小三角形▴的菜单,指该菜单项有下一级子菜单即级联菜单;带省略号...的,指执行该菜单项命令后,会弹出一个对话框。

菜单项后有快捷键的,指该菜单命令可以通过快捷键直接打开和执行。例如按【Ctrl+P】组合键,则执行打印命令。

2. 工具栏

绘图区左侧和上方显示的为工具栏(也称为工具条),工具栏提供了命令直观的代表符号。使用工具栏可以快速执行命令,尤其在单击鼠标选择设备时比较方便。如图 1.2 所示的是“绘图”、“修改”、“绘图次序”、“标准”、“样式”、“工作空间”、“图层”以及“图形特性”等工具栏。可以通过工具按钮打开其他的工具栏。移动鼠标到工具栏边框上,按住并拖动,可以