

鎮海書法美術作品集

鎮海書法美術作品集

甲午春日
大鳴



序

浙东门户，海天雄镇；千年古城，人文荟萃。

镇海地处东海之滨，地域文化底蕴丰厚，不仅是商帮摇篮、院士之乡，而且文化名家辈出，走出了一大批享誉海内外的书画艺术家，如连环画泰斗贺友直先生、工笔画大师华三川先生、视觉艺术大师陈逸飞先生、国画大师顾生岳先生、书法家周慧珺先生，等等。这是镇海的一道艺术风景，更是一张靓丽的文化名片。

为继承传统，弘扬国粹，加强地域文化建设，近年来，我区高度重视书画艺术的传承与发展，以及书画人才的培养与提高，书画创作、书画活动空前活跃，氛围浓厚，各类展览和艺术交流常年开展，形成了一支以镇海区书法家协会和镇海区美术家协会为主体的书画艺术骨干队伍，一批书画作品多次入选国家和省级重要展览并获奖，为镇海文化强区建设作出了重要贡献。

近日欣闻镇海书法美术作品将在宁波美术馆集体展出，《镇海书法美术作品集》亦成册面世。这是对近年来镇海书画创作成果的一次全面展示和集中检阅。《作品集》收录的约170幅作品，立足传统，积极创新，以多种艺术手法深入挖掘镇海地域文化内涵，大力弘扬社会主义核心价值观，实现了艺术欣赏与精神感悟的良好结合。

春风浩荡，草木葳蕤。希望镇海书画界牢牢把握时代的脉搏，贴近实际、贴近生活、贴近群众，立足镇海这方沃土，孜孜前行，笔耕不辍，创作更多、更优秀的艺术作品。

是为序。

宁波市镇海区人民政府区长 

2014年2月

目录

书 法

蒋思豫·····001	严文军·····053
陈杰范·····002	叶春玲·····057
王惠富·····003	蒋小田·····060
陆天波·····006	吴孝治·····064
王惠定·····007	王真龙·····066
曹国庆·····011	姚旭明·····067
鲍宗猷·····015	顾志良·····069
周祥德·····019	谢光领·····070
王复才·····021	朱云岚·····072
毛丙全·····022	葛海波·····073
楼吾林·····026	王国根·····076
徐家明·····030	巴驭文·····077
周 柯·····033	王志平·····078
邵吉安·····037	王 荆·····080
霍旭文·····038	余海兵·····081
郑锡敏·····042	王之瑜·····082
蔡连福·····046	施 展·····083
严振浩·····049	

美 术

蒋思豫·····086	张章银·····122	王锡忠·····151
王正均·····087	顾志良·····124	万 里·····153
王承天·····090	李绍芳·····126	李爱民·····155
王复才·····093	顾弘杰·····127	林 鸿·····156
毛丙全·····095	罗青华·····129	薛枝含·····158
陆天波·····098	竺惠明·····131	谭良华·····160
严水孚·····099	郑中珊·····133	陈云兰·····161
李修根·····100	姚旭初·····134	李玉珍·····162
邵忠伟·····101	江 杰·····136	刘明观·····164
蒋 勇·····103	刘忠记·····137	徐行捷·····165
孙珊萌·····106	吴 敏·····139	童培红·····166
彭耀宗·····108	盛树峰·····141	刘惠蓉·····167
楼雪松·····110	丁赞学·····143	邱松梅·····168
邬冬波·····112	赵伟巍·····144	楼文春·····169
王 荆·····114	张雪莲·····145	黄露露·····170
谢光领·····116	乐春玲·····147	王航凯·····171
刘凤亭·····118	贝时祥·····148	
周 柯·····120	周松庭·····150	

釋外師橋
道空實井
世主已足
交皆將自
然交著凡
和自世意
苦多春任
居芳如雲
落生泥砥
作產不有
真石如

九八夏月
思豫
梅

蒋思豫

陈杰范

鐵骨擔道義

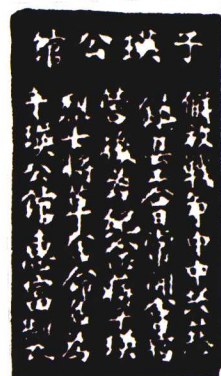
一石書







王惠富



風物正淒涼
壯望渺蕭涼
家水子山皆赴友

楊度題

先後後樂更何人
江湖常獸立
念悠王地

陸天波

王惠定

007

初到海陵
風生江上
水涵天際
一水涵天
一水涵天



約罷歸來不擊江村月落正堪眠
縱然一夜風吹各極在堂非說水邊
唐司空圖說曾新東王史定遠與於百壹齊

一水涵天
一水涵天
一水涵天
一水涵天



王惠定

斗橫千里一箱塵寰寂唯梅
花月影疏無客何須茶
為酒快之玉波未清詩未
錄自作題畫於石首登石上陽洲東上無山也


般若波羅密多心經

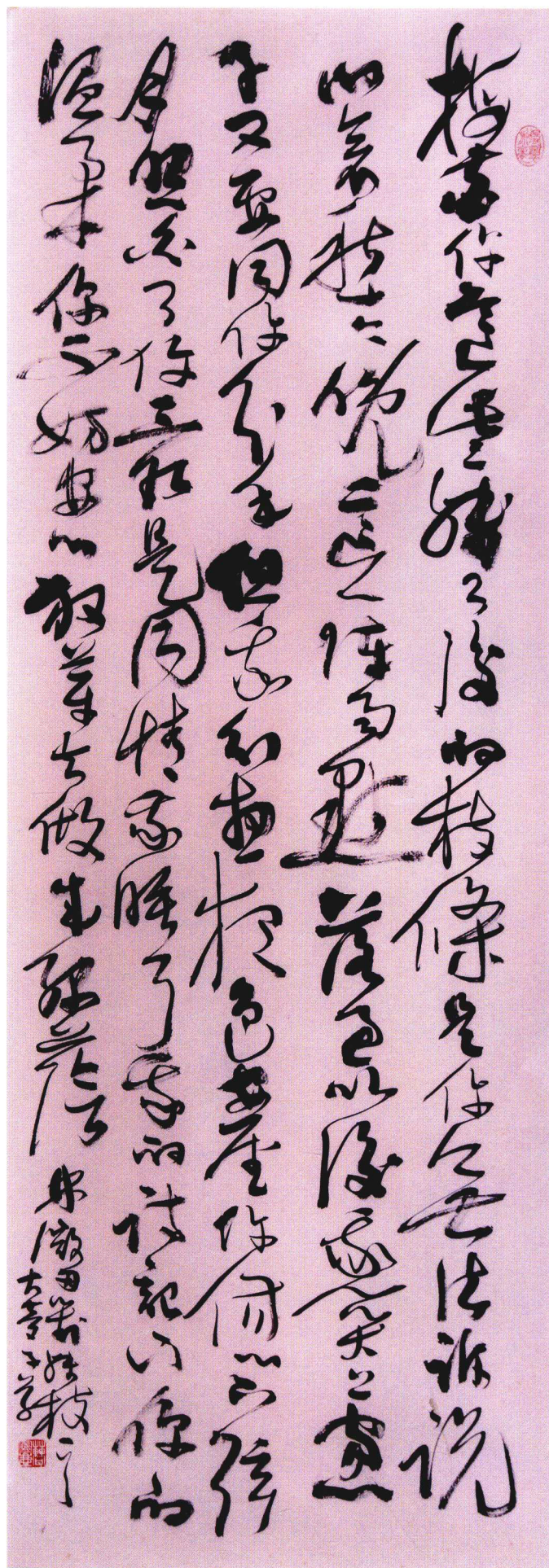
觀自在菩薩行深般若波羅密多時照見五蘊皆空度
一切苦厄舍利子色不異空、不異色、即是空、即是色
受想行識亦復是舍利子是諸法空想不生不滅不垢
不淨不增不減是故空中無色無受想行識無眼
耳鼻舌聲意無色聲香味觸法無眼界迺至
無意識所至、明亦無、盡乃至無老死亦無老死
盡苦集滅道無智、無得以無所得故菩提薩
埵依般若波羅密多故心無掛礙無罣礙故無有恐怖
遠離顛倒夢想究竟涅槃三世諸佛依般若波羅密多
故得阿耨多羅三藐三菩提故知般若波羅密多是大神
咒是大明咒是無上咒是無等咒能除一切苦真實不虛故
說般若波羅密多咒即說咒曰揭諦揭諦波羅揭諦波
羅僧揭諦菩薩揭諦婆訶

歲次戊子四月正紅瘦綠肥時節王惠定於百壺齋

王惠定



王惠定



曹国庆

淨几閒窗書小樓

恭己攝月
集古賢句為聯

牙鉞玉局坐落基

由名卿

